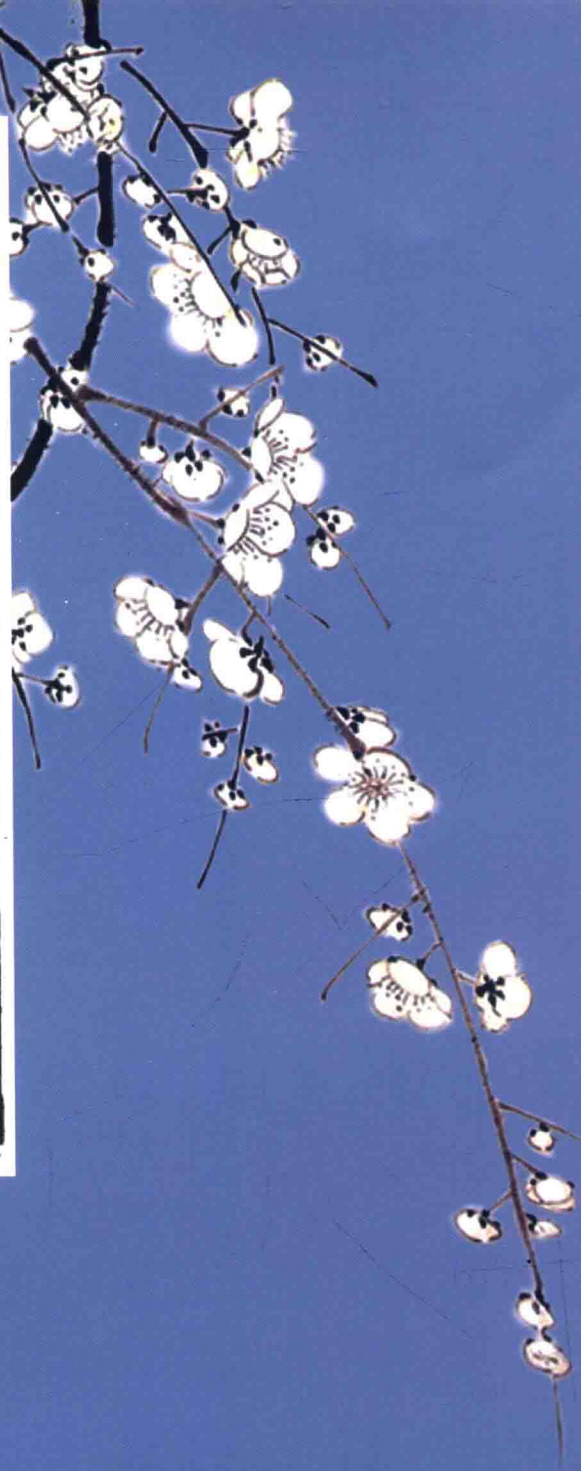


中山大學中國文體學研究中心主辦

嶺南詩詞研習社印行

粵雅

第八期



後敘

甲午仲春晦前一日，敝社應武漢大學春英社之請，會於珞珈之山，與雅集焉。座中群賢，多昔所知名，竟一見投契，臨別，因訂再會之約。居四月餘，適暑期詩校再度開班，諸子果來康園。舊雨重逢，鼓瑟吹笙，歡洽無間。詩校諸生偏出海內名庠，言詩論學，濟濟一堂，盛況在目，令人懷想。鵬飛少遷西域，聞見寡陋，惟負笈嶺粵以來，并與詩社遊，所識少廣。然比年交遊之盛，殆無踰於斯者。

竊謂網路論壇肇興以來，高校青年詩羣望風而動，立詩社以切磨，潛心向古，考前賢以傳習，賽事日多，風氣浸成。滋培養育十有餘年，花葉鬱然，邇來益盛，蓋嚶鳴之意殷然久蓄。顧四方詩友之往來酬唱，康園詩校之初舉再辦，實皆因其勢以成，並播影響於海內也。

