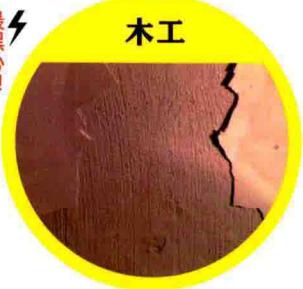


最黑心！

木工



最易裂！
水泥比例不对，日后裂痕处处

瓦工



最危险！
电线用黑心货，超怕短路起火

水电



百笔血泪经验告诉你的装修早知道

这样装修 不后悔

不被包工头忽悠，
一定要知道的正确工法！

(插图修订版) 姥姥 著

北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co.,Ltd.

有图有真相！真实后悔案例教学

600余张工地现场照，破解施工黑心陷阱

吸取前人血泪经验，把钱花在刀刃上

教你开工不被坑+施工做对事+监工有妙招



后浪出版公司

百笔血泪经验告诉你的装修早知道

这样装修 不后悔

(插图修订版) 姥姥 著



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co.,Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

这样装修不后悔：百笔血泪经验告诉你的装修早知道 / 姥姥著. -- 北京 : 北京联合出版公司 , 2013.11

ISBN 978-7-5502-2270-0

I . ①这… II . ①姥… III . ①住宅—室内装修—经验 IV . ① TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 272380 号

这样装潢，不后悔 ©2012 姥姥中文简体字版 ©2014 后浪出版咨询（北京）有限责任公司由大雁文化事业股份有限公司原点出版事业部独家授权出版

这样装修不后悔：百笔血泪经验告诉你的装修早知道

著 者：姥 姥

选题策划：后浪出版咨询（北京）有限责任公司

出版统筹：吴兴元

特约编辑：郝 佳

责任编辑：王 巍

版面设计：闫献龙

营销推广：ONEBOOK

装帧制造：墨白空间

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京嘉实印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数 220 千字 720×1030 毫米 1/16 16.25 印张

2014 年 5 月第 1 版 2014 年 6 月第 2 次印刷

ISBN 978-7-5502-2270-0

定价：60.00 元

后浪出版咨询（北京）有限公司常年法律顾问：北京大成律师事务所 周天晖 copyright@hinabook.com
未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。电话：010-64010019

网友推荐序 网友齐“赞”的装修人天堂	002
自序 我们只是想要一个家：写给大陆读者的话	004
前言 关于居家，我想说的是……	008

第1章

装修前

PartA 施工队好，还是设计师好？	
Point 01 选设计师还是施工队，就像要嫁给葛优还是金城武？	014
Point 02 嫁妆（一）：挑出适合自己家的照片	018
Point 03 嫁妆（二）：收纳大搜查！看你家藏了什么？	022
Point 04 嫁妆（三）：学会做决定与负责	026

PartB 装修流程大解析	030
----------------------	-----

第2章

不后悔装修书

PartA 拆除工程	034
01 打地板时，千万小心排粪管	036
02 原瓷砖地够平整，可直接铺木地板	040
03 千万别乱拆墙，以免结构受损	044
04 不拆不换的地板、橱柜，通通要包好做保护	048
05 拆除，你该注意的事	052

PartB 水电工程	056
01 不想被糊弄，得先认识配电箱	058
02 怎么又跳闸了（一）：回路设计的8大基本概念	062
03 怎么又跳闸了（二）：单一回路的电量算法	068
04 电线用了黑心货，超怕随时短路起火	076
05 插座设计乱糟糟，有时不够用，有时没有用	080
06 灯具开关不顺手，老在家里来回跑！	086
07 防断电闪屏，布线管6大原则	090
08 冷热水管，不能靠太近	094
09 水电，你该注意的事	098

PartC 空调工程	102
01 吊顶挡住吸风口，空调效果打折扣	104
02 空调要装在长边墙，回风较佳	108
03 空调要冷，你该注意的事	112

PartD 瓦工工程	116
01 水泥质量不好、比例不对，易有裂痕	118
02 从抛光砖了解不同地砖施工要点	122
03 砖墙 vs. 轻隔墙的“有所谓”施工法	128

