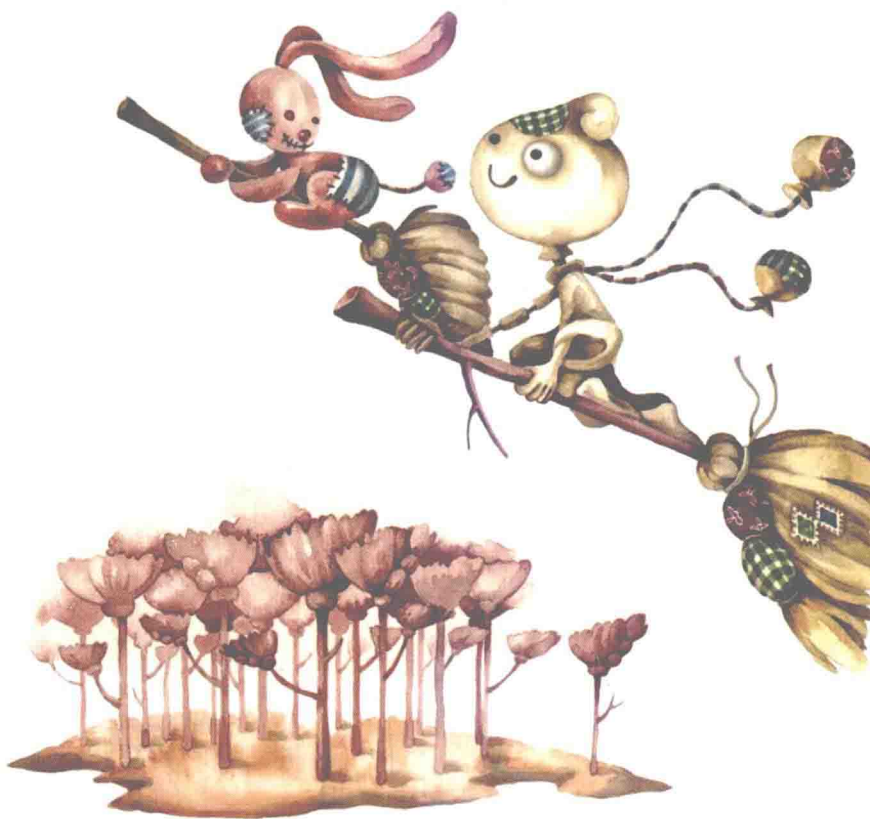


阅读
经典

系列丛书

主编
杨国承

第一次



Reading Classic



吉林出版集团有限责任公司
全国百佳图书出版单位



第一次

C L A S S I C R E A D I N G



吉林出版集团有限责任公司
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

第一次 / 杨国承主编. -- 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2013.12

ISBN 978-7-5534-3427-8

I. ①第… II. ①杨… III. ①散文集—中国—现代②散文集—中国—当代 IV. ①I266

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第294684号

第一次

杨国承 主编

出版人: 齐郁

责任编辑: 宋凤红 张婷婷

美术编辑: 魏巍

法律顾问: 赵亚臣

出版: 吉林出版集团有限责任公司

发行: 吉林出版集团青少年书刊发行有限公司

地址: 吉林省长春市人民大街4646号

电话: 0431-86037602

传真: 0431-85678550

地址: 吉林省长春市人民大街4646号

邮政编码: 130021

印刷: 长春市恒源印务有限公司

版次: 2013年12月第1版

印次: 2015年7月第2次印刷

字数: 200千字

开本: 720mm × 1000mm 1/16

印张: 10

定价: 18.00元

ISBN 978-7-5534-3427-8

版权所有 翻印必究

第一次

YDJD

◆话题

- 7 第一次感恩
- 8 第一次骑行| 范泽木
- 9 第一次少年游| 李丹崖
- 10 父亲第一次说害怕| 徐立新
- 12 一场青春的霹雳风| 顾晓蕊
- 14 第一次约会| 邓笛
- 15 不忘初心| 露醉梧桐
- 16 十四岁的初次旅行| 新井一二三
- 18 当我第一次在海边| 沈大成
- 20 我的第一次打工| 羊白
- 21 第一次采棉花| 风絮
- 22 在“第一次”中坚持前行| 云风
- 23 难忘父亲第一次给我打电话| 龙玉纯
- 25 初次骑自行车| 苏洁
- 26 第一次出门远行| 邢占双



