

L
U
N
Y
U
J
I
N
G
D
U

《论语》 精读

汪荣辉◎编著



长江出版传媒
湖北人民出版社

中国教育学会科研规划重点课题“语感教学研究与实验”
子课题“在经典诵读中培养语感”实验成果

教育部规划课题“中小学传统文化教育实践研究”实验校本教材

《论语》 精读

汪荣辉
◎ 编著

长江出版传媒
湖北人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

《论语》精读/汪荣辉编著.

武汉:湖北人民出版社,2014.3

ISBN 978-7-216-08123-8

I. 论… II. 汪… III. ①儒家②《论语》—通俗读物 IV. B222.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 018343 号

出品人:袁定坤

责任部门:基础教育分社

责任编辑:岳凯军

封面设计:董 昀

责任校对:游润华

责任印制:谢 清

法律顾问:王在刚

出版发行:湖北人民出版社

印刷:武汉市首壹印务有限公司

开本:670 毫米×980 毫米 1/16

版次:2014 年 3 月第 1 版

字数:272 千字

书号:ISBN 978-7-216-08123-8

地址:武汉市雄楚大道 268 号

邮编:430070

印张:19

印次:2014 年 3 月第 1 次印刷

定价:35.00 元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

本社旗舰店:<http://hbrmcbs.tmall.com>

读者服务部电话:027-87679656

投诉举报电话:027-87679757

(图书如出现印装质量问题,由本社负责调换)



汪荣辉，武汉市硚口区十一崇仁初级中学语文高级教师，硚口区第四届名师，武汉市语文学科带头人，湖北省优秀语文教师，湖北省“国培”计划授课教师。曾获武汉市优质课比赛一等奖，在省级、国家级刊物上发表论文十多篇。所主持的国家级课题“在经典诵读中培养语感”已成功结题，近年来又致力于传统文化的实验研究和经典诵读活动的推广，先后编写三本经典诵读校本教材在学校实验推广。

本书秉持诵读经典，涤荡心灵铅华，提高文学素养的阅读理念，按内容分九个主题构建阅读单元，将论语原文与新的时代主题相结合，通过阅读感悟和实践活动帮助读者深入领会孔子的思想精髓，汲取中华优秀传统文化精华。本书既可作为中学的校本教材，也可作为社会人士修身养性的读物，更可作为家庭教育的好读本。

课题指导专家 王先海 武万忠

课题组组长 汪荣辉

编委会主任 武万忠 曾庆九

编委会副主任 杨眉 罗毅 舒德萍 费翔 雷俊生

编委暨实验教师(以姓氏拼音为序)

陈少彦 陈云 耿丽君 龚蕾 顾庆 韩佳

黄超 黄玲 黄羽西 鞠峰 孔庆兰 雷云

李智 李素华 刘奕达 秦琴 饶永香 邵凯志

谭绍蓉 田艳萍 汪艳 王晓 王璇蓉 吴菲

吴婷 吴雪光 杨江敏 杨曼丽 曾卓琴 张光明

钟淑英 周冬玲



序

摩挲着我校汪荣辉老师送来的厚厚的一摞书稿——《〈论语〉精读》，思绪一下子回到了2012年春天，我刚好从武汉四中调到武汉市十一崇仁初级中学工作，恰逢中央教科所张鹏举先生莅临学校指导工作，我们一起听了汪荣辉老师上的自编校本教材《〈论语〉精读》第九章的赏析课，观看了汪荣辉老师所带班级学生“经典诵读”的精彩表演，会后张鹏举主任对汪荣辉的课和学生的展示活动给予高度的评价。那时我才得知汪老师在进行传统文化的课题实践研究，主要带领学生诵读精选的近200则《论语》，并且已经经过了六年多的实验，她将第一轮实验中的经验进行总结，整理编成了《〈论语〉精读》，自费成书以后免费发给学生诵读。了解这些情况后，我为此感动，感动于一个普通老师对教育的执着，感动于一个一线老师的教科研精神，感动于一个语文老师对经典的热爱，更感动于一个老师内心的宁静致远。

在这一年多的时间里，我深入了解了汪荣辉老师孜孜矻矻地坚持传统文化的研究和实验，见证了学生在她的影响下个人修养与学养的提高、文学素养的提升、语文成绩的进步。而且经过六年多艰辛的实验研究，她所主持的中国教育学会“十一五”科研规划重点课题“语感教学研究与

