

我的宇宙观系列丛书之 ⑦



与先贤大师的 哲学对话

张大军◎著

作者潜心著述**17**年
打破了**哲学**的沉闷和思维惯势，使人耳目一新
作者对**生命**的研究更是超乎寻常



中共中央党校出版社
The Central Party School Publishing House



我的宇宙观系列丛书之 ⑦

与先贤大师的 哲学对话

张大军◎著



中共中央党校出版社
The Central Party School Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

与先贤大师的哲学对话——我的宇宙观系列丛书之七/
张大军著. —北京: 中共中央党校出版社, 2015. 5
ISBN 978-7-5035-5519-0

I. 与… II. 张… III. 哲学—通俗读物 IV. B-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 303677 号

与先贤大师的哲学对话——我的宇宙观系列丛书之七

责任编辑 周 慧 任丽娜
版式设计 李 灵
责任校对 马 晶
责任印制 宋二顺

出版发行 中共中央党校出版社
(北京市海淀区大有庄 100 号)

邮 编 100091

网 址 www.dxcbs.net

电 话 (010) 62805800 (办公室) (010) 62805824 (发行部)

经 销 新华书店

印 刷 三河市南阳印刷有限公司

字 数 452 千字

版 次 2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷

开 本 700 毫米×1000 毫米 1/16

印 张 26

定 价 58.00 元

版权所有·侵权必究

如有印装质量问题, 请与本社发行部联系

前言

《我的宇宙观》系列著作一共有八卷，它们分别是：《打开宇宙的另一扇门》《广义与狭义生命论》《我从哪里来，又到哪里去？》《进入阴性物质世界》《宇宙的秩序即道德的秩序》《不同维数时空和生命的美》《与先贤大师的哲学对话》和《华严智慧拾零》。其中前四卷由香港天马出版有限公司分别于2006年和2007年出版。这一次我想将全书八卷本一起放在大陆出版。

这一套系列著作从构思到写作，前后花去了17年时间。如果说不是用电脑写作和在互联网上检索资料的话，可能还要花费多一倍的时间。因为《资本论》的篇幅比这一套系列著作还少一些，马克思却花费了40年的光阴，而且由于是手工劳动，也严重地损害了他的健康。所以当本书第七卷脱稿之际，我发自内心地向电脑和互联网的发明者致以深切、崇高的敬意。没有他们，我的著作不可能这么顺利地写作和问世。我曾多次引用爱因斯坦的一段话表达我对恩人的感激之情，现在还要在这里引用。爱因斯坦说：“我每天上百次地提醒自己：我的精神生活和物质生活都依靠着别人（包括生者和死者）的劳动，我必须尽力以同样的分量来报偿我所领受了的和至今还在领受着的东西。”^①

《与先贤大师的哲学对话》的写作，是在《不同维数时空和生命的美》凌晨完稿之后，于当天下午开始的。在我的日记上留下了完稿时的记录。现抄录于下：

^① 《爱因斯坦语录》，第8页。——《我信仰什么》（大约1930年），参见《论坛和世纪》，第84期，1930年，第193—194页；再刊于《我的世界观》第8—11页，杭州出版社2001年版。

2009年2月14日 星期六 晴 晚饭后大风

今天写完第六卷跋，至此这一卷就算正式完稿了。全书总计 315 页，计 37 万字。跋写得满意。

小丽有些感冒，晚上稍好。

晶晶从福州打来电话，明日回到北京。

博士生小徐到家。

从现在起休息一个礼拜，筹划写作《与先贤大师的哲学对话》。

夜灯下 1:04 西郊

但是我没有等到一个礼拜之后开始写作第七卷，而是在当天下午就开始了，除了 2 月 15 日的日记作了记录，在这一天的工作日志上也写着：下载完 20 位先贤大师的材料。查阅苏格拉底的资料，并着手草拟第 1 章的章节。

