

主 编 魏春峰

诗润南国

童诗读本

小学卷 ③



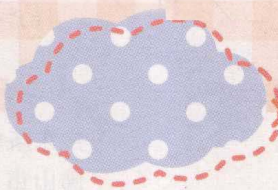
广东省出版集团

全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位 广东教育出版社

诗润南国 童诗读本

小学卷 3

主编：魏春峰 分册主编：黄燕婷 蔡芷萦



全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位 广东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

诗润南国 童诗读本. 3: 小学卷 / 魏春峰主编; 黄燕婷, 蔡芷萦分册主编. —广州: 广东教育出版社, 2010. 10

ISBN 978-7-5406-8015-2

I. ①诗… II. ①魏… ②黄… ③蔡… III. ①语文课—小学—课外读物 IV. ①G624.203

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第184451号

责任编辑: 陈晓红 严 飞

责任技编: 吴伟腾

装帧设计: 刘敏妮

插图: 刘丹莹

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

佛山市浩文彩色印刷有限公司印刷

(南海区狮山科技工业园A区)

850毫米×1168毫米 32开本 3.375印张 78 000字

2010年10月第1版 2010年10月第1次印刷

印数1-5 000册

ISBN 978-7-5406-8015-2

定价: 15.00元

质量监督电话: 020-87613102 购书咨询电话: 020-87621848

编委会名单

主 编：魏春峰

分册主编：黄燕婷 蔡芷萦

编 委 会：魏春峰 潘蔚贤 张雪峰 谢铭姬

陈国泰 冯淑怡 蔡芷萦 黄燕婷

叶翠婵 马 丽 谢荣斌 黄少玲

贺炜宏 麦珏昉 窦彩丽



主编 魏春峰

1969年的夏天，呱呱坠地。从小学到研究生毕业一直有语文课程相伴。工作后，长期从事语文教育和研究。现在是广州市教育局教研室语文教研员，《现代中小学生报》总编辑。对儿童诗歌的教学研究有特别偏好，从2005年开始，每年举办一次“诗润南国”广州市小学生儿童诗歌创作大赛，已举办五届，每届都得到广大教师和学生的喜爱。个人的多篇研究论文和多本编著也集中于“诗教”专题。

打开一扇看得见诗意的窗

读海子的诗“春暖花开，面朝大海”，我的脑际就会萦绕着许多绚丽的画面，我仿佛自己伫立在靠海的窗户旁，眼前是草木葳蕤的园子，杏花吐蕾，垂柳依依，再往前是一片银色的沙滩，海浪慵懒地拍着沙岸，海鸥悠闲地拂过海面……大自然精致得如画如诗，陶醉着我，我的视野因为美好的心情而获得了穿透力，我的生活因为美景而拥有了温馨和快乐。

多年来，我也时常在诗歌教学中，在孩子的童真童言中体会到这种感受。因为这种感受，语文在我心里变得或温情脉脉，或大江东去，或柳暗花明，或余音绕梁。可是，放眼小学语文教与学的现实，许多教师和孩子们却很少体会到语文秋水流远、长空悬月、衣袂飘飘的空旷、精致和诗意。更多的老师与学生还在忍受着语文的枯燥、刻板、死记硬背、东搬西抄。于是，我和一批爱好诗歌的教师，一直致力于为学生打开诗歌和诗意语文这扇窗户，试图让师生看到语文中的多彩风景。从2005年起，我们组织了五届“诗润南国”广州市小学生儿童诗歌创作大赛活动。借助大赛，我们倡导学生读诗、写诗，推动教师开展儿童诗歌阅读和写作的教学研究。《诗润南国 童诗读本》就是我们这些年来教学研究与实践的结晶。

我国有着悠久的“诗教”传统，但由于百年来疾风骤雨般的社会变革，这个传统被中断了，诗教的血脉没有得到很好的承传。让儿童诗回到儿童的身边，既是传统的延续，让传统文化的种子找到了一块肥沃的土地，同时也是现实的需要。在教学实践中，我们感受到，儿童诗具有丰富的营养。它如春雨可以唤醒冬眠的动物，如春风可以裁剪万千的绿叶。它最能训练孩子的观察能力和想象力，帮助儿童欣赏语文的声调和节奏的美。儿童诗还因其不受题材、字数、时间、句法结构和词汇限制等特点，能让儿童自由地表达，让儿童能欣赏自己以及别人的生活体验与情感反应，从而为儿童提供了个性生成的机会。

