

# 小学作文 达标训练与范文

(三年级)



康静涵

唐凯兰

编

宋淑慧

北京少年儿童出版社

# 小学作文达标训练与范文

三 年 级

康静涵 唐凯兰 宋淑慧 编

北京少年儿童出版社

小学作文达标训练与范文

三年级

XIAOXUE ZUOWEN DABIAO

XUNLIAN YUFANWEN

康静涵 唐凯兰 宋淑慧 编

\*

北京少年儿童出版社出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码：100011

北京出版社总发行

新华书店北京发行所经销

北京市房山区印刷厂印刷

\*

787×1092 毫米 32开本 5 印张 100000 字

1996年6月第1版 1996年6月第1次印刷

印数 1—10000

ISBN 7-5301-0554-X/G·339

定价：5.50元

## 前　　言

这套《小学作文达标训练与范文》共四本，即小学三、四、五、六年级各一本。这是一套帮助小学生系统学习作文的课外读物。有助于大多数学生能按所在年级的作文要求练习写作，逐步提高他们的写作能力。

本书是按照《九年义务教育全日制六年制小学语文教学大纲》的要求编写的，采取靠纲不靠本的原则，以便适用于配合各种版本教材。每本书均由两部分组成，第一部分是根据《大纲》对各年级的作文要求，安排了一系列习作题目，从不同题目出发确定具体的习作要求，安排必要的指导与训练，每个题目后面还附有1~2篇达标作文。目的是使学生读后，明确作文要求，体会到作文不难，感到有路可循、有例可仿。第二部分配有若干篇范文，主要是选择同学们写得较好的习作。目的是激发兴趣、开拓思路，并通过眉批和总批，让学生体会到这些范文好在哪里，为什么能写得好，以便于向别人学习。

由于我们水平所限，书中难免有不足之处，欢迎读者批评指正。

编者

1994年12月

# 目 录

## 习作指导与训练

1. 收衣服(看图作文).....	(1)
2. 写一种小动物的外形.....	(7)
3. 写一种植物.....	(11)
4. 写一种学习用品或小物件.....	(16)
5. 写一项体育活动或一次游戏.....	(21)
6. 雪.....	(25)
7. 邮递员(看图作文).....	(29)
8. 写一则观察日记.....	(34)
9. 记一次小实验.....	(38)
10. _____一角.....	(43)
11. 给盲人伯伯撑伞(看图作文).....	(48)
12. 写一种小动物的外形及活动情况.....	(54)
13. 写一次游戏.....	(59)
14. 公园的一角.....	(65)
15. 写一件事.....	(69)
16. 写一篇日记.....	(74)

## 范 文

多出的一角儿是给谁的.....	(78)
长毛狗的诱惑.....	(80)
贴鼻子.....	(83)
我的“宝贝”——乌龟.....	(86)
我爱制作假山盆景.....	(88)
巧存白菜.....	(91)
给表姐的一封信.....	(93)
礼物.....	(96)
我喜爱的小玩具.....	(99)
打苍蝇.....	(101)
我喜欢的月季园.....	(103)
老教授.....	(105)
我爱我的家乡——燕山.....	(107)
会“说话”的洋娃娃.....	(110)
我学会了编手链.....	(112)
老山的变化.....	(114)
我心爱的铅笔盒.....	(116)
给二姨的一封信.....	(118)
吹硬币.....	(121)
小孔雀鱼.....	(124)
家乡的地道.....	(127)
我喜爱的收音机.....	(130)
打沙包.....	(133)

小蜗牛	(135)
我经历的一件事	(138)
给表哥的一封信	(141)
大海是我的乐园	(144)
喷香的卤煮火烧	(146)
农贸市场	(148)
看图作文：收衣服	(150)

# 习作指导与训练

## 第1次习作训练

### 一、习作题目

收衣服(看图作文)