◆哲思

- 28 | 哪儿都有好苹果| 李红都
- 29 | 生活是一尾逆流游荡的鱼| 江小子
- 30 | 让他人心灵之石光滑| 段奇清
- 32 | 莽断细处,终身误| 铁犁生
- 33 | 吃饭、睡觉、扫地| 涵羽
- 34 | “快乐”与“怠慢”| 段功尉
- 36 | 别漏掉自己| 汤园林
- 37 | 画圈培训新任 CEO | 江上月光
- 38 | 就是一招“亢龙有悔”| 武岭公子
- 39 | 贪心的招聘者| 文飞
- 40 | 每个人都是一朵独特的花| 鲁先圣
- 41 | 百分之百得不偿失的事| 尹玉生
- 42 | 寻找幸福泉| 红韵
- 44 | 明人不听暗话| 蓝狐
- 45 | 别与生命里的碎末较劲| 蔡福兴
- 46 | 手杖| 张峪铭
- 47 | 聪明地对待那些傻| 罗西
- 48 | 让恶魔也为你鼓掌| 可爱的杂杂
- 49 | 些优秀要及时叫停| 子聃
- 50 | 转折关口有一理| 张铭
- 51 | 没有人愿意为懦弱买单| 马德
- 52 | 一座山的高度| 迟一夫



◆文史

- 54 | 言宜慢,心宜善| 朱国勇
- 56 | 想象不如相见| 张耀强
- 57 | 不好的结局不是结局| 李辉
- 58 | 钓雪| 付秀宏
- 59 | 张恨水的诚信| 吉羽
- 60 | 你冒犯了我,我一笑而过| 梁阁亭
- 61 | 李膺巧用“参照物”退身| 张振旭
- 62 | 急中失智| 剡溪居士
- 63 | 见坏就收| 摩野
- 64 | 爱是奇异钟上的一枚硬币| 清翔
- 67 | 黄帝:“云”概念的祖师爷| 陈亦权
- 68 | 浪花有意千里雪| 梅若雪
- 70 | 古龙为什么叫“古龙”| 陈之杂
- 71 | 没有一株草不会开花| 颜凉月

◆励志

- 72 善心是向上的台阶|清心可也
74 出奇制胜的“空中餐厅”|古保祥
75 请客人自己打扫房间|吉祥
76 你有几两米|韩凤平
77 从容摔倒、优雅失败|烛光晚车
78 将彩色铅笔做到极致|张鹰
80 每一个准备出发的地方都是起点|俊彦
81 不用电的“水灯泡”|倪西褰
82 让理想站在更高的山上|花开的声音



◆美文

- 84 尘世里的初相见|木木
85 看雪|紫色梅子
86 庄稼的味道|李广智
88 偶遇|丁立梅
89 夏日蝉鸣|纪海龙
90 初见凤凰|李娟
92 谢谢你,住在我心里的美丽的妖|水蓝衫
93 悬崖上有一棵老树|竹叶青
94 只要站直 就能撑起一片天|暗香浮动
96 小镇胜坨|神龙儿
98 让心中拥有一片湖|大可
99 水乡慈乌寻古意|屠力
100 叛逆,在那一刻戛然而止|邓迎雪
101 我很幸运,我是一个孩子|赤壁
102 从来不敢忘记你|小妖寂寂
105 将善良做成美好的事|古傲林
106 在乎生命中的那些柔软|包利民
107 老时光|吴安臣
108 长大是件很漫长的事情|张莹
110 父亲的柳编|徐永清
112 没有安徒生的童年|罗西
113 蔷薇不愿意|凉月满天
114 年夜饭:舌尖上的爱|艾小羊
116 致女儿书:亲爱的宋小姐|宋小君
119 半旧|许冬林
120 值一百块的友谊|汪去
122 不是我,而是风|高晓东

