



江门文丛

# 五邑歌声

江门市文联  
江门市音乐家协会  
编

珠海出版社



音协卷·

# 五邑歌声

——建国以来江门市优秀音乐作品集

本卷主编：黄金润

副主编：王文瑛

江门市文联  
江门市音乐家协会 编

珠海出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

江门文丛/黄金润 王文瑛 编

ISBN 7-80607-604-2/I·250

I. 江…

II. ①黄…②王…

III. 文学-综合集-当代

IV. I218.65

### 江门文丛·五邑歌声

◎主 编:黄金润

副 主 编:王文瑛

责任编辑:冯建华

装帧设计:冯建华

出版发行:珠海出版社

电 话:2515348 邮政编码:519001

印 刷:广东茂名广发印刷有限公司

开 本:850×1168mm 1/32

印 张:80.25 字数:1800千字

版 次:1999年9月第1版

1999年9月第1次印刷

印 数:1-1000

ISBN7-80607-604-2/I·250

定 价:136.00元(本册:16.00元)

献 给  
中华人民共和国建国五十周年

# 总序

王曙星

为了检阅建国五十周年特别是改革开放二十年以来江门五邑地区文学艺术的创作成就，并以此向中华人民共和国成立五十周年大庆献礼，江门市文学艺术界联合会所属十一个文艺家协会精心编选了这套《江门文丛》，交付国家出版社出版。这套文丛包括了文学、戏剧、美术、音乐、舞蹈、书法、摄影、曲艺、民间文艺、文艺评论及鲁迅研究等各种艺术品类，荟萃了各个不同历史时期的文艺佳作，图文并茂，异彩纷呈。这套文丛是我市文艺家心血的结晶，也是他们对侨乡精神文明建设的出色奉献。我作为先睹为快的文艺爱好者，感到由衷的高兴，并十分乐意地将这套丛书介绍给全市人民和海内外广大读者。

江门五邑既是全国著名的侨乡，又是岭南文化的发祥之地，古往今来，人才辈出，文星灿烂，名震中外。其中有明代的岭南大儒陈献章，近代的文化泰斗梁启超，思想先驱陈少白，现代画坛巨擘李铁夫，史学大师陈垣，美术大师司徒乔、罗工柳、黄新波，作家学者吴有恒，电影艺术家胡蝶，粤剧艺术家红线女……他们不仅以其创造性的文艺硕果为博大悠久的华夏文明增光添彩，也用他们的心血滋润了江门侨乡的文艺沃土，哺育了一大批

后起的文艺人才，从而使江门五邑的文艺园地永葆春色，呈现出万紫千红的繁荣局面。纵观“文丛”各个分卷，我们可以欣喜地看到，建国五十年特别是改革开放以来，我市广大文艺家在马列主义、毛泽东思想和邓小平理论的指导下，意气风发地开展了各种形式的群众文艺活动，进行了多次跨地区和跨国门的文艺演出及文化交流，创作了一大批在全省以至全国和海外都有影响的佳作，为推动江门五邑的经济发展和精神文明作出了积极的贡献。

历史证明，优秀的文学艺术不仅是一个时代、一个国家、一个地区的文明进步的重要标志，同时更是促进这个时代、这个国家、这个地区经济发展、社会繁荣的精神动力。我们常讲的“经济搭台、文化唱戏”，其深刻内涵也就体现于此。对于拥有三百多万海外乡亲的江门五邑侨乡来说，这种“文化唱戏”的功能价值更是难以估量。我们过去虽然已经做了大量卓有成效的“文化唱戏”工作，对搭好江门侨乡改革开放的经济大舞台起到了积极的推动作用，但是，与国内那些经济文化双发达的先进地区相比，我们仍有不小差距，尤其是在“文化唱戏”的方式方法及价值效应等问题上，还有待于我们进行更深刻的思考和更广泛的开掘。我市“拳头”作品还少，各艺术品类发展还不平衡。借此机会，我热切地希望各级党政领导都关注、支持江门五邑的文艺工作，促进侨乡文化的进一步繁荣，同时期盼着侨乡的广大文艺家，高举邓小平理论伟大旗帜，孜孜不倦地追求艺术的新境界，坚韧不拔地攀登文艺的新高峰，高唱主旋律，创作出更多的文艺精品，在全省以至全国打响，为江门五邑侨乡争光，再创二十一世纪的辉煌！