那么为什么要这样着急地写作第七卷呢？我在第六卷的跋中不由自主地作了透露：“不知道是什么原因，当《不同维数时空和生命的美》的写作刚刚过半，这些先贤大师们就好像不时地轮番闯入我的脑海，抑或是无意间在我的眼前晃来晃去。以至有时我不得不把在键盘上敲击的手指停下来，靠在椅子上镇静片刻，作稍许休息。这一切似乎在提醒我，《与先贤大师的哲学对话》的写作时间不可拖得太久，否则连他们都等得有些急不可耐了。现在第六卷的跋即将写完，是否预示着不久就要开始新的工作了？我想应该是这样的，至少在一个礼拜之后吧。”

如上所说，我没有等到一个礼拜之后，而是当天就开始了写作。

从那时至今，经过五个月零 26 天日夜夜的笔耕，《与先贤大师的哲学对话》的写作终于完稿了。在 8 月 9 日这一天的工作日志上写着：晚上 10 时 28 分，写完第 20 章第 5 节。至此，《与先贤大师的哲学对话》，全部脱稿。乌拉！胜利！

二

《与先贤大师的哲学对话》的写作，主要的困难不是收集资料、提炼内容和动笔写作，而是在于如何进入这 20 位先贤大师中

的每一位的境界当中。我的体验是，每当写完一章，也就是要和这一位大师告别的时候，我总是怀着一种恋恋不舍的心情。但是要想让他尽快地从脑海里消失是不可能的，这就必然为我进入下一位大师的境界带来困难。因此，每当上一章结束和下一章开始之际，是我在心理上和思想上最“痛苦”的时刻。有时候到了无可奈何的地步，就只有静静地躺在床上，听任脑识处在一片空白中，让时光悄悄地流失，完全成了一种无所作为的样子。这个时候只有等待……

本书的第4章是与第欧根尼的对话。好长一段时间，我总觉得第欧根尼就在跟前。他的身上穿着一件破袍子，光着脚，脚丫子上沾着泥巴。肩上搭着一条口袋，一只手里拿着一根橄榄枝做的棍子，风风火火地朝人多的地方跑去，嘴里不停地绝望地喊着：“人呢，你在哪儿？我多么孤独！”似乎又听到他讨饭时学着狗叫的“汪汪！”声。第欧根尼是苏格拉底的学生安提西尼的得意门生，犬儒学派的代表人物，写了14部哲学著作和7个剧本。他出身贵族，但是为了宣传和实践学派的思想、学说，硬是将一切都舍弃了，连同起码的生存条件和人的宝贵的尊严。我不禁感叹人类中居然有这样的身体力行者！所以要忘记第欧根尼是困难的。可是他老在跟前又如何和下一位大师搭上话呢？

无奈之中，我只有静静地待着，在心里一遍又一遍地继续和他对话。有时候，我甚至在默默地恳求他去做自己的事吧！

进入每一位大师的境界不容易，分手告别时更为困难。这是我在写作时每每经历的深刻的体会。可是相比之下，一旦进入了某一位大师的思想和生活领域之后，却感到无比的幸福。这时好像大师就在我跟前一样，他的举手投足、一颦一笑，似乎都看得清清楚楚。他的娓娓而谈以及和我的争辩，他的喜怒哀乐，全都浮现在眼前。每当这种境界出现的时候，经验告诉我：创作的最佳时刻到来了。这时——我便成了我与大师对话的电脑录入员了。

这是一种人格上的分裂。是我的副本——生命在阴性物质世界的存在形式和大师的生命在阴性物质世界的存在形式相互交流的过程，而这一切又通过灵魂传达到我的正本——生命在阳性物质世界

的存在形式。^① 要明白这个道理差不多需要将这七卷书全部阅读完，而且还要有一定的悟性。

罗素说，^② 所有确切的知识属于科学，科学还无法解答的问题则属于哲学。《我的宇宙观》系列著作则是用哲学来回答现代科学还无法解答的诸多问题。因为它的起点就是超前思维，所以一开始便给人以望而生畏的感觉。这是没有办法的事情，是由研究本身的规定性所决定的，也是命运之使然。