◆博览

124 | 一个老门岗的道歉 | 左贵霞

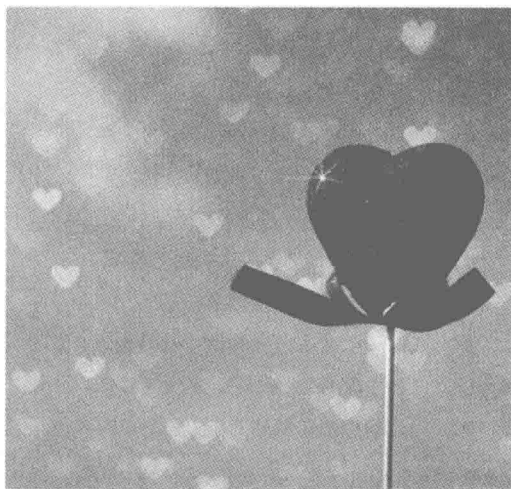
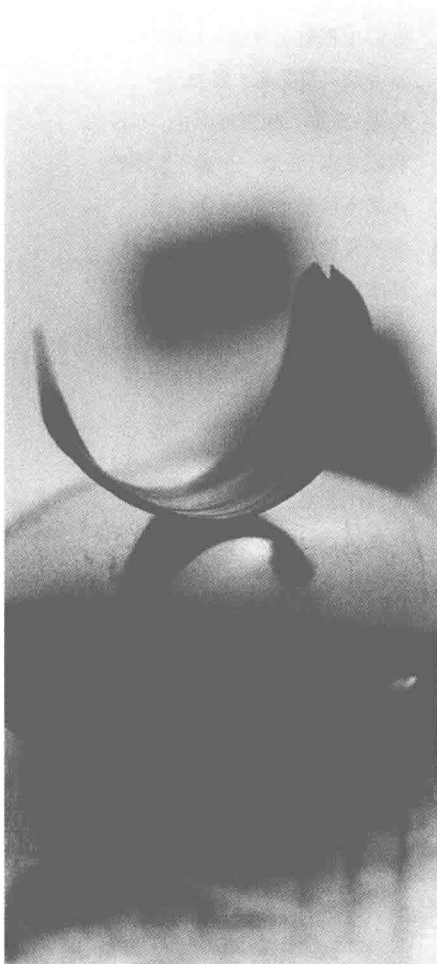
125 | 为警犬开退休金 | 古傲家

◆说文

126 | 诗意的周庄 | 古草

127 | 饮茶与读书 | 慕蓝

128 | 莫言母亲给他的“5 份礼物” | 张玉明



◆典藏

130 | 射手 | 科贝特

132 | 时钟 | 波德莱尔

133 | 秋 | 马拉美

134 | 贝多芬百年祭 | 萧伯纳

136 | 大自然 | 歌德

137 | 雪夜 | 莫泊桑

138 | 沙漠 | 纪德

140 | 马 | 布封

142 | 远处的青山 | 高尔斯华绥

144 | 鹰之歌 | 高尔基

146 | 树林和草原 | 屠格涅夫

148 | 我的梦中城市 | 德莱塞

150 | 我们是怎样过母亲节的 | 里柯克

◆共读

152 | 夕阳下的爱语 | 乔丽平

154 | 半江瑟瑟半江红 | 扶云

156 | 轻功与“秃驴” | 杨伟

157 | 我爱的村上春树 | 谭惠

158 | 世界是冰的,思想是火的 | 江泽涵

160 | 释放另一个自己 | 王晓静



第一次

C L A S S I C R E A D I N G



吉林出版集团有限责任公司
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

第一次 / 杨国承主编. -- 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2013.12

ISBN 978-7-5534-3427-8

I. ①第… II. ①杨… III. ①散文集—中国—现代②散文集—中国—当代 IV. ①I266

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第294684号

第一次

杨国承 主编

出版人: 齐 郁

责任编辑: 宋凤红 张婷婷

美术编辑: 魏 巍

法律顾问: 赵亚臣

出版: 吉林出版集团有限责任公司

发行: 吉林出版集团青少年书刊发行有限公司

地址: 吉林省长春市人民大街4646号

电话: 0431-86037602

传真: 0431-85678550

地址: 吉林省长春市人民大街4646号

邮政编码: 130021

印刷: 长春市恒源印务有限公司

版次: 2013年12月第1版

印次: 2015年7月第2次印刷

字数: 200千字

开本: 720mm × 1000mm 1/16

印张: 10

定价: 18.00元

ISBN 978-7-5534-3427-8

版权所有 翻印必究

第一次

YDJD

◆话题

- 7 第一次感恩
- 8 第一次骑行| 范泽木
- 9 第一次少年游| 李丹崖
- 10 父亲第一次说害怕| 徐立新
- 12 一场青春的霹雳风| 顾晓蕊
- 14 第一次约会| 邓笛
- 15 不忘初心| 露醉梧桐
- 16 十四岁的初次旅行| 新井一二三
- 18 当我第一次在海边| 沈大成
- 20 我的第一次打工| 羊白
- 21 第一次采棉花| 风絮
- 22 在“第一次”中坚持前行| 云风
- 23 难忘父亲第一次给我打电话| 龙玉纯
- 25 初次骑自行车| 苏洁
- 26 第一次出门远行| 邢占双



