

浙江文叢

查慎行集

〔第四冊〕

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

浙江文叢

查慎行集

〔第四冊〕
敬業堂詩集二

〔清〕查慎行 撰
張玉亮 辜艷紅 點校

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

敬業堂詩集卷十二

橘社集

起庚午秋，終十二月。

橘社在洞庭東山之麓，劉氏取以名園。秋冬間假館於此，與書局諸同人唱酬不少。繆城張漢瞻爲鏤刻于吳中者，非足本也。

將赴洞庭書局雨中與徐淮江別二首

一領西風季子裘，亂砧聲裏又殘秋。人間尚有君憐我，每過南湖作少留。
小港平橋宛轉通，船頭一片採菱風。孤燈十載江湖雨，腸斷瀟瀟此夜中。

曉發胥口

半浮半沒樹頭樹，乍合乍離山外山。借取日光磨一鏡，吳娘船上看煙鬟。

渡太湖晚至東山

秋水如膏滑上船，峭帆衝破五湖煙。豈知地少雲多處，別有橙黃橘綠天。枕簟欲清他夜夢，杖藜行結好山緣。詩人愛入雞豚社，『橫煙裊處雞豚社』，范石湖《遊東山》詩中句。只欠躬耕十畝田。

山居詩次大司寇徐公原韻三首

得從林屋賦閒居，勝駕還朝四望車。萬頃波濤憑檻外，一天風雨落帆初。龍威寂莫重搜字，笠澤叢殘舊著書。便與伊川同擊壤，何妨問答到樵漁。

公歸海內重儒宗，不數瑯琊邴曼容。霜晚黃分湖岸稻，煙朝翠掃寺門松。晴來片片雲盤鶴，雨過條條磧飲龍。見說莫釐峰絕頂，時陪五老握青筇。

落托生涯最善愁，慙來我亦欲忘憂。淋漓命酒長連夕，次第看花已過秋。四壁書多仍萬卷，五湖人少但扁舟。西山勝槩差能說，興到還期爛熯遊。

張漢瞻有喜余至山中之什次原韻奉答

啣尾船開古渡頭，櫓聲導我向中流。似曾有約來同日，不比無聊賦獨遊。坐擁畫屏長對

榻，時同寓敞雲樓。行逢精舍必登樓。因君撥觸聯吟興，豈可湖山少唱酬？

同徐敬可吳西齋張漢瞻遊翠峰寺和漢瞻韻

陰雲解駁日光穿，行盡松門始見天。旛影自飄空翠外，樵歌時出斷碑前。經樓晝靜孤鐘發，井石痕深萬縷牽。我欲問龍還乞水，與君洗眼對殘編。寺後有龍井，爲雪竇禪師故蹟。

遠翠閣和漢瞻韻

處士留陳迹，閣爲陳眉公所建。軒窗背嶺開。練光鋪几席，煙氣濕亭臺。林僻僧宜少，天晴鶴未迴。共拚吟遣日，無事定重來。

微香閣次敬可韻

蘚徑碧侵遊子屐，楓林紅上羽人衣。一聲清磬落何處，坐看香煙成翠微。

二峰和漢瞻韻

儼與莫釐並，所爭惟一拳。未應甘出袴，且喜得隨肩。潮湧東隅日，雲垂北面天。短筇如健僕，扶上最高巔。

登莫釐峰二首和漢瞻

青天七十二芙蓉，個是芙蓉第一峰。吳越有山多作案，東南無水不朝宗。盪空日氣消飛蜃，拔地風聲穩卧龍。曾記岳陽樓畔望，肯教雲夢芥吾胸。

百層風磴盤旋上，大似鞦鵲乍解條。放眼不知何處盡，置身直覺此峰高。沈沈海浦黃雲岸，點點吳帆白鷺濤。未免傍人嗤好事，重陽已過興仍豪。時重九後四日。

敞雲樓次顧丈景范韻

堵牆高下列丹楓，平視茫茫但碧空。地迴最宜千尺上，景奇獨占一山東。湖光夜閃疑飛電，磴道秋垂似偃虹。多媿元龍豪氣在，每聞清嘯發樓中。