暮商之月，適春英社李君四維謀職京華，乃與北京大學北社張君曉偉等數人議起詩會。於是各校詩友應聲相呼，如雲之集，旋獲知交者數十人，諒非所料也。是則清祀一月之間，先為嶺南之聚，再訂都下，滬上之期，友聲之渴，蓋於茲可見也。風吹雨打，日居月諸，因緣際會，其妙何如！始余徵編是刊，纔吹黃鐘之律，選排初竟，不過三七之目，可謂神速也已，端賴乎此！是刊惟新增傳者生年，其餘體例，一因前編，然古來災梨之事，尤重校勘。故敝社諸子然脂永夕，讎斟頗勤，復得北京大學程君悅、華東師範大學朱君學博、雲南大學黃君佳娜等鼎力相助，皆不辭勞苦，感仰彌深。特表出之，恭申謝忱。

噫！世變興衰，壽殊脩短，或關天意。而與時偃仰，致身榮悴，必也人乎？嘗思弄潮鼓浪，勢在青年；馬史班書，傳于文字。故浮休之悟，豈獨莊生、翰墨之永，亦憂魏帝。業緣如是，敢不勉乎？

甲午歲晏沈丘郭鵬飛謹敘

雅 粵 期 八 第

二〇一五年一月初版

主管 中山大學中國文體學研究中心

主編 嶺南詩詞研習社

指導 吳承學

顧問 邱世友 黃天驥 陳永正 熊東遨

譚步雲 景蜀慧 張海鷗 彭玉平

社長 劉梓楠

主編 郭鵬飛

副主編 李騰焜

封面題簽 陳永正

封底印章 張庚鑫

封面設計 袁媛

美編 郭鵬飛

校對 毛進睿 郭鵬飛 李騰焜 鄭晴心等

通訊 中山大學南校區中文堂七〇一

郵編 五一〇二七五

通聯 郭鵬飛

本刊所有版權歸作者所有，如需轉載請與作者本人聯繫。
內部資料 注意保存

粵雅長年面向社內外讀者徵稿，來稿請注明姓名、職業、所在單位及詳細通訊方式，投稿經採用可獲贈當期《粵雅》一冊。本刊無固定印刷經費，歡迎社會各界捐助刊印。

電郵 sysu.yueya@126.com

網址 <http://wlx.sysu.edu.cn>

嶺南詩詞研習社敬啟

廿日同喻少白合邀南山師枕琴
蔭泉蘭汀玉生小榭一山涉川集

柳堂拜歐陽文忠公生日是日柳堂

太平時節早歸四六一先生自在眼
如世傳賢母子貴荷人美老神仙

公在揚州大會賓客實荷衣冠南海仍吾輩杖履東

城憶却年甲寅在柳堂拜公生日不礙媚兒同

侍醉公如顏明有官越處且隨秘演共春禪

松心夫子大人謚政凌雲李長榮謹呈

典切又灑脫是謂

能實能空者漁

正月十七日倪雲壘上舍招同張南山師黃香石梁章丹

兩舍人譚玉生陳蘭甫兩學博黃田門少尹集寄園祝

倪雲林先生生日

雲孫謂雲壘端合壽雲翁謂先五百年來祀特崇一畫難求完大

節張士信求書先千金易贈見高風先生以畫產十散家不作

焚身象出世真如避鴻悟到無歸安問寄如寄政何歸

寄身且醉寄園中

眼前頗似迂翁座上誰招高士來人湖五湖三泖隱園當一

水兩山開園枕水遠見台虞楊范揭方詩筆文沈唐仇讓畫

把酒試披看舊傳阿瑛老鐵喜相陪中有一先生及顏阿瑛

前一首尤為警切

次首另存可也



水夢芳菲未易尋
 香落信闌心常亂
