

新手必备
从入门到精通手编系列
Knitting based materials

Weave 织美堂

BASIC KNITTING 棒针编织基础

张翠 主编

最常用的棒针编织基础技法
让你一看就会

中国纺织出版社



《精选创意棒针花样》



《精选创意钩针花样》



《钩针编织基础》



新手必备 knitting based materials
从入门到精通手编系列

BASIC KNITTING

棒针编织基础

张翠 主编



图书在版编目(CIP)数据

棒针编织基础 / 张翠主编. —北京: 中国纺织出版社, 2015. 6

(新手必备从入门到精通手编系列)

ISBN 978-7-5180-1478-1

I. ①棒… II. ①张… III. ①毛衣针 — 绒线 — 编织 — 图集 IV. ①TS935.522-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第063504号

策划编辑: 阮慧宁 责任编辑: 刘茸 责任印制: 储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010—67004422 传真: 010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博<http://weibo.com/2119887771>

中华商务联合印刷(广东)有限公司印刷 各地新华书店经销

2015年6月第1版第1次印刷

开本: 889×1194 1/16 印张: 7

字数: 81千字 定价: 29.80元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

Contents 目录

Lesson 1

编织准备 05

一、编织工具和线材 06

1. 棒针 06

2. 辅助工具 06

3. 线材的分类 07

4. 线材与棒针的关系 08

5. 缠线方法 08

二、编织规格 09

1. 标准规格 09

2. 试编织和编织密度的算法 09

3. 编织规格的计算方法 10

4. 编织针法的特点及比例 14

5. 身体各部位尺寸的测量 15

6. 编织线用量的估算方法 17

Lesson 2

编织基础 18

一、编织符号大全 19

下针 19

上针 19

扭上针 20

空针 20

扭下针 20

滑针 21

上浮针 21

下浮针 21

左加针 22

右加针 22

下针绕3圈 22

下针绕2圈 22

1针下针右上交叉 23

1针下针左上交叉 23

中上3针并1针 23

右上2针并1针 24

左上2针并1针 24

1针下针和1针上针左上交叉 24

1针下针和1针上针右上交叉 25

1针左上套交叉 25

1针右上套交叉 26

1针扭针和1针上针右上交叉 26

1针扭针和1针上针左上交叉 26

1针下针和2针上针左上交叉 27

1针下针和2针上针右上交叉 27

2针下针和1针上针左下交叉 27

2针下针和1针上针左上交叉 27

2针下针右上交叉 28

2针下针右上交叉，中间1针上针在下面 28

2针下针左上交叉 28

2针下针左上交叉，中间1针上针在下面 29

3针下针和1针下针左上交叉 29

3针下针和1针下针右上交叉 29

3针下针右上交叉 30

3针下针左上交叉 30

3针下针左上套交叉 30

3针下针右上套交叉 31

4针下针右上交叉 31

4针下针左上交叉 31

在1针中加出3针 32

在1针中加出5针 32

5针小球 33

5针并为1针，又加减5针 33

蝴蝶针 34

3针并为1针，又加成3针 34

6针下针和1针下针右上交叉 35

6针下针和1针下针左上交叉 35

拉针 35

铜钱花 35

二、起针方法 36

1. 手指挂线起针方法 36

2. 使用钩针起针方法 37

3. 别色线锁针起针方法 38

4. 卷针起针方法 38

5. 单罗纹起针方法 39

6. 双罗纹起针方法 41

7. 由中心向外织的起针方法 44

8. 编织途中的起针法	45
三、挂线方法	47
1. 左手挂线编织	47
2. 右手挂线编织	48
四、加针方法	49
1. 手指挂线加针	49
2. 边端加1针	50
3. 边端里侧加1针	51
4. 边端加2针	52
5. 编织途中加针	53
五、减针方法	55
1. 边端减1针	55
2. 边端减2针	55
3. 边端里侧减1针	57
4. 立针减针	58
5. 编织途中减1针	58
六、收针方法	59
1. 平针收针	59
2. 单罗纹针收针	60
3. 双罗纹针收针	61
4. 缠绕收针	62
七、拆针方法	63
八、引返编织方法	64
1. 留针不编加斜的引返编织方法	64
2. 一边挑针一边加斜的引返编织方法	67
九、配色编织方法	67
1. 横条纹	67
2. 竖条纹	68
3. 编入花样	68
十、接线方法	69
1. 线头打结	69
2. 穿线打结	69
3. 在编织片的边缘连接	69
4. 在编织途中连接	69
十一、针与针的接缝方法	70