马克思说：“在科学的道路上没有平坦的大路可走，只有不畏劳苦，沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点。”^③ 又说：“在科学的入口处，正象在地狱的入口处一样，必须提出这样的要求：‘这里必须根绝一切犹豫；这里任何怯懦都无济于事。’”^④ 我们应该记住这一至理名言。

三

在这一卷中，我和 20 位先贤大师的哲学对话，就是在上述情况下进行和完成的。而今全书已经写完，似乎他们和我谈话的声音犹在耳边……

叔本华说：“生命是一团欲望，欲望不能满足便痛苦，满足便无聊，人生就在痛苦和无聊之间摇摆。”^⑤ 现在《我的宇宙观》系列著作已完成七卷，我还做什么呢？一时间的确在“痛苦和无聊之间摇摆”。

当然出版问题仍旧是一个令人十分头痛的事情。15 年来这个课题没有立项，没有经费，而且我是在担任繁重的领导工作之余，在

① 参见拙著《宇宙的秩序即道德的秩序》5.2 “一个人的正本和副本是辩证的统一”。

② 伯特兰·阿瑟·威廉·罗素（Bertrand Arthur William Russell, 1872—1970）罗素家族是与斯坦利家族齐名的英国世袭贵族，因而他又被称为第三代罗素伯爵。罗素是 20 世纪英国著名哲学家、数学家、逻辑学家、历史学家，无神论或者不可知论者，也是西方著名的、颇有影响的学者和和平主义社会活动家。罗素被认为是与弗雷格、维特根斯坦和怀特海一同创建了分析哲学。他与怀特海合著的《数学原理》对逻辑学、数学、集合论、语言学和分析哲学有着巨大影响。1950 年，罗素获得诺贝尔文学奖，以表彰其“多样且重要的作品，持续不断的追求人道主义理想和思想自由”。

③ 马克思：《资本论》第 1 卷，人民出版社 1975 年版，第 26 页。

④ 《马克思恩格斯选集》第 2 卷，人民出版社 1972 年版，第 85 页。

⑤ 参见《叔本华名言语录：叔本华人生哲学思想的智慧》。http://www.sina.com.cn/.

完全没有任何经济收益的情况下从事研究和写作的。前四卷的出版也是困难重重，掏了腰包之后才得以上印。现在要在大陆出版这一套著作，谈何容易！除了通过严格的书报检查制度之外，没有哪一家出版社愿意赔钱出书。当然，还有人们对这个理论体系接受到什么程度的问题。不过这倒没有什么可怕的，如果说没有这个理论勇气我就不会一直写到今天。想到这里我就只有痛苦而没有无聊。因为接下来艰难的跋涉还在后头。

将来等到读者拿到一套崭新的《我的宇宙观》系列著作八卷本的时候，背后一定有许多悲壮而辛酸的故事。到那时候我再讲给大家听……

感谢中央党校出版社。

是为本卷之前言。

张大军

2009年8月12日上午10时18分

写于北京东城和平里小镇新居

2015年1月重新修订

CONTENTS 目 录

楔 子 / 1

第 1 章 与苏格拉底的对话

- 1.1 神的使者 / 8
- 1.2 灵魂轮回、灵魂不灭 / 10
- 1.3 美德即知识，愚昧是罪恶之源 / 13
- 1.4 教育不是灌输，而是点燃火焰 / 17
- 1.5 死亡是灵魂到达彼岸 / 20
- 1.6 暗恋是世界上最美丽的爱情 / 21

第 2 章 与柏拉图的对话

- 2.1 理念世界与现象世界 / 27
- 2.2 师生之间相互切磋的典范 / 30
- 2.3 在短暂的生命里寻找永恒 / 34
- 2.4 《理想国》的理想 / 37
- 2.5 柏拉图式爱情 / 40

第 3 章 与孔子的对话

- 3.1 生前失意潦倒，死后不得安宁 / 46
- 3.2 以“仁”为核心、以“礼”为秩序的人生境界 / 50
- 3.3 天之道，人之道——吾道一以贯之 / 53
- 3.4 有教无类，知其不可而为之 / 57
- 3.5 佳人真可爱，站在水一方 / 60

