

许文胜
宋 越 著

走向世界的中国



解放军出版社

号 711 室

号 711 室 藏 京

走向世界的中国

许文胜
宋了越 编著

解放军出版社

京新登字 117 号

书名：走向世界的中国

著 者：许文胜 宋越

出版者：解放军出版社

（北京地安门西大街 40 号 邮政编码 100035）

印刷者：铁十六局材料总厂印刷厂

发行者：解放军出版社

开本：850×1168

印张：8.5

字数：214 千字

版次：1999 年 8 月第 1 版

印次：1999 年 8 月 1 次印刷

统一书号：35065·130

定价：13.00 元

前　　言

中国是世界的中国，中国的振兴和发展离不开世界，世界的进步也离不开中国。中国走向世界，是时代的呼唤，是中国经济腾飞的客观要求。

历史的经验证明，一个与世隔绝的国家，是落后的国家，一个拒不接受先进文明成果的民族，是没有希望的民族。关起门来搞建设是不能成功的，而善于吸取和借鉴人类社会创造的一切文明成果，结合本国实际，加以创新和发展，则是一个民族兴旺、国家富强的重要标志。在近代的一段历史中，中国长期处于停滞和落后的状态，其中一个重要因素是闭关自守。

在中国的历史上，中华民族光辉灿烂的古代文明曾对世界产生过较大的冲击，对世界文明的发展作出了重大的贡献，对人类的进步发生过巨大的作用。但是，1840年鸦片战争以后，“世界中心”、“天朝大国”被帝国主义的洋枪洋炮打破了。世界上大大小小的帝国主义，都曾侵略过中国，使中华民族陷入灾难的深渊。外国的侵略，民族的耻辱，强烈地震撼了中国人民。先进的仁人志士开始突破长期闭关造成的狭小眼界，面向世界，向西方寻找真理。正是百年痛苦、百年血泪把我们逼上一条全新的道路。在中国共产党的领导下，中国人民经过28年的民主革命，终于推翻了压在自己头上的三座大山，迎来了新中国的曙光。

中华人民共和国的成立，彻底结束了中国近代百年屈辱落后的历史，使古老、衰退的中国大地充满了新的生机，给中国人民带来了光明和希望。建国以后，中国共产党领导全国各族人民，不仅迅速恢复和发展了国民经济，使新中国站稳了脚跟，而且进行了社会主义现代化建设的伟大探索，开始了走向世界的漫长征程。中国人民充满着对自己民族的无限热爱、对未来的高度自信，进

行着孜孜不倦、穷追不舍的努力，在国际社会中不断博得掌声。40多年来，尽管历程充满了艰辛，前进的道路上遇到不少荆棘，但我们毕竟迈出了有力的步伐。社会主义中国像巨人一样屹立在世界的东方，以初步繁荣昌盛的东方巨龙形象走向国际社会，跻身于世界强国之林。

特别是70年代末期以来，面对国际社会的巨大变化，面对国际间各种竞争尤其是日趋激烈的高技术竞争，我们党在总结历史经验的基础上，不失时机地把握历史机遇，拨正了前进的航向，将中国推向了改革开放的历史舞台。我国人民在解放思想、实事求是思想路线的指引下，找到了建设有中国特色社会主义的道路，从而使改革开放成为中国走向世界强国之林的重要途径，使中国历史进入了一个新的发展时期。社会主义中国正以更加辉煌的成就、宏伟的步伐走向世界，迈向新的世纪。中国经济的振兴，必将促进世界经济的发展，为人类文明作出积极的贡献。

中国影响过世界，世界也冲击着中国；中国人民向西方寻找经验，西方人也向中国寻求借鉴。中国走向世界实质上是取长补短、取经进取、寻求繁荣的进程。东方文化这块宝藏，不仅过去放射过耀眼的光彩，在世界各国走向现代化过程中的今天，仍将产生重大的影响。而东方文化的精华，大部分源于中国。目前不论东方国家还是西方国家，都在竭力从中国传统文化的研究中寻找可以借鉴的东西，促进它们现代化的力量。我们作为中国人应以有这样一个国家而自豪，应以有这样光辉的民族传统而骄傲。人心齐，泰山移。为国家的富强、民族的兴旺，每一个中国人都应化作改革开放大潮的浪花，以自己的汗水和热血，去推动波澜壮阔的建设洪流。中国走向世界的浪潮，必将荡涤一切污泥浊水。中国走向世界的大趋势迅猛异常、势不可挡。中国的发展离不开世界。中国正在发展中走向世界。