实验”子课题“在经典诵读中培养语感”的研究与实验于2012年5月顺利结题，并得到市教科院朱长华先生、江汉大学马鹏举教授、省特级教师王先海老师等专家的好评。在经过三轮实验后，她将实验教材进行三次修订完善，终于编成这本《〈论语〉精读》。此书的编写体例和内容，凝聚了她六七年的实验精髓。从原书500多则中精心遴选近200则，再按照内容进行分类归纳，这的确是需要耗时间和耗精力的一件事。当然这样的体例和内容非常适合中学生尤其是初中学生阅读。书中每个注解的校对都追求准确严谨，正文前的“阅读导引”体现了编写者对学生的引领意图，后面的“资料链接”、“力行作业”和“问题探究”等栏目大大丰富了本书的内容，并让经典与时代联系起来，这些都是本书有阅读价值的地方。

总之，本书是一部宜于中学生阅读的经典选读优秀读本，当前书市上对《论语》的解读读本众多，几乎都是在原体例的基础上逐条进行深入细致解读，尚未发现这样归纳整理成九个主题，分章节进行诵读的，这应该是本书最有特色的地方。在2012年长春举行的全国校本教材评选中，本书被评为一等奖。我也从教近四十年，自己也是一直在从事“草根科研”，因此，在学校管理中更是支持热爱教科研和有能力从事教科研活动的老师，支持他们出成果，并极力推广他们的实验成果。帮助更多的致力于教科研的老师向学习型、研究型、专业型的方向迈进，作为校长当责无旁贷！在此祝贺十一崇仁初中校本教材公开出版！

因此写下这番话，权为序。

武万忠

硚口区协会会长

武汉市突出贡献专家

湖北教育科研学术带头人

全国杰出校长暨百佳校长

中国教育学会语文本体改革研究中心副秘书长



经典为伴 快乐成长（自序）

《论语》是一部记述孔子及其弟子言行的书，是由其弟子及再传弟子编写的语录体著作。它以记言为主，故称“语”，“论”是论纂的意思。《论语》全书共二十篇五百多章，约一万六千字。它虽然篇幅不长，言简意赅，微言大义，但内容十分丰富，涉及政治、教育、伦理、学习、艺术及道德修养各方面，从中反映了孔子的思想和观点。孔子幼时家贫，15岁就立志于把探究真理追求道义作为自己的终身志向，并终其一生孜孜以求，奋斗不息，为中华民族留下了丰富的文化遗产。他的思想博大精深，影响深远，不但是中华民族的精神瑰宝，而且也是世界人民的宝贵精神财富。

《论语》告诉我们的都是生活中的智慧。我们现在的思维方式，我们中国人的思想人格，我们的道德规范，许多都是在《论语》思想的指导下形成的。我们运用着书中的智慧，但是我们不知道原文中的语境是什么，对它深刻的思想内涵不是特别清楚。比如我们常说“不在其位，不谋其政”，还有成语“己所不欲，勿施于人”，以及格言“其身正，不令而从，其身不正，虽令不从”等等，这些话，都是孔子说出来的。那么理解它们的含义和思想，最好的方法就是在原文里去寻找，最能体现它们真正的含义。因此读《论语》原著就非常有必要了。但是我们中学生学习任务紧，没有太多的时间去诵读原著中的五百多章，也没有时间去选择适合我们这个时期读的内容，因此精选而读就更有必要了。《〈论语〉精读》就为大家做好了这些工作。

一、《论语》与语文学习

《论语》中的160多个成语和200多条格言就是宝贵的语文学习资源，



加上《论语》本身是简短的文言，自然又成了我们中学生学习浅易文言文的最佳读本。当然，除此以外，还有孔子在《论语》中直接或间接地告诉了我们一些语文学习的方法。

《论语》是中国儒家思想的源头，到目前为止，没有任何朝代任何国家有超越孔子思想的，这在世界上是被公认的。前些年，孔子被评为近代世界十大名人之一，而且现在人们都说，21 世纪必须有孔子的儒家思想才能进入和谐社会，尤其是 2010 年，国人干脆称为“孔子年”。

我们常说在中学阶段，读经典一部，胜似杂书万卷。我们要想增长人生的智慧，要想开启语文学习的大门，必须先从读《论语》开始，它是读书人的一本“圣经”。而语离不开文，文离不开思，文好的人都是头脑好、思想好的人，再好的思想好不过孔子的思想，好不过《论语》中的话。因此《论语》对语文学习也有着至关重要的作用。