第 4 章 与第欧根尼的对话

- 4.1 我与主流社会格格不入 / 67
- 4.2 苦行者的生活目标 / 69
- 4.3 我是我精神上的帝王 / 72

4.4 爱情和婚姻是人精神上的枷锁 / 76

第5章 与庄子的对话

5.1 “心斋”“坐忘”，唯为精神自由 / 80

5.2 立足环中，贵在因势利导 / 83

5.3 天人合一，旨在天乐人乐 / 86

5.4 死亦可乐，何以鼓盆而歌？ / 91

5.5 庄周梦蝶，还是蝴蝶梦我？ / 95

第6章 与孟子的对话

6.1 性善——“仁者无敌” / 101

6.2 民本——“民为贵，社稷次之，君为轻” / 104

6.3 仁政——“仁政必自经界始” / 106

6.4 王道——“以德行仁者王” / 110

6.5 无畏——“虽千万人，吾往矣！” / 112

第7章 与韩非的对话

7.1 人性何以是恶的？ / 119

7.2 势、法、术与霸道 / 125

7.3 法治的伊始 / 130

7.4 阴谋家为阴谋所害 / 133

第8章 与董仲舒的对话

8.1 与时俱进的新儒学——大一统学说 / 141

8.2 “罢黜百家，独尊儒术”产生的副作用 / 145

8.3 天人感应——人是天的副本 / 147

8.4 系统化的伦理关系：三纲五常 / 149

8.5 人的资质：性和情 / 152

第9章 与葛洪的对话

9.1 玄和道的关系 / 158

9.2 生命比什么都贵重 / 161

9.3 得道：“守真一”和“守玄一” / 162

9.4 仙人存在的证明 / 168

9.5 修仙：否定死而肯定生 / 171

第10章 与慧能的对话

- 10.1 先当祖师，后当和尚 / 175
- 10.2 顿悟自性，见性成佛 / 179
- 10.3 因缘骤合，境由心造 / 183
- 10.4 摆脱外物，自我修行 / 186
- 10.5 因果报应，六道轮回 / 189

第11章 与托马斯·阿奎那的对话

- 11.1 上帝的存在确凿无疑 / 196
- 11.2 信仰的感召力——正义、节制和勇敢 / 201
- 11.3 人的灵魂是“有心智的灵魂” / 203
- 11.4 人类的善是对完美上帝的模仿 / 209
- 11.5 善的缺失的重大意义 / 212

第12章 与朱熹的对话

- 12.1 理与气（炁）的相互搭配 / 217
- 12.2 “存天理，灭人欲”的真实含义 / 221
- 12.3 理一分殊与格物致知 / 223
- 12.4 理学与佛、道的区别 / 225
- 12.5 红粉知己，不辱理学 / 228

第13章 与笛卡儿的对话

- 13.1 怀疑——对哲学进行一次彻底的颠覆 / 239
- 13.2 我思故我在 / 241
- 13.3 个体独立，自由思考 / 244
- 13.4 灵魂和肉身的区别与联系 / 245
- 13.5 我的雌性娃娃、心中的公主和那一位女王 / 251

第14章 与休谟的对话

- 14.1 知觉——我的哲学基石 / 257
- 14.2 人性科学的第一原则 / 260
- 14.3 快乐哲学与同情心 / 262
- 14.4 从人性中寻找正义 / 265
- 14.5 我的情感的动机 / 268

第15章 与康德的对话

- 15.1 对理性主义和经验主义的质疑 / 274
- 15.2 哲学领域的哥白尼式革命 / 276
- 15.3 未知的物质世界——物自体 / 282
- 15.4 我心中的道德律令 / 288
- 15.5 来自灵魂的鉴赏判断：审美 / 291
- 15.6 我暗恋的情人——伯爵夫人 / 294