1. 正针接缝	70
2. 反针接缝	72
3. 双反针接缝	72
4. 引拔针接缝	73
5. 单罗纹针接缝	73
6. 其他接缝方法	75
十二、编织片的连接方法	76
1. 搭缝连接	76
2. 搭缝连接	78
3. U字连接	79
4. 翻缝连接	79
5. 引拔连接	79
6. 折回编织的连接	79

Lesson 3

编织要点	81
一、毛衣各部位编织技巧	82
1. 编织前襟	82
2. 编织袖子	84
3. 编织扣眼	85
4. 编织衣兜	88
5. 前(偏)门襟的处理	91
二、怎样看懂编织图	94

Lesson 4

编织实践	96
一、艳丽两件套	97
二、清雅两件套	99
三、帅气立领套头衫	101
四、红艳艳小球外套	103
五、粉嫩可爱公主装	103
六、可爱拼接小短裙	110
七、可爱休闲公主裙	110



新手必备 knitting based materials
从入门到精通手编系列

BASIC KNITTING

棒针编织基础

张翠 主编



图书在版编目(CIP)数据

棒针编织基础 / 张翠主编. —北京: 中国纺织出版社, 2015. 6

(新手必备从入门到精通手编系列)

ISBN 978-7-5180-1478-1

I. ①棒… II. ①张… III. ①毛衣针 — 绒线 — 编织 — 图集 IV. ①TS935.522-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第063504号

策划编辑: 阮慧宁 责任编辑: 刘茸 责任印制: 储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010—67004422 传真: 010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博<http://weibo.com/2119887771>

