

“青少年思维树”
世界名侦探经典探案故事系列



读侦探故事的孩子最聪明!

狄仁杰

经典探案故事集

Di Renjie

王东宇 / 编译

山东教育出版社


“青少年思维树”世界名侦探经典探案故事系列



狄仁杰

经典探案故事集

王东宇 编译



山东教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

狄仁杰经典探案故事集 / 王东宇编译. — 济南:
山东教育出版社, 2015
(“青少年思维树”世界名侦探经典探案故事系列)
ISBN 978-7-5328-8790-3

I. ①狄… II. ①王… III. ①侦探小说 - 小说集 - 中
国 - 当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第039843号

“青少年思维树”世界名侦探经典探案故事系列

狄仁杰经典探案故事集

王东宇 编译

主 管：山东出版传媒股份有限公司
出 版 者：山东教育出版社
(济南市纬一路321号 邮编：250001)
电 话：(0531) 82092664 传真：(0531) 82092625
网 址：www.sjs.com.cn
发 行 者：山东教育出版社
印 刷：济南森众印务有限公司
版 次：2015年4月第1版第1次印刷
规 格：710mm × 1000mm 16开本
印 张：10印张
书 号：ISBN 978-7-5328-8790-3
定 价：29.80元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

(电话: 0531-88167888)

侦探档案



狄仁杰
DI RENJIE

国籍：中国

性别：男

职业：朝廷官员

外貌特征：倜傥不羁、高大魁梧、美髯飘飘的中年县官，有时因案情需要会乔装成乞丐。

性格特点：铁面无私、不畏权贵，在危机面前充满智慧，善于灵活应变。

爱好：医术，特别擅长针灸、读书、古画鉴赏收藏等。

破案方式：狄仁杰善于运用严密的逻辑推理，分析案情，得出结论。此外，为了惩凶治恶，他手段灵活，在朝云观一案中，因身负六条命案的凶手后台是皇帝，无法绳之以法，为维护正义，他设计引出凶手，趁其不备，把恶贯满盈的凶手推下深渊，使罪犯得到了应有的惩罚。

助手：乔泰、马荣、洪亮、陶甘。

著名案例：朝云观、湖滨案、莲池蛙声、紫光寺。

这就是狄仁杰

狄仁杰是我国历史上最负盛名的大清官之一，同时也是一位断案如神的侦探。史书记载，他在一年之内断案无数，涉及一万七千人，竟无一怨诉者。民间据此不断演绎狄公断案的传奇故事，当代人还把他誉为“东方的福尔摩斯”，令他多了几分西方神探的色彩。狄仁杰到底有什么神奇之处呢？

1. 注重逻辑推理和证据搜集。他破案时讲原则而又善变通，重调查推理又不主观妄断。对于每件案子，他总是亲临现场，直接周旋于罪犯和被害人之间，运用深厚的犯罪心理学素养、广博的刑事侦讯经验使案情真相大白。

2. 认真负责的态度。有些疑案在得到推断以后，凶手明明已浮出水面，但为了寻找证实推断的确凿证据，他仍会乔装改扮，走出公堂做深入细致的明察暗访。在《湖滨案》中，他为了证实推断，乔装成乞丐，与无赖、闲汉故意起冲突，险些遇害。

狄仁杰之所以能够深入人心，是因为他铁面无私、不畏权贵，在危机面前充满智慧，善于灵活应变。他既不同于包公那样正襟危坐，也不同于福尔摩斯那样神秘莫测，而是两者的完美结合。他虽身居高位却心系民生，执法如山却不拘泥古板，睿智机敏却不矫饰，敢冒险却不蛮干，疾恶如仇却又心怀恻隐，诙谐幽默而不失威严，精通文墨又深谙武功。

