

汉译世界教育经典丛书

牧口常三郎 教育论著选

[日] 牧口常三郎 著

周洪宇 蔡幸福 等 编译

人民教育出版社

汉译世界教育经典丛书

牧口常三郎教育论著选

MUKOU CHANGSANLANG JIAOYU LUNZHUXUAN

[日] 牧口常三郎 著

周洪宇 蔡幸福 等 编译

人民教育出版社

·北京·

图书在版编目 (C I P) 数据

牧口常三郎教育论著选 / 周洪宇等编译 — 北京 :
人民教育出版社, 2015. 1

(汉译世界教育经典丛书)

ISBN 978-7-107-29296-5

I. ①牧… II. ①周… III. ①牧口常三郎 (1871~
1944) — 教育思想 — 文集 IV. ①G40-093.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 011578 号

人民教育出版社 出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

保定市中华美凯印刷有限公司印装 全国新华书店经销

2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

开本: 890 毫米×1 240 毫米 1/32 印张: 16 插页: 4

字数: 400 千字 印数: 0 001~3 000 册

定价: 39.90 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与本社出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编: 100081)

出版说明

教育经典是在教育史上具有影响力的权威性著作，是教育名家教育思想与教育实践经验的理论概括和结晶，是人类教育发展史上的辉煌篇章，是教育思想宝库中的璀璨明珠，它们对当时及后来的世界教育改革与发展产生了重大的影响，至今仍具有强大的生命力。

人民教育出版社建社近 60 年来，一直重视教育科学研究，积极推动教育思想和学术成果的传播，策划编辑出版了大量优秀的教育理论学术研究成果，包括一系列的外国教育经典名著，为服务教育、繁荣学术、积累文化作出了应有的重要贡献。例如，20 世纪 80~90 年代，人民教育出版社组织翻译出版了《外国教育名著丛书》（38 种 44 册），主要收录了从古希腊时期到 20 世纪初叶的教育名著。它是新中国第一套比较全面系统介绍古往今来外国著名教育家代表作的丛书。这套丛书出版后在我国（包括港澳台地区）产生了十分广泛而又深远的影响，多年来深受读者欢迎，至今仍在反复重印再版，有不少卷还被引进到台湾印行了繁体字版，成为广大教育科研人员、师范院校师生以及中小学幼儿园教师的必备书。

随着我国教育改革特别是基础教育课程改革的深入，广大教师更加迫切需要了解世界教育发展史上丰富多彩的教育思想和波澜壮阔的教育实践，以从中吸取智慧和经验教训。在纪念中国改革开放 30 周年之际，为了进一步适应教育领域深化改革、扩大开放的需要，为了继续向广大教育工作者尤其是从事教育专业研究和学习的教师、学生和研究人员提供宝贵的学习资料和研究文献，我们在教

育部和新闻出版总署的领导和大力支持下，又策划了《汉译世界教育经典丛书》。本丛书已经被批准为“十一五”国家重点图书出版项目。本丛书重点收录20世纪初叶以来的世界教育名著，与《外国教育名著丛书》相互衔接，互为补充，各有侧重，相得益彰；凡《外国教育名著丛书》已经收录的，本丛书不再收录。

本着取精用弘的原则，入选《汉译世界教育经典丛书》的著作都是在世界教育发展史上产生过重大影响的教育家的代表作，其中不少是首次介绍给我国读者。为了便于读者学习与阅读，我们特请译者或相关专家为每本书撰写前言或中译本序，对作者及其著作进行全面的导读性介绍；同时，每本书还附有作者照片插图及生平著述年表等。

编辑出版《汉译世界教育经典丛书》是一项重要的文化建设工程，具有极为重要的理论意义和现实意义。欢迎广大读者对本丛书的编辑出版提出宝贵意见，以使之更臻完善。

人民教育出版社

2008年8月

选编说明

牧口常三郎（1871—1944）是日本近现代著名教育家、教育改革家、创价教育学会（即今著名的创价学会）创立者。他毕生从事教育事业，提出了较为系统的创价教育思想。本书是他的教育论著选。