### 二、习作要求

1. 仔细观察这四幅图，然后按事情发展的顺序把它们重新排列起来。
2. 用一两句话说说每幅图的意思。
3. 最后再连贯地写下来，要把句子写通顺。

### 三、习作指导与训练

#### 【指导】

这是一次多幅图的看图作文。因为多幅图有事情发展的

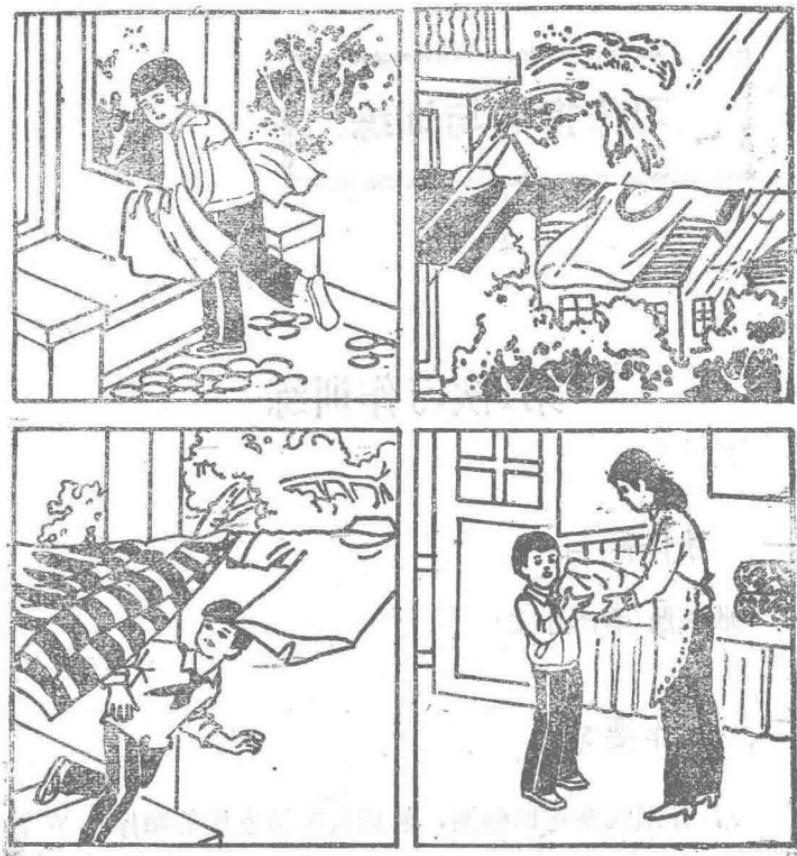


图 1

过程，有故事情节，所以写起来不是很难。

首先，要仔细观察图画，看懂图意。看图时，要先从整体上进行观察，大致了解这四幅图讲的是一件什么事，然后按事情发展的顺序把它们重新排列起来。

其次，要在综合观察的基础上，认真看每一幅画，看清图上都画了些什么，画的是什么时间，什么地方，天气怎

样，有哪些人，他们在干什么等等。有条件的同学，还可以再深入地观察一下，当时的环境怎样，有哪些景物。

然后用自己的话说一说，说说每幅图的意思。也可以根据图上人物的动作，表情来分析想象他们可能在想些什么，说些什么。

最后把所说的内容连贯地写下来。要把句子写通顺，不写错别字，正确地使用标点符号。写完之后，要再读一读，看一看，把不合适的地方修改过来。

### 【训练】

1. 把下面排列错乱的句子，按照事情发展的顺序连成一段通顺的话。（在括号里标出序号。）

( ) 当唱第二支歌时，喜鹊想：合唱唱得好，名誉是集体的，不希奇。我要让大家知道我喜鹊的歌声特别好听。

( ) 结果，喜鹊本想受到赞扬，谁知却受到了批评。

( ) 黄莺、云雀、画眉和喜鹊一同表演大合唱。

( ) 于是在合唱中，喜鹊不按曲谱故意提高嗓门大叫。结束时，喜鹊又特地拉长声音再唱几声。

( ) 第一支歌，他们唱得很齐，很好听。大家都热烈拍手欢迎。

( ) 森林里，鸟儿们举行音乐会。

2. 仔细观察前面的四幅图后，看看下面列举的内容哪些与图意有关，哪些与图意无关，用“√”或“×”号表示出来。

(1) 小明在班里是班长，他学习特别努力，因此成绩一直很好。( )

(2) 星期天的下午，小明正在家里做作业，忽然外边刮起了大风，乌云满天，眼看一场大雨就要到来。

(3) 小明看到院子里凉着不少洗干净的衣服。( )

(4) 小明看到街上的行人都急匆匆地走着，有的跑进附近商店准备躲雨。( )

(5) 小明把院子里的衣服全收了进来。( )

(6) 小明一家刚刚搬入新居，两室一厅的房子宽敞明亮。( )

(7) 小明飞快地跑出去收衣服。( )

(8) 邻居王阿姨的家收拾得特别整洁。彩条床单铺得平平的，被子叠得方方正正的，墙上还挂着一幅风景画。

( )

## 四、达标作文

这里挑选了三篇达标作文供大家参考。三篇作文字数多少不一，词语用得也不相同，但是都达到了看图作文的标准。都是按事情发展的顺序写的，讲清了图意，并注意了句子连贯、通顺。

### 例1

#### 帮助邻居李阿姨收衣服

一天下午，天一下子变得黑沉沉的，风很大，而且越刮越猛，一场暴风雨就要来临了，楼下，李阿姨晾在铁丝上的衣服没有收进去。

小刚看见了，心里很着急，他飞快地冲出门去。这时，豆大的雨点儿已经落了下来。小刚顾不得这些，一手扶着铁丝，一手抢收衣服。

雨下大了，小刚用手护着衣服跑回家，并把衣服一件一件叠好。

过了一会儿，风小了，雨停了，李阿姨下班回来了。小刚捧着整整齐齐的衣服，还给了李阿姨。李阿姨高兴地说：“谢谢你！小刚。”小刚说：“不用谢，这是我应该做的。”

### 例2

#### 帮阿姨收衣服

下午放学以后，小明坐在窗前写作业。忽然，天色暗了下来。他往窗外一看，天空中乌云滚滚，紧接着，刮起了大风，下起雨来了。再一看，院子里王阿姨家的衣服还在铁丝上挂着，被风雨吹打着，没有人收。于是，他立刻跑出家门，冒着风雨来到院子里，费了很大的劲儿才把衣服摘下来，收到家里后，小明又帮王阿姨把衣服晾了起来。