孔子教给我们一个正确的语文学习方法，那就是多看多读，也就是说耳朵听得多了，一个人就“聪”，眼睛看得多了，一个人就“明”，聪明就是这么来的——多认识，多感受。一个记忆力不好的人，很难成才，这是不容置疑的。那么记忆力怎么开发？就是多背多读，头脑越用越灵活。因为诵读能激发情感，情感上来了就能提高思维，思维灵活了，那你的智慧就打开了。学语言都是先培养语感，语感培养越早越好，它是一种直感，不能用理性的思维来判断它的难易。语文语文，先是语，后是文，语是交流的工具，文是写作的提纲，要想运用，就必须诵读、背诵那些能够启迪人智慧的文章，《论语》就是其中之一。

我们知道，阅读一定要有量的积累，才有质的飞跃，说的就是要多读文章。而文章是养性的东西，养性必须把我们的心性打开，就像煮饭一样，没到一定的火候，饭一定不好吃。阅读也是如此，每一篇好文章就是一种生活哲理，每一篇文章都是作者心智的表达，所以你要多去了解每一个作家，他们心灵里都有一朵纯洁美丽的花向你绽放，向你展开，我们走进作家的心灵，就可以契入作者的境界，你就会理解他的意图，从而体验人性。由此说来，《论语》又是一个人性教育的蓝本。

我相信同学们一定知道，其实阅读考查的就是生活中的常理常情。曾经有一篇阅读文章题为《小巷》，作者林静是湖北嘉鱼的一个女孩，她写的是一个关于自己成长的故事。文章的主要内容是：一个卖冰棍的盲人捡来一个小女孩，把她养大之后，她考上了县里的一所高中。然后，她就有点嫌弃她的妈妈，她的妈妈到城里给她送生活用品的时候，都托一个邻居的大妈给她送去，不敢见她的面。文后有这样一个问题：“这个姑娘不愿意见她的妈妈，应该不应该？”考试卷上居然有的同学答：“不见她的妈妈也可以，因为，她的妈妈太掉价了。”这个回答说明什么问题呢？这说明思想端正很重要。很明显，答题学生的思想不端正。这样的问题包含着中国传统观念“孝”，你不懂得生活中的孝，这样的问题就答不上。由此看来，《论语》更是一部人生百科全书。

另外，同学们写作文的时候，如果内心没有实际生活的体验，没有真情的东西，就不能写出细节，你也不可能说出你思想深处想说的话，说的都是空话自然不能感动人。因此一定要用真情去走进生活。只要心智打开了，那你想写什么就像什么。语文有一个重要的目标就是让我们每一个人的心灵丰富起来，通过读美文，美起来。而一个好的作家，必然是一个情感丰富的作家；一本给人以智慧的书籍，作者也一定是一个品德高尚的人，而《论语》就是如此的一本有温度有感情充满智慧的书。

二、《论语》与孩子的成长

我们每个人都是在阅读中成长起来的，并且几乎又都是在成长中继续阅读着。经典读物自然是我们成长中不可缺少的。

我和我的学生经过几年的实践，深感《论语》是我们成长中的至宝。它所讲述的道理是我们成长中所必需的营养元素。我们要孝敬父母长辈，需要学习和交友的指导，需要懂得一些教育的艺术和为政的道理，也需要掌握一些生活礼仪常识，以此来完善自己的人生，升华人生，从而让自己成为一个健康快乐的读书人。

在诵读《论语》的日日夜夜，孩子们快乐着，他们洗涤着自己的心灵，规范着自己的言行，端正着自己的学习态度，改变着对父母师长的行



为，感受到生命的坚韧和珍贵，领悟着人生的真谛……

读了《论语》，不少学生深有感触地写下一些随笔，现摘录几段，以此见证孩子们在《论语》光芒的照耀下成长的脚印——

指尖掠过《〈论语〉精读》青翠的封面、柔和的纸页，我的整颗心也随之轻快明亮了起来。我似乎从那些厚厚的、泛黄的纸张中得到了解脱，一切都是那么新鲜。

“知之为知之，不知为不知”、“有朋自远方来，不亦乐乎”、“君子坦荡荡，小人常戚戚”，这些句子，以前只知道摇头晃脑地念着背着，却不曾怎么揣摩其含义，不曾怎么品味其意境。读了《〈论语〉精读》，方知自己读得太浅。

我讶异“不在其位，不谋其政”是孔夫子在告诫后人要恪守本分；我惊叹“君子居之，何陋之有”的高尚清雅。我看见，同一个问题，孔夫子对不同学生的回答是不同的，他在实践“因材施教”的宗旨；我听见，孔夫子“逝者如斯夫”的感叹蕴含着的人生沧桑。

人道是：“半部《论语》治天下。”《论语》是国学经典中的经典，是一辈子读也读不完的，因此我感到“精读”的重要性。《〈论语〉精读》中选录的都是《论语》中的经典。按专题分类，让我一目了然；层层递进，让我心领神会。译文注释中，我读出孔夫子的良苦用心；赏析短文中，我读出儒家文化的博大精深。