—

1871年7月23日（农历六月初六），牧口常三郎诞生于日本柏崎县查刈羽郡荒浜村（现新潟县柏崎市荒浜）的一个船工之家。父亲渡边长松给他取名叫渡边长七。1877年，由于生活拮据，长七的父亲前往北海道打工挣钱，自此杳无音信。不久，母亲伊莱改嫁给本村的柴野右卫门，长七由姑姑托利抚养，成为牧口善太夫的养子。善良的善太夫夫妇视长七为己出，在生活极为困难的情况下，咬紧牙关送长七读了四年初小。之后，由于家庭生活的压力，长七被迫辍学在家。1885年，为谋求出路，善太夫夫妇将年仅14岁的长七送到当时正进行大规模开发建设的北海道港口城市小樽，并拜托在北海道的叔父渡边四郎治给予照顾。

在叔父的关照下，长七来到小樽警察署当杂役。幸运的是，长七得到了由小樽郡长兼任的警察署署长森长保的赏识。1889年3月，森长保由小樽调往札幌的时候，让长七作为署长家的寄食生^①一同前往。同年，森长保把17岁的长七以郡区长的名义推荐送入

① 寄食生，指一边在他人家里帮着干家务一边学习的学生。

四年制的北海道寻常师范学校学习。1893年1月，长七改名为“常三郎”。同年，成绩优异的牧口常三郎师范毕业，被分配到附小当教师，从此开启了自己的教育职业生涯。1896年，牧口常三郎顺利通过文部省举行的中等教员地理科鉴定考试，获得教师资格许可证。次年，任北海道师范学校地理教师。1901年，他辞去教职，专心于《人生地理学》的写作。该书于1903年出版。1904年，牧口常三郎来到宏文学院担任讲师。1909年，他被调到东京富士见寻常小学任教。1913年至1932年近20年的时间里，牧口常三郎先后担任过东京下谷区（现台东区）的东盛寻常小学、新建的大正寻常小学、西町寻常小学、白金小学和麻布新崛寻常小学等小学校长。在担任东盛寻常小学校长期间，同时兼下谷第一夜校校长。

1928年对牧口常三郎来说，是人生的一个转折点。这年6月，已经57岁的牧口常三郎邂逅了日莲^①并接触其佛法，最终成为其坚定的信徒。

1930年，在《创价教育学体系》第一卷正式出版前夕，牧口常三郎和户田城圣两人创立了创价教育学会。

1932年，牧口常三郎因所任职的麻布新崛寻常小学宣告停校而退职。在永远离开了心爱的小学校长岗位后，他便全力投入到普及创价教育理论之中。1941年3月，日本政府为了全面备战，禁锢进步思想，颁布了新的《治安维持法》。为统一思想，政府强迫

① 日莲（Nichiren，1222—1282），俗姓贯名，幼名善日。日本佛教日莲宗创始人。幼年于清澄山寺从道善落发，名莲长，后改名日莲。1260年，将所著《立正安国论》上之幕府，以立正（信仰《法华经》）为因，安国为果。要求禁止净、禅诸宗，专奉法华信仰，大触北条时赖之怒，以诬惑罪发配到伊豆（在今静冈）之东。两年后被赦回镰仓，仍骂诸宗如故。后被发配佐渡。三年后被赦回镰仓。不久至甲斐（今山梨）身延山建草庵，弘布《法华经》。寂后大正天皇追谥立正大师号。主要著作有《守护国家论》《教机时国钞》等。

全体国民祭祀皇大神宫的大麻^①，信仰其神道。牧口常三郎坚持自己的信仰，对此表示公开对抗，被反动当局视为眼中钉、肉中刺。1943年7月6日清晨，72岁的牧口常三郎在伊豆下田朋友家被逮捕，原因是违犯《治安维持法》，罪名是“大不敬”。在监狱中，牧口常三郎始终洋溢着乐观向上的情绪，铮铮铁骨，坚持永远和平精神，为人类和平的美好愿景同当时的法西斯政府进行了不屈不挠的斗争，直至1944年11月18日零点因衰老和极度营养失调在狱中病逝，时年73岁。

二

牧口常三郎的代表作主要有两部，即《人生地理学》和《创价教育学体系》（共四卷）。

牧口常三郎的创价教育思想博大精深，并以其哲学思想、宗教思想和政治思想为三大支柱。三个方面相互交融，相互烘托，为其创价教育理论提供了坚实的理论基础。

牧口常三郎的哲学思想主要是围绕价值范畴来展开的，主要体现在《创价教育学体系》第二卷中。该书主要阐述了以下几个方面的内容。

（一）关于真理与价值

牧口常三郎认为，真理是客体以及客体之间相互关系的概念，它意味着客体性质的相同。不管它与人类生活是什么样的关系，真理总是真理。真理不能被创造。无论人、时代和环境有什么不同，真理都是不变的。价值则是主体和客体的这种关系的陈述，是一个人和一个客体相互吸引或排斥的一种关系状态，是客体与人生活之