目 录

第一章 古代中国对人类文明的卓越贡献

一、中国历史的伟大辉煌	1
优越的自然地理环境	1
人类发展的主要源头	4
源远流长的古代文明	6
中国古代历史上的伟大辉煌	11
二、人类文明发展的第二次高峰	15
广泛传播的儒学文化	15
遥遥领先的科学技术	19
世人惊叹的“四大发明”	28
光彩夺目的文学艺术	31
三、中国传统文化对外的强大辐射	33
日本和南洋诸岛的追求	34
西亚和阿拉伯人的取经	35
中国传统文化对欧洲的巨大影响	37
四、中国传统文化的吸引力	39
佛教的中国化	39
八方宾客云集中华	41

中外文化的两次大汇合	42
第二章 近代中国走向世界的艰难探 索	44
一、近代中国面临的挑战	44
西方社会的巨变	44
清政府的闭关锁国	48
落后便要挨打	51
二、开眼看世界的先驱人物	53
开眼看世界的第一人	54
“师夷制夷”的提倡者	56
开眼看世界的历史效应	58
三、第一个具有资本主义性质的改革方案	61
受命于危难之时	62
与“番人并雄”的治国方略	63
救国新策成为一纸空文	66
四、从“器物西化”到制度西化	67
取法外洋的尝试	68
“商战强国”的梦幻	71
“制度西化”的破产	74
五、孙中山的“开放主义”	77
孙中山革命道路的求索	78
实现国家工业化的宏伟方案	82
引进外资、外才的开放思想	84

第三章 20世纪中国走向世界的历史

抉择	87
一、“五四”前后中国思想道路的选择	87
“德先生、赛先生”对中国的启蒙	87
中西文化的历史大撞击	89
先进中国人选择了马克思主义	92
二、马克思主义的中国化	95
救中国要有领头人	95
革命道路的正确选择	98
农民问题的极端重要性	101
“小石头打破大水缸”	103
三、中国走向社会主义的历史必然性	107
社会主义代替资本主义是社会发展的客观规律	107
新民主主义走向社会主义是近代中国发展的必然趋势	109
中国自立于世界民族之林的正确选择	113

第四章 社会主义中国走向世界的光辉历程

光辉历程	118
一、东方巨龙的崛起	118
中国人民站起来了	118
由传统农业向工业社会转变	122
昂首阔步迈向国际大舞台	128
二、中国改革大潮的涌起	135

对传统体制的历史性挑战	135
农村大包干“石破天惊”	138
“包”字进城带来的巨大变化	144
政治体制改革逐步全面展开	147
三、中国对外开放的伟大实践	152
从欲求开放而不能到全面开放	152
中国对外开放的四次高潮	156
中国对外开放的重大成就	161

第五章 改革开放中国进军世界的新

号角	166
一、中国改革开放大潮的再度涌起	166
历史发展的又一转折时期	166
博大精深的南方谈话及巨大反响	170
滚滚涌来的改革开放潮	176
二、中国经济体制再造的新起点	182
社会主义市场经济体制改革目标的确立	182
社会主义市场经济运行的基本特点及误区	188
社会主义市场经济体制的构建及创新	194
三、跨世纪的宏伟蓝图	201
从十四大到十五大	201
50年的奋斗目标	204
迈向21世纪的行动纲领	207
四、中国进军世界经济的战略选择	211

复关与中国的现实利益	211
中国进军世界经济面临的严峻挑战	214
中国进军世界经济的广阔前景	217
第六章 中国在未来世界中的地位和作用	221
一、中国在未来世界中的实力地位及发展前景	221
中国目前尚为欠发达国家	221
千载难逢的大好机遇	226
我们的潜力和优势	231
步入世界强国之列	236
二、中国在亚太地区的地位和作用	240
21世纪将是“亚太世纪”	240
中国对“亚太世纪”到来的推动作用	244
中国在“亚太世纪”中的地位	247
三、满怀豪情奔向21世纪	250
前进的中国人民	250
寄托希望的青年一代	252
肩负重任的中国军人	256
后记	262

第一章 古代中国对人类文明的卓越贡献

中国是人类发源地之一，是世界文明的摇篮。中华民族有着悠久的历史，中国文化源远流长。早在 200 多万年以前，我们的祖先就居住和生长在这里，经过漫长的艰辛岁月，以他们的勤劳和智慧创造出光辉灿烂的古代物质文明和精神文明，并形成了自己独特的文明体系。虽然也曾经历了盛衰的变迁，但它始终延续不绝，不断地更新和发展，从而保持了中华民族的强盛生命力和再生的机制，这在世界历史上是独一无二的。它以光辉的文明成果，成为世界上最发达的国家之一，不仅是当时东亚的文化中心，而且影响了欧洲，是人类文明园苑中一朵奇艳的明珠，为人类的发展作出了重大的贡献。