本书文笔流畅、轻松、精练，还带有几分诙谐笔调，故事个个精彩绝伦，情节曲折奇特、扑朔迷离、引人入胜，读来扣人心弦、欲罢不能，既让你陶醉在情绪的亢奋和理智的欣悦里，又让你跟着狄仁杰了解到隐藏在重重迷雾之下的案情真相，体验神秘莫测的探案世界！

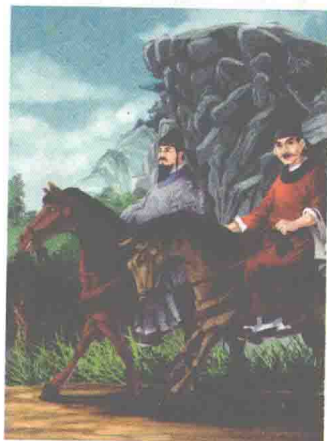
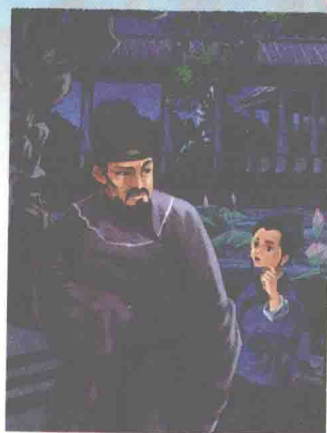
目录

CONTENTS

壹

湖滨案

第一章	002
第二章	006
第三章	010
第四章	015
第五章	020
第六章	024
第七章	029
第八章	034
第九章	039
第十章	046
第十一章	051



贰

朝云观

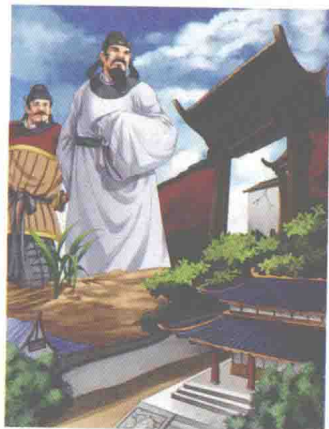
第一章	058
第二章	061
第三章	065



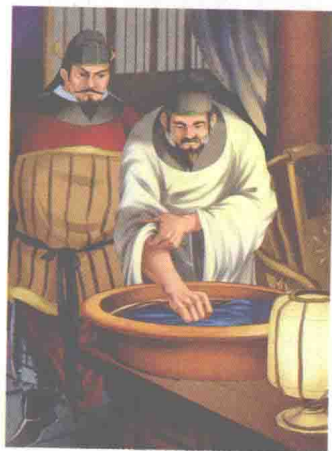
第四章	070
第五章	074
第六章	078
第七章	082
第八章	088

叁

紫光寺



第一章	094
第二章	099
第三章	104
第四章	109
第五章	114
第六章	120
第七章	125
第八章	130
第九章	136



肆

莲池蛙声

第一章	144
第二章	148
第三章	151



壹

湖滨案



第一章

夏以来，酷暑逼人。汉源县衙署里热得如同蒸笼一般。此时正值傍晚，县令狄仁杰与洪参军站在前厅的台阶上，望着南门外白烟升腾的云阳泽，摇起折扇。

狄仁杰道：“洪亮，韩员外今夜在湖中设筵乘凉，船上丝管歌舞别有一番情致，令人心驰神往。”

洪参军道：“老爷难道忘了那湖中传闻？‘南门湖，南门湖，但看人落水，不见尸体浮。’连城中小儿都会唱。”

这南门湖正是云阳泽的俗称，湖中深不见底。

狄公又道：“可我上任已有两个月，还没碰到一桩要紧的案子，莫非这汉源如此平静，像那南门湖一般水波不兴。”

“要是这样就好了，南门湖里掀起水波来可不小。老爷，要不要去看看？”

“我正有此意，也好趁此机会结交汉源的各位士绅。”

这时，乔泰、马荣前来禀报：“轿马备妥，请狄老爷起行。”