如今《论语》是全球人都在读的书；它是我们中华文化当之无愧的大门。我们是中国的少年，我们更应该好好读读《论语》。当然读《论语》本身就是一种乐趣。我更希望将这浩浩论语变为茶边伴侣，去贴近那些千年的文字，细细品味，悠悠精读。——王晓雪

在语文老师的带领下，我走进了孔老夫子的内心。从“巧言，令色，鲜矣仁”中我看到了孔子“仁”的思想中心；从“为政以德”我看到了孔子“以德”治理国家的思想；颜渊喟叹出了孔子教学有方。从通篇来看，孔子事国君，忠；孔子待人，仁；孔子说话办事，信；孔子出行，礼；孔

子事父母，孝。——李婉珏

现在，我已经读完了整部《论语》，我的内心久久不能平静下来，我终于懂得了什么是“修身，齐家，治国，平天下”，也明白了赵普为何说出“半部论语治天下”这番话。《论语》，果真是一本中国的文化矿藏啊！——潘彦龙

细读《论语》，揣摩文思，不经意间发现，原来，《论语》不是用来仰望的，它告诉我们的真谛，竟是最朴素，最简单的。

就拿居住的地方来说吧，“里仁为美，择不处仁”就是告诉我们要居住在行仁道的地方才是最好的，不必在乎房子的简陋，因为仁就可以装饰房子，有了仁，人们就会安贫乐道，懂得享受生活。有了内在的安宁，外在的简陋又算什么呢？——万文靖

孔子的《论语》到底教会了我们什么呢？它告诉了我们“百善孝为先”，即：“父在，观其志；父没，观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣”；还有圣贤教给了我们一颗仁心，即：“不仁者，不可以久处约，不可长处乐。仁者安仁，智者利仁”；并且圣贤还教我们君子之道，即：“君子食无求饱，居无求安，教子事而慎予言，就有道而止焉，可谓好学也已”；圣贤还教会了我们学习与生活之道，即：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”

除了这些，古人之言也可丰富我们今天的学习生活，我们在午休时，大家坐在一起，时常会有“席不正，不坐”、“食不言，寝不语”之言跑出来；在学习中，大家会用“三人行，必有我师焉”、“知之为知之，不知为不知，是知也”之类的话来严己励人，以求共同进步。——张楚君

当我读完半部《论语》时，了解了古人是怎样做到孝顺的。孔子说：“父母在世时候要观察他的志向，父母不在了要观察他的行为。三年不改

父母的志向，这才是孝顺。”孔子还说：“父母在世时不要远游。”是呀！父母不仅给了我们生命，还养育了我们。对他们孝敬才是对的。人们常说：“连父母都不孝敬的人还能做什么？”我们在这个世界上第一个看到的人是父母。他们是我们最亲的人。动物都知道对它们的父母好，我们对父母不好是不是连动物都不如呢？——李睿

每每学习之时，我便会忆及孔老夫子的话语：“学而时习之，不亦说乎！”于是乎，也渐渐改变学习方法。从过去对待学习粗枝大叶变成了既学又思，有传必习，敏而好学，不耻下问。因为很受用，所以好生快活！学习不用愁矣。

每每事父母时，也总是遵循夫子之言，凡事“能竭吾力”；对待父母，时时敬爱，不吐不逊之言，不做不敬之事；当父母“色难，有事”，吾便“服其劳”，让父母休息，并使自己不让父母多操心。因为我这般如此，父母亦好好待我，合家欢乐！家庭也便时时温馨！——袁晓蕊

从孩子们的话语中，不难看出，《论语》教他们懂得了如何对待父母，端正了学习态度，明白了一些生活礼仪，掌握了一些学习方法，净化了心灵，提高了修养，树立了新的人生目标。可以说《论语》真正地成了孩子们成长中一部导航书，指引着孩子们前进；或者说《论语》还是一本全方位地影响一个人人生的书。

三、《论语》和我的精读思想

2006年秋天，当我和我的又一届学生一起捧起《论语》这本千年经典时，我预感到这条叩问经典之路一定是非常快乐，也是非常久远的道路，并且这条路永远没有终点，只有一个又一个新的起点。

于是，我们一坚持就是三年。三年间，我们每天利用早读的时间学几章，背几章，并且每学一章都是先读原文，再翻译理解，然后讲述每一章中相关的历史掌故或现实生活中的故事。每次一个学生主讲，每人自选两章按三个环节讲述，一轮下来评选讲坛新秀。我和孩子们就这样与《论语》为伴，度过了短暂而又漫长的三年。三年间，我们几乎离不开《论