一、中国历史的伟大辉煌

优越的自然地理环境

中国位于亚洲大陆的东部、太平洋的西岸，是一个历史悠久、幅员辽阔、山河壮丽、土地肥沃、物产丰富的国家。它自古以来就像一个巨人，屹立在世界的东方。

中国是世界上最大国家之一。在古老东方文明繁荣的秦汉时代，那时中国的疆界，曾扩大到当时技术条件所能达到的极限，从北面的沙漠、西南的丛山、东方的大海连结成一个完整的版图。盛唐之时，周边的诸民族都享受着中华的恩泽。朝鲜、日本、越南均相继建成周边“卫星文明”和“周边文明”。直到鸦片战争前，我国领土面积达到 1300 万平方公里。鸦片战争以后，由于帝国主义侵占，相继缩小到现在的 960 万平方公里，但它仍是亚洲最大的国家。在世界上它仅次于原苏联、加拿大，差不多和欧洲一样大，居世界第三位。它的面积大约等于 43 个英国，19 个法国，28 个日本。中国陆疆、海域宽广，东西相距 5200 公里，南北相距 5500 公里。它毗邻着 15 个国家，东与朝鲜，东北与俄罗斯相连；北面与蒙古，西及西南与哈萨克斯坦、吉尔吉斯、塔吉克斯坦、阿富汗、巴基斯坦、印度、不丹、锡金、尼泊尔为邻；南与缅甸、老挝和越南接壤。大陆海岸线，北起鸭绿江口，南到中越交界的北仑河口。它隔海与日本、菲律宾、马来西亚、印度尼西亚及文莱等国和地区相望。由北到南环绕大陆边缘的有渤海、黄海、东海和南海，海上密布着 5000 多个岛屿。台湾岛和海南岛是最大的两个岛屿。这些星罗棋布的大小岛屿，形成了一道天然的海上长城，屏障于中国的东南。

我国地形多变，山川壮丽。由于平原、高原、山地、丘陵相互交错，地势西高东低，自然形成四个阶梯：一是青藏高原，平均海拔 4000 米以上，号称“世界屋脊”。二是从青藏高原往南往东往北到云贵高原、黄土高原。平均海拔在 1000 米到 2000 米之间，大部分是高原、山地、盆地。三是大兴安岭至雪峰山以东主要是平原和盆地交错地区，海拔在 500 米以下。四是向临海延伸的大陆架，这里碧波荡漾，岛屿密布。

在我们伟大祖国的土地上，有无数纵横交错的江河湖泊。长江是我国第一大河流，全长 6300 多公里，仅次于美洲亚马逊河和

非洲的尼罗河，居世界第三位。黄河是我国第二大河流，全长 5400 多公里，是我国古代文明的发源地。还有黑龙江、珠江、辽河、海河、淮河、钱塘江等。我国湖泊有 2800 多个，较大的湖泊多分布在长江中下游和藏北高原。较大的淡水湖有江西鄱阳湖，湖南洞庭湖，江苏洪泽湖、太湖。咸水湖较大的有青海湖、新疆的罗布泊。无数纵横交错的江河湖泊，宛如镶嵌在祖国大地上的颗颗闪烁的明珠，把祖国的大地图点缀得壮观秀丽，自古以来就为发展我国的农业、航运业、水利发电业、水产养殖业等提供了有利的条件。

我们的祖国，风光秀丽，绚丽多姿，许多名山大川驰名于天下。主要山脉有：阿尔泰山、天山、昆仑山、祁连山、喜马拉雅山、横断山、秦岭、大兴安岭，长白山、台湾阿里山等。而喜马拉雅山是世界最高大雄伟的山脉，海拔在 8848 米的世界第一高峰珠穆朗玛峰，就位于我国和尼泊尔的交界上。我国有巍峨壮观的“五岳”名山，即南岳衡山、中岳嵩山、西岳华山、东岳泰山、北岳恒山。有清幽雅秀的峨嵋山，有被誉为“天下第一奇山”的安徽黄山，有阿娜多姿的台湾阿里山，有“甲天下”风光的桂林山水。就是在这块美丽富饶的土地上，产生了中华民族，生活着中国各族人民。他们用自己的双手和汗水，开拓了祖国的疆域，开放了祖国的经济，创造了闻名于世的古代文化。