中华商务联合印刷(广东)有限公司印刷 各地新华书店经销

2015年6月第1版第1次印刷

开本: 889×1194 1/16 印张: 7

字数: 81千字 定价: 29.80元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

Contents 目录

Lesson 1

编织准备.....05

一、编织工具和线材.....06

1. 棒针.....06

2. 辅助工具.....06

3. 线材的分类.....07

4. 线材与棒针的关系.....08

5. 缠线方法.....08

二、编织规格.....09

1. 标准规格.....09

2. 试编织和编织密度的算法.....09

3. 编织规格的计算方法.....10

4. 编织针法的特点及比例.....14

5. 身体各部位尺寸的测量.....15

6. 编织线用量的估算方法.....17

Lesson 2

编织基础.....18

一、编织符号大全.....19

下针.....19

上针.....19

扭上针.....20

空针.....20

扭下针.....20

滑针.....21

上浮针.....21

下浮针.....21

左加针.....22

右加针.....22

下针绕3圈.....22

下针绕2圈.....22

1针下针右上交叉.....23

1针下针左上交叉.....23

中上3针并1针.....23

右上2针并1针.....24

左上2针并1针.....24

1针下针和1针上针左上交叉.....24

1针下针和1针上针右上交叉.....25

1针左上套交叉.....25

1针右上套交叉.....26

1针扭针和1针上针右上交叉.....26

1针扭针和1针上针左上交叉.....26

1针下针和2针上针左上交叉.....27

1针下针和2针上针右上交叉.....27

2针下针和1针上针左下交叉.....27

2针下针和1针上针左上交叉.....27

2针下针右上交叉.....28

2针下针右上交叉，中间1针上针在下面.....28

2针下针左上交叉.....28

2针下针左上交叉，中间1针上针在下面.....29

3针下针和1针下针左上交叉.....29

3针下针和1针下针右上交叉.....29

3针下针右上交叉.....30

3针下针左上交叉.....30

3针下针左上套交叉.....30

3针下针右上套交叉.....31

4针下针右上交叉.....31

4针下针左上交叉.....31

在1针中加出3针.....32

在1针中加出5针.....32

5针小球.....33

5针并为1针，又加减5针.....33

蝴蝶针.....34

3针并为1针，又加成3针.....34

6针下针和1针下针右上交叉.....35

6针下针和1针下针左上交叉.....35

拉针.....35

铜钱花.....35

二、起针方法.....36

1. 手指挂线起针方法.....36

2. 使用钩针起针方法.....37

3. 别色线锁针起针方法.....38

4. 卷针起针方法.....38

5. 单罗纹起针方法.....39

6. 双罗纹起针方法.....41

7. 由中心向外织的起针方法.....44

8. 编织途中的起针法	45
三、挂线方法	47
1. 左手挂线编织	47
2. 右手挂线编织	48
四、加针方法	49
1. 手指挂线加针	49
2. 边端加1针	50
3. 边端里侧加1针	51
4. 边端加2针	52
5. 编织途中加针	53
五、减针方法	55
1. 边端减1针	55
2. 边端减2针	55
3. 边端里侧减1针	57
4. 立针减针	58
5. 编织途中减1针	58
六、收针方法	59
1. 平针收针	59
2. 单罗纹针收针	60
3. 双罗纹针收针	61
4. 缠绕收针	62
七、拆针方法	63
八、引返编织方法	64
1. 留针不编加斜的引返编织方法	64
2. 一边挑针一边加斜的引返编织方法	67
九、配色编织方法	67
1. 横条纹	67
2. 竖条纹	68
3. 编入花样	68
十、接线方法	69
1. 线头打结	69
2. 穿线打结	69
3. 在编织片的边缘连接	69
4. 在编织途中连接	69
十一、针与针的接缝方法	70

1. 正针接缝	70
2. 反针接缝	72
3. 双反针接缝	72
4. 引拔针接缝	73
5. 单罗纹针接缝	73
6. 其他接缝方法	75
十二、编织片的连接方法	76
1. 搭缝连接	76
2. 搭缝连接	78
3. U字连接	79
4. 翻缝连接	79
5. 引拔连接	79
6. 折回编织的连接	79

Lesson 3

编织要点	81
一、毛衣各部位编织技巧	82
1. 编织前襟	82
2. 编织袖子	84
3. 编织扣眼	85
4. 编织衣兜	88
5. 前(偏)门襟的处理	91
二、怎样看懂编织图	94

Lesson 4

编织实践	96
一、艳丽两件套	97
二、清雅两件套	99
三、帅气立领套头衫	101
四、红艳艳小球外套	103
五、粉嫩可爱公主装	103
六、可爱拼接小短裙	110
七、可爱休闲公主裙	110

Lesson 1

编织准备

在开始编织之前，我们先来认识一下各种编织工具和线材，了解和学习使用这些编织工具是学习编织的第一步。



一、编织工具和线材

1.棒针

棒针有竹制、金属制、塑料制，可以按照自己的喜好选择材质。针的粗细一般以号数或者毫米（mm）来表示，但是没有统一的标准。欧美系统的棒针型号是号数越大针越

实物大小																	
	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
针号	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
直径mm	7	6.5	6.3	6	5.7	5.5	5	4.8	4.8	4.25	4	3.5	3.24	3	2.75	2.5	2