狄公与洪参军来到外面，乘上轿，朝南门去了。路上，狄公等人欣赏着旁边的湖光夜色，很快便到了码头。韩员外早已率领众人在此迎候。

韩员外名叫韩咏南，是汉源富户，有万贯家私，且名望很高。狄公下轿，听得三声花炮响，众人行礼，把狄公等人请上船。



经韩员外一一介绍，狄公认识了各位客人，有汉源丝绸呢绒铺子的掌柜康伯年和他的胞弟康仲达，有金市掌柜王玉珏，有在汉源居住的京师富商刘飞波，有金银市行董彭玉琪和玉器古董铺的掌柜苏义成。众人上船后，船慢慢荡向南门湖深处。

见众人坐定，韩员外吩咐下人上菜，不一会儿，美味佳肴就摆满了桌面。韩员外举杯说：“值此良宵，在下备下酒宴，恭请各位来此一聚，等会儿还有歌舞助兴，请大家开怀畅饮，尽赏美景。”

韩员外说完，众人齐举杯，然后纷纷落座。狄公感到有些怪异，这筵席上为何不见达官贵人梁大器。

韩员外看出狄公心事，便走过来低声说：“狄老爷，梁老相公年近九旬，虽没有什么病痛，但行动不便，所以没有到。您可以问问他的邻居刘飞波。”

狄公看到刘飞波只顾着喝酒，便说：“这位刘先生虽是商人，却像做过官一样。”

韩员外说：“狄老爷有所不知，刘先生是时运未济之人，后来弃文经商，生意兴隆发达，见识极广，仗义疏财，朋友遍天下。”