王阿姨下班回来了，小明捧着叠好的衣服走上前说：“王阿姨，这是您的衣服。”王阿姨说：“谢谢你！我一回家就忙着做饭，把这事都给忘了。”王阿姨让小明在她家玩一会儿，小明说：“不了，我回去还要写作业呢。”

### 例3

#### 收衣服

星期天的下午，天突然阴暗下来，又刮起了一阵狂风，要下雨了。闪电越来越亮，雷声越打越响，雨点从天而降。

这时，院子里的绳子上还挂着衣服和床单，紫的、红的、绿条纹的，没有人收。小军正在窗前画画，看见了这个情景，连忙跑出去摘绳子上的衣服。衣服收下来了，雨越来越大，被小军挡在怀里的衣服没有湿，可小军的背后却让雨水打湿了。回到家里，他把衣服叠得整整齐齐的，放在床上。

傍晚，邻居李阿姨回到家里，发现衣服不见了，心想：下雨了，一定是有人帮我收走了。小军发现李阿姨回来的时候，雨停了。他赶快抱起衣服给李阿姨送去。李阿姨接过衣服，高兴地说：“你真是个好孩子！”

## 第2次习作训练

### 一、习作题目

写一种小动物的外形

### 二、习作要求

1. 选择一种你最熟悉的动物写。
2. 在仔细观察的基础上，分几部分把小动物的外形写清楚。

### 三、习作指导与训练

#### 【指导】

在我们生活中，常常可以看到许多小动物。你留心观察过它们吗？你喜欢哪一种小动物？希望你把最喜欢、最熟悉的小动物写成一篇作文，介绍给别的小朋友。为了能够按要求写好这篇作文，这次要学会仔细观察，具体描写一种动物的样子。

要想写好小动物的样子，关键在于观察清楚小动物的外

形。那么，怎样才能观察清楚小动物的外形呢？

首先，观察要有顺序。要抓住小动物的特点，按一定的顺序观察它的身体各个部分。

其次，观察要仔细，要边观察边思考。观察小动物的外形时，不仅要弄清楚它的身体是由哪几个部分组成的，而且要通过仔细观察、认真思考，弄清楚它的每个部分是什么样子，有什么特点，用上哪些词、句才能把它的外形特征写具体。

通过仔细观察，弄清楚小动物的外形后，在动笔之前，还要想好先写什么，后写什么，也就是要理清写作思路。可以先写小动物的整体，说一说它总体是什么样子，然后再细致地一部分一部分地介绍；也可以从头至尾，从前到后一部分一部分地写；也可以从最富有特征的部分写起。但是不管先写什么，都要求思路清晰，有条有理，不能东写一句，西写一句的。

### 【训练】

阅读短文，然后按要求做。

## 小白兔

小白兔裹着一身雪白的毛，不掺一点杂色，就像穿着雪白的皮袄，看上去很讨人喜欢。它的耳朵长长的，很大，一有声响，就“刷”地一下竖得高高的，还能灵活转动捕捉四面八方的声音，因此听觉十分灵敏。它的脸上长着一对红红的眼睛，闪闪有光，就像嵌在白玉中间的两颗红宝石，特别引人注目。兔子的嘴很奇特，上嘴唇是分成两半的，所以人们叫

它“三瓣嘴”，也叫“蒜瓣嘴”。吃起东西来，三瓣嘴一动一动的很有趣。它的后肢比前肢长，而且十分有力，走起路来总是一蹦一跳的、跳得又快又远。它的尾巴很短，一撅一撅的，像个绒球贴在屁股上。

(1) 在——后面写出规定的内容：

整体——

耳朵——

眼睛——

嘴——

四肢——

尾巴——

(2) 这篇短文是按什么顺序写的？

#### 四、达标作文

例1

##### 小花猫

我家养了一只可爱的小花猫。它的一对耳朵总是竖着。一双眼睛圆溜溜的，一到夜晚，就像两个灯泡似的亮闪闪的。它

圆圆的脸，黑色的鼻子，嗅觉很灵敏。三瓣形的小嘴两边，有两排又细又长的白胡须，呈八字形。它的牙齿锋利，四个爪子很厉害，只要在你身上抓一下，就会留下几道血印子。它的爪子下面长了五个肉垫，所以它走起路来，没有一点儿声音。它能爬树、上房，是个抓老鼠的英雄。

## 例2

### 小母鸡

我家有只小母鸡，它红红的鸡冠像刚刚开放的鸡冠花。豆大的眼睛边上有一圈红色的花纹。灰色的小嘴尖尖的，胖胖的身子，走起路来一晃一晃的。小母鸡披着一件红彤彤的绒袍，绒袍上绣着黑色花纹。短短的尾巴向上翘着。它的两条细腿上有许多细小的鳞片，鳞片的颜色有深有浅，形成了天然的花纹。它走起路来、落地时，四趾就铺开；抬起时，就缩成一团。我家的小母鸡多可爱呀！