

中國名碑全集

卷十六

劉傳喜 彭興林 編著

 山東美術出版社

中國名碑全集
卷十六

劉傳喜 彭興林 編著



山東美術出版社

目
録

唐石臺孝經

.....

〇〇一

唐石臺孝經

唐天寶四年（七四五）刻。石高六百二十厘米，寬一百二十厘米。石四塊，合成臺形，上附臺蓋，石下有三層臺階，故名『石臺』。篆書題額。三面十八行，行五十五字。末面七行，後分兩截。上為表文及批答，下為諸臣題名。表文為楷書，批答為行書。唐玄宗李隆基注釋並書寫。肅宗李亨篆額。碑石完好，現藏西安碑林。

《石臺孝經》，人稱西安碑林博物館第一碑。此碑留下了兩位帝王的四種書體。唐肅宗李亨篆書題額。唐玄宗李隆基隸書錄寫。批答為大行書。李隆基史稱工書，尤擅隸法。寶泉《述書賦》稱其書：『風骨巨麗，碑版崢嶸。思如泉而吐鳳，筆為海而吞鯨。』此外唐玄宗尚有《紀泰山銘》等刻石顯赫於世。

史料征引

此碑四面以蟠螭為首，鑿嵌精工，故非后世所能。開元帝書法，與《太山銘》同。潤色史惟則，老勁豐妍。如泉吐鳳、為海吞鯨，非虛語也。后有李齊古表行書，亦佳。同勒諸臣名字，字不草草。至如行押數十字尤豪爽可喜。乃知前代帝王留心翰墨如此。《石

墨鏡華》卷二

唐元宗書《孝經》。后有太子亨、右相林甫、左相適之等題名。韋邠公陟稱彭城縣男，蓋自吏部侍郎出為河南採訪，始襲公爵，此本封耳。韋斌封平樂郡公，可補本傳之闕。書法豐妍勻適，與《太山銘》同。行押亦雄俊可喜。當其時為林甫所蠱，媚極矣。猶知有是經耶？三子同日就隕屬鏤，南內淒涼，廢食厭代。唐家父子如此。循覽遺跡，為之慙慨。《金石萃編》卷八十七引《弇州山人稿》

亦商開元
不寶聖文
禮孝皇帝
汪尚經廣

李經序

朕開上古異風朴路雖回心之孝已萌不資取之禮猶簡及乎仁義既有觀崇益著聖人知孝之可以教人也故因嚴以教教四親以教天下以順移忠之遺昭美立身揚名之義舉美子曰吾志在春秋行在孝經是知孝者德之本也經曰昔者明王之以孝理天下也不取道小人也而況於公侯伯子男乎朕常三復斯言景汗先括雖無德教加於百姓度廣愛形于四海嗟乎天子以不敬言絕異端起不夫莫承況朕承承得之者皆堪墟之末滋勝於漢傳之者皆禮袖之餘故奮文春秋學問五傳圖風雅頌分爲四詩去覽遠源流益別近觀孝經善法朕元皇主於踐相祖述堯且百家華壇專門精研十室升堂者必自開戶躋策進駕者必聘殊軌轍是以遠隴小成言隱浮藻且傳以遠往其美以次當爲至至當歸一精美無二安得不前異繁美而殫異樞要也皇昭王肅先儒之領袖覆轍對耶却又次爲對法明安國之奉陵漫說兼成之注在理或當何必求人今故特舉六家之真同會五經之旨總約文敷暢義則昭然分註經理亦條貫之說說度有補將來且天子該經志取聖訓雖不孝之用則別不古汗之源不殊是以一羣之中凡有數句一句之內竟有無明異載則文繁略之又義關今孝子踈用廣發堯孝經

仲尼居魯曾子侍魯子曰先王有至德要道以順天下臣用和睦上下無怨仲尼何足以知之仲尼子曰夫孝德之本也教之所由生也仲尼復生善語汝仲尼身體肢體受之父母不敢毀傷孝之始也仲尼立身行道揚名於遠近以顯父母孝之終也仲尼夫孝始於事親中於事君終於立身仲尼大雅云無仲尼金甯祖考脩厥德仲尼天子象第二仲尼子曰夙夜匪懈仲尼敬親者不敢懈於人仲尼象敬皇於事親不德教加於仲尼百姓刑于四海仲尼蓋天子之孝也仲尼肅刑云一人有慶地且稱之仲尼諸魯第三仲尼在上不驕富而不危仲尼利節謹度漸而不道仲尼富而不危所以長守貴也仲尼富貴不雜異耳然仲尼遠朕係其社稷不和異臣仲尼道語美之孝也詩云載載兢兢如臨深淵如履薄冰仲尼卿大夫第四