 又而今 萬里江山
 眼一古風馬蹄
 天涯

淡溪解話登臨

四十前年淡溪沙

戊午夏月





圖梅古畫生先泰吳

梁基永先生畫題雪筆意

庭曉晴絲白日長
 宜將蒲散當年光
 柳受暖齊含露
 寧豐取竹迎風石作行
 生事粗安隨日之清
 遊檢點及春忙
 倦來到處堪尋夢
 寧再待梨栗功覓醉鄉
 碧竹連園蔽新瓦
 幽禽時雜亂啼喧
 西山近心數出
 瀟瀟翠柏未林如
 列仗屯二頃荒陂
 而有蒼蘆半類高岡
 佛世言渴泉
 自是錯尖地
 尚有軒車日到
 到

甲午大暑晴窗於已錄
 庚子錄此
 冰風時至
 臨杜公目
 謹奉



陸帝賜擬趙孟頫詩
 此詩書又錄



粵雅第八期目錄

雅集

一 甲午春櫻園雅集(二)

詩錄

郭鵬飛(二) 黃佳娜(二) 范雲飛(二) 劉梓楠(三) 李騰焜(四)
陳吟(四) 李曉倩(四) 張惠琴(五) 郭鵬飛(五) 劉梓楠(五)

詞錄

郭鵬飛(六) 黃佳娜(六) 劉梓楠(七) 鄭韻揚(七) 曹一鳴(七)
李騰焜(八) 梁文艷(八) 李曉倩(八) 張惠琴(八)

二 甲午仲夏康園小集(九)

范雲飛(九) 郭鵬飛(一〇) 早川太基(一〇)

唱和

師輩唱和 陳永正(一一) 段曉華(一一)

二 林建(一一) 歐陽世昌(一一) 楊權(一一)

師生唱和 譚步雲(一二) 毛進睿(一二)

諸生唱和 郭鵬飛(一三) 胡善兵(一三) 李海彪(一三) 毛進睿(一三)

羅杵增(一四) 朱學博(一四) 辛明應(一四) 高瑞傑(一四)

黃佳娜(一四) 沈宗宇(一五) 胥奇(一五) 唐顯宇(一五)

胡江波(一五) 范雲飛(一五) 余煜珣(一六) 張任(一六)

魏翔(一六) 楊昊臻(一六)

詩詞

陳永正(一七) 劉永翔(一九) 譚步雲(一九) 段曉華(二一)

張海鷗(二四) 景蜀慧(二五) 歐陽世昌(二六) 楊權(二七)

馮煥珍(二七) 鄭中勇(二八) 梁基永(二九) 蘇俊(三〇)

馮永軍(三一) 徐晉如(三二) 張文勝(三四) 彭焰(三六)

李永新(三七) 胡善兵(三九) 蕭俊馳(四〇) 陳偉(四一)

程楚鍵(四三) 張一南(四四) 詹居靈(四五) 劉金明(四六)

潘靜如(四七) 李頭恩(四八) 白明路(四八) 趙宏祥(五〇)

張曉偉(五〇) 早川太基(五一) 曹冠雄(五二) 毛進睿(五三)

文錄

南海桂城魁星閣賦 呂君懷(八三)

畢業三十週年賦 林英男(八五)

遊晚晴園記 譚步雲(八七)

聯話

多心齋楹聯舊話十則 譚步雲(八九)

賽果

第三屆中華大學生研究生詩詞大賽(九三)

中山大學第八屆蒹葭杯詩詞邀請賽(九九)

書札

錢仲聯詩與清詩 馮永軍(一〇九)

邱世友先生哀輓錄

輓聯(一一三) 輓詞(一一六) 邱世友先生詩詞(一二六)

《冰明樓小集》續集讀後 吳承學(二一九)