第16章 与马克思的对话

- 16.1 异化——人类整体的不幸 / 303
- 16.2 人与自然、社会相统一的实践 / 308
- 16.3 每个人的自由发展是一切人自由发展的条件 / 311
- 16.4 窥见共产主义——大同世界的曙光 / 315
- 16.5 在燕妮和琳蕻之间 / 318

第17章 与尼采的对话

- 17.1 重估道德价值——把生命推到前台 / 328
- 17.2 酒神和日神：对生命的肯定 / 333
- 17.3 超人——超越自我的人 / 336
- 17.4 我妹妹与我 / 339

第18章 与弗洛伊德的对话

- 18.1 从隐意到显梦的转变 / 345
- 18.2 释梦：将显梦还原为隐意 / 349
- 18.3 意识——前意识——潜意识 / 351
- 18.4 本我——自我——超我 / 354
- 18.5 性力：人类精神过程最强大的原动力 / 356

第19章 与杜威的对话

- 19.1 自然主义的经验论 / 362
- 19.2 在经验的基础上对知识重新定位 / 367
- 19.3 真理是我们行动的工具 / 369
- 19.4 哲学在教育上的实验 / 371
- 19.5 教育是成长 / 373

第 20 章 与萨特的对话

- 20.1 我的本体论 / 376
- 20.2 存在先于本质 / 380
- 20.3 自由意味着责任 / 381
- 20.4 “自为的存在”与“为他的存在” / 384
- 20.5 我与波伏娃的婚姻“契约” / 386

后 记 / 392

楔 子

通过对两千五百年中外哲学史的梳理，礼贤下士，末学请到了 20 位先贤大师。他们是：苏格拉底、柏拉图、孔子、第欧根尼、庄子、孟子、韩非、董仲舒、葛洪、慧能、托马斯·阿奎那、朱熹、笛卡儿、休谟、康德、马克思、尼采、弗洛伊德、杜威、萨特。他们的生命形式，都是生命在阴性物质世界的存在形式。没有肉身，是他们生命形式的主要特征。但是，由于灵魂是一个人肉身同步缩小（或放大）的虚的形式，^① 因而他们的形体又总是以虚的形式频频出现。以虚的形式出现的生命体，由不可见光构成，^② 通常人的眼睛是看不见的；其发出的声音是次声波和超声波，通常人的耳朵也是听不到的。^③ 然而敏感的人却能够感知到他们的存在。^④ 这 20 位先贤大师中，阴寿

① 参见拙著《宇宙的秩序即道德的秩序》4.3 “灵魂是人体肉身同步缩小（或放大）的虚的形式”的数学证明”。

② 光本身分为可见光和不可见光，能引起视觉的电磁波称为可见光，仅占宇宙光波的 2%。其波长范围约在红光的 0.77 微米到紫光的 0.39 微米（亦即 7700—3900 埃）。可见光就是我们通常看见的红、橙、黄、绿、青、蓝、紫七色光。不能引起视觉的电磁波称为不可见光，占到宇宙光波的 98%。它分为波长在 0.77 微米以上到 1000 微米左右的红外线和波长在 0.39 微米以下到 0.04 微米左右的紫外线。不可见光还包括红外线、微波、短波、中波、长波及紫外线、X 射线、V 射线、宇宙射线等。红外线和紫外线虽然用肉眼看不见，但是却可以用光学仪器或者摄影机来察见发射这种光线的物体。宇宙间绝大多数不可见光，现在的仪器仪表根本测不出来。人的眼睛对光的感受范围十分有限，只局限在通常看得见的红、橙、黄、绿、青、蓝、紫七色光。由于这种先天性的限制，因而宇宙间绝大多数由不可见光构成的事物人的眼睛是看不见的。

③ 人的耳朵只能听到 20—20000 赫兹频率的振动，而 20 赫兹频率以下的次声波和 20000 赫兹频率以上的超声波就根本听不见。这些次声波和超声波发出的声音被宗教界人士称为天籁之音。