◆哲思

- 28 | 哪儿都有好苹果| 李红都
- 29 | 生活是一尾逆流游荡的鱼| 江小子
- 30 | 让他人心灵之石光滑| 段奇清
- 32 | 莽断细处,终身误| 铁犁生
- 33 | 吃饭、睡觉、扫地| 涵羽
- 34 | “快乐”与“怠慢”| 段功尉
- 36 | 别漏掉自己| 汤园林
- 37 | 画圈培训新任 CEO | 江上月光
- 38 | 就是一招“亢龙有悔”| 武岭公子
- 39 | 贪心的招聘者| 文飞
- 40 | 每个人都是一朵独特的花| 鲁先圣
- 41 | 百分之百得不偿失的事| 尹玉生
- 42 | 寻找幸福泉| 红韵
- 44 | 明人不听暗话| 蓝狐
- 45 | 别与生命里的碎末较劲| 蔡福兴
- 46 | 手杖| 张峪铭
- 47 | 聪明地对待那些傻| 罗西
- 48 | 让恶魔也为你鼓掌| 可爱的杂杂
- 49 | 些优秀要及时叫停| 子聃
- 50 | 转折关口有一理| 张铭
- 51 | 没有人愿意为懦弱买单| 马德
- 52 | 一座山的高度| 迟一夫



◆文史

- 54 | 言宜慢,心宜善| 朱国勇
- 56 | 想象不如相见| 张耀强
- 57 | 不好的结局不是结局| 李辉
- 58 | 钓雪| 付秀宏
- 59 | 张恨水的诚信| 吉羽
- 60 | 你冒犯了我,我一笑而过| 梁阁亭
- 61 | 李膺巧用“参照物”退身| 张振旭
- 62 | 急中失智| 剡溪居士
- 63 | 见坏就收| 摩野
- 64 | 爱是奇异钟上的一枚硬币| 清翔
- 67 | 黄帝:“云”概念的祖师爷| 陈亦权
- 68 | 浪花有意千里雪| 梅若雪
- 70 | 古龙为什么叫“古龙”| 陈之杂
- 71 | 没有一株草不会开花| 颜凉月

◆励志

- 72 善心是向上的台阶| 清心可也
74 出奇制胜的“空中餐厅”| 古保祥
75 请客人自己打扫房间| 吉祥
76 你有几两米| 韩风平
77 从容摔倒、优雅失败| 烛光晚车
78 将彩色铅笔做到极致| 张鹰
80 每一个准备出发的地方都是起点| 俊彦
81 不用电的“水灯泡”| 倪西颢
82 让理想站在更高的山上| 花开的声音