细，日本的棒针型号是号数越大针越粗，我国一般以日本的棒针型号为主。

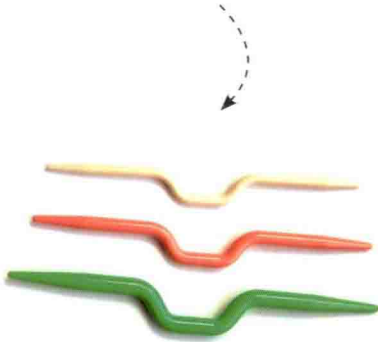
棒针有两种形状，一种是一端带有一圆球形状的棒针，通常用作编织平面织物（即一来一回编织），圆球的作用是阻隔已编织的活结脱出，这种织针的长度常为30cm以下；另一种是两端均为尖形的棒针，用途较广，它可以编织平面织物，也可以编织圆形织物（即绕圈编织，亦作回旋编织）。另外还有一种环形针，可以取代4支棒针作为圆形编织的工具，针号分类与普通棒针相同，长度有40cm（常用于袖口、领围的编织）、60cm（常用于袖子的编织）和80cm（常用于衣身的编织）。

2.辅助工具



珠针
用来给衣服定型

麻花针
用来编织麻花花样



缝衣针
用来接合、藏线时使用，有各种尺寸，依线材的粗细来选择

3.线材的分类

编织线因其粗细、材料、形状等的不同而有着各种各样的种类。为了让大家了解各种线的特点，选择最适合作品的线，在这里简要介绍几种编织线的特性。

(1) 根据线的粗细分类

〔特细线〕这是毛线中最细的一种线，轻盈、柔软、富有弹力。一般不使用单独1根进行编织。适合编织婴儿、幼儿、妇女的毛衫和外套。

〔极细线〕一般使用1根线编织连衣裙或披肩。2根合成一股比中细线稍粗，有弹力又保暖。

〔细线〕这种线比极细线略粗，比中细线略细。这种线编织的作品比中细线编织的作品更柔软，适合编织薄毛衣。

〔中细线〕这种线常用于手工编织和机器编织。

〔中粗线〕这种线与中细线一样应用广泛，经常用于手工编织。

〔粗线〕这种线结实保暖，多用于防寒毛衣的编织，是实用型的毛线。

〔极粗线〕近来使用最多的毛线。比粗线更粗、更保暖，适合编织防寒毛衣和宽松的休闲毛衣。

〔特粗线〕这种线比极粗线更粗，非常保暖。这种线编织起来简易、快速，适合编织初学者使用。

(2) 根据线的形状分类

〔带小圈的多股毛线〕这种像从马海毛线上抽出的环圈一样的线，适合编织柔软的外套。为了发挥此线的特点，一般使用平针编

织。

〔竹节花式线〕这种线的2根芯线有些地方束有堆积的纤维，粗细不均匀。由于此线有粗细的变化，所以编织出的作品有凹凸的效果。

〔毛圈花式线〕这种线表面有很多不均匀的小线圈，适用于平针或罗纹针等简单的针法编织。

〔粒结花式线〕这种线一般用2~3种颜色的线合成1股。用于反针编织。