④ 资料显示，有的特异功能者可以看见生命在阴性物质世界的存在形式，并且能够听到发出的声音。

年龄最大的是苏格拉底（公元前 469—前 399），^① 2408 岁。阴寿年龄最小的是萨特（1905—1980），29 岁，他活着时的形象许多人至今还记忆犹新。因为在四维以上多维时空的阴性物质世界时光是倒流的，所以他们都显得很年轻。

二

这 20 位先贤大师的生命在阴性物质世界的存在形式，是由灵魂、意识（不完全意识）、潜意识（狭义）和潜意识（广义）四大要素构成的。

其结构式是：

灵魂 + 意识（不完全意识）+ 潜意识（狭义）+ 潜意识（广义）



灵魂是阴性物质的正物质（阴+）和以衰变形式存在的阳性物质的负物质（阳-）即反物质构成的矛盾对立统一体。在灵魂的结构中，表现为以衰变形式存在的阳性物质的负物质（阳-）即反物质围绕着阴性物质的正物质（阴+）做旋转式运动。在这种运动中，产生和向四周发射出灵魂波—— $-阴'$ 。灵魂从植入一个受精卵的时候起，产生和发射的灵魂波—— $+阴'$ ——就具有固定的频率和波长，一生都不会改变。在灵魂波上，全息了一个人前世和今生的所有信息和密码。阳性物质的负物质（阳-）围绕着阴性物质的正物质（阴+）做旋转式运动时，其速度在光速的下限，因而阳性物质的负物质（阳-）即反物质就成为似衰变而未衰变的东西，就像土星的光环一样美丽。也因为其旋转速度接近光速，就表现出轻微的重量来，所以灵魂是有质量的。^②

灵魂波是灵魂自身在运动中发出的具有特殊频率和波长的电磁波，其结构式是： $-阴'$ 。一个人灵魂产生和发射的灵魂波—— $-阴'$ ，具有特定的

^① 一个人的阴寿是相对于阳寿而言的。阳寿是指从受精卵产生、分娩呱呱坠地，到走完生命历程、最后死亡的全部时间，也就是生命在四维时空的阳性物质世界——生命在阳性物质世界的存在形式之全部时间。阴寿是指从死亡之时算起，到灵魂从生命在阴性物质世界的存在形式上断裂，然后植入一个受精卵，再轮回出世的全部时间。也就是生命在四维以上多维时空的阴性物质世界——生命在阴性物质世界的存在形式之全部时间。参见拙著《进入阴性物质世界》18.1“阴阳两个物质世界的生命存在形式是相通的”。

^② 参见拙著《进入阴性物质世界》1.3“突破相对论时空观与树立灵魂和意识的新概念”。

频率和波长，生前和死后都不会改变。

意识（不完全意识）是相对于意识而言的。什么是意识？意识是以衰变形式存在的阴性物质的负物质（阴-）和阳性物质的正物质（阳+）即特指的脑构成的矛盾对立统一体。在意识的结构中，表现为以衰变形式存在的阴性物质的负物质（阴-）即阴性物质的反物质围绕着阳性物质的正物质（阳+）即特指的脑做旋转式运动。在这种运动中，产生和发射出思维波—— $+阴'-$ 。脑意识从诞生的时候起，产生和发射的思维波—— $+阴'-$ 就具有固定的频率和波长，一生都不会改变。在思维波上，全息了一个人现世经历的人和事的所有信息与密码。阴性物质的负物质（阴-）围绕着阳性物质的正物质（阳+）即特指的脑做旋转式运动时，其速度在光速的上限，因而阴性物质的负物质（阴-）即阴性物质的反物质就成为似衰变而未衰变的東西，仍然像土星的光环一样美丽。因而在我们每个人的脑袋周围，都有一圈缠绕的“彩带”在不停地旋转着，非常美丽和壮观。也因为其旋转速度下降到光速的上限，就表现出轻微的“重量”来，不过现代计量仪器测定不出来。所以意识的质量，还是主要指一个人脑容量的重量。生命由阳性物质世界的存在形式变为生命在阴性物质世界的存在形式，其关键是肉身不复存在。因为肉身不复存在，作为阳性物质的正物质（阳+）即特指的脑也就不复存在了。这时代替脑的位置的是这个人生前脑意识产生和发射的具有特定频率和波长的思维波—— $+阴'-$ 。一个人脑意识产生和发射的思维波—— $+阴'-$ 在宇宙空间累积着。它和阴性物质的负物质（阴-）组合成意识（不完全意识）。其结构式是：