姜西溟繼赴北闡今仍下第作詩招之

散是飛蓬聚是萍，可憐南北總飄零。一名於爾何輕重，雙眼從人自醉醒。沙路離離鴉接翅，霜天矯矯雁開翎。此愁除有詩能豁，亟買歸舫下洞庭。

題劉氏東樓

連山正缺西南角，合有高樓面太湖。不許遊人誇目力，淡雲濃日兩模糊。

出雲篇和西齋

山以東得名，羅列非一嶺。兒孫丈人行，屈首殊未肯。今晨天忽雲，晴色變滄洞。蒸蒸氣浮盞，冒冒煙上井。衆峰處囊中，刻露錐出穎。一峰獨埋沒，有物踞其頂。陽烏從東升，對射却無影。林寒不受照，萬象淒以冷。大風西北來，作力一何猛。奔逃脫鱗甲，破碎寧復整。正賴湖腹寬，吐吞在俄頃。山人耳目炫，夢囈喚初醒。重看莫釐高，乃若裘挈領。

送田間先生歸桐城兼寄高丹植明府

滿篋詩文手自編，秋風攜上皖江船。氣吞湖海豪猶昔，老閱滄桑骨已僂。愁裏豈堪論往事，先生詩集中，有與先君子長干酬答詩。部中容易著高賢。馳書早報樅陽令，薄少時應致俸錢。

菊

隨分沿溪細作行，開時何必定重陽。畦丁自愛無他種，橘柚連山一例黃。

山樓曉起

枕上秋風疑有雨，覺來已是日高時。
拓窗簌簌墮黃葉，蒼鼠驚人竄別枝。

晚窗即目

變態多從咫尺看，只爭濃淡淺深間。
斜陽已落月未上，煙外數峰如遠山。

木芙蓉索漢瞻和

烏柏微丹鴨脚黃，爭將病葉領秋光。
後時猶作好顏色，笑爾一枝紅拒霜。

自題放鴨圖小影後四首

偶煩妙手寫吳綾，未必扁舟興便乘。
一笑披圖還作讖，此來真箇住松陵。

淺水蘆根唼唼聞，背篷沿尾雪紛紛。
湖中別有東西鴨，飛向遙天莫亂群。

二山名。

奇絕佳名屬兩山，新詩多著畫圖間。
放船不怕人爭路，自占儂家第一灣。

洞庭有查山，見震澤編。

不用低欄照水紅，一竿活計趁樵風。
江湖老伴憐渠在，踏浪長隨卼角翁。

東坡詩：『我衰寄

江湖，老伴雜鷺鳴。』孟郊詩：『何如叩角翁，至死不裹頭。』

食橘二首

樹樹垂垂顆顆勻，山家生計不愁貧。若教朱實仍包貢，那得分甘到野人。洞庭貢橘，唐、宋時有之，至明始罷。瞿佑宗吉詩有『玉食無緣進上方』之句。

小園一百二十樹，摧壞年來成橘薪。每到霜前悲手澤，可堪客裏又嘗新。西園橘栽，先人手植也。己巳冬寒，悉皆凍斃，故及之。

漢瞻自洞庭先歸詩以志別即次見贈舊韻

兼旬索句添窮忙，草根唧唧蟲鳴霜。尚慚皮陸作唱和，敢與李杜爭光芒。君詩盡納三萬派，山骨巉巉波洋洋。登壇欲來執牛耳，取徑故險迴羊腸。林深霧黯蓄幽氣，虹見雨霽開晴光。吟從舌端作倔強，寫向紙面生低昂。稍嫌工遲似司馬，容我笑傲林泉旁。憶初弭棹同卧起，明朝聯臂登高岡。穿松踏石困俛仰，攀躋中道多徊徨。奇峰忽拔二千尺，快劍磨出蓮花鉞。聳身側足狂叫絕，生平奇境得未嘗。三湘七澤舊雖到，却溯洲渚攀孤芳。黃金荒臺感燕士，畫棟高閣悲滕王。十年浪走癡已極，游蹤脫略失故鄉。星埃大笑一回首，攝衣纔謁三高堂。所嗟筋力就疲憊，漸遣興趣成頽唐。眼前又當搖落候，蒹葭露白秋蒼蒼。不知此中有何樂，對爾意氣還飛揚。男兒生涯志未豁，善刀合學庖丁藏。百觚醉汲鄰叟甕，一枕倦寄高僧