〔丝带线〕丝带线的种类丰富，包括绢、尼龙、玻璃纱等，适合编织正式的礼服，注意线不能拧绕使用。



(3) 根据线的材质分类

[马海毛] 这种线纤维粗、长，有着绢一样的光泽和弹性，可以编织出与其他线不一样的效果，一般用来编织毛衣和披肩。

[安哥拉] 这种线是用安哥拉兔毛制作而成，非常轻盈，编织出来的织物很柔软。

[开司米] 这种线使用西藏的山羊毛制作而成，适合编织披肩、高级开襟毛衫、男士背心等。

[金银丝线] 这种线含有金属箔，编织的作品非常有光泽。

[蕾丝线] 这种线很柔软，容易编织。一般用于蕾丝编织。

[羊毛线] 保温性、伸缩性出色，是秋冬衣物中常用的材质。

[棉线] 伸缩性不大，但具有不错的透气性和吸水性，是春夏衣物常用的材质。广泛用于杂物、婴儿用品、服饰等。

4. 线材与棒针的关系

毛线粗细与相应的棒针型号

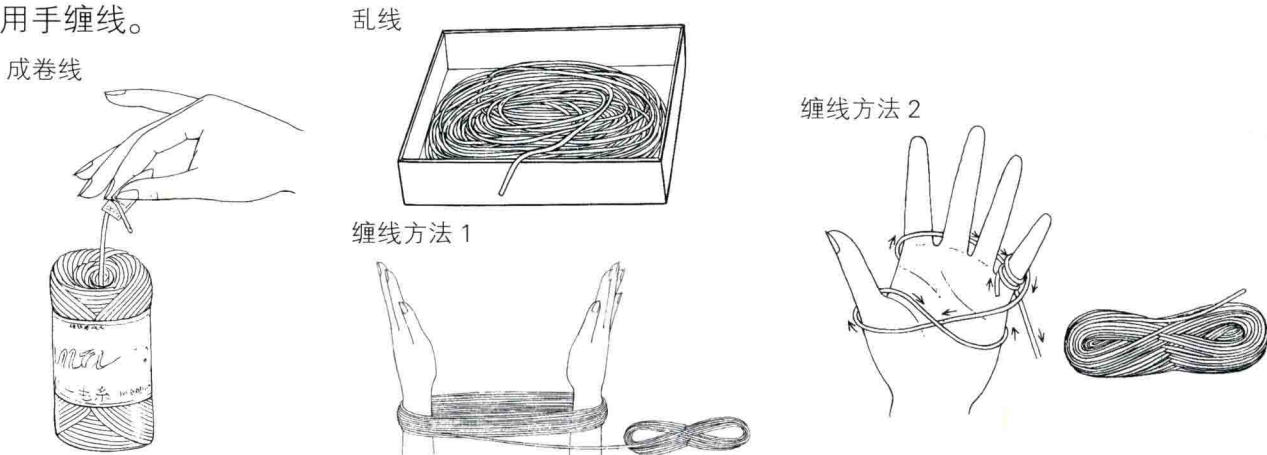
毛线的粗细	棒针型号
极细毛线	0 ~ 1 号
极细毛线两根	1 ~ 2 号
中细毛线	2 ~ 3 号
粗毛线	4 ~ 8 号
极粗毛线	8 ~ 14 号
超粗毛线	14 号以上

棒针编织（标准平针编织）毛线的使用量（单位 =g）

衣物类型	粗毛线	极粗毛线
女士毛背心	250 ~ 300	300 ~ 350
女士套头毛衣	450 ~ 500	500 ~ 550
男士套头毛衣	600 ~ 650	650 ~ 700
5 ~ 6 岁儿童毛衣	200 ~ 250	350 ~ 400

5. 缠线方法

市场上销售的编织线都是成卷的，从线卷中心抽出线端后直接使用即可。因为这样的毛线卷的外面都缠有纸筒，所以一直到编织结束也不会松散，同时可以很方便地补线。如果是散卖的编织线，能使用缠线机将散线缠成卷是最好的了，如果没有缠线机也可以如图一样用手缠线。



二、编织规格

1.标准规格

在毛线的标签上都标记着毛线的标准规格。它表示的是这个毛线使用合适粗细的棒针进行编织的标准规格。在没有特殊要求时也可以使用接近这些规格的数据进行编织。

棒针编织（平针编织）		
毛线粗细	10cm的针数	10cm的行数
极细毛线2根	21 ~ 23针	21 ~ 23行
中细毛线	20 ~ 22针	20 ~ 22行
粗毛线	15 ~ 16针	14 ~ 15行