圖版

儀清室藏張南山手批李長榮詩課卷

吳泰先生畫古梅圖

朱庸齋先生自書浣溪沙詞

梁基永先生畫擬趙松雪筆意



雅集

雅集一

甲午春櫻園雅集

歲維甲午之春，律中夾鍾之末。其時也陽和景明，櫻事方盛。爰赴珞珈之山，遠會武漢大學春英社諸子，與雅集焉。不意行色初壯，春雷亟發，櫻蕊先殘。而遊人若市，雅興不減，意少悵然。主人乃延往幽處，履荒榛，陟迂僻，穿深林，果見堆雲疊雪，燦煥可觀。於是大喜，咸曰：不可無詩以紀之。因約其題，各自造篇。而詩酒之盛，情誼之篤，則兩社成立以來未有也。今錄其題并作品於左，當時情境，蓋於文中可得而見也。

雅集約課詩題

主題：櫻園雅集，題目自擬。詩限七律，韻限十二文或六麻。詞限踏青遊，以蘇詞為準。不限韻，首句限：評泊尋芳（史梅溪蝶戀花詞句）。詞譜如次：

蘇軾踏青遊

雙調八十四字，前後段各九句六仄韻

改火初晴，綠徧禁池芳草。門錦繡、大城馳道。踏青遊，拾翠惜、襪羅弓小。蓮步嫋。腰肢佩蘭輕妙。行過上林春好。今困天涯，何限舊情相惱。念搖落、玉京寒早。任關心、空目斷、蓬山難到。仙