席间，众人忙着觥筹交错。这时，船早已停在湖心，天上一轮满月悬挂着。众人齐声喝彩，纷纷站起扶着窗栏观赏。

等大家再坐下来的时候，酒席已经换过。韩员外一拍手，水晶珠帘拉开，四名舞女进来翩翩起舞，一个个花枝招展，不时地劝酒助兴，让整个宴会更有气氛。

韩员外派了一个叫杏花的舞女侍候狄公。狄公见她十分美丽，只是眉间带些哀愁，像是有什么心事。杏花走过来为狄公斟酒。

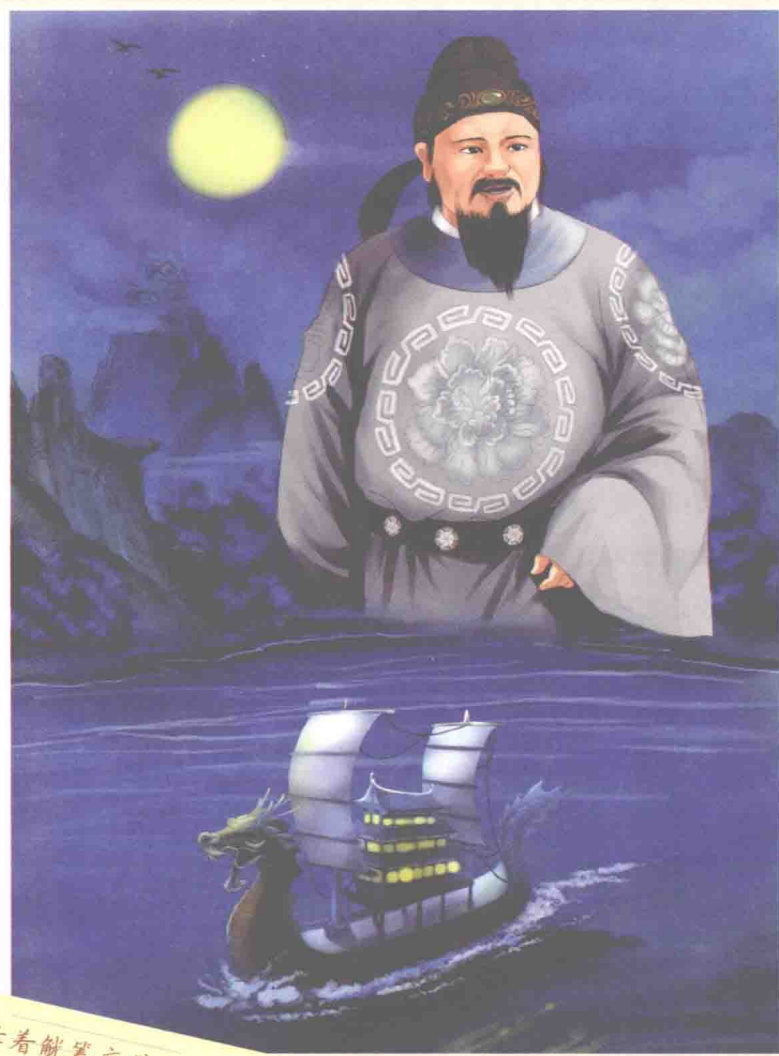
“敢问姑娘是哪里人氏？”狄公道。

“本地人氏。”

“听姑娘口音，像是晋中人。我也是晋中人，看来还是同乡。”狄公和颜悦色地说。

杏花紧张地说：“小女子实是晋州平阳人。适才欺瞒实在是不得已，请老爷宽恕。”

狄公心想，这样一个弱女子独身来到异乡生活，真是可怜，于是与她谈起老家的风土人情来。这边，韩员外正在与一个叫白莲花的舞女行酒令，猜谜语。没多久，韩员外就趴在桌上了。杏花转过身瞥了一眼，小声对狄公说：“老爷，这城里正在策划一起阴谋，等会儿我再与你细说。”



众人忙着觥筹交错。这时，船早已停在湖心，天上一轮满月悬挂着。众人齐声喝彩，纷纷站起扶着窗栏观赏。



狄公心中一惊，正要问清楚，只见杏花已过去和白莲花一起扶起韩员外。

“老爷，会下棋吗？”杏花突然回过身问狄公。

狄公一愣，看到韩员外醉眼朦胧，没有作答。韩员外摇晃着站起来说：“杏花，给大家献支舞好不好？”

于是，杏花起身来到一片红毯子上舞起来。狄公心里却在想着，这歌舞升平的地方怎么会有阴谋酝酿呢？这到底是什么阴谋呢？会不会和在座的各位有关？

随着音乐的节拍，杏花舞得婀娜多姿，直到音乐戛然而止，杏花致谢退出去，众人才回过神来。筵宴已近尾声，众人都有了几分醉意，三三两两闲聊起来。

狄公走到刘飞波身旁说：“刘先生，本县听说刘先生与梁老宗伯是邻居，想是一定经常见面了。”

刘飞波答道：“以前倒是天天见，后来梁老相公年岁大了，有时连我都不认得，就很少见了。”

“哦。”狄公又转身问韩员外：“杏花怎么还不回来？”

韩员外说：“她涂脂抹粉很用心，哪里还管别人急不急。”

狄公不悦，吩咐白莲花去后厢梳妆房间请杏花过来。过了一会儿，白莲花回来禀告说杏花并不在那里。

狄公觉得不对，于是起身低声对韩员外说：“我出去一下。”

狄公从厅里出来，走到船尾见洪参军、乔泰、马荣等人正喝酒闲聊，便走过去问：“你们可曾看到一个年轻女子从这里走吗？”

“没有，什么事啊？老爷。”

“一个叫杏花的舞女言行怪异，怕是出事了。”

这时，两名宴会杂役正好经过，狄公问二人可曾再见到杏花，二人连连摇头。狄公于是快步走到后厢梳妆房间，洪亮等人紧随其后。梳妆房间的门虚掩着，狄公进来一看，梳妆台上钗簪手镯凌乱地摆着，却不见人。狄公又命乔泰、马荣分别上船顶、舱底去找，结果还是没找到。狄公望着平静的湖水，心中却怎么也不平静。突然，一张俊俏的脸出现在水中，眼里隐隐有泪水。