为了让读者更好地阅读和学习《诗润南国 童诗读本》，我们根据孩子的年龄特点和认知心理，采用了“单元主题”的编写方式。在每个单元设置了五个栏目：“望远镜”，帮助学生辨析主题，畅想思路；“展示台”，提供同龄人诗作范例；“显微镜”，点评学生诗作，引导学生赏析；“风景线”，展示名家同主题的诗作；“诗意林”，引导读写结合，诗意读写。希望孩子们在阅读诗作中感受诗歌的精彩，在写作实践中寻找自己的智慧，一步步走进儿童诗，走向一个充满想象、图画、意境的语文世界。

编写书的过程，是一个不断发现自己不足的过程。本书如有不足之处，请方家批评指正。



姜浩军



分册主编 黄燕婷

随和、感性，富于想象力和创造力，且不乏个人魅力。喜爱写作、阅读，还爱幻想。善于捕捉孩子们的灵性，开展富有诗意的语文活动，是“诗润南国”广州市小学生儿童诗歌创作大赛的策划和评委之一。

童心灿烂 诗情飞扬

打开这本书的孩子，

我相信你一定是一位天真烂漫、纯真可爱的孩童。在你充满幻想的心灵深处，也许还珍藏着一串串五彩斑斓的梦，而有梦就有诗。在你诗意盎然的金色童年中，陪伴你成长的，可别缺少一首首韵律优美，富有情趣的儿童诗歌。

还记得叙事诗《看电视》、童话诗《柳树醒了》、《雨中的树林》、科学诗《植物妈妈有办法》、《要是你在野外迷了路》、抒情诗《在天晴了的时候》、《和我们一样享受春天》吗？它们宛如一位位老朋友似的，在与你交心谈心，那感觉可是格外的亲切熟稔呢。

是啊！儿童诗是你的朋友。多观察吧，你会发现奇趣的大自然会激发你的创作灵感；多诵读吧，当你“披情入文”，徜徉于诗句营造的世界中，会不禁诗情荡漾的；多动笔吧，随时记录下你的所思所想，用真切美丽的诗句来表达你的感受。在赏诗、背诗、作诗的过程中，你不仅可以享受生命的快乐，而且会逐渐成长为一个丰富、善良、细腻而纯正的人。



分册主编 蔡芷萦

生于“一湾青水绿，两岸荔枝红”的广州市荔湾区，读书、工作都在荔湾，常常被人称为“西关小姐”。喜欢文学，热爱儿童诗歌，是“诗润南国”广州市小学生儿童诗歌创作大赛的策划和评委之一。

捕拾童年的诗意

在中国文学这部长书中，儿童文学被真正提出

只有一百来年，而且是风雨兼程的一百年。在这条曲折的道路上，儿童诗歌却以它独有的纯真撼动人们的心灵，在人们心中留下了最美的音符。

孩子们，读诗可以获得美的熏陶，如叶圣陶的《小小的船儿》，艾青的《春姑娘》，柯岩的《小兵的故事》，圣野的《欢迎小雨点》等等，我们可以在诗中放飞想象，体验快乐。读诗人江南十岁时写下的《下棋》：天空中/有两个人在下棋，/棋子就是星星。/他们很久才走一步，/一直下到天明。我们可以寄情天空，感受童趣。

写诗，不一定先学技巧再动笔。写诗，是表达感情的一种自由方式，这种方式是最畅达、最惬意的，好像“不假思索”，好像“一挥而就”。要写诗，就要读诗；多读优秀的儿童诗，才能有长进。诗是爱的使者，美的向导。孩子们，让我们一起捕拾童年的诗意，让一首首妙不可言的童诗为人生抹上色彩，烙上印记。