房。得道在先成佛後，茲理反覆天應償。逢人但拜孟東野，去我獨惜張文昌。扶筇縹緲有夙約，與漢瞻約游西山，未果。肯計盎底無餘糧。風波衝冒總爲此，子今束書我亦將。行當長謠答黃竹，不爾妙曲賡紅桑。鬱鬱誰能耐離索，空樓夜雨思連床。年來萬事經眼見，窮達竟分姜與湯。『不分窮約姜與湯』，漢瞻舊句也。謂西溟、西厓。舊遊如夢那可說，祇有末路堪評量。名山業豈異人事，慎勿屑屑耽詞章。

夜坐有懷張漢瞻吳西齋 二子相繼別去。

山谷天早寒，經檐白日速。夜長耿無寐，愛此一寸燭。展卷乍沈吟，開軒屢躑躅。我唱和者誰，淒其感幽獨。別時秋林下，錦纈黃映綠。幾日不上樓，敗葉忽已禿。悲風颯然起，槭槭響枯木。靜覺流光移，暗傷懷抱觸。小僮強解事，鄰釀貰新熟。酒罷還夢君，湖心浪如屋。

重登莫釐峰望吳興諸山

吳會諸峰繞作環，荆溪百瀆瀉成灣。西南遠景新收得，一髮螺青是弁山。

從渡水橋步行至武山小憩吳氏園亭十四韻

過橋纔半里，空闊得平原。野艇笭簖渡，斜陽糴稬村。晚來魚論斗，《吳志》云：『吳俗以斗論

魚，二斤半爲一斗。』僻處犬依樊。歲稔松醪賤，秋辭社鼓喧。草根驚雉起，《洞庭志》：『東山有雉而無兔，西山有兔而無雉。』木末見鴉翻。面面帆移岸，家家水到門。泉清能止渴，山淺易尋源。又接攀躋路，重窺種植園。冒衣橙刺密，耀眼橘頭繁。舊葉荷傾沼，新泥菊上盆。苔滋行每滑，石好坐能溫。隔竹傳壺箭，隨花倚畫軒。何須問生理，即此是僊源。遠色蒼然合，歸途月有痕。

欲往豐圻看楓葉爲雨阻

山中築居如築城，往往人家背山住。連街接巷比通闌，雖有林巒無曠趣。敞雲樓東鴨脚木，亂葉成堆稍通路。此中合着杜門人，一月出遊凡幾度。我生夙嗜久撥棄，祇有吟情剩如故。頗聞人說豐圻勝，況有丹楓照秋暮。魚蝦市遠風不腥，橘柚園深香作霧。朝來折柬約溪友，預飭晨炊治遊具。住山復作遊山人，此事寧防天亦妬。初看靄靄雲似墨，忽聽淋浪雨如注。客言萬事難逆料，投足無端動關數。豈知勇怯總由人，老嬾逡巡坐自誤。憶當涉世氣鹵莽，浪走風塵飽霜露。衝泥驢背不自惜，到此翻令限跬步。天工作意不肯晴，明日披蓑杖藜去。

大雨同胡拙明閤百詩登湖樓

大聲拔湖洪，飛上巨鯨背。噴空作猛雨，側射怒百倍。萬木助一喧，掀騰走群怪。樓孤若搖動，勢已岌岌殆。雲頭排窗來，山影忽在外。目存思欲絕，境變奇乃最。我詩苦難工，傑句應有待。