◆美文

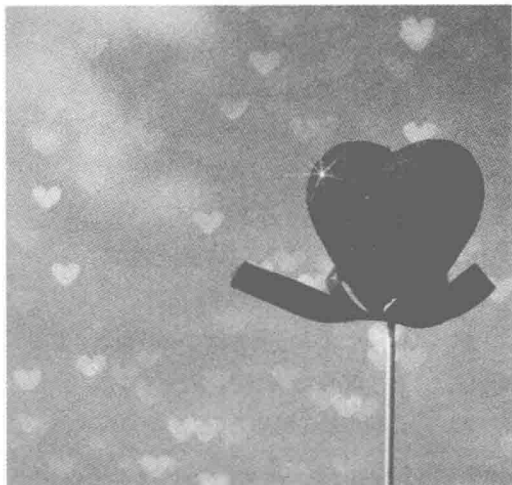
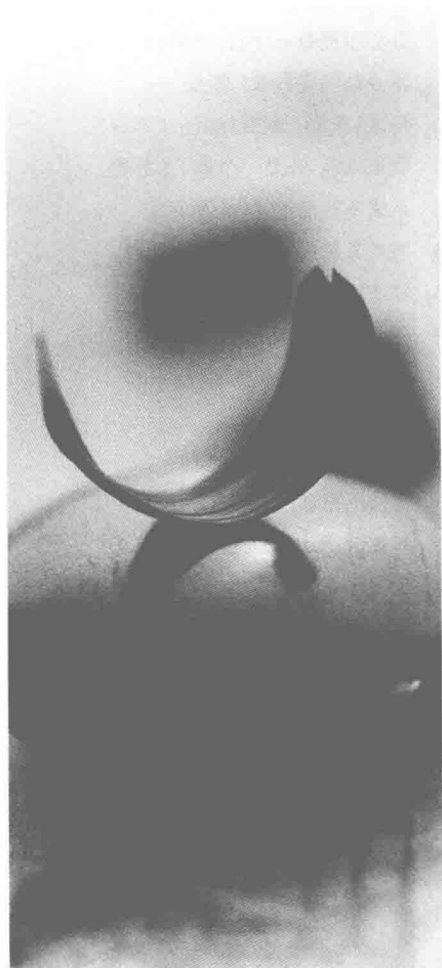
- 84 尘世里的初相见| 木木
85 看雪| 紫色梅子
86 庄稼的味道| 李广智
88 偶遇| 丁立梅
89 夏日蝉鸣| 纪海龙
90 初见凤凰| 李娟
92 谢谢你,住在我心里的美丽的妖| 水蓝衫
93 悬崖上有一棵老树| 竹叶青
94 只要站直 就能撑起一片天| 暗香浮动
96 小镇胜地| 神龙儿
98 让心中拥有一片湖| 大可
99 水乡慈乌寻古意| 屠力
100 叛逆,在那一刻戛然而止| 邓迎雪
101 我很幸运,我是一个孩子| 赤壁
102 从来不敢忘记你| 小妖寂寂
105 将善良做成美好的事| 古傲林
106 在乎生命中的那些柔软| 包利民
107 老时光| 吴安臣
108 长大是件很漫长的事情| 张莹
110 父亲的柳编| 徐永清
112 没有安徒生的童年| 罗西
113 蔷薇不愿意| 凉月满天
114 年夜饭:舌尖上的爱| 艾小羊
116 致女儿书:亲爱的宋小姐| 宋小君
119 半旧| 许冬林
120 值一百块的友谊| 汪去
122 不是我,而是风| 高晓东

◆博览

- 124 | 一个老门岗的道歉 | 左贵霞
125 | 为警犬开退休金 | 古傲家

◆说文

- 126 | 诗意的周庄 | 古草
127 | 饮茶与读书 | 慕蓝
128 | 莫言母亲给他的“5 份礼物” | 张玉明



◆典藏

- 130 | 射手 | 科贝特
132 | 时钟 | 波德莱尔
133 | 秋 | 马拉美
134 | 贝多芬百年祭 | 萧伯纳
136 | 大自然 | 歌德
137 | 雪夜 | 莫泊桑
138 | 沙漠 | 纪德
140 | 马 | 布封
142 | 远处的青山 | 高尔斯华绥
144 | 鹰之歌 | 高尔基
146 | 树林和草原 | 屠格涅夫
148 | 我的梦中城市 | 德莱塞
150 | 我们怎样过母亲节的 | 里柯克

◆共读

- 152 | 夕阳下的爱语 | 乔丽平
154 | 半江瑟瑟半江红 | 扶云
156 | 轻功与“秃驴” | 杨伟
157 | 我爱的村上春树 | 谭惠
158 | 世界是冰的,思想是火的 | 江泽涵
160 | 释放另一个自己 | 王晓静

第一次感恩



你的第一声啼哭，宣告了你的到来。你的第一次睁眼，世界便因你而存在。从此，你的第一次笑容、第一声“妈妈”、第一个玩具、第一块糖……都让你的世界向外拓展，也让爸爸妈妈的世界变得更加精采。

然而，你的第一次也给爸爸妈妈带来了烦恼：你第一次摔跤让妈妈心疼，第一次撒谎让爸爸生气，第一次打了小朋友让他们彻夜难眠……他们为你的第一次高兴，但也为之付出了太多太多。