“杏花！”狄公惊叫道。



第二章

水里溺死的人果然是杏花，她的身子已经涨圆了。

“溺水而死，又怎么会浮起尸身呢？不是说这南门湖中‘不见尸体浮’吗？”狄公狐疑地说，遂命马荣打捞尸体。

马荣跳下水，将杏花的尸体托起，却发现杏花的裙子被船底下的一颗铁钉钩住了，所以尸体没有沉底。杏花脸上鲜血斑斑，死不瞑目。狄公顿觉怒火中烧。

洪参军见杏花右手紧攥着一个油纸包，打开交与狄公，原来是一幅没下完的棋谱。他又想起杏花问的话——“老爷会下棋吗？”狄公将棋谱叠好，放入口袋，命乔泰守护杏花尸体，他带着洪亮、马荣返回轩厅去了。

韩员外见狄公回来，喜笑颜开地说：“狄老爷回来得正好，我们正要去赏月呢。”

狄公沉下脸说：“各位，酒宴即刻结束，本县现在要查杏花被杀一案。”然后，狄公命众人依次叙说在杏花退下后自己做了什么，再听候审理。

韩员外道：“狄老爷，好好地怎么突然冒出杏花被杀一案？今天来的都是本地士绅，怎么能无端受审？望老爷三思。”

狄公斥道：“员外之意，本县自知。但事关人命，本县岂敢置若罔闻？”

韩员外只好退下。王玉珏起身，拱手道：“狄老爷不能只在宾客当中盘问，还应当问问船上的杂役伙夫等人。杏花长得妩媚动人，人们为她争风吃醋，酿出事故，实属常见之事。再说，这南门湖溺死的人多了去了，听说多为水妖作怪。”



狄公正色道：“本县随后就审这些杂役伙夫。杏花尸身还在，并没有被水妖吞食。我先问你，杏花退出去后，你做了些什么？”

王玉珏答道：“我去上厕所了。这一点，刘飞波可以作证。”

“王掌柜上厕所遇到什么人没有？”狄公又问。

“没有。”

狄公又让韩员外供述。韩员外道：“在下与司乐班头闲聊几句后踱步到船头，坐在一张瓷凳上欣赏湖光景色，不一会儿，白莲花过来把在下搀回了轩厅。”

狄公点了点头，洪亮录下口供。该刘飞波了，他说：“杏花退下后，鄙人见彭员外脸色不好，就扶他去外面吹风。待他感觉舒服一点后，我们又同回轩厅。”

苏义成犹豫片刻，说：“小民与一个舞女喝酒聊天，不小心弄脏了衣襟，便去轩厅外洗刷去了，当时老远看见杏花从左舷急忙转出来，我叫了一声，她没听见，直奔到船头去了。小民洗刷完即回到了轩厅。”

“苏掌柜见她时，她身上是什么打扮？”狄公急问。

“小民见她换了服装，脱卸了簪钗首饰。”苏义成回答。

康氏兄弟一直在轩厅，并未挪动。于是，狄公命人将“杨柳坞”的院主传来问话。今夜杏花、白莲花等舞女正是随她赶到这里的。她叫庆云，听到狄公传问，来到轩厅便哭着说：“可怜杏花这苦命的丫头，竟也被水妖给吞了！真叫人悲泣。”

狄公问：“院主可曾见杏花回到后厢梳妆间？”

“我见她跳舞出了一身汗，忙叫她换衣服。外面有吩咐，我就出去了，谁知这一会儿她竟被拖进了水里。”庆云说罢，号啕大哭起来。

“可有什么人召唤她？”

“没听说。当时只有铃儿侍候她穿衣。”