- 04 只挑好窗还不够，施工也要按步走 132
05 瓦工，你该注意的事 140

PartE 厨卫工程 142

- 01 卫浴怕漏水，防水该做几层才安心？ 144
02 瓷砖填缝，要等 24 小时 148
03 卫生间要做止水墩，门槛要选“门”字型 154
04 泄水坡没做好，卫生间地板出现小水洼 158
05 卫生间地漏，定位错误问题多 162
06 有浴缸的幸福，兼论浴缸防水 166
07 卫浴，你该注意的事 168
08 厨房设备台面多高？要看你的身高 174
09 厨房，你该注意的事 176

PartF 木工工程 182

- 01 认识石膏板，吊顶装修不被黑 184
02 装吊顶龙骨的 3 种偷工方式 188
03 定做木衣柜，也有 3 种偷工的方式 192
04 只要 5 分钟，一口气弄懂板式家具 202
05 合叶责任大！五金好坏谁看得懂？ 208
06 室内门被黑心，门合叶被偷换成柜合叶 210
07 木地板有学问，实木、多层、强化复合比一比 214
08 抗潮但不耐撞，认识多层复合木地板 222
09 木工，你该注意的事 224

PartG 油漆工程 228

- 01 油漆滴滴答，家里到处都是漆 230
02 居家用色，你可以再大胆些！ 236
03 油漆，你该注意的事 240

第 3 章

装修保命符—— 抓预算 + 拟合约

PartA 预算分配与拟定估价单

- Point01 （概念篇）：老房子花在基础工程，新房子花在通风采光与格局 244
Point02 （比价篇 1）：最便宜、中间的、最贵的都不对 246
Point03 （比价篇 2）：列出建材与工法，分开计价一项项比 248
Point04 （实战篇）：看懂报价单，教你打对算盘 250

PartB 帮你保命的装修设计合同 254

出版后记 255

后浪出版公司

百笔血泪经验告诉你的装修早知道

这样装修 不后悔

(插图修订版) 姥姥 著



北京联合出版公司

Beijing United Publishing Co.,Ltd.

网友齐“赞”的装修人天堂

想浏览些居家布置的信息，无意间晃到了姥姥的网站。

除了非常有见地的装修专业建议，
姥姥对社会现况的态度更让我无比认同，
请一直努力哦！
我会一直关注的。

—eden

装修！装修！多少罪恶假汝之名而行……
本身因为工作时间较弹性，替亲戚朋友监工了几间房子，也和不少设计师、施工队师傅交手过。没有两下子不要自己找施工队，因为要协调整合各工种，要和形形色色的工人用各种术语沟通，真的真的不是件简单的事，还好有姥姥的文章，在坊间只谈风格的杂志里大大地补充了很大的一块——装修的根本！！

—BEN

经朋友推荐特来拜读，很开心能有机会遇上这样优质的博客。

真的很感谢您提供的信息，谢谢！

—zutto

天呐！！！ 看了姥姥的文章，才发现我家的天花板吊顶被黑了。我们搬进来住有四年了，从第二年开始，原以为是油漆剥落，缝隙很明显是一格一格的，第三年结水珠，以为太湿，原来是板材被黑心了，若能早点看到姥姥的文章就好了。

—Lu

好实用又实际的一篇文章

应该说姥姥的每一篇文章都很实用，切中要害。

—ariel

看了姥姥的文章，觉得真是超热血的。

对于我们这些只能看着杂志上美美的图片暗自伤神的人，你的博客，又重新燃起我们的一线希望之光。

原来，我们还是可以有机会，拥有一个优质的安身之家……

只要，我们肯花一点时间，
多学一点……

—Eileen

本人已有两次装修房屋的经验，过程都是不爽收场，第一次遇到了像流氓一样的师傅，第二次又碰到天下第一烂人，所以，我非常同意您的说法，可怕的装修市场，处处是地雷，偶然间发现了“我很后悔”单元，非常实用。

—Cath

好开心，在这里为泄气的心找到可以重新振作的士气，找设计师全包半年以上了，挫折与无奈颇多，谢谢你有心做这样的分享，让有需要的人有增加基本概念的渠道，当然也谢谢各个角落里，默默坚守岗位的一份子，让有心又有需要的人，仍然有机会碰上好师傅们。

—Cherry



我正在找资料翻修老房子，
你的文章帮了好大一个忙。
非常感谢哦！
这里真是需要装修的人的天堂！

—Eileen

很喜欢你的博客，最近在装修新家，从你
这里学到很多！
新家决定要采用美式乡村风，让小朋友回
家有温馨的感觉。
你这个博客，好似一盏明灯。
让我的家，能温馨成形。

—菲菲

对于一辈子可能只会碰到一次的事情，真
的需要前人留下来的足迹，我没有多出来
的40万，但找到了姥姥的热情和正义，才
有现在一步步建筑理想国的小乐趣。
真的很谢谢你！