你上学了，交了自己的朋友，养成了自己的习惯，你渴望独立，甚至叛逆。可在爸爸妈妈的心里，仍在为你无数的第一次而烦恼并快乐着。你的每一分进步，每一次放弃，他们都感同身受。

将来，你会考上大学，走向社会，创造自己的人生。但他们的喜怒哀乐，仍会与你的第一次紧紧相连。如果有一天你结婚生子，你也会体验他们的体验，感受他们的感受。那时，你就会明白，你的第一次不仅是你的，也是父母的。而属于你的那部分更是父母给你的。你的第一次也许只是体验，对他们来说却是永无止境、永不言悔的付出。

到那时你就会明白，你需要做的，也许也是你人生第一次：感恩。

第一次骑行

文 | 范泽木

18岁的一个下午，朋友从他的叔叔那里得到了一辆破旧的摩托车。那摩托车停在操场边，看上去既狂野又霸气。光远远地看着，便已感受到了速度的力量。我不禁浮想联翩，渴望感受速度带来的激情。

朋友似乎看透了我的心思，对我说：“怎么样，这车虽然破旧了点，看上去还是相当霸气吧？”我不住地点头。他把钥匙交给我，叫我把钥匙插上。他已经多次驾驭过这辆车，所以理所当然地当起了教练。他替我发动了引擎，教我怎么起步，怎样挂档、退档，转弯时身体应该怎么倾斜……不过一会儿，摩托车便在我的掌控下低速行驶起来。

过了半个小时，我欣喜地对他说：“我已经掌握基本要领了。”他指着远处的一片草坪说：“你去那里练练车技吧。”

那果然是练车的好地方，一望无垠的草坪柔软无比，即使摔倒了也不会受伤。挂档、退档，左转、右转，我沉醉在操控摩托车的乐趣中不可自拔。操作熟练了之后，我便骑着摩托车在草坪上驰骋起来。几个小时过去，我拍着胸脯对朋友说：“经过一下午的练习，我的车技已经大有提升，明天我载你回家吧。”朋友高兴地答应了。

第二天，我骑摩托车送朋友回家。跨上车没多久，我就找到了在草坪上练车时的感觉，于是把车骑得飞快。我任凭迎面吹来的风打乱我头发，一边唱着歌，一边提高车速，感觉青春所有的激情都被我挥洒了出来。我越发觉得自己的车技步入佳境，索性将双脚放到了保险杠上，还对过往的行人吹起了口哨。朋友在后座提醒我，放慢车速，别开得太快。我嘴上答应着，但丝毫没有

有放慢车速的意思。

过了一会儿，朋友提醒我，快到岔路口了，准备转弯。我说好，心里随即冒出一个让我激动不已的想法——我要漂移通过转弯，让朋友目瞪口呆。

转弯！朋友喊道。

好，看我的！

不好，速度过快。我非但没有表演出漂移动作，反而从车上摔了下来，摩托车被甩出数米开外。我与朋友双双躺在地上，一时间动弹不得。

过了一会儿，疼痛从各个部位传来，我的膝盖、胳膊都流血了，裤子被磨出了许多个窟窿。我努力想站起来，可怎么也提不起力气。过了十几分钟，我与朋友终于有站起来的力气了，摇摇欲坠地去溪边清洗伤口。

等疼痛消失一些，我才与朋友费力地扶起摩托车。我可怜巴巴地看着朋友说：“你来骑吧。”朋友果断地摇了摇头：“还是你来。”我慢吞吞地坐上车，发动引擎，沮丧得再也没有此前的张扬与跋扈了。

过了不久，我们进入盘山公路，山高、路窄且多弯。我小心谨慎地控制着方向及速度，不敢有半点马虎。花了很长时间，摩托车终于摆脱了盘山公路。我停下车，长长地吁了口气，心想：如果不是刚才摔了一跤，不知道会在山路上出现怎样的险情呢！

如今我已近而立，可依然难以忘却那次骑行。我渐渐明白，人生中的许多伤痛、挫折其实是成长途中的必修课。它让我们变得自省、谨慎，从而避免遭遇更大的风险。我们所经历的伤痛与挫折，又何尝不是一次深刻的心灵启迪呢？