语》。三年结束后，孔子在我们心中的形象也越来越清晰，越来越丰满，我们对《论语》的认识也更深刻更全面。这期间为了更深更广地解读，我还拜读了多种版本多位专家学者的《论语》解读。有台湾著名学者南怀瑾先生的《论语别裁》；于丹教授的《〈论语〉心得》；安德义先生的《论语解读》等。不同学者从不同的角度以不同的思维，分别对《论语》做了个性化的深刻的解读分析。我发现大多数专家是按《论语》原文的体系，将二十篇五百多个条目按章条逐一解读，重点补充每一章中涉及的历史事件，从历史真实角度还原了孔子的形象。其中于丹教授则是将《论语》与现实生活联系，主要谈论了如何运用《论语》快乐地生活，追求真正的幸福，从而增加了《论语》的现实意义。就在2010年春节，我最后一次整理校对书稿时，有幸聆听了上海电视大学鲍鹏山教授再一次在中央电视台《百家讲坛》栏目主讲的《孔子是怎样炼成的》，又增加了一些对孔子的成长经历、教学方法和治国方略的理解。

综观《论语》二十篇五百多章，主要内容是孔子与其弟子生活中一些只言片语的记录，较为自由灵活，每一章节没有一个相对集中的主题。在大家的启发下，我便萌发了一个念头：将三年的诵读进行梳理整合，编辑成一本适合中学生阅读的简明读本。经过三年的细读慢品，我发现《论语》中的五百多章，归纳起来集中反映了以下几个主题：孝敬长亲、生活礼仪、读书求学、教书育人、善交益友、勤政为民、仁者之心、君子小人、人生常理等，于是我将每章重点诵读的条目分编到这九个部分中。孔子认为百善孝为先，“孝”是“仁”的基础，因而我将此内容放在第一部分，“仁”、“君子”则是孔子思想的核心，也是人格修养的最高要求，编在“人生常理”之前。关于礼仪、学习、教育、交友、为政，则是孔子“仁”的思想的具体体现，依次编写在第二至六部分。“人生常理”则是孔子思想的最高境界，所以编写在第九部分。这既是认知孔子和《论语》的一个体系，同时也符合现代人的人生轨迹，更重要的是这个体系特别适合中学生阅读思维和阅读习惯。因为它思路清晰，主题概括归纳鲜明突出。因此，我很坚定也很自信地将这个想法和构思付诸实践。

经过一个学期的编辑，才完成选录原文、注释、译文、简析、赏读等工作。最后形成一个新的体例——同一主题的原文集中选读，结合注解自主解读原文（如《学而篇》1·2，表明所选内容在原书中是第一篇《学而篇》中的第二章），对照简短评析加深理解，并附上精要赏读帮助读者感悟领会原文内容，同时还加上一些资料链接和问题讨论，让学生在阅读后再思考，另外附上译文（【1·2】代表此译文属于原书第一篇中的第二章译文）等相关内容。如此体系虽不能跟那些大家们的解读著作相提并论，但它的确为学生快速领悟经典的精华提供了许多便捷之处，节省了很多的时间。因为《论语》的五百多个条目，虽然都是精华，但并不是每一章都适合现代中学生阅读。其实中学生很需要一个真正引领他们吸取经典精髓的读本，很需要一个帮他们选择归纳出主题的读本。于是我浓缩二十篇的五百多章，选出其中最为典型的近二百章，即《论语》三分之一的精华内容，整理编辑成九个部分。

2010年秋天，我又与另一届学生一起出发了。我们一起诵读经过修改的第二版读本，孩子们每读完一章就能背下来，并写一篇随笔表达自己的阅读收获，完成一至两项力行作业，家长和学生都觉得这种形式挺有收获。

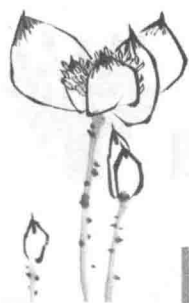
以上说明权且算作我编写《〈论语〉精读》一书的初衷和一些真实的想法。希望对读者们解读经典能带来一些帮助。

汪荣辉

2010年春节初稿

2011年春节修改

2013年仲夏第三次修改



目 录

序	武万忠	1
经典为伴 快乐成长（自序）	汪荣辉	1
孝敬长亲		1
生活礼仪		23
读书求学		45
教书育人		69
善交益友		91
勤政为民		111
仁者之心		139
君子小人		159
人生常理		191
附 录		215
赘 语		285