—Anchor

因为想买房子，所以努力看了一些相关
的装修书和网页，看到姥姥写的“找出
核心区”，真的很赞！让我对家又有了
新的认识。

—meggie

能看到这个网站真是幸运，帮了我很大的
忙，只是上来说谢谢，姥姥加油！

—STAR

谢谢您无私的分享，对我这种完全外行但
却打算稍事整修家里卫浴水电的彷徨主妇
而言，就好像看见一盏明灯。

—Lucy

文中提及的和室、吊顶、造型灯源等问
题，在我的周遭都有血淋淋的实例，所以
目前规划新家也尽量避开这些。

—小欧

我是设计师，之前在纽约工作，去年才搬
回台北。

一般消费者受到媒体的荼毒之深，实在
难以形容。大多数人似乎把家和旅馆、
餐馆、样板房……通通混在一起了。似
乎一个家有个像旅馆房间的卧室，有个像
餐馆的餐厅，有个像水疗室一样的卫
浴等，就是好设计。和设计师讨论时，
总是谈风格。豪宅这个字眼，动不动就
挂在嘴边。说真的，不仅不习惯，甚至
有厌恶之感。

“采光通风比风格重要”，你算是点到重点
了。一个无法让人舒适的空间，视觉上再怎么
美，都是失败的。可悲的是，大多数的设
计师都没有这样的观念。

—CHL

I enjoy reading your blog, so humane and
interesting.

—Della Chuang



我们只是想要一个家 写给大陆读者的话

姥姥我在台湾出了一本家装工法书，对，就是各位手上拿着的这本，写家装时会出什么状况与剖析正确工法。承蒙北京后浪出版公司看得起，愿意出简体字版。我在授权的那刻，只提出一个要求：内容要本土化，我要重写。

“什么？你要重写？您老人家是住台北，不是北京，也不住上海、广州耶？”出版界的朋友们纷纷劝我停笔，太耗精力，从性价比来看，经济效益太低；以心理面来看，会有多少大陆读者相信一位住在台北天山灵鹫宫的姥姥可以本土化？

但身为老人家就有个好处：顽固。我知两岸的家装工法不同，若不改写，读者无法从文字中获得充分的帮助，我心就难安，总觉得对不起谁谁谁。

还好，这本书最终不仅是繁转简而已，建材用语本土化，工法也本土化，甚至部分后悔案例都本土化了。

但我真的是住在台北的天山上，这一切都是靠内地人的热情接应。几个月前，我在个人博客上发出武林帖，要改写书，敬邀内地高手帮忙。没想到竟有十来位设计师与网友出手：帮我拍照片，跟我分享工法，也跟我诉说他们家悲惨的故事。

我跟大家说，这个世上虽有岳不群、成昆、朱长龄，但好人郭靖、小昭、虚竹也不少，他们无私地分享经验，只希望大家引以为鉴，真得要为他们拍拍手。

姥姥我自己则在几个家装论坛上没日没夜地练功，像篱×、搜×、天×、土拨×

等，真好，人人都喜欢晒房晒幸福，图文帖子详尽解说，让姥姥对大陆家装总算有点认识。不过在看了大江南北的帖子后，我发现托尔斯泰说得是对的：

幸福的家庭都一样，不幸的家庭各有各的不幸。

有位上海网友说过：装修公司的包工头毫无责任心，所有叫他买的东西，有挣头的就很起劲推荐不管质量的，没有挣头的就随便买敷衍一下。后来出现很多问题。

是的，遇到不良师傅，家装的过程就变成一场噩梦。

这本书一开始就是写我自己老家装修的悲惨经验。姥姥相信跟我一样的人应该不少，夫妻都要工作，要养小孩养爸妈，还要存钱买房子，另外还要支付每个月衣服钱、化妆费、咖啡钱与喝小酒的钱（还是要顾到情调，才能好好活下去啊）；好不容易省吃俭用存了十几年的钱，打算买房子时才发现：什么？这钱买不到3居室，啊，还买不到新房子？终于在地点与存折之间找到平衡，要装修房子时，口袋却摸不到银两。