第一单元 拉开窗帘看四季 / 1

四季的窗帘 / 3

广州市黄埔区沙步小学四年级四班 梁源芳

指导老师：周慧梅

我的四季 / 5

广州市天河区昌乐小学四年级二班 刘恩桐

指导老师：林晓兰

不知道自己是秋天 / 6

广州市越秀区教育路小学 刘凯仪

指导老师：刘巧慧

春的消息 金波 / 8

春 李少白 / 11

第二单元 调皮的娃娃 / 13

调皮的月亮 / 14

广州市天河区四海小学四年级一班 林炜婷

指导老师：何琪

雨娃娃 / 16

广州市白云区人和镇第四小学四年级二班 洛惠敏

指导老师：曹钜荣

浪花 / 18

广州市黄埔区文冲小学四年级三班 凌茵

指导老师：邝丽琼

雪花 望安 / 21

秋风娃娃 王宜振 / 23

第三单元 儿童的天空 / 25

九岁的天空 / 26

广州市越秀区培正小学四年级二班 叶贝

放暑假 / 29

广州市番禺区石碁镇前锋小学四年级 刘建鑫

指导老师：梁叶华

一张老照片 / 30

广州市白云区握山小学三年级 黄周一叶

指导老师：王静

小小的日记本 王宜振 / 33

我只能是一个小孩子吗 杜虹 / 34

第四单元 露水是花瓣的眼睛 / 37

池塘 / 38

广州市黄埔区文冲小学四年级一班 刘颖欣

指导老师：周龙枝

这就是春天 / 40

广州市荔湾区耀华小学四年级三班 陈佩芸

指导老师：周敏玲

眼睛 / 42

广州市越秀区东风东路小学四年级六班 张靖

指导老师：梁颖

众荷喧哗 洛夫 / 44

太阳的话 艾青 / 47

第五单元 世界，没有鸟笼该有多好啊 / 49

小鸟的梦想 / 50

广州市海珠区晓港路小学四年级三班 徐培煜

指导老师：林老师

书包 / 52

广州市白云区沙凤小学三年级三班 罗志豪

指导老师：刘立辉

我不想长大 / 54

广州市番禺区市桥沙墟第一小学三年级一班 杜绮文

指导老师：林洪英

未实现的心愿 [苏联] 米哈尔科夫 / 56

第六单元 笑开花的脸蛋 / 59

我和母亲 / 60

广州市番禺区石碁小学四年级二班 陈书怀

指导老师：曾健霞

老师，我想送您一个月亮 / 62

广州市荔湾区宝源小学三年级一班 林中琦

指导老师：戚洁萍

外婆的生日礼物 / 63

广州市黄埔区横沙小学 周梓浩

指导老师：陆柳梅

生日 王宜振 / 65

妈妈的爱 刘丙钧 / 66

第七单元 梦想七色花 / 69

我的梦想 / 70

广州市越秀区铁一小学三年级四班 李珺竹

指导老师：张莉华

一起牵手一起走 / 71

广州市荔湾区宝源小学三年级三班 林罗萱

指导老师：谭汝星

大圣带我游梦境 / 73

广州市荔湾区耀华小学四年级一班 陈旭东

指导老师：黄卫玲

蓝豆角 蒲灵娟 / 75

第八单元 小壁虎的另一段尾巴 / 77

小蝌蚪找妈妈 / 78

广州市番禺区沙湾镇小学三年级二班 林香勤

指导老师：郭桂珍

小壁虎找尾巴 / 80

广州市黄埔区石化小学三年级四班 杨展鹏

指导老师：杨如青

小猫钓鱼 / 82

广州市黄埔区深井小学四年级二班 成紫媛

指导老师：赵乐娜

新邻居 蒲华清 / 85

老鼠的感谢信 蒲华清 / 86

第五届“诗润南国”广州市小学生儿童诗歌创作大赛决赛试题 / 88

第一单元 拉开窗帘看四季



望远镜

四季皆有景，万象尽多韵。四季伴随着我们成长，在四季中，我们感受到各种事物的变化。

春天是一朵朵花苞，像一顶顶小花帽儿，在小花的头上戴着；夏天是那样清新、迷人。那一丛丛荷花，白得如雪，红得似粉；秋天，满天飞起了金色的蝴蝶，太阳更红更娇，稻穗儿熟，蝉声儿消；冬天，世界变得纯净、清澈，小屋长出了白胡子，亮亮的，亮亮的，在屋檐下吊着……

在每一个窗子里，每个人看到的四季景色和感受都是不同的。让我们拉开窗帘，睁开眼睛，投入大自然的怀抱，用心去寻找四季，体会四季。

拉开窗帘，向着初春的风去寻找春天，
拉开窗帘，顺着仲夏的雨去聆听夏天，
拉开窗帘，沿着深秋的霜去欣赏秋天，
拉开窗帘，踏着隆冬的雪去拥抱冬天。





展示台

四季的窗帘

春天，蒙蒙的细雨
轻轻地
织出柔柔的窗帘。
春姑娘撅嘴一吹，
窗帘变成绿绿的。

夏天，圆圆的太阳
热情地
织出绚丽的窗帘。
夏姑娘举手一挥，
窗帘变成红红的。

秋天，无边的田野
悠然地
织出丰收的窗帘。
秋姑娘露脸一笑，
窗帘变成金黄的。

冬天，漫天的雪花
潇洒地
织出梦样的窗帘。
冬姑娘旋身一舞，
窗帘变成洁白的。

广州市黄埔区沙步小学四年级四班 梁源芳
指导老师：周慧梅