$$\begin{array}{c} -阴 \\ +阴'- \end{array}$$

所以，生命在阴性物质世界的存在形式就只有意识（不完全意识）。思维波—— $+阴'-$ 存在于其中。

思维波是意识自身在运动中发出的具有特殊频率和波长的电磁波，其结构式是： $+阴'-$ 。一个人脑意识产生和发射的思维波—— $+阴'-$ ，具有特定的频率和波长，生前和死后都不会改变。

潜意识（狭义）是灵魂的镜像物，存在于阴阳两个物质世界的交汇处。它在结构及运动方式上和灵魂完全一样，在此略去不谈。

潜意识（广义）分为个人的潜意识（广义）和宇宙的总体的潜意识（广义）。

个人的潜意识（广义）是阴性物质的正物质（阴+）和阴性物质的负物

质（阴一）构成的矛盾对立统一体。在个人的潜意识（广义）的结构中，表现为以衰变形式存在的阴性物质的负物质（阴一）围绕着阴性物质的正物质（阴十）做旋转式运动。其运动速度在光速的上限，因而阴性物质的负物质（阴一）就成为似衰变而未衰变的东西，仍然像土星的光环一样美丽。不过个人的潜意识（广义）存在于四维以上的多维时空，它本身就是阴性物质世界的一部分。因此，这个矛盾对立统一体的运动，除了阴性物质的负物质（阴一）围绕着阴性物质的正物质（阴十）做旋转式运动之外，阴性物质的负物质（阴一）和阴性物质的正物质（阴十）还间隔地有节奏地发散和收敛，其速度也是在超光速的基点上有规律地或快或慢地变换着。个人的潜意识（广义）和宇宙总体的潜意识（广义）在运动中相连接，一方面将自身融入到阴性物质世界中去，参与生命信息和密码程序的编制；另一方面和整个阴性物质世界交换能量和信息，以供人体正常活动之所需。

宇宙的总体的潜意识（广义）是阴性物质的正物质（阴十）和阴性物质的负物质（阴一）构成的矛盾对立统一体，即整个阴性物质世界，或者说是阴性物质世界资料库（宇宙大脑）。它连接着宇宙间所有生命的个人的潜意识（广义）。打个比方，宇宙总体的潜意识（广义）是浩瀚的大海，所有生命的个人的潜意识（广义）是无数的江河、溪流。在宇宙总体的潜意识（广义）的结构中，表现为以衰变形式存在的阴性物质的负物质（阴一）围绕着阴性物质的正物质（阴十）做旋转式运动。其运动速度在光速的上限，因而阴性物质的负物质（阴一）就成为似衰变而未衰变的东西，仍然像土星的光环一样美丽。在这个矛盾对立统一体的运动中，除了阴性物质的负物质（阴一）围绕着阴性物质的正物质（阴十）做旋转式运动之外，阴性物质的负物质（阴一）和阴性物质的正物质（阴十）还间隔地有节奏地发散和收敛，其速度也是在超光速的基点上有规律地或快或慢地变换着。阴性物质的正物质（阴十）是气（炁）功师练功时发出的外气（炁），阴性物质的负物质（阴一）在特殊的条件下能够观测到。^①

这里说的 20 位先贤大师的生命在阴性物质世界的存在形式，其构成的四大要素仅是从共性即普遍性上讲的，至于每个人的灵魂、意识（不完全意识）、潜意识（狭义）和潜意识（广义）在具体构成上，仍然存在着差异，所以才有每个人不同的个性、学养和成就，等等。

^① 参见拙著《宇宙的秩序即道德的秩序》8.1 “奇妙的小水珠现象”；“否定之否定——重提以太学说”。