我们请不起A级设计师，也请不起B级设计师，最后只能找施工队（也有的是自认请到A级设计师，结果也是施工队的等级）。但找了施工队后，还得战战兢兢担心质量不良。

我们只是想换回一个家，为什么道路如此坎坷？

今天我们不是要求多好的工法、多顶级的



建材，我们只是要普通、安全的基本等级，这很难做到吗？但我也知道不能只怪施工队，他们中很多人也是为了生存，为了养活家中4个小孩，即使房主乱砍价，也只好硬着头皮接手，然后从材料上偷工。房主不懂自己手上的预算能做多少，却一直要求这要求那，就造成两个最没钱的群体彼此厮杀，真的很可悲。

我不相信装修市场可以一直黑下去。我不是说所有的设计师或施工队都是黑的烂的，其实九成都是好的，但没钱的我们就是容易遇到那一小撮黑的烂的。

靠人不如靠己，我们来自力救济吧，许多问题只是信息不足造成的结果。于是我拿起笔，向天地借胆，我们不懂装修，不懂建材，不懂工法都没关系，只要你看得懂中文就好。

我写下自己与各热心网友的后悔经验，让大家看看什么叫世界奇观，粗心的师傅会搞出什么你想都想不到的做法，希望大家当心提防；另外再加上好心的专家解读，告诉大家各项工法应该怎么做比较好，我也跑了好多个工地拍回一些照片，希望大家能通过“现场直播”更加了解工法。

我不敢说这样做以后会完全终结装修悲剧，但至少我们可以降低它的发生率。

再讲件事，我不是专家，跟我对谈的人才是专家。我已尽力介绍大陆现况，但毕竟

没有那么透彻，若有不足处，很希望大家能一起讨论，欢迎到我的网站来坐坐，我会泡好茶招待大家。

此系列文章能完成，真的要谢谢一群无私的人，感谢名单附于文后，若不是他们，你现在不会看到保护自己家的方法。我还要特别谢谢建设部，许多工法都有法规规范。我在练功时发现，大陆家装资讯不是太少，而是太泛滥，对的与不对的都一堆，让人不知该相信谁。

在黑暗中给我一道光的，就是法规。“民用建筑电气设计规范”、“住宅装饰装修工程施工规范”等都有详尽的解说，但我看得忧喜参半，喜的是我找到内地最权威的家装达人，忧的是，看来大陆坊间跟着做的还真的不多。

也要谢谢后浪编辑部同仁的热心协助，万宝路小招姑娘帮我润稿，大家才不会看得卡卡的。排版小哥小闫在我一改再改版型时，没有翻脸。谢谢吴总愿意等我改写而延后出版时间。最感谢的则是此书的责编烧女好同学，有着“使命必达”的个性，下班了还在跑市集厂家拍照片，只为让正在读此文的你看到最接地气的报道。

也谢谢台方原点出版社牵线，让此书能上架。更谢谢我的家人，虽然一直抱怨我为了写书而抛夫弃子，但还是温暖地包容着我。

谢谢所有在这段日子里陪着我的人。

■ 谢谢以下组织和个人提供咨询 ■

大陆 ▶ 网友：浙江 Jeff、上海强哥、上海 Yawen、东莞阿肥、北京 Milk、广州陈 Sir、上海金库桑、深圳老蔡、北京好同学；
设计师：昌宏嘉麟、AYDesign 的 April & Lucy、广州晴宇；厂家：法商施耐德电气、广东联塑科技。
台湾 ▶ 电工叙荣工作室、木工廖师傅、泥工李师傅、左木设计、今砚设计、亚凡设计、集集设计、尤咼唯建筑师、谢天仁律师。

网友推荐序 网友齐“赞”的装修人天堂	002
自序 我们只是想要一个家：写给大陆读者的话	004
前言 关于居家，我想说的是……	008

第1章

装修前

PartA 施工队好，还是设计师好？

Point 01 选设计师还是施工队，就像要嫁给葛优还是金城武？	014
Point 02 嫁妆（一）：挑出适合自己家的照片	018
Point 03 嫁妆（二）：收纳大搜查！看你家藏了什么？	022
Point 04 嫁妆（三）：学会做决定与负责	026

PartB 装修流程大解析 030

第2章

不后悔装修书

PartA 拆除工程 034

01 打地板时，千万小心排粪管	036
02 原瓷砖地够平整，可直接铺木地板	040
03 千万别乱拆墙，以免结构受损	044
04 不拆不换的地板、橱柜，通通要包好做保护	048
05 拆除，你该注意的事	052