順風渡湖瞬息抵胥口

匹練掣柁痕，虛弓曠帆勢。不知小榜迅，但見青山逝。孤塔表靈嶺，卓針辨湖滙。須臾忽到岸，轟轟在天際。

虎丘晚泊

山淺橋平水一隈，幾株紅樹寺門開。從看小景如盆盎，新向湖天放眼回。

拔白詩 并序

昔蘇子由有白髮近二十年，虔州道人王正彥教令拔去，以真水火養之。從其言數月而白髮不出，因作詩自言拔白之驗。余今年忽有白髭二莖，攬鏡鑷去，且三月矣，竟不復生。喜事

有偶合者，因用其意，作詩一章，然養生家言，僕固不解也。

人生正庭樹，官骸乃皮膚。樹有花與葉，人有髮與鬚。花葉本慙榮，鬚髮那不枯。我今過四十，貌作山澤臞。憂患煎心神，奔馳瘁形軀。早衰理則爾，何用長嗟吁^(一)。雙鬢久星星，見慣習與俱。白髭忽新變，刺眼生躊躇。我欲撚使斷，苦吟徒自愚。我欲媚後生，染之非丈夫。不如竟拔去，誰能忍斯須。初若蠹蝕葉，幾片離根株^(二)。又若耘除稂，良苗漸蘇蘇。爾來九十日，萌蘖喜絕無。養生素乏術，寸田任榛蕪。何當勵黃精，白髮併掃除。