我国土地辽阔，气候变化多样，自然资源十分丰富，素以“地大物博”而著称于世。我国跨温带、亚热带、热带三个气候带，绝大部分地区处于北温带，四季分明，为各种动植物的生长提供了有利的条件。黑龙江省北部全年无夏，海南岛长年无冬，淮河流域四季分明，云贵高原四季如春，西藏高原西部终年积雪。当黑龙江千里冰封、万里雪飘的时候，而南方海南岛却是一片郁郁葱葱的夏日景象。当东海之滨渔民迎着朝阳出海捕鱼时，帕米尔高原的牧民还在夜幕中酣睡。这样复杂多变的气候为农业生产提

供了良好条件。东部平原地区适于水稻、小麦、玉米、棉花等重要农作物的生长；南部热带地区可种植橡胶、咖啡、可可、棕油等热带经济作物；北方广大温带草原则是从事牧业生产的好地方。广大山区除产粮外，还出产茶叶、桐油、生漆及多种药材。还有取之不尽用之不完的森林宝藏，木本植物就有 7000 多种，珍稀的银杏、银杉、水杉树为我国特有。并生长着各种珍奇动物，举世闻名的熊猫更是“世界奇宝”。辽阔的祖国大地蕴藏着极为丰富的矿产资源。目前世界上已知的主要矿产，我国基本都有。已探明的有 130 多种，其中煤、铁、锡、钨、重稀土等 20 多种矿产储量居世界前列，其中钨金属的储量是世界其他各国总储量的 3 倍，铁、煤的储量按现在开采能力可开采几千年。我国是世界最大的产盐国之一，磷矿产量居世界第二，石油、天然气蕴藏量也相当丰富。我们的祖先就是在这块土地上生息繁衍，组成了以汉族为主体的多民族大家庭，形成了庞大持久的民族凝聚力，创造了光辉灿烂的古代文化。

人类发展的主要源头

有了人类，才有人类的历史。中国的历史，就是生活在中国土地上的人类历史。正是在这块古老的土地上产生了我们的祖先。人类的发展经过了南方古猿、直立人、早期智人和晚期智人四个阶段，而腊玛古猿是最接近人的猿型祖先。中国的腊玛古猿化石地点集中在西南地区的云南省。1956 年和 1957 年，云南开远县小龙潭煤矿发现了腊玛古猿和森林古猿的牙齿。1975 年云南禄丰县发现了古猿化石。它们生活在距今 200 万年以前，是向人类方向进化的一个典型代表，而禄丰县是世界上发现这类古猿化石最丰富的地方。

中国是世界上发现直立人及其遗址最多的国家。1988 年，四

川巫山县龙坪村发现了至今 200 万年的古人类化石，说明中国有人类生存的历史，已有 200 万年之久。1965 年发现最早的直立人化石是元谋人，位于云南省元谋县那蚌村附近。他们生活在距今 170 万年以前的更新世早期，主要靠狩猎和采集野果为生，使用比较小的石器，并开始着有使用火的能力。位于华北的直立人遗址有蓝田人遗址和北京人遗址。1964 年中国科学工作者在陕西省蓝田县公王岭发现了一位 30 多岁女性直立人的大部分头盖骨和一部分面骨。蓝田人生活在距今 100 万年至 110 万年以前的中更新世早期。蓝田人已能以锤击的方法打制和加工石器，尽管这些石器还很粗糙，但它是人类一大进步。遗址中发现有炭屑和烧骨，说明蓝田人已开始使用火。著名的北京人遗址位于北京市西南约 50 公里的周口店龙骨山。1929 年中国考古学家裴文中在此发现了第一具完整的北京人头骨，从而震动了世界学术界。时至今日，科学工作者先后发现了六具完整或比较完整的头骨。他们生活于中更新世的间冰期，距今 50 万年至 60 万年，以采集、狩猎为主要经济手段，并掌握了锤击法、砸击法、碰砧法三种打击石料的技术，已能制造比较复杂、精巧的石器。从遗址中的用火遗迹分析，他们已能很好地管理火了。除此之外，中国的长江流域和东北地区，也是直立人生息的地方。