^① 大麻，即神符。

间的感情关系，它意味着在客体和评价客体的主体之间产生的量的合宜。价值，作为主客体关系的标志，则没有相同的性质，因为它只意味着主客体之间的合宜或不合宜。价值随着人、时代和环境的变化而变化。价值和真理是完全不同的，价值能被创造。价值的要素就是美、丑、利、害、善、恶。

（二）关于认知与评价

牧口常三郎认为，主体在一定程度上意识到客体的影响时，主体就相应而动，这个活动就叫作评价。而主体获得客体反映在主体中的印象，这个活动被称为认知。认知意味着注意客体，感知它的性质，在精神中获得对它的概念。认知是客观的，评价是主观的。真理是由认知获得的概念，是认知的结果；价值则是客体与人之间的相关力的量值概念，是作为评价的结果而被接受的。认知和评价相当于经验活动和交接活动。经验活动意味着认知客体，主体冷静而客观地、尽可能精确地观察外在的和内在的现象。在这种情况下，主体忽略客体与他的生活的关系。相反，在交接的情况下，主体对客体就不能采取静观的态度，而是把它作为与人有关系的东西去观察，考虑到它对人的生活的影响。于是主体产生了情感反应，享受客体对他的影响，同时也付出相应的力量。要理解外部世界，要依靠认知与评价共同作用，如果缺乏其中的一个，人就不能熟悉他的对象。

（三）关于价值观体系

牧口常三郎主要从价值的本质、关系和相关力、价值的分类等三个方面对价值观体系进行了构建。

牧口常三郎认为，价值是存在的，从某种意义上说，价值就是客体满足主体需要而形成的关系。通常的评价标准用“利”或“害”来表达，评价者通常也都是个人。但是当社会评价作为该社会之一分子的个人的行为时，使用的评价词是“善”和“恶”。这

种评价只是被所谓的社会认可的价值判断。价值具有相对性，价值的大小因客体与评价者生活的关系的不同而不同。同一个客体既能表述为“利”“好”，也能表述为“害”“坏”。

牧口常三郎指出，从关系与相关力的角度看，价值是一个客体与人之间关系的概念，它是这种关系客体的一个象征。在主体与客体发生关系时我们可以发现，存在着一种客体和主体相互吸引的相关力，我们叫这种力为价值。也就是说，价值意味着在客体与人的相互联系中正在起作用的“力”或“功能”的状态。

牧口常三郎根据关系的强度和相关力的大小，将价值划分为“有价值”和“无价值”、“正价值”和“负价值”。“有价值”和“无价值”体现了客体与人之间一种关系或相关力的存在与否。而“正价值”和“负价值”则体现了客体与人之间一种关系或相关力对于人的存在或者说对于维持生命的有益性和有害性。

与此同时，牧口常三郎又根据评价的主体，将价值区分为主观价值和客观价值。存在于一个人在一定时刻与客体发生联系时所体验的感受中的价值都是主观的，也就是主观价值。而被社会所评价和认为是“利”或“害”的价值就叫客观价值。善恶、美丑、利害，既有客观价值，也有主观价值，在教育中，我们必须兼顾两种价值，求得二者的和谐统一。

宗教对牧口常三郎的一生影响深远。佛教思想是牧口常三郎创价教育思想的重要基石，是他一生尤其是晚年创价教育实践的力量源泉，也是他理解人的价值和幸福的基础。他的教育力作《创价教育学体系》不仅从日莲佛法中吸取了力量，而且将日莲佛法当作基石之一。他认为，宗教和科学不是绝对不相容的。

牧口常三郎的政治思想是其教育思想的重要支柱，充分体现了他的教育价值取向，主要包括提倡个人、国家和社会幸福一体化，倡导世界和平，呼吁构建人道主义竞争的社会三方面。

1. 提倡个人、国家和社会幸福一体化。牧口常三郎认为，个人、国家和社会三者是一个利益共同体，互相联系，相互依存，而且是一损俱损，一荣俱荣。并不是有了国家才有人民，而是有了人民才有国家，先有个人才有社会。在个人和集体、个人和社会的利益发生矛盾时，个人必须服从于集体、服从于社会，这是判别善与恶的标准之一。当然，集体、国家和社会应该充分考虑个人利益，充分尊重和保障个人的利益，否则后者的利益也就无法实现。国家和社会的幸福是与个人的幸福同一的，如果忽视个人幸福，就不会有社会幸福。