夢杳良宵又還過了。樓臺萬象清曉。

詩錄

珞珈賞櫻花不意夜雨消殘賦贈兩社全人

郭鵬飛

字雲翼，一字培風。河南沈丘人。一九八七年八月生。中山大學文學學士，今為中山大學中文系古代文學專業二〇一三級碩博士生。本社第六任社長。

屯雷那管惜花人。春色三分謝二分。瓊蕊何曾怨搖落，碧枝相對感溫汾。繁華祇合風為友，夢泡如何卓不群。笑我天涯一癡客，遠詢花信漢江濱。

櫻園雅集奉賦寄兩社諸友

黃佳娜

女。字子岫。廣東饒平人。一九八九年十月生。韓山師範學院文學學士，雲南大學中文系古典文獻學二〇一三級碩士生。本次雅集受嶺南詩詞研習社特邀參課。

堪憐嘉木貶天涯。蠻草森然又嶺遮。長恐風流添宿悔，疑將爛漫屬煙霞。紅腮解意憑卮酒，禾黍催年動管葭。今世得眸傾一瞬，落英千片不須嗟。

酬嶺南諸子三首

范雲飛

號藝蘭生、藝蘭山房主人。安徽蕭縣人。一九九三年二月生。時為武漢大學哲學學院二〇一四級碩士生。春英詩社社員。

嶺外來人道路賒。玄纁一襲到吾家。權歸浦澈歌傳帳，枕薦氍毹味獻茶。杏雨春回江漢近，桃氈地掃夕陽斜。越吟聞道風流遠，幸惠傳經自絳紗。

其一

晴放南風一日薰。蓬門路掃待迎君。身疑衛玠豐兼秀，名歎韓康隱更聞。已失柳條初短短，未期春水恰沄沄。嶺南人物如雲處，應有新詩自不羣。

其二

天時人事各殷勤。作意陰晴教暫分。梧葉清傳一樹雨，蕙風暖送半江雲。徐孺榻落旋沾酒，野老園荒祇味芹。見說嶺南風物異，春濃再約與論文。其三

次雲飛兄韻再寄春英諸子四首

郭鵬飛

詩酒酬交意興賒。暮春時節入園家。花林來往臣門市，日午傳分柳眼花。僻處閒登山曲折，老藤別繞樹欹斜。煙波路是歸時路，談笑雲昏幻茜紗。其一

遠遊江楚值晴薰。前夜香消歉主君。春薦先嘗應及汝，此謂櫻桃，不識是
否同種。呵呵。況郎情味賦流聞。況蕙風尤多
櫻花詞。低

回雨濕如傷惜，意想風飛若炫沄。自有詩人能眷戀，向枝癡久嘆無羣。其二

趨陪兩日何殷勤。江漢離離感契分。古楚於斯多盛士，湖山無處不堆雲。已承雞酒招筵樂，請以蕪詞申曝芹。天下祇今人有幾，蒼茫心緒可投文。其三

諸子辛勞宜釋勤。相知早許締交分。千秋素月足明照，一屆春山當臥雲。青眼那堪尊上客，白衣猶樂獻新芹。何妨再作康園約，佐酒竹林歌韻文。其四

今按，別後不數月暑期詩詞學校二期開班，諸子果來康園，則所未料也。

櫻花

劉梓楠

字歸根，號靜齋。廣東汕頭人。一九九一年八月生。時為中山大學中文系二〇一〇級本科生。今為中山大學中文系古代文學專業二〇一四級碩士生。本社第七任社長。

楚雨湘雲第幾春。飄零身世豈堪聞。芳魂欲去香如在海客，新來碧已紛劫後山河留踐踏，夢餘癡愛化氤氳。東風又換人間世，滿目淒涼對夕曛。

次韻寄懷佳娜駿濤四維雲飛一鳴并示兩社諸君

李騰焜

廣東潮州人。一九九二年三月生。中山大學地理科學與規劃學院二〇一一級本科生。常用網名西城、青壁齋。本社社員。

湖海心期臥已賒。忽驚魚雁報詩家。徒矜地僻遲新雨，便抵魔高赴早茶。萬里分春如世換，一心拜月到雲斜。知君此意吾能說，珍重芳魂繞碧紗。^{一其}

開成獨往謝尤薰。一味孤心託自君。行盡高樓傷委蛻，夢回錦幕驗聲聞。多生白髮春仍重，袖手黃流事亦汙。且喜相逢應得意，狂奴故態豈宜羣。^{二其}

羨君詩力愧精勤。更對江流惜此分。野客有心譚北闕，荒春無意重南雲。偶交萍絮難逃世，自遣辭章惟獻芹。料理輕帆何日事，停杯再為哭斯文。^{三其}

櫻園雅集約賦

陳吟

浙江台州人。一九九三年八月生。武漢大學資源環境與科學學院環境科學系二〇一一級本科生。春英詩社社員。

珞珈春色信無涯。歲歲東君識舊家。羸病始隨春水遠，東風已逐紙鳶賒。宜於晴日償詩債，忍向紅塵踏落花。最喜午陰酣睡起，新生柳色上牕紗。

櫻園雅集抒懷

李曉倩

女。湖南株洲人。一九九四年一月生。中山大學中文系二〇一二級本科生。本社社員。

非唯塵外物華真。行看風流時節醺。路杳欣逢雪成陣，階深尤喜碧連羣。親疏聚散千杯酒，往古來今一抹雲。飄到淩波春未遠，半隨夜雨半隨君。

櫻園尋景與詩社春英諸君同賦

張惠琴

女。號桐君，別號浣桐齋。江西贛州人。一九九四年十月生。中山大學翻譯學院國際事務系二〇一三級本科生。本社社員。

著意尋芳芳欲歇，三分春色入誰家。一層紅淚隨塵土，數點餘花寄水涯。翠蔓離披經宿雨，穀紋依約籠輕紗。東湖行徧愁殘照，漠漠閒亭樹影斜。

附：社課外之什

櫻園聯誼賦贈春英諸子二首

郭鵬飛

昨夜山櫻忽勤勤。春明江漢想繽紛。人生一度如花事，願得繁華稱不群。珞珈櫻園其一
鳶飛湖外柳堤斜。晴浦溫風路傍花。多謝春英數君子，殷勤使我興何賒。春英詩社諸子偕遊東湖其二