PartB 水电工程 056

01 不想被糊弄，得先认识配电箱	058
02 怎么又跳闸了（一）：回路设计的8大基本概念	062
03 怎么又跳闸了（二）：单一回路的电量算法	068
04 电线用了黑心货，超怕随时短路起火	076
05 插座设计乱糟糟，有时不够用，有时没有用	080
06 灯具开关不顺手，老在家里来回跑！	086
07 防断电闪屏，布线管6大原则	090
08 冷热水管，不能靠太近	094
09 水电，你该注意的事	098

PartC 空调工程 102

01 吊顶挡住吸风口，空调效果打折扣	104
02 空调要装在长边墙，回风较佳	108
03 空调要冷，你该注意的事	112

PartD 瓦工工程 116

01 水泥质量不好、比例不对，易有裂痕	118
02 从抛光砖了解不同地砖施工要点	122
03 砖墙 vs. 轻隔墙的“有所谓”施工法	128

- 04 只挑好窗还不够，施工也要按步走 132
05 瓦工，你该注意的事 140

PartE 厨卫工程 142

- 01 卫浴怕漏水，防水该做几层才安心？ 144
02 瓷砖填缝，要等 24 小时 148
03 卫生间要做止水墩，门槛要选“门”字型 154
04 泄水坡没做好，卫生间地板出现小水洼 158
05 卫生间地漏，定位错误问题多 162
06 有浴缸的幸福，兼论浴缸防水 166
07 卫浴，你该注意的事 168
08 厨房设备台面多高？要看你的身高 174
09 厨房，你该注意的事 176

PartF 木工工程 182

- 01 认识石膏板，吊顶装修不被黑 184
02 装吊顶龙骨的 3 种偷工方式 188
03 定做木衣柜，也有 3 种偷工的方式 192
04 只要 5 分钟，一口气弄懂板式家具 202
05 合叶责任大！五金好坏谁看得懂？ 208
06 室内门被黑心，门合叶被偷换成柜合叶 210
07 木地板有学问，实木、多层、强化复合比一比 214
08 抗潮但不耐撞，认识多层复合木地板 222
09 木工，你该注意的事 224

PartG 油漆工程 228

- 01 油漆滴滴答，家里到处都是漆 230
02 居家用色，你可以再大胆些！ 236
03 油漆，你该注意的事 240

第 3 章

装修保命符—— 抓预算 + 拟合约

PartA 预算分配与拟定估价单

- Point01 (概念篇)：老房子花在基础工程，新房子花在通风采光与格局 244
Point02 (比价篇 1)：最便宜、中间的、最贵的都不对 246
Point03 (比价篇 2)：列出建材与工法，分开计价—项项比 248
Point04 (实战篇)：看懂报价单，教你打对算盘 250

PartB 帮你保命的装修设计合同 254

出版后记 255

关于居家，我想说的是……

姥姥不是设计师，也不是什么空间设计专家，似乎没资格对空间说些什么。只是因为自己的家之前动线^①很糟糕，又没什么钱改造，所以，只好多看看别人家是怎么弄的。

从买家居杂志开始（我手边就有好几本《百大设计师》），后来因工作的关系，开始登门入室去看；再后来，每周都要去找房子看不同的设计；再再后来每周要看3~5间房子；再再再后来，不仅国内的要看，连国外的家居杂志、书籍、设计网站也要参考。

绕了一圈后，姥姥头发都白了，才发现前几年的路都白走了，前几年买的《百大设计师》都白买了。从现在的角度来看，其实看了一千多间的空间设计，跟看十间是差不多的；看了十几本《百大设计师》，跟看1本也是差不多的。

因为家居设计个案大多数都长得很像，都是以硬件式装修为主要设计思路，之所以会造成这样的结果，不是因为我们缺少好的设计师，而是因为我们缺乏多元的家居观念。就像家长仍认为成绩好才能出人头地，教育政策怎么改，都无法减少孩子的读书压力。