2.试编织和编织密度的算法

编织时，因为个人编织习惯或编织花样的不同，无法按标准规格来衡量，所以需要试编织一块编织物，然后计算出编织规格。

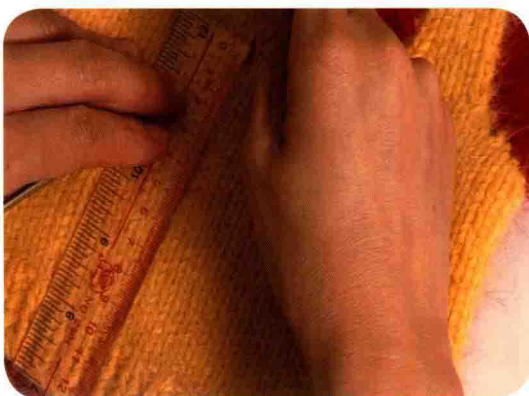
准备好要编织作品的线和棒针，使用同样的线、棒针和同种编织方法编织出15 ~ 20cm的织片。用蒸汽熨斗熨平。这时要确认熨斗的温度一定要适合毛线的规格。将已经试编织好的织物平放，用尺子横竖分别对齐编织的纹路，数出10cm上的行数和针数。

假设你所需要的衣服尺寸为：
宽20cm；长30cm

测量的编织密度是：
宽：10cm有17针；长：10cm有28行
那么所要织的衣服的针数即为：
宽：20 × 1.7=34针；长：30 × 2.8=84行



先量10cm的宽度，数一下有多少针，示例有17针。



再量10cm的长度，数一下有多少行，示例有28行。

编
织
准
备

3. 编织规格的计算方法

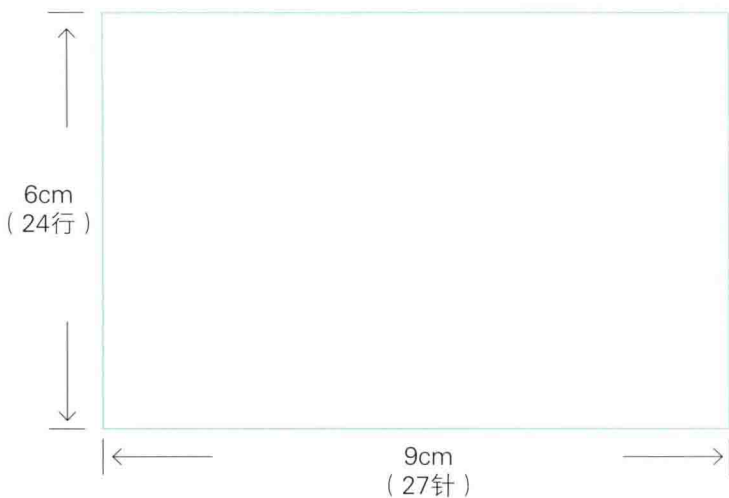
想要编织出一件好作品，就要根据样式预先算好各部位的针数以及增加或减少的针数。计算针数的时候，直线、斜线、曲线的计算方法各有不同。（例：编织密度=30针×40行）