2. 倡导世界和平。牧口常三郎认为，世人的共同愿望是幸福，然而，如果没有世界的和平及稳定，也就不可能有个人的幸福。为此，创价教育必须渗透和平的理念。他希望人们能超越狭隘的国家意识，自觉地、普遍地进行个人联合，共同创造一个美好的世界。

3. 呼吁构建人道主义竞争的社会。牧口常三郎对创造价值的思考并没有停留于一般水平，而是将其外延扩展到整个地球和整个人类社会，与那些狭隘的个人本位、民族本位乃至国家主义形成了鲜明的对照。这也是牧口常三郎创价思想中的“价值”所在，是他毕生用智慧浓缩的人生之精华，是理解创价教育宗旨的基础。

在牧口常三郎的价值观中，“善”是一个核心概念，处于中心位置。没有“善”，“利”和“美”就无从谈起。他把“善”分为“小善”“中善”“大善”，认为战争的发动者是威胁人生命最大的“大恶”。“大善”，是惠泽全人类的善行。只有“大善”，才能创造出最高价值的人生。“大善”离不开个人人格的联合。他一直希望人们能超越狭隘的国家意识，自觉地、普遍地进行个人联合。

牧口常三郎指出，生存竞争是一切物种都共同具有的，生存竞争适用于各种社会现象。竞争随着时间的推移而发生改变，这种变化首先是竞争单位的变化。回顾人类历史，可发现竞争单位随着时

间的变化而变化：个人与个人的竞争，家庭与家庭的竞争；乡村与乡村的竞争（社区）；部落与部落的竞争（种族集团）；国家与国家的竞争（国家）。我们现在就处于国家之间竞争的年代。除了竞争单位的变化，竞争形式也会随着时间的流逝而变化，如军事竞争、政治竞争、经济竞争或人道主义竞争。所谓人道主义竞争，就是通过无形的道德影响，而不是军事实力或者赤裸裸的经济实力，去实现个人和社会目标所做的努力。他认为，要达到作为竞争发展的最后阶段——人道主义竞争阶段，我们还有很长的路要走。他坚信，创价教育在构建这种以理性和道德品质为基础的和谐社会中将起着不可替代的作用。

总之，牧口常三郎的哲学、宗教和政治思想互相渗透，相互支撑，共同回答了人与动物的区别所在、价值的内涵，创造价值的重要性和必要性，以及创价教育的目标、内容和方法等一系列人们关注的问题，并系统、全面、创造性地构建了创价教育思想，发人深省，启迪深远。

三

牧口常三郎的创价教育思想是以创造价值为中枢，融和谐的世界观、创造的人生观和“利、善、美”价值观为一体，同时围绕创造幸福人生为宗旨的教育目的观而展开的教育理论体系。其思想内容丰富，主要体现在教育目的、教育功能、教育内容、教育方法、教育组织形式（学校）和教师等几个方面。

创价教育的目的就是要培养创造“利、善、美”价值的人。创造是人区别于动物的一个根本特征。创造的目的就是为了获得价值，就是为了人的利益，为了促进社会的福祉。创价教育学的目的，就是最大限度地发挥人内在的特质、个性和创造力，发挥其日

益增强的自立能力、价值创造能力，为人类的幸福与社会的繁荣、世界的和平做贡献。幸福人生的基础就是价值，但价值不会从天而降，必须经过我们的双手，从创造中来。创价教育就是培养创造人生目的与价值的人才的教育。真正的幸福在于本着对社会的责任感创造并奉献“利、善、美”价值，而且，一个人的幸福与他创造价值的的能力成正比。

创价教育的功能在于对受教育者的生活进行干涉和指导，主要体现在以下几点：一是使受教育者获得幸福的生活；二是增进个人社会化；三是使受教育者创造人类价值。

创价教育必须走向生活，走近自然和社会。教育内容应该紧贴生活，而且应该围绕生活设计课程。

创价教育讲求方便，讲究自然。学习应是出自每个学习者因自身爱好和动机而滋长的好奇、多问的探究心理。教育要重视每个孩子的情感和差异，应该“随机施教、应病与医”，用因材施教为孩子打开创造之门。要重视学生生活能力，尤其是创造能力的培养。教育要走向自然，走入社会。人们甚至可以通过旅游进行学习。