第一次少年游

文 | 李丹崖



上了火车，我还在哭泣。从兜里掏纸巾擦鼻涕的时候，突然发现一张纸条：孩子，别怪你爸，他也是为你好。记住，第一次洗衣服的时候跟我说一声。

我一个人出门旅行之前跟父亲吵了一架，原因是父亲说家里经济拮据，实在拿不起2000元供我去云南。而我，却一心想着云南的晴天丽日，想着回来后，写一些文字留给自己的青春。于是，旅行前夜，我和父亲闹掰了，他只甩给我500元钱，还有一句话，就这么多，剩余的想都不要想。

我才16岁，哪里有什么经济来源！我也能理解，父亲找了这么多借口来阻止我，无非还是关心我的安全，所以，快天亮的时候，他走进我的房间，抽起了烟，直到烟味把我从梦里呛醒。他说，要不，我陪你一起去吧，路上有个照应。

我把头别过去。父亲掩上门，出去了，窗外霜色重重。

我真的到了大理，拿着父亲甩给我的500元钱。真到了那里，才知道开销这么大，最便宜的宾馆也要80元一夜，何况还有旅游景点？三天不到，我身上就只剩20元，连返程的车票也不够

了，我拿起电话，几次想拨出去，又挂断了。

第三天的晚上，母亲给我打来电话，问我，孩子，洗衣服了吗？

我有气无力地说，没有。

母亲让我打开衣裤的夹层，我带着疑问照做了。打开以后，才发现里面有一个硬邦邦的补丁，拆开补丁，里面紧紧地裹着一沓通红的钞票，打开一看，整整2000元！

我眼泪簌簌地来了。母亲说，之所以上火车时没告诉我，是怕我立即把那些钱拿出来，怕路上不安全。她又唯恐我洗衣服的时候把那些钱洗烂，所以早早地叮嘱我。我拿着这一沓带着体温的钞票，决定出去吃个晚饭，然后去车站买票。

在售票厅门口，还没有进去，就发现一个熟悉的身影，拎着破旧的帆布包——没错，那个人正是父亲，他骗母亲说出去做事，实际上，是放心不下我，急匆匆地赶来了……

那是我第一次少年游。此去经年，回首当时路，才发现，那时年少倔强，而父母，却默默在我身后，为我收拾一地仓皇。

父亲第一次说害怕

文 | 徐立新

【一】

一直都觉得父亲是这个世上最胆大的人。

我刚上小学时，父亲便在几十里之外的一所初中学校的食堂里做饭。从我家到这所学校要走一段很长的山路，两旁全是黑森森、遮天蔽日的茂密松树林。平日里，很少有人会走这条路，只有父亲一个人日复一日、年复一年地走着这条路。

记得那时父亲每天去学校时随身都要带上一把手电和一把小弯刀。冬天里天黑得早，给学生做好晚饭，父亲便急匆匆地往回赶，但几乎无一例外地都要走黑路。我曾问过父亲摸黑走山路害怕吗，父亲底气十足地回答说：“不害怕，我胆大！”

有一次，我跟父亲去学校玩。在回来的路上，忽然听见前面隐约好像有一个人在小声哭泣，很凄惨。我吓坏了，父亲却安抚地拍拍我的肩，拉着我一起走。等走近一看，原来是一只被捕猎夹夹住双腿、受了重伤的母獐子！

“什么东西都怕人！”父亲淡淡地总结道，那时我觉得父亲可真勇敢。

【二】

大约从我10岁起，每年的暑假，晚上都要陪着父亲去30多外的一个集镇上卖熟山芋。每天凌晨两点出发，父亲挑着两木桶山芋，而我则负责给他打手电，照路。

那时，乡下夜晚的路上是见不到一丝灯光的，且两旁有很多坟墓。特别是一些新坟，尚未被毁的坟头上的白幡，会在夜风中发出哗哗的声响，让人不寒而栗。如果夜空中还有少许的星星，或挂着一轮明月，那就更让人害怕了——你能很容易看见那些飘舞的白幡！

但父亲似乎一点都不害怕，他让我走在他的身后，自己打头阵。

“什么东西都怕人，尤其怕胆子大的人！”父亲这样说给我壮胆。

更可怕的还有，路上会冷不丁出现一座或几座“丘墓坟”——那是我们当地特有的一种殡葬方式，棺材已经下到坟坑里去了，但却没盖上土，就那么放在外面，要等3年后才埋上。难产死了的产妇以及意外突然离世的人，都必须要进行丘葬——黑夜中的