（1）直线计算方法：

横向长度（cm）×1cm内的针数=开始针数

（若需要折边则+2针）

纵向长度（cm）×1cm内的行数=编织行数



例：横向9cm，纵向6cm

开始针数=9cm×3针/cm=27针

编织行数=6cm×4行/cm=24行

（2）半圆形（领口）计算方法：

领口针数×1/4=中心针

（领口针数-中心针）/2=曲线针数

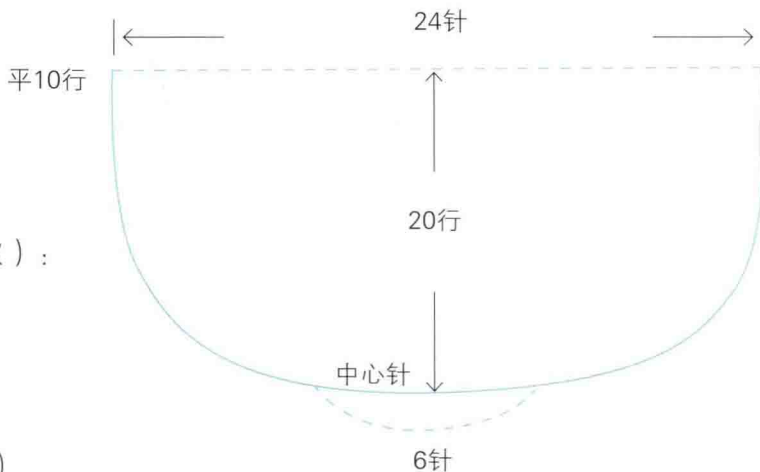
曲线部分减针经验值如下（每2行减1次）：

9针（3、2、2、1、1）（共10行）

10针（4、3、2、1）（共8行）

15针（5、4、3、2、1）（共10行）

21针（6、5、4、3、2、1）（共12行）



例：领口24针，20行

中心针=24针×1/4=6针

曲线针数=（24针-6针）/2=9针（3、2、2、1、1）

平织行数=20行-10行=平10行

Tips 小提示：

每2行减1次，在确定减的针数为9针后，那么10行是如何计算得来呢？9针（3、2、2、1、1）等于2-3-1、2-2-1、2-2-1、2-1-1、2-1-1，得出的减针行为10行。

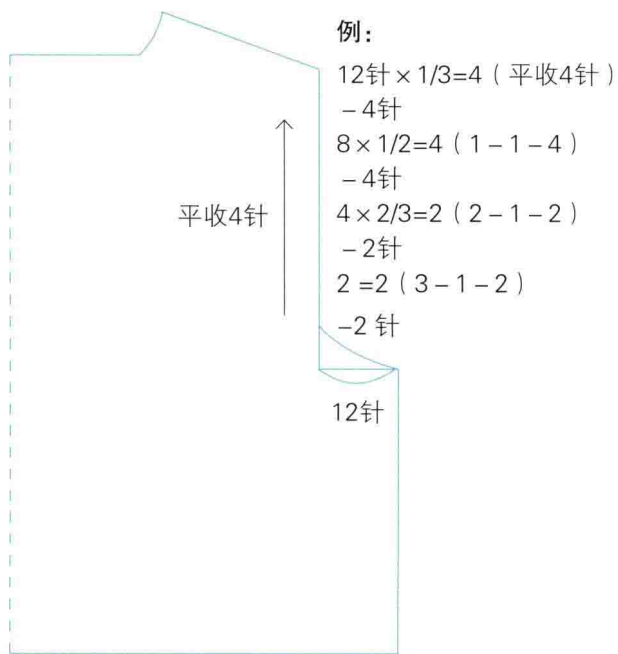


(3) 袖窿计算方法：

袖窿减针数 $\times 1/3 =$ 平收针数 - 平收针数
 剩余针数 $\times 1/2 = X (1 - 1 - X)$ - X 针
 剩余针数 $\times 2/3 = Y (2 - 1 - Y)$ - Y 针
 剩余针数 $= Z (3 - 1 - Z)$ - Z 针

机编物公式	手织物公式
平收4针	平收4针
1 - 1 - 4	2 - 2 - 2
2 - 1 - 2	2 - 1 - 2
3 - 1 - 2	4 - 1 - 2

★若手织则拆开单数针，与双数针相配。



(4) 袖山计算方法：

袖宽针数 $\times 1/3 =$ 袖顶平收针数
 (袖宽针数 - 袖顶平收针数) $/ 2 =$ 两侧减针数
 袖宽针数 $\times 1/28 =$ 腋下平收针数
 袖宽针数 $\times 1/28 = X (1 - 2 - X)$
 袖山高度 (行) - 所用行数 (横) = 减针数 (横)
 袖顶宽度 (针) - 所用针数 (竖) = 减针数 (竖)
 减针数 (横) $\div$ 减针数 (竖) = 中间减针数结果