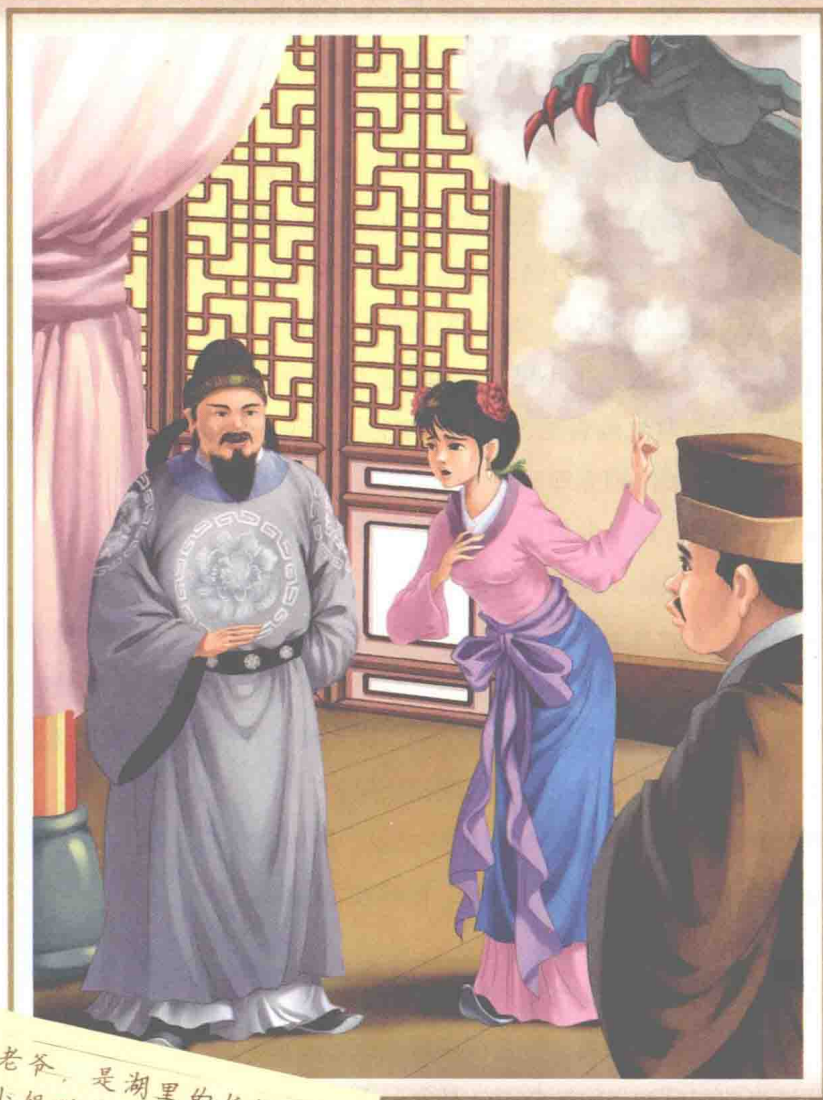
狄公立刻派人把铃儿叫来。铃儿很快满脸惊恐地来了。

“铃儿，杏花回后厢房间卸装时，是你一直在她身边服侍的吗？”

铃儿点头，说：“是，老爷。”

“那她为何没卸完装，就出去了呢？”

铃儿哆嗦着说：“老爷，是湖里的妖怪把杏花小姐叫去了。我见到一团黑影晃



“老爷，是湖里的妖怪把杏花小姐叫去了。我见到一团黑影晃着，还伸出一只手召唤杏花小姐。杏花小姐就开门随着去了。”



着，还伸出一只手召唤杏花小姐。杏花小姐就开门随着去了。”

狄公让铃儿先回去，又传白莲花等舞女问话，也没问出什么来。狄公接着又派人叫来后舱那些杂役伙夫盘问。他们都说不知道，甚至不知杏花跳舞这件事。

狄公猛然又想起杏花想说的那件秘密。难道有人偷听到了杏花说的那句话，怕秘密泄露，才下此毒手？可现在又找不出证据。不过，杀害杏花的一定不是什么水妖。

洪参军此时说道：“韩员外说头晕，坐在舷栏边瓷凳上吹风，但没人能够证明，可能是他偷偷去后厢把杏花骗出来的。”