櫻花二首

劉梓楠

生涯不慣是諠譁。借得名園暫作家。一去蓬瀛春又老。遊人祇道江南好。其一
欲賦傷懷懷屢空。繁華一霎成泡夢。勸君花下莫徘徊。且趁春風盡酒杯。其二

武漢春遊六絕句

劉梓楠

夢逐春先到，人來春已還。垂垂冰雪姿，令人想昔顏。櫻園其一

若為誼譁生，合為誼譁死。珞珈有蘭桂，歲歲泥塵裏。櫻園其二

節序已三春，樓臺試一眺。不見幽人哭，祇見遊人笑。櫻園其三

倦遊初豁眼，春水欲浮城。過雨千條綠，隨風一葉輕。東湖其四

仄巷湧人頭，環橋通酒肆。小販競時鮮，黃衫飛電騎。時有電車誼馳過市。戶部巷其五

白也詩無敵，登臨亦窘步。及我又千年，惆悵斜陽暮。黃鶴樓其六

詞 錄

踏青遊

珞珈櫻園與春英諸子聯誼約賦櫻花

郭鵬飛

評泊尋芳，那惜度山千里。縱隔雨、落英愁睇。想穿雲、更繞雪、拂花香裏。銷魂事。翩然遽如莊子。幽夢料忘人世。今我來思，春色二分流水。念飄零、受恩多矣。便匆匆、空記省、吹寒深意。誰與會。平生漸除豪氣。他年定不如是。

踏青遊

櫻園雅集約賦以寄

黃佳娜

評泊尋芳，消得細風青眼。算厚情、抱馨來薦。詫瑤臺，甚誤了、丹雲并翦。渠善眄。還疑霓裳歌徧。幾度鬢橫香暖。簌簌吟魂，綠蔭乍凝愁靄。試拈朵、碧絲輕綰。奈流鶯，渾未解、霑衣如泣。俚粉句。猶驚夢邊悽斷。醒後孰執仙管。

踏青遊 櫻園雅集有命同作

劉梓楠

評泊尋芳，晴日好開吟社。共踏徧、暮山春野。惜冰魂、呼夢影、古牆青瓦。愁堪把。想像舊時風雅。照水一枝瀟灑。歎息傾城，誰問怨情多寡。更昨夜、黯霖銷緒。太匆匆、悵路遠、相思難寫。今去也。不覺素衿香惹。依依暗塵隨馬。

踏青遊 櫻園雅集約賦櫻花

鄭韻揚

女。字絃抑，北京人。一九九二年三月生。時為武漢大學文學院二〇一〇級本科生，春英詩社前社長。今為北京師範大學文學院古代文學專業二〇一四級碩士生。

評泊尋芳，宿雨已占消息。裂素心、粉綃微白。為邀君、輕攜手、度過阡陌。掩袖立。莫近晚晴風色。來捲雪雲流瀝。鏤影斜陽，檀枝暗生叢碧。寫窗外、綠陰驚惕。水遺香、寒敲碎、今宵誰挹。人成寂。亂徑難呼收拾。更無酒與春敵。

踏青遊 櫻園雅集約賦

曹一鳴

女。自署蓮齋主人。安徽安慶人。一九九三年二月生。時為武漢大學文學院二〇一〇級本科生，春英詩社社員。今為南開大學文學院古代文學專業二〇一四級碩士生。

評泊尋芳，寂寞暮煙深淺。記約期、苔枝瓊徧。倚東風、猩紅小、鮫珠換盞。滋九畹。嬌魂羽房蝶羨。猶是故人心眼。葉碧成蔭，側帽杜郎曾見。夢中路、誤了魚雁。暗相思、無處說、梅妝如靄。仙鄉遠。漫有綺懷難遣。祇贏得平生幻。

踏青遊 櫻園雅集先撫此解并示同遊諸君

李騰焜

評泊尋芳，來寄水涯雲影。又墜粉、東風纔定。忍漂零、遊宴地、倚天照暝。誰與聽。虛空爇香旋冷。漫訊一宵春病。到底初心，擎雨欲歸還省。任迷夢、逐人都醒。算愁鶯、渾不稱、臨流煙景。循故徑。朝來對花酩酊。盈盈露痕相並。