中国早期智人遗址十分丰富。生活在华北的早期智人有许家窑人、丁村人、大荔人和新洞人等。他们生活在距今 10 万年左右的晚更新世早期。他们制作的先进石器，器形奇特，制作精良，显示了较高的工艺水平。尤其是滚圆的石球，其数量之多，实属世界罕见。早期智人主要靠狩猎与采集为生，已有较高的狩猎水平。野马是他们捕杀的主要对象。

晚期智人生活在距今 4 万年至一万多年之间的更新世晚期。他们相貌和体态与现代人基本相同。晚期智人的足迹遍布中国。他们的文化已呈现出多种风格和特色。中国最北部的晚期智人遗址

位于黑龙江省哈尔滨市附近的阎家岗。他们已能用木棒制作狩猎武器，并用兽骨垒成半圆形的堡垒作为狩猎和生活的基地。在黄河流域，晚期智人遗址有萨拉乌苏、峙峪和山顶洞。他们打制的石器小巧精致，还掌握了把石器和木质骨质工具结合在一起，制成复合工具的技术，并发现中国最早的石头箭头。山顶洞人除以狩猎采集为生外，已开始掌握捕鱼技术，学会用骨针缝制兽皮衣服，还将兽牙、蚌壳、小石珠穿孔系成装饰品，追求美的生活，并在死人的身上洒红色的赤铁矿粉，再进行埋葬，说明他们已有了原始宗教的信仰。

新中国成立以来，所发现的古人类遗址已达几百处，分布在25个省市。其数量之大，地域之广，材料之丰富，是世界任何一个国家无法比拟的。考古学有力地证明，中国人类的祖先就是从这块土地上土生土长的，中国是人类的主要源头之一。外国古人类学者参观了中国的古人类研究成果后，以为中国很可能会成为全世界古人类研究的中心。

源远流长的古代文明

中华文明源远流长，早在4000年以前就形成了国家，产生了政权机构，从此，在中华大地上建立起第一个奴隶制国家——夏朝，远比古希腊和古罗马早1000多年进入了文明时代。在中华5000多年的文明史中，在各个领域都有着巨大的发现、发明和创造，内容十分广泛，有着浓厚的民族特色。

中华文明形成于公元前2000年左右，其历史之悠久、内容之广博、形式机构之复杂、生命力之强大为人类历史所独有。早在公元前5000年至公元前3500年的新石器时代晚期，中国各地区的文化有了突飞猛进的发展。目前已发现这个时期的遗址达7000余处，其分布地域和文明特征，大致可分成六个文化区域，即辽

河流域的燕辽文化区、黄河上游的甘青文化区、黄河中游的中原文化区、黄河下游的山东文化区、长江中游的长江中游文化区、长江下游的江浙文化区。多源头的中国远古文化分布在中国南北各地，不仅星光灿烂面貌各异，而且相互辉映，呈现“百花齐放”的局面，为中国文明的形成奠定了基础。

这六个文化区好像一朵巨大的花朵，而中原文化区正处在花心的位置。这些文化区是相对稳定又不是封闭的。它们不断地相互撞击、相互交流、相互影响。人类多种文化的交流、影响、融合、渗透是客观的规律和要求，是社会生产力内在因素所带来的必然结果。它证明我们祖先从这块土地诞生以后，就用自己的头脑和双手创造着中国华夏的远古文明。主要有代表性的古代文化起源地有：

1 长江文化。长江流域是中华文明的发源地之一，其文化和文明素质，是中华民族文化的重要组成部分。长江上游的四川川汉平原，气候宜人，物产丰富。由于四川盆地周围都是高山峻岭，交通极为不便，几乎与中原阻隔，故古文献中对四川曾经存在过的古国记载很少。但 1986 年夏，在四川广汉三星堆遗址中发现两个距今 3000 多年的“祭祀坑”。坑内出土大量的象牙、铜器、金器和玉器，其中，一尊青铜人立像，高 1.72 米，是我国古代青铜艺术的杰作。长江流出三峡之后，进入湖北省境，与其最大的支流汉江汇合，冲积成江汉平原。江汉地区的文明形成时间比中原地区稍晚，而且与中原的华夏文明影响有关。但是，它是古代文化的直接继承者。商晚期在这一带建立的楚国，对中华文明的形成和发展起到了非常重要的作用。长江下游的太湖，人类很早就在那里开发。距今 7000 年前，河姆渡的先民们就在这里劳动生息。他们用骨耜种植水稻，建造平栏式房屋，烧造灰炭黑陶器，并且用象牙和玉雕制成装饰品。在河姆渡文化基础上发展起来的马家浜文化。扩展到太湖周围，距今 6000 年以前。当时的人们已能耕