创价教育的出路在于实施半日学校制度。其要点有四：一是实施半日学校制度可盘活办学存量，提高教育效率。二是实施半日学校制度的根本要点在于密切学习与生活的关系，让学习与生活同行。而且，半日学校制度能克服日本实业教育中存在的急功近利的现象，避免欲速则不达的情况出现。三是半日学校制度可充分发挥学校、家庭、社会三方面的教育合力。四是半日学校制度乃日本教育改革之出路。

教师应该是创价教育的表率。教师是世人之楷模。教师应该是博爱的表率，应该是运用教学方法的表率，应该是献身教育的表率。只有这样，教师才会处处、时时不失大师的风范。

牧口常三郎的教育思想，可以说，与传统教育思想大相径庭，

在以人为本，高扬教育的主体性、主动性、实践性和创造性等方面与现代教育思想的内涵颇有对应。客观地说，他对以现代教育大师杜威^①为代表的教育思想多有传承和发展。从性质上看，牧口常三郎的教育思想属于现代教育思想。当然，就其形成来说，他的教育思想可以说是东西文化融合的现代教育思想。其教育思想的特点突出表现在民主性、民族性、创造性和实践性等几个方面。

1. 民主性。他认为，只有民主，才能激发人的创造兴趣，才会有不竭的创造动力，才体现了以人为本。而以人为本，重视人的欲望，就是要充分发挥人的创造性之源。没有教育的民主性，就谈不上学生的主体地位。在教育中要把学生当人看，当能创造的人看，当能创造价值的人看。

2. 民族性。牧口常三郎是一个强烈的爱国主义者。这也正是他能致力于反对日本军国主义、挽救日本教育、振兴日本民族的思想基础。他生活在一个正处于上升发展阶段的资本主义国家，其教育思想中所具有的民族性特征颇为明显。他因反战而入狱。他忧国忧民，爱生命，爱国家，爱人类，爱和平。他爱自己的民族，也爱别的民族；他深爱本国人民，也深爱其他国家的人民。从这一点来看，他的教育思想具有强烈的人民性特征。特别是，他饱受本土文化的浸染，又深受西方文化的洗礼。在对待外来文化的态度上，一方面，他坚决反对不加思考、不切实际的照搬，另一方面，他认同“他山之石，可以攻玉”，注重学习、借鉴和吸收外来先进的教育思想，并结合本国实际，在实践的基础上探索形成了具有本国特色的教育理论。他是一位既善于学习、借鉴外来文化，又能结合国情、

^① 杜威 (John Dewey, 1859—1952)，美国哲学家和教育家，当代世界教育史上最有影响的人物之一。主张“教育即生长”“学校即社会”“从做中学”。主要著作有《明日之学校》《民主主义与教育》等。

敢于且善于创新的教育家。他一直致力于教育理论的本土化，包括教育问题的本土化、教育内容的本土化、教育方法的本土化和教育形式的本土化等等，这既是他的教育思想的特色所在，也是他对人类教育的贡献所在。难能可贵的是，牧口常三郎因为当时自己的民族正处于强势，所以明显表现出对本国侵略行为的忧虑，而且其着眼点还是在于世界上所有民族、所有人民的和平共处；他不仅言，而且行，用生命保卫人类和平。从某种程度上看，牧口常三郎的教育思想中处处体现了他那博大的胸怀以及地球市民和大民族的概念。

3. 创造性。牧口常三郎认为：只有创造，才能体现人生价值；只有创造，才能获得幸福的人生；只有创造，才会有全人类的和平与繁荣。正是本着对创造意义的深刻认识，他在自己一生的教育理论和实践中始终将“创造”二字贯穿其中。这也是他将自己的教育思想以创价教育命名的直接动机。

4. 实践性。牧口常三郎毕生从事教育实践，其一生所进行的教育活动以及所写的著作足以证明他不是夸夸其谈的理论家，而是注重实效、锐意进取、不断创新的实干家，也足以证明实践性是其创价教育思想的本质特征。他强调“亲知”“亲见”“亲闻”，强调理论和方法必须与教育实践相结合。他认为，教育改革的新思想往往来自于教育工作者的实际经验。作为教育工作者，必须尊重实践，尊重事实，不要对任何事物存在侥幸心理，仓促的判断是不可取的。可以说，《创价教育学体系》完全是牧口常三郎41年尊重实践并在实践中体会出来的经验结晶。