踏青遊

櫻園雅集約賦

梁文豔

女。廣東東莞人。一九九四年二月生。武漢大學文學學院二〇一二級本科生。春英詩社社員。

評泊尋芳，祇得落英煙樹。未惜春、侵愁涼雨。損羅裙、減顏色、宿妝如許。此身誤。還應作花夢與。楊柳小橋輕駐。歸閣捲簾，低低又揚飛絮。憶南浦、殷勤分付。故人辭、重門閉、東風無路。山林暮。溪上殘紅無數。多情莫教流去。

踏青遊

櫻園雅集歸來

李曉倩

評泊尋芳，春自草心天際。待綠風、又隨雲起。且紛紛、顧渺渺、坐懷雪意。寒無幾。誤作白梅滿地。原是落櫻叢裏。世上晴光，從來異鄉難寄。到重見、不言迢遞。想花箋、棋留局、杯留清氣。香未已。留蝶與君遊戲。夢回夜闌初霽。

踏青遊

張惠琴

評泊尋芳，驟雨夜聽春老。又燕語、楚天清曉。倩新晴、對綠影、笛邊曾到。殘英小。蜂恨蝶愁相擾。滿徑落紅誰掃。遲日無多，離緒暗隨殘照。嘆幾度、客心難料。正愁余、空凝睇、回廊深杳。幽思悄。行徧東湖還惱。記取別時輕笑。

雅集二

甲午仲夏康園小集

聽早川兄彈琴 有序

范雲飛

甲午七月，余客嶺南。一夜，培風兄邀吾數子聽琴啜茗。子敬兄妙諳律呂，雅善宮商，於是抱綠綺，拭金徽，玉軫初調，風回滿座，冰絃一弄，韶武燦然。初為堯暢，復鼓酒狂，據床翻指，聞者神醉。余偶客康園，得聆大雅，幸何如之。培風有琴，子敬能彈之；培風有茶，吾二三子能飲之，斯又喜何如之。余聞而有感，歸而能賦，二君子復依韻唱酬，抑樂何如之。子敬，扶桑人也，而能仰文武之化，遊學中華，今在燕薊。培風，汝穎人也，少客疏勒，今居嶺南。雲飛，淮泗人也，而遊武昌。三人所居則異地，聽琴而同感，此豈非心理攸同者耶。所不同者，二君子才力既雄，覃思轉精，吾詩忝列三篇之中，能無赧然。時同社韻揚，一鳴亦在座，是為序。

誰家能洗人間耳。抱琴據榻扶桑子。數聲文武未作時，甫弄欲傾南海水。幾回絃語或無聲，滿座忽悲又忽喜。鏗然斂袖眉目低，一爐茶沸煙正起。

八月初一晚邀春英諸子飲茶子敬兄奏堯暢等數曲次雲飛兄韻

郭鵬飛

仰秣弭髦來綠耳。成文簇浪出龍子。為誰鬱怒指仙山，嗟汝東遊聽海水。十二年成太古聲，子敬兄自云習琴十二年。再三鼓罷皆歡喜。凝魂楚客正綢繆，腹有新詩呼欲起。此句謂藝蘭生也，其詩先成。

康樂園古籍所彈堯暢次藝蘭生兼酬雲翼

早川太基

字子敬，號蓉堂居士、岱梁先生。日本國山梨縣人。昭和六十三年戊辰正月生。北京大學中文系古代文學專業二〇一四級博士生。北社社員。

此曲曾驚紫皇耳。放勳八采真天子。指下螺徽應月光，冷絃忽躍黃河水。穗城秋夜會書樓，滿座青眸心自喜。餘響已幽無復彈，珠江恐有潛龍起。