（作者系中共江门市委常委、宣传部长）

# 目 录

总 序.....	王曙星
----------	-----

## 一、歌曲类

要让河水上山坡.....	1
江门市市歌.....	2
坚决共西水黎斗争.....	4
选种歌.....	5
铁打的英雄.....	5
红旗高举夺丰收.....	6
贫下中农向前冲.....	7
毛泽东高举革命的大旗.....	8
把青春献给祖国新农村.....	9
八字宪法八朵花.....	10
我们创业在今古洲.....	12
假如祖国征召.....	13
我们社里有一位姑娘.....	14
大沙田里热烘烘.....	16
东湖风光好.....	21

生财歌	23
月夜入泥	25
啊！多么美好的春光	28
前进，中国的航船	30
送货铃儿响	32
月亮出来照树颠	34
北雁南飞喜占春	36
美丽的蓬城	39
同为新会创辉煌	43
酬愿	45
我们是时代新女性	46
我心上的春天	48
新会电业工人之歌	49
辅导员夏令营之歌	51
在同一地球上	52
珠江船歌	55
农家乐	56
您说您还会来	57
落花似雪花飞呀飞	60
美丽的葵乡	61
月亮是我长梦的故乡	63
你是风 我是雨	64
崖西之歌	65
新会地毯厂厂歌	67
房地产工人之歌	68
年轻的朋友	70



赞美你呵，我亲爱的党·····	72
海关关员之歌·····	74
电业工人之歌·····	76
妈妈的眼睛·····	77
啊，侨乡供电人·····	79
新型楼宇拔地起·····	81
葵乡崛起了纸业城·····	82
一艘艘巨轮变宝藏·····	84
五和的山 五和的水·····	85
侨乡一派好风光·····	87
彩霞讲出心底话·····	90
人工湖畔好风光·····	93
打工妹·····	94
秋风又起·····	95
妈妈为我撑起一方晴天·····	97
我的家乡多么美·····	99
山歌论箩勿论篇·····	100
卖鲜藕·····	106
乡下的故事·····	108
生活甜似糯米酒·····	109
我有一个美好的心愿·····	111
故乡情·····	112
人民教师永远年轻·····	114
侨乡，战士的第二故乡·····	116
我的家乡在蓬江岸上·····	118
不变的希望·····	119

香港到北京	121
有缘相遇	122
大雁情	123
松涛声声	124
开拓者之歌	126
温馨的秋季	128
哦,黄河	129
文化工作者进行曲	131
奋飞吧,蓝鹰	132
开平商业之歌	134
花园工厂美如画	136
月光寄深情	137
水姑娘	138
母亲	139
我的一九九七	140
潭江美	142
社会主义思想教育就是好	144
北回归线上	145
梦见你从军营来	146
红尘故事	148
可爱的侨乡	149
好好地把握自己	151
我要歌唱	152
乡思,乡情,乡韵	153
古老的石桥	154
久别的家	156

江门侨乡口岸之歌·····	157
情暖香江·····	159
十月的果园我的爱·····	161
竹林深处是家乡·····	162
夕阳颂·····	164
放纸鸢·····	165
老区行·····	167
不朽的雕塑·····	169
故乡朦胧美·····	170
江门，美丽的侨乡·····	171
富饶美丽的好侨乡·····	172
沿着红军走过的山坡·····	174
啊，校园·····	176