我们对居家空间的想象，多半是媒体教育出来的。因为你无法天天去别人家逛，只好看报纸翻杂志看电视。但无奈的是，家

居媒体逾九成是从同样的角度出发，全体催眠着装修的概念，只是分高档次或低档次而已。

更惨烈的是，设计师良莠不齐。一大部分的设计师只会用或习惯用工程来解决问题，造成硬件装修费用往往高于软件的布置，尤其是木工工程，你去问问亲朋好友的装修，木工费用是不是都超过五成，甚至高达八成？有的则是房主觉得不做木工，“看起来不像装修过”，也是让人昏倒。

对于居家，我最想说的是，其实家美不美丽，并不是最重要的。

我知道大家看那么多的家居装修书籍，就是希望能有个美美的家，但真正好住的家，绝对不只是表面的美丽而已。

以下，是我个人觉得也很重要的思路，请在装修前思考这些问题。先声明，我并不是想“推翻”传统的家居想法，传统想法还是有很好的部分。只是有些观念要先知道了，才有机会实现家的另一种面貌，另一种可能。

格局不是只有三室两厅而已

家，原本就应是符合房主的需求而延伸出客厅、餐厅、卧室等功能，但在先入为主的房屋格局洗脑下，大多数人想都不想，就开始

①：动线是建筑与室内设计的用语之一。意指人在室内室外移动的点，接起来就成为动线。如何让进到空间的人在移动时感到舒服方便是动线设计的考量重点。

在平面图画上客厅、餐厅、书房等，也不管房子有多大，结果每个房间都小小的。

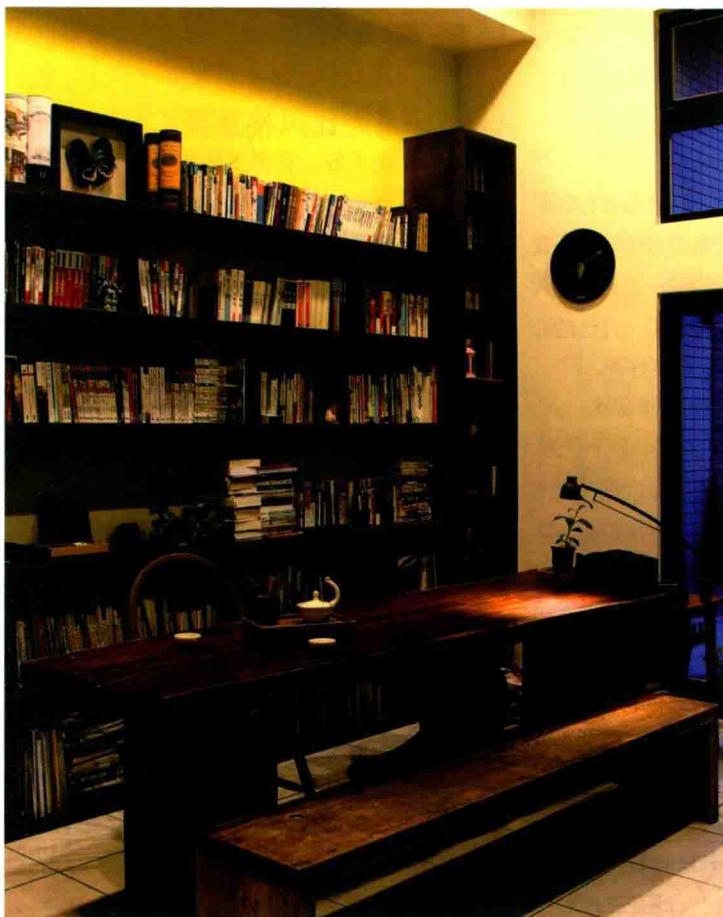
其实，所有的空间功能都是可以舍去的，可以没有客厅，没有餐厅，没有厨房，没有卧室，没有书房，没有和室，不是看样品屋有的空间，自己家里也要有。

当你不执著于传统格局的配置，家才有机

会符合自己的需求。像我家就没有客厅，我把原本的客厅改成餐厅兼书房，从此，生活习惯也跟着改变，有兴趣者，可以去看我个人网站上《我家没客厅》一文。

找出核心区

所谓核心区是指一家人花最长时间待的空间，再依此来定家里的主格局。如：看电



我家原本是客厅的地方，变成一张大餐桌当主角。不要执著于传统格局的配置，你家才有机会符合自己的需求。



我有个博客“一桌四椅的生活”，欢迎大家来坐坐，我会泡好茶招待大家。

视花最多时间，核心区就是客厅；吃饭吃得很久，核心区就是餐厅；最喜欢玩床上运动，咳咳，当然就是卧室了。

核心区的设计越动人，家人就越愿意在这里待着，可以引诱宅男或宅童迈出房门，不要窝在房间里。家人彼此互动多一点，一整天在外头的好事或鸟事就有人听了，自己的心情可以稳定，家人的感情也会更好。