朱雪鴻移居詩和黎洲先生

蘧廬天地總羈棲，爪跡何煩苦印泥？招隱莫分山大小，卜居難定壤東西。一舟最穩裝書重，四壁初安待客題。終勝梁鴻依廡下，年年井臼累山妻。

雪夜發玉峰數日前沈昭嗣呂山瀏顧書宣先往洞庭作詩寄之

落木灣頭雪灑燈，卧聞漁子尚牽罾。寒光潑被夜如月，野水割船冬始冰。風逆不知何日到，山高宜及此時登。湖天霽色詩兼畫，待我舟中酒二升。

從橫塘晚至木瀆舟中寒甚

西北風狂野氣昏，船窗擁火取微溫。殘陽正墮塔邊寺，薄雪未消湖外村。木盡脫時喧鳥雀，稻成堆處散雞豚。可憐歲晚不歸客，對景躊躇思故園。

雪後曉渡太湖

黃蘆吹斷黑頭風，寒日初生血樣紅。一片湖山新著色，萬螺浮白碧壺中。

次韻答趙蒙泉閩中見懷之作

得喪年來已貫經，忽披佳句又心驚。計疏更事多成悔，身賤依人自覺輕。壺口欲從敲後缺，劒鐔猶發扣時鳴。來詩有『先生豈以不平鳴』句。短檠牆角差難棄，賴是看書眼尚明。

王令詒自閩歸出示途中見寄二章次韻奉答

船頭船尾榕陰綠，城北城南荔子紅。懊惱此中多賦別，勝遊從古幾人同。右答南浦見寄。

自攜驢券出都城，草草裝隨短策橫。失路歸添遊子淚，加餐書荷遠人情。愁隨越鳥方南向，懶趁邊鴻又北征。不用苦教詩激楚，漫天風雨正秋聲。右答晚泊見寄。

送山瀏自洞庭歸塘西兼寄張介山陸厚容金子由諸子

無多唱和留君集，來往真如相避然。一葉驚回三載夢，兩萍漂散五湖天。新書著罷從人笑，善病同時得婦憐。山瀏聞嫂夫人抱疴，已亦致疾。好向橋西呼酒伴，放狂作達過殘年。

雲石菴和書宣韻

一徑入雙塢，菴在大塢、小塢兩山間。遙從澗道求。泉枯行汲遠，竹密得窗幽。日氣通停午^(三)，濤聲捲上頭。踞高真得勢，矮屋也如樓。

白龍泉和沈昭嗣韻

半嶺通湖眼，閒僧護井湄。自能清徹底，何用砌成池。鳥道尋難到，龍湫怒或移。不知風雨候，可有氣如絲。

來鶴樓和韻 樓址爲某姓葬地。

舊日松楸廢，何年笙鶴來。樵人憐葬域，山鬼避香臺。峰勢重重合，湖光灩灩開。步虛人罕到，猜是小蓬萊。

題書宣小影

十萬青鸞尾搖竹，映得詩人鬢毛綠，此中可少三間屋。竹西三月桃花紅，前村後村煙濛濛，此中可少一扇篷。遠勢兼收隔江塔，指圖山也。與君作詩論畫法，借君門前來放鴨。

書宣以藥酒一甕見餉賦謝

北風夜半收鳴鼃，冷光浸日湖不波。對門老樹盡僵立，枝顛斗大鵲作窠。山人畏寒卧復起，排籤十指無人呵。雲間陳翁山農好事者，乞與方法招詩魔。酒材難致藥料貴，正苦羞澁囊無他。感君餉我分一器，何異良劑投沈疴。甕城新開香繞鼻，瀉以碧碗承紅螺。甘分沆瀣光琥珀，村醞不數黃如鷺。卯時小酌午未醒，挾纖纊乍回陽和。蓬蓬入腦聲自覺，粥粥浮面顏微酡。枯腸一洗枵藥出，老眼亂瞥昏花過。肩高尚吟薄薄酒，耳熱漫作烏烏歌。井湄效箴笑揚子，春色可賦煩東坡。犀首達生坐無事，袁絲遣日知亡何。有生得此亦過分，況敢嗜好窮搜羅。偶將一醉累良友，亟饋莫必惠己多。預愁餅罄唇吻燥，挹漿那得翻天河。

書宣次韻見答復倒用前韻作一章邀余繼和時書宣將歸揚州兼以贈別

君才如漢江淮河，駕天輪浪豈患多。坐批百家目炯炯，行貯四庫胸羅羅。詞源獨騁曹植

富，餘地不量繼者何。金丸脫手最輕捷，快馬直下胭脂坡。朝來赫蹏急傳示，白雪竟壓巴人歌。我時解鞍息蹇足，卧看縱轡奔騰過。吟情欲探酒力發，小戶一盞熏顏酡。平生有作每倔強，音調太急絃難和。醉來反嫌天地窄，局促未免愁籠鵲。團團陳跡走循磨，眩眩纈眼光旋螺。爾來檢點稍知悔，思以勺水湔前疴。可憐故態時復作，形雖近放心靡他。人生有情會有癖，湛詩麴蘖俱成魔。何如牢守昔賢戒，不吟不醉從嘲呵。逝將嗇養全晚計，野蠶簇繭蜂藏窠。子今勇決乃過我，氣盛不怕江翻波。臨行舉杯懺口業，拔劍尚斫生蛟鼉。

以藥酒分餉唐實君吳西齋再疊倒韻索和

鴟夷皤腹鼠飲河，就中滿貯得幾多。玻璃萬頃吸不盡，霜風吹淺如碧羅。詩人氣寵粗言語大，鐫琢造化將誰何。婁東二生我同調，得第厭上金鑾坡。竭來忘分更莫逆，銅斗許和寒郊歌。湖心淺山住隔巷，衝凍踏月頻經過。所慚才分非爾敵，頰面未飲長先酡。愁腸酒肺互撐拄，正賴藥味相調和。長瓶分餉良有以，願奢似挾山陰鵲。鸕鷀聊足注半杓，鸚鵡恰好浮雙螺。便從唐侯促佳句，實君許題放鴨圖詩尚未至。更祝吳子蠲微疴。時西齋屬微疾。號呶當筵誰是主，剝啄扣戶人非他。林魑木客盡逃避，氣豪橫欲驅群魔。此間差無俗物擾，尚有亭長能相呵。懷哉歲暮盍歸去，坐看日夕雞棲窠。小槽溜溜聽壓蔗，饒涎亂湧珠跳波。床頭一壺堪醉倒，不知門外傳更鼉。