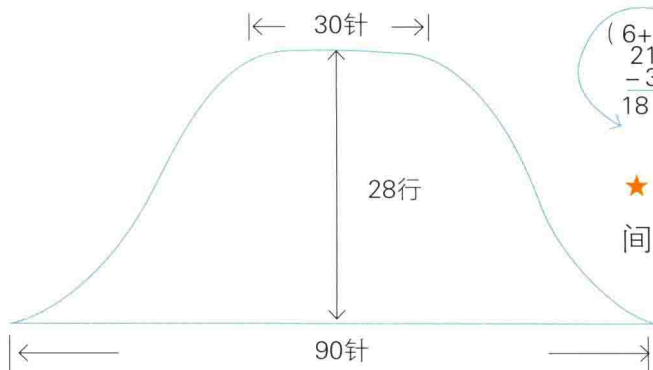
例：

90针 $\times 1/3 = 30$ 针
 (90针 - 30针) $/ 2 = 30$ 针
 (两侧减针数)
 90针 $\times 1/28 = 3$ 针 (平收针)
 90针 $\times 1/28 = 3$ 针

1 - 1 - 1
 1 - 2 - 1

★分析并写下平收针的针数，然后从袖子开口左边最大的针数开始，把算出的结果再写一次。

28行 - (左边+下边各2行) = 24行
 30针 - (左边+下边+平收针 各3针) = 21针



(6+1) 1+1=2
 21 24
 -3 21
 18 ③
 1 - 1 - 18
 2 - 1 - 3
 1 - 1 - 9

★为了自然地编织出曲线，将2 - 1 - 3织在中间，将1 - 1 - 18对半分开，分别织在上下两处。

(5) 只有一条斜线的计算方法 (不连结上下的斜线)

间隔数=增加的针数+1

8cm × 3针=24针

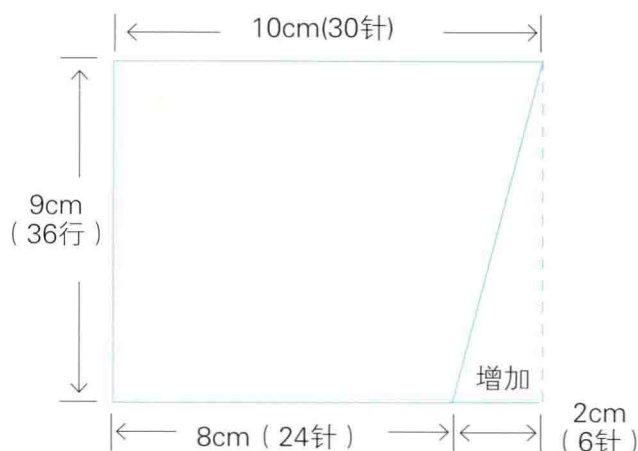
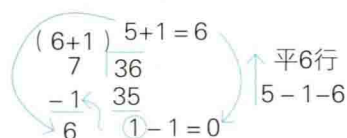
9cm × 4行=36行

10cm × 3针=30针

30针 - 24针=6针

例:

36行 ÷ (6针+1) = 5

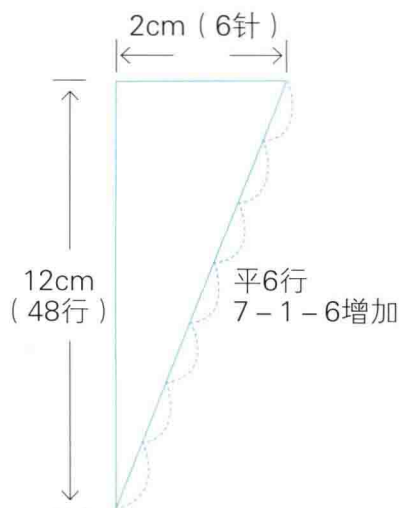
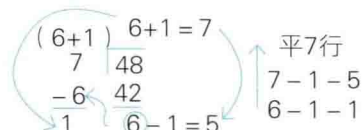


2cm × 3针=6针

12cm × 4行=48行

例:

48行 ÷ (6针+1) = 平7行



(6) 一条斜线和两条直线相连结的计算方法

(连结的线有两条的情况)

此法可用于衣服中间斜线不需要平织的情况。

间隔数=增加的针数 - 1

2cm × 3针=6针

12cm × 4行=48行

★这种情况下, 首先增加1针然后织10针, 其后再增加1针, 如此反复3次; 织8针然后增加1针, 如此反复2次。

例:

