

Those
Years
Those
Words

第一次的亲密接触

Distance makes the hearts grow fonder. [完美彩插版]

L O V E



(台湾) 蔡智恒 著

一场最美丽的网络邂逅，
只属于痞子蔡和轻舞飞扬的，
指尖的记忆。

L O V E

Distance makes the hearts grow fonder.

第一次的亲密接触
(台湾) 蔡智恒 著

1 S T
L O V E

图书在版编目 (CIP) 数据

第一次的亲密接触 / 蔡智恒著. — 武汉 : 长江少年儿童出版社, 2014. 6

(那些年, 那些字)

ISBN 978 - 7 - 5560 - 0737 - 0

I. ①第… II. ①蔡… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 109790 号

中文简体字版® 2014 年由长江少年儿童出版社有限公司发行
本书经城邦文化事业股份有限公司商周出版事业部授权, 同意经由长江
少年儿童出版社有限公司, 出版中文简体字版本。非经书面同意, 不得
以任何形式任意重制、转载。

著作权合同登记号: 图字: 17 - 2014 - 111

那些年, 那些字 第一次的亲密接触

原 著	蔡智恒
项目策划	蔡贤斌
责任编辑	凌 晨
美术设计	贾 嘉
出 品 人	李 兵
出版发行	长江少年儿童出版社
电子邮件	hbcp@vip.sina.com
经 销	新华书店湖北发行所
承 印 厂	北京中科印刷有限公司
规 格	880 × 1230
开本印张	32 开 6.25 印张
版 次	2014 年 10 月第 1 版 2014 年 12 月第 2 次印刷
印 数	10001 - 15000
书 号	ISBN 978 - 7 - 5560 - 0737 - 0
定 价	29.80 元
业务电话	(027) 87679179 87679199
网 址	http://www.hbcp.com.cn

001 plan

009 轻舞飞扬

021 网络邂逅

041 见面

055 咖啡哲学

073 距离

093 泰坦尼克号

119 消失

155 思念

169 最后的信

177 后记

Plan

如果我有一千万，我就能买一栋房子。

我有一千万吗？没有。

所以我仍然没有房子。

如果我有翅膀，我就能飞。

我有翅膀吗？没有。

所以我也没办法飞。

如果把整个太平洋的水倒出，也浇不熄我对你爱情的火焰。

整个太平洋的水全部倒得出吗？不行。

所以我并不爱你。

跟她是在网络上认识的。

怎么开始的？我也记不清楚了，好像是因为我的一个 plan 吧。

那个 plan 是这么写的：

如果我有了一千万，我就能买一栋房子。

我有一千万吗？没有。

所以我仍然没有房子。

如果我有翅膀，我就能飞。

我有翅膀吗？没有。

所以我也没办法飞。

如果把整个太平洋的水倒出，也浇不熄我对你爱情的火焰。

整个太平洋的水全部倒得出吗？不行。

所以我并不爱你。

其实这只是我的职业病而已。

我是研究生，为了要撰写数值程序，脑子里总是充满了各种逻辑。

当假设状况并不成立时，所得到的结论，便是狗屁。

就像去讨论太监比较容易生男或生女的问题一样，都是没有意义的。

在 plan 里写这些阿里不达的东西，足以证明我是个极度枯燥乏味的人。

事实上也是如此。

所以没有把到任何美眉，以至枕畔犹虚，倒也在情理之中。

而她，真是例外。

她竟然 E-mail 告诉我，我是个很有趣的人。

有趣？这种形容词怎么可能用在我身上？

就像用诚实来形容李登辉一样，都会让人笑掉大牙。

我想她如果不是智商很低，就是脑筋有问题。

看她的昵称，却又不像。

她叫作“轻舞飞扬”，倒是个满有诗意的名字。

不过网络上的昵称总是虚虚实实，虚者实之，实者虚之，做不得准的。

换言之，恐龙绝不会说她是恐龙，更不会说她住在侏罗纪公园里。

她总是会想尽办法去引诱你以及误导你。

而优美的昵称，就是恐龙猎食像我这种纯情少男的最佳武器。

说到恐龙，又勾起了我的惨痛记忆。

我见过几个网友，结果是一只比一只凶恶，每次都让我

落荒而逃。

我想我大概可以加入史蒂芬史匹柏的制作班底，去帮他做电影特效了。

室友阿泰的经验和我一样。

如果以我和他所见到的恐龙为X坐标轴，以受惊吓的程度为Y坐标轴，可以经由回归分析而得出一条线性方程式。

然后再对X取偏微分，对Y取不定积分，就可得到“网络无美女”的定律。

因此，理论上而言，网络上充斥着各种恐龙。

所差别的只是到底她是肉食性还是草食性而已。

to be continued……

要介绍“轻舞飞扬”之前，得先提一提阿泰。

打从大学时代起，阿泰就是我的哥儿们，不过我们的个性却是天南地北。

他长得又高又帅，最重要的是，他有张又甜又油的嘴巴。

我很怀疑有任何雌性动物能不淹没在他那滔滔不绝的口水之中。

我喜欢叫他“Lady Killer”，而且他还是职业的。

惨死在他手下的女孩，可谓不计其数，受害者遍及台湾全岛。

他在情场上百战百胜，但绝不收容战俘。

他说他已经达到情场上的最高境界，即“万花丛中过，片叶不沾身”。

据说这比徐志摩的“挥一挥衣袖，不带走一片云彩”，还要高竿。

徐志摩还得挥一挥衣袖来甩掉粘上手的女孩子。

阿泰则连衣袖都没有了。

阿泰总是说我太老实了，是情场上的炮灰。

这也难怪，我既不高又不帅，鼻子上骑着一支高度近视的眼镜，使我的眼睛看起来眯成一条线。

记得有次上流力课时，老师突然把我叫起来，因为他怀疑我在睡觉，但那时我正在专心听讲。

可能八字也有关系吧！从小到大，围绕在我身旁的，不是像女人的男人，就是像男人的女人。

阿泰常说，男人有四种类型：

第一种叫“不劳而获”型，即不用去追女孩子，自然会被倒贴；

第二种叫“轻而易举”型，虽然得追女孩子，但总能轻易掳获芳心；

第三种叫“刻苦耐劳”型，必须绞尽脑汁，用尽三十六计，

才会有战利品；

而我是属于第四种叫“自求多福”型，只能期待碰到眼睛被牛屎糊到的女孩子。

阿泰其实是很够朋友的，常常会将一些女孩子过户给我。只可惜我太不争气，总是近“香”情怯。

不过这也不能怪我，只因为我多读了几本圣贤书，懂得礼义廉耻，而讲究礼义廉耻通常是追求女孩子的兵家大忌。

举例来说，我跟一个不算瘦的女孩去喝咖啡，我好心请她再叫些点心，她却说她怕会变胖，那我就会说你已经来不及了。

去年跟一个女孩子出去吃饭，她自夸朋友们都说她是：“天使般的脸孔，魔鬼般的身材”。

我很正经地告诉她：“你朋友说反了。”

幸好那时我们是吃简餐，我只是被飞来的筷子击中胸前的膻中穴而已。

如果是吃排餐，我想大概会出人命了。

to be continued……

经过那次死里逃生的经验，我开始领教到恐龙的凶残。

后来阿泰想出了一个逃生守则，即日后跟任何女性网友单独见面时，要带个 call 机。

我们会互相支持，让 call 机适时响起。

如果碰到肉食性恐龙，就说：“宿舍失火了”；

如果是草食性恐龙，则说：“宿舍遭小偷了”。

于是阿泰的房间发生了四次火警，六次遭窃。

我比较幸运，只被偷过五次。

所以在见到“轻舞飞扬”之前，我的心脏其实已经被锻炼得很坚强。

即使再碰到恐龙，我的心跳仍能维持每分钟 72 下。

阿泰曾经提醒我，她如果不是长头发，就会是花痴。

因为女孩子在跳舞时只有两个地方会飞扬：头发和裙子。

头发飞扬当然很美；

但若裙子飞扬，则表示她有相当程度的性暗示。

不过我一直认为她与众不同，当然我的意思不是说她特别大条。

书上说天蝎座的人都会有很敏锐的直觉，因此我很相信自己的第六感。

至于阿泰，他虽然能够一眼看出女孩子的胸围，并判断出到底是 A 罩杯还是 B 罩杯；或在数天内让女孩子在床

上躺平。

但他却未必能真正地了解一个女孩子。

阿泰常引述莎士比亚的名言：“女人是被爱的，不是被了解的”，来证明了解女人不是笑傲情场的条件。

事实上，这句话真的有道理。

记得我以前曾经一男四女住过，真是苦不堪言。

生活上的一切细节，都得帮她们打点，因为女生只知道风花雪月，未必知道柴米油盐。

为了保护她们的贞操，我每天还得晚点名。

我若有不轨的举动，别人会笑我监守自盗；

我若守之以礼，别人就叫我柳下惠，或者递给我一张泌尿科医师的名片。

夏天晚上她们洗完澡后，我都得天人交战一番，可谓看得到吃不到。

跟她们住了两年，我只领悟到一个道理。

即是再怎么纯洁可爱温柔天真大方端庄小鸟依人的女孩子，她们卷起裤管数腿毛的姿势都一样。

而且她们都同样会叫我从厕所的门缝下面塞卫生纸进去。

to be continued……

轻舞飞扬

我轻轻地舞着，在拥挤的人群之中。

你投射过来异样的眼神。

诧异也好，欣赏也罢，

并不曾使我的舞步凌乱。

因为令我飞扬的，不是你注视的目光，

而是我年轻的心。

该让“轻舞飞扬”出场了。

自从她头壳坏掉 E-mail 给我并说我很有趣后，我就常希望能在线碰到她。

不过很可惜，我们总是擦身而过，所以我也只能回 E-mail 告诉她，为了证明她有先见之明，我会努力训练自己成为一个有趣的人。

因此我寄 E-mail 给她，她回 E-mail 给我，我又回她回给我的 E-mail，她再回我回她回给我的 E-mail……

于是应了那句俗语：“冤冤相报何时了。”

虽然说冤家宜解不宜结，不过我和她的冤仇却是愈结愈深。

其实最让我对她感到兴趣的，也是她的 plan：

我轻轻地舞着，在拥挤的人群之中。

你投射过来异样的眼神。

诧异也好，欣赏也罢，

并不曾使我的舞步凌乱。

因为令我飞扬的，不是你注视的目光，

而是我年轻的心。

我实在无法将这样的女子与恐龙联想在一起。

但如果她真是恐龙，我倒宁愿让这只恐龙饱餐一顿。

正所谓恐龙嘴下死，做鬼也风流。

阿泰好像看出了我的异样，不断地劝我，网络上的感情玩玩就好，千万别当真，毕竟虚幻的东西是见不得阳光的。

就让上帝的归上帝，西泽的归西泽；网络的归网络，现实的归现实。

因为躲在任何一个英文 ID 背后的人，先别论个性好坏或外表美丑，连是男是女都不知道，如此又能产生什么狗屁爱情？

这不能怪阿泰的薄情与偏激，自从他在 20 岁那年被他的女友 fire 后，他便开始游戏花丛。

俗话说：“一朝被蛇咬，十年怕井绳”，但他被蛇咬了以后，却从此学会剥蛇皮，并喜欢吃蛇肉羹。

而且他遇见的女性网友，倒也不乏一些只寻找短暂刺激之辈。

有时第一次见面就会问他：“君欲上床乎？”

因为子曰：“美女难找，有身材就好”，所以除了恐龙外，他通常会回答：“但凭卿之所好，小生岂敢推辞？”

然后她们会问：“Your place or My place？”

他则爽快地说：

“要杀要剐，悉听尊便。重点是跟谁做，而不是在哪做。”

阿泰真狠，连这样也要之乎者也一番。

更狠的是，他通常带她们回到家里，而把我赶出去流落街头。

在一个苦思程序的深夜里，研究室窗外的那只野猫又发出断断续续的叫春声。

三长一短，表示大约三点一刻。

上线来晃一晃，通常这时候在线的人最少，而且以无聊和性饥渴的人居多。

若能碰上一二个变态的女孩，望梅止渴一番，倒也是件趣事。

阿泰说女孩子的心防愈到深夜愈松懈，愈容易让你轻松挥出安打。

安打？

是这样的，我们常以棒球比赛来形容跟女孩间的进展。

一垒表示牵手搭肩；二垒表示亲吻拥抱；三垒则是爱抚触摸；本垒就是已经×××了……

（基于网络青少年性侵害防治法规定，此段文字必须以马赛克处理）

阿泰当然是那种常常击出全垒打的人，而我则是有名的被三振王，到现在还不知道一垒垒包是圆还是扁。

如果是被时速 140 公里以上的快速球三振那也就罢了，我竟然连 120 公里的慢速直球也会挥棒落空，真是死不瞑目。

to be continued……

刚好在此时传出了当当的声响。

太好了！鱼儿上钩了。

不知道是哪个痴情怨女从一大堆饥渴的雄性野兽中，没有天理地选择了我为送 Message 的对象。

我也不知不觉地流下了欣慰的口水。

按照惯例，先双手合十虔诚地向上帝祈祷，求它赐给我一个寂寞难耐的绝色美女。

然后用没擦过屁股的左手按了下键盘，出现的是：

“痞子，这么晚了还没睡？”

哇噻……不会吧？竟然是轻舞飞扬！

这个不知道是头发飞扬还是裙子飞扬的女孩。

赶紧将快滴下的口水吸住，做了几下深呼吸。

阿泰此时不知道又在哪个无知少女的床上。

这么重要的关头，只有我在孤军奋战。