## 二、少儿歌曲

是谁吹起金唢呐·····	179
雷锋叔叔请听我的回答·····	181
白帆，白帆·····	183
海鸥·····	185
您好，您好·····	187
妈妈，我给您唱支歌·····	188
这是祖国给的·····	190
在我和你之间·····	192
廿一世纪的主人·····	193
送荔枝·····	195

音符之歌·····	196
浪花·····	198
绿色的童话·····	203
雷锋叔叔，我热爱您·····	205
我愿做·····	207
中华，中华，亲爱的妈妈·····	208
圆圆圈·····	210
啊，金帆，银帆·····	211
校园的小路·····	213
爸爸的手·····	214
美丽的校园·····	215
爷爷教我学画画·····	217
牧牛新歌·····	218
学好普通话·····	221
捉浪花·····	222
老师带我们走过的路·····	223
下雨啦·····	225
侨梓之心·····	226
小主人 中国志·····	228
同在祖国的蓝天下·····	230

### 三、器乐曲 广东音乐

乐陶陶·····	232
大嫂回娘家·····	233
水乡儿女绣春色·····	237

喜临门·····	240
喜燕归堂·····	242
欢腾的工地·····	245
快乐的儿童·····	248
春满侨乡·····	249
果园欢声·····	252
家家乐·····	256
圩回欢歌·····	257
山村喜迎亲人来·····	259
赛球·····	262
贺丰年·····	265
珠江情·····	269
我们的高速公路·····	270
花似锦·····	272
侨乡今昔·····	274
作者简介·····	277
后记·····	289

# 一、歌曲类

## 要让河水上山坡

(广州方言)

鹏里词  
黄蕾曲

1=<sup>b</sup>B 4/4

愉快、有力

$\overset{\cdot}{6}\cdot\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{6}\cdot\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  
嘿哟 嘿哟 嘿嘿哟! 嘿哟 嘿哟 嘿嘿哟! 要 让 河 水

$\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$  — |  
上 山 坡, 要 让 山 溪 变 成 河,

$\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{3}$  — |  $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  
你 挖 泥 呀 我 担 土, 一 头 两 筛

$\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$  — |  $\overset{\cdot}{6}\cdot\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{6}\cdot\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  
搭 一 箩, 嘿哟 嘿哟 嘿嘿哟! 嘿哟 嘿哟 嘿嘿哟!

$\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  
要 让 河 水 上 山 坡, 要 让 山 溪

$\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$  — |  $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{3}$  — |  
变 成 河, 你 拌 泥 呀, 我 筑 坝,

$\dot{2}$  0  $\underline{\underline{6}}$  0  $\underline{\underline{1}}$   $\dot{2}$  3 |  $\underline{\underline{2}}$ · $\underline{\underline{3}}$   $\underline{\underline{2}}$  1 6 — |  $\overset{\cdot}{\underline{\underline{6}}}$ · $\overset{\cdot}{\underline{\underline{6}}}$   $\overset{\cdot}{\underline{\underline{6}}}$   $\overset{\cdot}{\underline{\underline{6}}}$   $\overset{\cdot}{\underline{\underline{5}}}$  1  $\overset{\cdot}{\underline{\underline{6}}}$  |  
 坝 堤 转 眼 穿 过 河, 嘿哟 嘿哟 嘿哟 哟!

$\overset{\cdot}{\underline{\underline{6}}}$ · $\overset{\cdot}{\underline{\underline{6}}}$   $\overset{\cdot}{\underline{\underline{6}}}$   $\overset{\cdot}{\underline{\underline{6}}}$   $\overset{\cdot}{\underline{\underline{5}}}$  1  $\overset{\cdot}{\underline{\underline{6}}}$  | 1 6 6 2 1 3 2 0 |  $\overset{\cdot}{\underline{\underline{1}}}$  6  $\overset{\cdot}{\underline{\underline{2}}}$   $\overset{\cdot}{\underline{\underline{2}}}$   $\overset{\cdot}{\underline{\underline{1}}}$  5  $\overset{\cdot}{\underline{\underline{6}}}$  0 |  
 嘿哟 嘿哟 嘿哟 哟! 要让 河水 上山 坡, 要让 山溪 变成 河,