四

牧口常三郎的创价教育思想是一套完整系统的理论，不仅对当

时的日本教育产生了一定的影响，而且他的理论及其所创立的创价教育学会经过其门徒的宣传和实践，得到了广泛发展和推广，从而影响着日本乃至世界的政治、宗教和教育事业。

牧口常三郎的影响首先来自于他的处女作《人生地理学》。书中，牧口常三郎对传统教育进行了大胆的批判，同时对教育的目的和真谛、教育方法、课程设置等一系列教育问题进行了独立的思考和大胆的探索，且创造性地提出了许多有价值的见解。该书从人与自然、人与人、人与社会三个维度揭示了人、自然、社会的属性和彼此之间共存共荣的关系。无论从所涉及的内容还是从呈现的形式来看，《人生地理学》作为一本地理学的教科书都给人一种全新的感受，这就是对生命的重视，归根结底是对人的重视和对人创造价值以谋求幸福人生的重视。书中，牧口常三郎围绕“创造”，结合自身实践，对教育内容、教育方法和教育制度等方面的改革发表了许多独到的见解。毫无疑问，这些思想不仅在当时的日本思想界，甚至对整个世界来说都是富有特色和挑战性的，而且有着划时代的历史意义和现实意义。《人生地理学》中处处凸显了人在自然中的地位，或从人的生存的角度来引导人们重新体验和认识自己所栖居的自然界。与此同时，作者对社会、产业、国家、生存竞争等人们关注的重大问题进行了论述，阐明了自己的政治见解，并提出了构建人道主义竞争社会的美好愿景。

《人生地理学》一出版就在日本教育界尤其是在地理学界引起了很大的反响。出版的当年就再版了三次，而且因其深受欢迎，此后又多次再版。此书在当时的日本教师、学生中间广泛流传，是政府指定进行教员资格鉴定考试的必读参考书。学术界的一些知名人士对该书给予了较高的评价。如当时著名的农业经济学家新渡户稻造阅读此书后，专门从台湾写信给牧口常三郎以示激励。著名的社会学者田边寿利称《人生地理学》是现代前沿的人文地理学，为当

时流行的人类地理学的第一块奇石，认为该书的出版使日本的地理学研究为之一变。地理学者小川琢治（京都大学教授）对该书研究范围之广、立论之新鲜深表佩服。^①《人生地理学》问世百年后的2002年，类似的肯定性的评价并没有因为时间的流逝而褪色。时年，美国学者戴勒·M. 贝瑟尔（Dayle M. Bethel）的看法就是其中的代表。她指出：“牧口常三郎所表述的绝大部分教育观和建议，已为越来越多的当代教育家所表述与实践……他关于像进入学习者社区的自然系统中旅游一样，组织各种层次的教育建议，在‘新’地理学方法的背景下，潜在地为学生和教育工作者提供了有益的观点和洞见，或者说为他们提供了有价值的方法与模式。”^②牧口常三郎的再传弟子，创价学会第三任会长，著名的思想家、教育家、社会活动家和作家池田大作先生对牧口常三郎的和平理念更是赞赏有加，他认为：“在21世纪早期，帝国主义统治着那个时代的时候……他（牧口常三郎——译者注）描述了一个他命名为‘人道主义竞争’的理想，由此文明和文化能够通过相互的对话，在彼此间开展友好和人道的竞争。他相信，以这种方式，能够为人类开创一个更加光明的未来，一个能为全体人类促进相互间的和睦与繁荣的未来。他高瞻远瞩地预见到了人类历史应当遵循的唯一恰当的发展道路，是由军事争斗、竞争朝着政治竞争，再由政治竞争向经济竞争最终到纯粹的人道主义竞争稳步前进。现在，在目睹和忍受了那个被看作‘战争与暴力的世纪’——20世纪的众多悲剧之后，我们站在人道的角度，至少能够欣赏和分享在牧口常三郎先生著作

① 何劲松著：《创价教育学会的理论与实践》，中国社会科学出版社1995年版，第66页。

② [日] 牧口常三郎著，陈莉、易凌峰译：《人生地理学·英文版编者导言》，复旦大学出版社2004年版，第32页。