曰：... 故以孝事君則志... 庶人章第六... 用天之遺... 分地之利... 謹身節用... 三十章第七...
 曾子曰：... 此庶人之孝也... 故自天子至於庶人... 孝無終始... 而克不及者... 未之有也... 天地之經... 是則也... 是故先之以博愛... 而後算遺... 示之以好惡... 而已知榮... 不取遺小...
 詩云：... 陳之以施義... 不與行... 先之以教讓... 而已不爭... 尊之以禮樂... 而已和睦... 治國者... 不取侮於鄰... 實不況於士... 已乎... 不敢遺小...
 故得百姓之惟心... 以事其先君... 夫然... 故主則親安... 之祭則鬼神... 是以下和平... 災害不生... 禍亂不位... 曾子曰：... 叔問... 聖人之德... 無以加於孝子... 子曰... 皆者... 周公郊祀... 天子曰... 皆者... 周公郊祀... 夫聖人之德... 聖...
 天地之性... 人為貴... 人之行... 算大於孝... 孝算大於嚴父... 嚴父... 是以四海之內... 谷以異職... 求祭... 夫聖人之德... 聖...
 后族以配天... 故親生之... 膝下以養... 又母曰嚴... 聖人曰... 嚴以教... 敬... 四親... 以教... 聖...
 又何以加於孝乎... 故親生之... 膝下以養... 又母曰嚴... 聖人曰... 嚴以教... 敬... 四親... 以教... 聖...

若親臨之厚算重焉

不在於帶而皆在於凶

故不與親而愛他人者謂之悖禮

雖得之君子不貴也

以臨異己是以異己畏而愛之則不象之

君子則不然

言思可道汗思可樂

以順則近已無灼焉

位事可獲

官止可觀進退可度

紀孝行章第十

子曰孝子之事親也居則致其敬

出則致其歡

養則致其樂

祭則致其嚴

五刑章第十一

興政令

病則致其憂

喪則致其哀

祭則致其嚴

五者備矣然或狀事親

事親者居上不驕

為下不亂

左說不爭

居上不驕則止

為下不亂則刑在醜

不爭則兵

三者不除雖曰用三牲之養猶為不孝也

非聖人者無禮

移風易俗算章於樂

此大恥之遺也

此大恥之遺也

子曰五刑之屬三十

不置算大於不孝

要君者無上

非聖人者無禮

移風易俗算章於樂

此大恥之遺也

此大恥之遺也

此大恥之遺也

安上治民算章於禮

禮者敬而已矣

故敬與父則子悅敬與兄則弟悅敬與君則臣悅敬與一人而十人悅

所敬

者寬不悅者衆此之謂要遺也

廣至德章第十三

子曰君子之教以孝也非家至而日見之也

教以孝所以敬天

下之為人父者也

教以悌所以敬天下之為人兄者也

教以臣所以敬天下之為人君者也

子曰君子之事親孝故忠可移於君

事兄悌故

諫爭章第十五

曾子曰若夫楚喪

曾子曰若夫楚喪

順可移於長

居家理故滿可移於官

是以行成於內而名立於後也

子曰是何言與是何言與

士介爭友則身不難於令名

故當不與則爭之從父之令又焉得為孝乎

長多順故上下治

脩耳慎汗恐辱先也

敬安親揚名則聞命異取問子從父之令可謂孝乎

子曰是何言與是何言與

士介爭友則身不難於令名

故當不與則爭之從父之令又焉得為孝乎

長多順故上下治

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

則身不陷於不義

故當不與則子不可以不爭於父臣不可以不爭於君

故當不與則爭之從父之令又焉得為孝乎

長多順故上下治

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

應感章第十六

子曰蒼者明王事又孝故事天明事母孝故事地察

宗廟致敬不敢忘親也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

故雖天子必有尊也

言有父也必有先也言有兄也

宗廟致敬不敢忘親也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

故雖天子必有尊也

言有父也必有先也言有兄也

宗廟致敬不敢忘親也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

故雖天子必有尊也

言有父也必有先也言有兄也

宗廟致敬不敢忘親也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

故雖天子必有尊也

言有父也必有先也言有兄也

宗廟致敬不敢忘親也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

脩耳慎汗恐辱先也

宗廟致敬鬼神者

孝悌之至通於神明光于四海無所不通

詩云白西白東白南白北無思不服

事君章第十

子曰君子之事上也

進思盡忠

還思補過

將順其美

臣敢死焉

故上

下敬相親也

詩云心乎愛吳

不謂吳中心藏之

何口忘也

會言不甘

此哀感之精也

子曰君子之喪視

故上

也哭不位

禮無害言不文

服葬不安

聞樂不樂

會言不甘

此哀感之精也

子曰君子之喪視

故上

不滅性此聖人之政也

服葬不安

聞樂不樂

會言不甘

此哀感之精也

子曰君子之喪視

故上

故上

直豈不哀感之

擗踊哭泣哀以送之

喪不過三年示民有終也

會言不甘

此哀感之精也

子曰君子之喪視

故上

故上

生事愛敬死事哀感

生民之本盡矣

死生之義備矣

會言不甘

此哀感之精也

子曰君子之喪視

故上

故上

宗廟致敬鬼神者孝悌之至通於神明光于四海無所不通

孝者德之本教之所由生也

注垂範將來今石臺畢切二卿之善職

覽所進奉諒素周

此處有大量的垂直小字，為對正文的詳細注釋，包括對經文、禮制、名詞的考證與解釋。

釋文

孝經序 御製序并注及書皇太子臣亨奉勅題額

朕聞上古其風朴略雖因心之孝已萌而資敬之禮猶簡及乎仁義既有親譽益著聖人知孝之可以教人也故因嚴以教敬因親以教愛於是順移忠之道昭矣立身揚名之義彰矣子曰吾志在春秋行在孝經是知孝者德之本歟經曰昔者明王之以孝理天下也不敢遺小國之臣而況於公侯伯子男乎朕常三復斯言景行先哲雖無德教加於百姓庶幾廣愛形于四海嗟乎夫子沒而微言絕異端起而大義乖況泯絕於秦得之者皆煨燼之末濫觴於漢傳之者皆糟粕之餘故魯史春秋學開五傳國風雅頌分爲四詩去聖逾遠源流益別近觀孝經舊注踳駁尤甚至於跡相祖述殆且百家業擅專門猶將十室希升堂者必自開戶牖攀逸駕者必騁殊軌轍是以道隱小成言隱浮僞且傳以通經爲義義以必當爲主至當歸一精義無二安得不翦其繁蕪而撮其樞要也韋昭王肅先儒之領袖虞翻劉邵抑又次焉劉炫明安國之本陸澄譏康成之注在理或當何必求人今故特舉六家之異同會五經之旨趣約文敷暢義則昭然分註錯經理亦條貫寫之琬琰庶有補將來且夫子談經志取垂訓雖五孝之用則別而百行之源不殊是以一章之中凡有數句一句之內意有兼明具載則文繁略之又義闕今存于疏用廣發揮

孝經

開宗明義章第一

仲尼居 仲尼孔子字居謂閑居 曾子侍 曾子孔子弟子子侍謂侍坐 子曰先王有至德要道以順天下民用和睦

上下無怨 孝者德之至道之要也言先代聖德之主能順天下人心行此至要之化則上下臣人和睦無怨 汝知之乎曾子避席曰參不敏

何足以知之 參曾子名也禮師有問避席起答敏達也言參不達何足知此至要之義 子曰夫孝德之本也 人之行莫大於孝故爲德本 教之所

由生也 言教從孝而生復坐吾語汝故使復坐 身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也

父母全而生之己當全而歸之故不敢毀傷立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也 言能立身行此孝道自然名揚後世光榮其親

故行孝以不毀夫孝始於事親中於事君終於立身 言行孝以事親爲始事君爲中忠孝道大爲先揚名爲後

雅云無念爾祖聿修厥德 詩大雅也無念也事述也厥其也義取恒念先祖述脩其德

天子章第二

子曰愛親者不敢惡於人也敬親者不敢慢於人也 廣敬也 愛敬盡於事親而德教

加於百姓刑于四海 刑灋也君行博愛廣敬之道使人皆不慢惡其親則德教加被天下當爲四夷之所法則也 蓋天子之孝也 蓋猶略也此略之甫刑云一人有慶兆民賴之甫刑即尚書呂刑也一人天子也慶善也十億日兆義取天子行孝兆人皆賴其善

諸侯章第三

在上不驕高而不危 謂諸侯列國之君貴在人上可謂高矣而能不驕則免危也 制節謹度滿而不溢 費用約儉謂之制節慎行禮法謂之謹度無禮

爲驕奢泰爲溢高而不危所以長守貴也滿而不溢所以長守富也富貴不離其身然後能保其社稷而和其民人 列國皆有社稷其君主而祭之言富貴常在其身則長爲社稷之主而人自和平也 蓋諸侯之孝也詩

云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰 戰戰恐懼兢兢戒慎臨深恐墜履薄恐陷義取爲君恒須戒慎

卿大夫章第四

□□□□灋服不敢服 服者身之表也先王制五服各有等差言卿大夫遵守禮灋不敢僭上僭下 非先王之灋言不敢道

非先王之德行不敢行 法言謂禮法之言德行謂道德之行若言必守法行必遵道言非法行非德則虧孝道故不敢也 是故非灋不言非道不行

言必守法行必遵道 言非法行非德則虧孝道故不敢也 言滿天下無口過行滿天下無怨惡

禮法之言焉有口過 三者服言行也禮卿大夫立三廟以奉先祖言能備此三者則能長守宗廟之祀 蓋卿

大夫之孝也詩云夙夜匪懈以事一人 夙早也懈惰也義取爲卿大夫能夙夜不惰敬事其君也

士章第五

資於事父以事母而愛同資於事父以事君而敬同 資取也言愛父與母同敬父與君同故母取其愛

而君取其敬兼之者父也言事父兼愛與敬也故以孝事君則忠移事父孝以事君則忠矣以敬事長則順移事兄敬以事長則順矣忠順不失以事其上然後能保其祿位而守其祭祀能盡忠順以事君長則常安祿位永守祭祀蓋士之

孝也詩云夙興夜寐無忝爾所生忝辱也所生謂父母也義取早起夜寐無辱其親也

庶人章第六

用天之道春生夏長秋收冬藏舉事順時此用道也分地之利分別五土視其高下各盡所宜此分地利也謹身節用以養父母身恭謹則遠恥辱用節

省則免饑寒公賦庶人為孝唯此而已故自天子至於庶人孝無終始而患不及者未

之有也始自天子終於庶人尊卑雖殊孝道同致而患不能及者未之有也言無此理故曰未有

三才章第七

曾子曰甚哉孝之大也參開行孝無限高卑始知孝之為大也子曰夫孝天之經也地之義也民之行也經常也

物為義孝為百行之首人之恒德若三辰運天而有常五土分地而為義也天地之經而民是則之天有常明地有常利言人法則天地亦以孝為常行也則天之明

因地利以順天下是以其教不肅而成其政不嚴而治法天明以為常因地利以行義順此以施政教則不待嚴肅而成理也

先王見教之可以化民也見因天地教化民之易也是故先之以博愛而民莫遺其親君愛其親則人化之無有遺其親者

陳之以德養而民興行陳說德義之美為樂所慕則人起心而行之先之以敬讓而民不爭君行敬讓則人化而不爭導之以禮

樂而民和睦禮以檢其跡樂以示好之惡以止之則人化而不爭詩云赫赫師尹

民具爾瞻赫赫明盛兒也尹氏為太師周之三公也義取大臣助君行化人皆瞻之也

孝治章第八

子曰昔者明王之以孝治天下也言先代聖明之主以至德要道化人是為孝理不敢遺小國之臣而況於公侯

伯子男乎小國之臣至卑者耳主尚接之以禮況於五等諸侯是廣敬也故得萬國之歡心以事其先王以理天下皆得歡心則各

以其職來諸侯能行孝理得所統之治國者不敢侮於鰥寡而況於士民乎君尚不敢輕侮况知禮義之士乎故得百姓之

歡心以事其先君諸侯能行孝理得所統之治家者不敢失於臣妾而況於妻子乎卿大夫

臣妾家之賤者諸侯能行孝理得所統之故得人之歡心以事其親卿大夫位以材進受祿養親若能孝妻子女子家之貴者故得人之歡心以事其親卿大夫位以材進受祿養親若能孝夫然故生則親安之

祭則鬼亨之夫然者然上孝理皆得禮則安其榮沒亨其祭是以天下和平災害不生禍亂不作上敬下權存安沒亨則安其榮沒亨其祭故明王之以孝治天下也如此言明王以孝為理則諸侯以下化而行之故致如此福應詩云有覺德行四國

順之覺大也義取天子有大德行則四方之國順而行之

聖治章第九

曾子曰敢問聖人之德無以加於孝乎參開明王孝理以致和平又問聖人德教更有大於孝不子曰天地之性人為貴

貴其異於萬物也人之行莫大於孝孝者德之本也孝莫大於嚴父萬物資始於乾人倫資父為天故孝行之大莫過尊嚴其父也嚴父莫大於

配天則周公其人也謂父為天雖無貴賤然以父配天之禮始自周公故曰其人也昔者周公郊祀后稷以配天后稷周之始祖也郊謂園丘祀

之祭乃尊始祖以配之也宗祀文王於明堂以配上帝明堂天子布政之宮也周公因祀五

之內各以其職來祭海內諸侯各循其職來助祭也夫聖人之德又何以加於孝乎言無大

故親生之膝下以養父母日嚴親猶愛也膝下謂孩幼之時也言親愛之心生於孩幼比及年長漸識義方則日加尊嚴能致敬於父母也聖人因嚴以

教敬因親以教愛聖人因其親嚴之心教以愛敬之教故出以就傳趨而過庭以教敬也抑搔癢痛懸衾篋枕以教愛也聖人□□□肅而成其政不

嚴而治聖順羣心以行愛敬制禮則以施政教亦不待嚴肅而成理也其所因者本也本謂孝也父子之道天性也君臣之義也父子之道天性之常加以尊嚴

又有君臣之義父母生之續莫大焉父母生子傳體□莫君親臨之厚莫重焉謂父為君以臨於己故不

愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂之悖禮言盡愛敬之道然後禮為以順則逆民無則焉行教以順人心今自逆禮也以順則逆民無則焉於人上君子之不貴也君子則不然不悖德言思可道行思可樂言人必信也

得之君子不貴也言悖其德禮雖得志於人上君子之不貴也君子則不然不悖德言思可道行思可樂言人必信也

可樂而後行德義可尊作事可灑立德行義不違道正故可尊也容止可觀進退可度容止可觀進退可度容止威儀也

觀也進退動靜也不以臨其民是以其民畏而愛之則而象之君行六事臨撫其人則下畏其威愛其德皆放象於君也故能

成其德教而行其政令上正身以率下順上而法之則德教成政令行也詩云淑人君子其儀不忒淑善也忒差也義取君子威儀不差

為人法則

唐 石臺孝經

〇〇七

紀孝行章第十

子曰孝子之事親也居則致其敬平居必盡其敬養則致其樂就養能致其懼病則致其憂色不滿容喪則行不正履則致其哀辨踊哭泣盡其哀情祭則致其嚴齋戒沐浴明發不寐五者備矣然後能事親五者闕一事親者居上不

驕當莊敬以臨下也為下不亂當恭謹以奉上也在醜不爭醜衆也爭競也當和順以從衆也居上而驕則亡為下而亂則刑在醜而爭則兵謂以兵刃相加三者不除雖日用三牲之養猶為不孝也三牲太牢也孝以不毀為先言上三事皆可亡身而不除之雖日致太牢之養固非孝也

五刑章第十一

子曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝五刑謂墨劓剕宮大辟也條有三千而罪之大者莫過不孝要君者無上君者臣所稟命也而敢要無上也非聖人者無灋聖人制作禮法而敢非之是無法也非孝者無親善事父母為孝而此大亂之道也言人有上不敢非之是無親也三惡豈唯不孝乃是大亂之道

廣要道章第十二

子曰教民親愛莫善於孝教民禮順莫善於悌言教人親愛禮順無加於孝悌也移風易俗莫善於樂風俗移易先入樂聲變隨人心正由君德正之與變因樂而彰故曰莫善於樂安上治民莫善於禮禮所以正君臣父子之別明男女長幼之序故可以安上化下也禮者敬而已矣敬者禮之本也故敬其父則子悅敬其兄則弟悅敬其君則臣悅敬一人而千萬人悅

居上敬下盡得惟心故曰悅也所敬者寡而悅者衆此之謂要道也

廣至德章第十三

子曰君子之教以孝也非家至而日見之也言教不必家到戶至日見而語之但行孝於內其化自流於外教以孝所以敬天下之為人父者也教以悌所以敬天下之為人兄者也舉孝悌以為教則天下之為人子弟者無不敬其父兄也教以

臣所以敬天下之為人君者也舉臣道以為教則天下之為人臣者無不敬其君也詩云愷悌君子民之父母愷樂也悌易也義取君以樂易之道化人則為天下養生之父母也非至德其孰能順民如此其大者乎

廣揚名章第十四

子曰君子之事親孝故忠可移於君以孝事君則忠事兄悌故順可移於長以敬事長則順居家理故治可移於官君子所居則化故可移於官也是以行成於內而名立於後世矣修上三德於內名自傳於後代

諫爭章第十五

曾子曰若夫慈愛恭敬安親揚名則聞命矣敢問子從父之令可謂孝乎事父有隱無犯又敬不違故疑子曰是何言與是何言與有非而從成父不義理所不可故再言之昔者天子有爭臣七人雖無道不失天下諸侯有爭臣五人雖無道不失其國大夫有爭臣三人雖無道不失其家降殺兩尊卑之差爭謂諫也言雖無道為士有爭友則身不離於令名受忠告故不失其善名

則身不陷於不義父失則諫故免陷於不義故當不義則子不可以不爭於父臣不可以不爭於君非忠孝故當不義則爭之從父之令又焉得為孝乎

感應章第十六

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事地察王者父事天母事地言能敬事宗廟則事天地能明察也長幼順故上下治君能尊諸父先諸兄則長幼之道順君人之化理天地明察神明彰矣事天地能明察則神感至誠而降福祐故曰彰也故雖天子必有尊

也言有父也必有先也言有兄也父謂諸父兄謂諸兄皆祖考之胤也禮君讜族人與父兄齒也宗廟致敬不忘親也言能敬其親也脩身慎行恐辱先也天子雖無上於天下猶脩持其行恐口口而毀盛業也宗廟致敬鬼神著矣事宗廟能盡敬則祖考來格享於克誠

故曰孝悌之至通於神明光于四海無所不通能敬宗廟順長幼以極孝悌之心則至性通於神明光於四海故曰無所不通詩云自西自東自南自北無思不服義取德教流行莫不服義從化也

事君章第十七

子曰君子之事上也上謂君也進思盡忠進見於君則思盡忠節退思補過君有過失則思補益將順其美將行也君有美善則順而行之匡救其惡匡正也救止也君有過惡則正而止之故上下能相親也下以忠事上上以義接下君臣同德故能相親詩云心乎愛矣遐不謂

矣中心藏之何日忘之遐遠也義取臣心愛君雖離左右不謂為遠愛君之志恒藏心中無日忘也

喪親章第十八

子曰孝子之喪親也生事已畢死事未見故發此章哭不偯氣竭而息

聲不禮無容觸地無容言不文不為文飾服美不安不安美飾

聞樂不樂悲哀在心故不樂也食旨不甘旨美也不甘美味故疏食水飲此哀

感之情也謂上六句三日而食教民無以死傷生毀

不滅性此聖人之政也不食三日哀毀過情滅性而死皆虧孝道故聖人制禮施教不

令至喪不過三年示民有終也三年之喪天下達禮使不肖企及賢者俯

從夫孝子有終身之憂聖人以三年為制者使人知有終竟之限也為之棺槨衣衾而舉

之周尸為棺周棺為槨衣謂斂之衣衾被也舉謂舉屍內於棺也陳其篋篋而哀感之

篋祭器也陳奠素擗踊哭泣哀以送之男踊女擗器而不見親故哀感也

卜其宅兆而安措之宅墓穴也兆塋域也葬事大故卜之為之宗廟

以鬼亨之立廟附祖之後則以鬼禮亨之春秋祭祀以時思之寒暑變移

益用增感以時祭祀展其孝思也生事愛敬死事哀感生民之本盡

矣死生之義備矣孝子之事親終矣愛敬哀感孝行之始終也

備陳死生之義以盡孝子之情批答孝者德之本教之所由生

也故親自訓注垂範將來今石臺畢功亦卿

之善職覽所進本深嘉用心



御製序并注

及書

皇太子臣亨奉

勅題

額

孝經序

朕聞上古冥
風朴略雖因
心之孝已萌

不資敬之禮
猶簡及乎仁
義既宥親譽

益蕃聖人知
孝之可以教
人也故因嚴

以教敬因親
以教愛於
是以順移
慈之