狄公道：“我也觉得韩员外最可疑，他假装酒醉瞌睡，偷听我们的谈话，但凶手也有可能是宴席中的其他人。那人认为事情紧急，就立刻动了杀机。彭玉琪可以排除，他年事已高，身体又不舒服，没有力气能把杏花抛入水中。”

马荣道：“老爷，王玉珏、刘飞波、苏义成都很有力气，又都出过轩厅，他们都有嫌疑。”

洪参军道：“那个苏掌柜弄脏自己的衣袍，会不会是有意的？”

狄公点头道：“有可能，凶犯一定与杏花相好，不然杏花不会一招手即随去。王玉珏形态粗陋，没有文化，杏花绝不会和他相好。苏义成凶神恶煞，也不可能。只有韩员外和刘飞波是风流雅客，凶手必是他们中的一个。”

乔泰道：“那我们马上去杨柳坞吧，没准可在那些舞女中探出实情。”

狄公赞许道：“船一到码头，马荣立刻去杨柳坞打探消息。”

等船到码头时，韩员外等人狼狈地下船，钻入各自的轿子，仓皇离去。

狄公吩咐轿夫直去杨柳坞。来到后，狄公命庆云打开杏花的房间。狄公进去察看，倾箱倒篋搜寻出许多书信底稿。从这些书信底稿中判断，与杏花相好的至少有三四十人，其中包括韩、王、刘、苏四人。忽然，洪参军见枕套内藏有一本装帧雅致的簿册，翻开一看，也全是情书，落款是“绿筠楼主”。狄公想，看这情书装饰得如此雅致，这个绿筠楼主应该是杏花的意中人了。

洪参军道：“绿筠楼主这一笔好字在汉源城里屈指可数，想来必是一位风流秀才。”

狄公道：“字是不错，可内容却不雅，不过是卖弄学问而已。”

狄公命庆云将杏花的个人情况和公私应酬详细列明，送到衙署，又命她差人明天一早去码头料理杏花的收殓事项，然后与洪参军回衙去了。



第三章

第二天一早，狄公正读杏花与相好的那些书信时，见洪参军进来，便道：

“这绿筠楼主与杏花半年前认识，两人情深意笃，但半月前两人之间出现矛盾。我们要尽快找到他。”

“老爷，湖滨社中有许多文人，常常聚在一块赋诗著文。那儿的杨主簿对他们的笔迹都很熟悉，何不请他来辨认一下呢。”

狄公赞道：“好，等会儿你去请他，现在先帮我看看这棋谱的奥秘。”

洪参军看了看说：“这棋谱是印刷的，肯定还有许多册，只需请弈棋高手一辨，一切便知，何须老爷费神。”

这时，马荣从杨柳坞回来了，他说道：“老爷，我与杨柳坞的碧桃花曾经认识。她说，杏花半年前从长安来到杨柳坞，说是被牙婆拐来的。杏花模样儿长得好，又精于歌舞，城中很多阔绰公子千方百计地讨好她。苏义成也对杏花垂涎已久，奉献了许多金银珠宝。听说苏义成对杏花一片痴心，他虽慷慨施舍，却没捞到半点甜头。另外，碧桃花说杏花在城里有一个情人，他们每半月相会一次。”

狄公点了点头，然后吩咐洪参军去请杨主簿。一盏茶工夫，杨主簿来到内衙书斋。狄公将绿筠楼主的笔迹拿来，请他辨认。

杨主簿细细看了半天，最后摇着头说：“湖滨社里并无此人。”

杨主簿退下后，狄公闷闷不乐。这时杨柳坞院主庆云所呈的函件送来了。狄公