$\underline{\underline{5}}$  3  $\underline{\underline{5}}$  3  $\underline{\underline{2}}$  1 1  $\underline{\underline{2}}$  3 |  $\frac{3}{4}$   $\underline{\underline{2}}$   $\underline{\underline{2}}$   $\overset{\cdot}{\underline{\underline{5}}}$  |  $\frac{3}{4}$   $\overset{\cdot}{\underline{\underline{3}}}$ · $\overset{\cdot}{\underline{\underline{5}}}$  3  $\underline{\underline{2}}$  1 6 0 |  $\underline{\underline{2}}$ · $\underline{\underline{3}}$   $\underline{\underline{2}}$  1 5  $\widehat{\underline{\underline{6}}}$ · ||  
 修好 水利好耕 种啊! 嘿 丰收歌 儿 大 家 和。

注: 唱普通话时只要把“担”改为“挑”, 把“两筛搭一箩”改为“两筛加一箩”。

## 江 门 市 市 歌

1=<sup>b</sup>B 2/4

卓世明词  
林北源曲

进行速度

$\overset{3}{\underline{\underline{555}}}$  |  $\dot{5}$  — |  $\dot{5}$   $\dot{6}$   $\underline{\underline{5}}$ · $\underline{\underline{4}}$  |  $\dot{5}$  — |  $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{4}}$   $\underline{\underline{3}}$  |  $\dot{2}$   $\dot{5}$  |  
 $\dot{4}$   $\dot{2}$  | 1  $\overset{3}{\underline{\underline{111}}}$  | 1 0 || :  $\underline{\underline{3}}$ · $\underline{\underline{4}}$  5 | 3 1 | 1 2 1 |  
 五 邑 开 遍 改 革 的  
 五 邑 荡 漾 开 放 的  
 6 5 0 |  $\underline{\underline{2}}$ · $\underline{\underline{3}}$  4 |  $\underline{\underline{4}}$ · $\underline{\underline{5}}$  6 |  $\underline{\underline{7}}$   $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{1}}$  3 |  $\dot{2}$  — |  $\dot{2}$  0 |  
 鲜 花, 蓬 江 奔 涌 建 设 的 巨 浪,  
 春 风, 侨 胞 掀 起 爱 国 的 热 浪,



科 技 兴 农 工，百 业 齐 兴 旺， 啊， 锦  
同 心 建 大 厦，文 明 花 竞 放， 啊， 美



绣 的 侨 乡，江 门 人 民 为 您 插 上 腾 飞 的  
丽 的 侨 乡，朋 友 乡 亲 把 你 打 扮 得 金 碧



翅 膀。 宝 巾 花 开，  
辉 煌。



春 燕 翱 翔，社 会 主 义 大 道 洒 满



阳 光，万 众 一 心 奋 发 图 强 建 设



富 裕 文 明 新 侨 乡

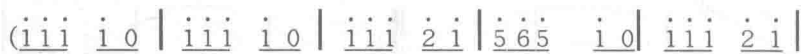


# 坚决共西水黎斗争

(广州方言)

李太别词  
柏 坚曲

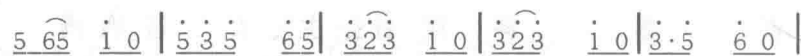
1=F 2/4



(轮唱, 重复两次)



唔怕你西水



黎得猛, 我地既基围修得硬, 修得硬, 唔怕崩,



坚决共西水黎斗争! 生产收成



有保证, 生产收成有保证, 禾苗瓜菜快长



又快生。

(从头唱至 ♪ 收结)