分配格局大与小

采光最好的地方与最大的空间留给核心区；日光会让人精神向上，培养乐观的心境（但此自然光是温柔的，不是西晒那种的）。在自然光充足的空间里，人会觉得很舒适。

家里若是小户型，不到80平方米，要放大核心区的空间，就得缩减别的空间或机能。如客厅要放大，主卧室就可能变小；不要想什么格局都有，但可利用多功能空间或是开放式设计，如客厅兼书房、结合客厅餐厅

等，都可以再放大空间。

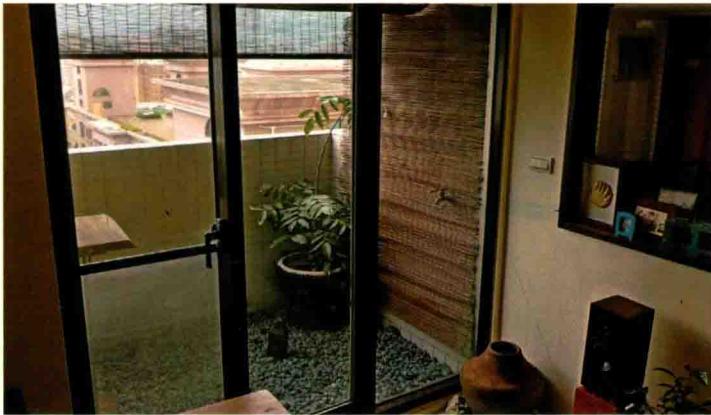
通风采光比风格重要

通风采光不好，花再多钱装修的房子一样住得不舒适。什么叫通风好？一般人常会误以为有开窗就叫通风，不是的，而是要有两面墙以上开窗，要有出风口与进风口，空气能流动，才叫通风。

相信我，屋子只要有好的采光与通风，就算室内什么装修都没有，或家具就在社区很普通的家具行买的，你还是会住得很舒服。家里有阳光就很漂亮，有风徐徐地吹，你就会觉得这世上真的没什么大不了的；若再加盖灯与一张椅子，连寂寞都可以被抚平。

其实，这些都可不必做

很多工程都不是“必需品”，例如不一定做吊顶：国外许多家里是没有吊顶的，吊灯的灯线全走明线，也很好看；不一定做间接照明，不一定要做主灯，我们



在家里找个居心地，来观看自己的心。人生有许多事，还是得靠自己跟自己协商。图为我家阳台，我个人的居心地。

可以靠立灯或桌灯、壁灯，来满足照明需求；也不一定要做木柜，柜子有许多种形式，打开宜家的目录，你就可以找到更省钱又好看的设计。

设计不要太满，做七分就好

全室交给设计师设计，通常会设计味太浓，不管是有品位的或没品位的，都会太像样板房，最好只做七分，剩下的要自己布置，才会有个人风味。

先把《百大设计师》放一边

姥姥以前都建议先从《百大设计师》或买本家居杂志来入门，现在完全不建议这么做，因为：一、现在家居杂志或网站内容几乎都是用买的，有钱就有版面，而无关设计能力；还有，部分设计师还搞不懂居家的意义，却很会打广告。二、对新手而言，短时间内看太多的设计案例，看不出门道就算了，还常常愈看愈混乱，到最后，完全不知道自己喜欢什么。

为自己安个“居心地”

这是在家里找个地方，小地方即可，来观看自心。我觉得买个一百多平方米的房子，为的就是这几平方米不到的小地方。它会给心一个力量，即使我们反叛了整个世界，或者倒过来，是世界遗弃了我们，那又怎样？我们仍能好好地活着。

“居心地”可以是张椅子，可以是沙发一角、面窗的窗台或1平方米大的地板。最好是个可以独处的地方，在这里打坐看书喝茶都行，也可以什么都不做就发呆。但姥姥觉得打坐，数着自己的呼吸，让心静下来的感觉，真的很美好。非常建议大家在家里留个这样的小地方。

OK，以上都想好八成后，就可以找设计师或施工队了，预祝各位都能打造出最贴近自己心中原型的家。

第1章

装修前