

留学生本科选修课系列教材

# 汉语 *Jump High* A Systematic Chinese Course

## 纵横

古文选读(下)

王建喜 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

留学生本科选修课系列教材

汉语 *Jump High*  
A Systematic Chinese Course  
纵横

古文选读(下)

王建喜 编著

 北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

汉语·纵横古文选读·下 / 王建喜编著. — 北京:  
北京语言大学出版社, 2012  
ISBN 978-7-5619-3334-3

I. ①汉… II. ①王… III. ①古汉语—阅读教学—对外汉语教学—教材 IV. ①H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 178262 号



---

书 名: 汉语·纵横 古文选读(下)  
责任印制: 汪学发

---

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码: 100083

网 址: www.blcup.com

电 话: 发行部 010-82303650 / 3591 / 3651

编辑部 010-82303647 / 3592

读者服务部 010-82303653 / 3908

网上订购电话 010-82303668

客户服务信箱 service@blcup.com

印 刷: 北京东海印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

---

版 次: 2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16 印张: 7.75

字 数: 131 千字

书 号: ISBN 978-7-5619-3334-3 / H·12116

定 价: 29.00 元

---

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 010-82303590

# 前言

对外汉语教材《汉语·纵横》包括两大系列：留学生本科必修课教材和留学生本科选修课教材。作为国内第一套留学生本科选修课系列教材，它有明显的编写特点。主要体现为以下四点。

## 一 选题成系列

目前已列入出版计划的 16 册教材，涉及汉语语言学、中国文学、中国文化三大板块，形成了面向留学生本科教学的通用型选修课程系列。

## 二 专业性与通俗性的平衡

面向留学生本科教学的选修课教材既不同于旨在训练听说读写译的汉语技能课教材，又有别于以中国学生为教学对象的本科专业选修课教材。它要求用通俗简明的汉语介绍相关专业知识。本选修课系列教材的编者不仅具有本专业良好的学术背景，而且具有多年从事对外汉语教学的丰富经验，较好地把握了编写适合留学生使用的选修课教材需要的专业性与通俗性相平衡的标准。

## 三 经过教学实践打磨

行话说“好教材不是编出来的，好教材是磨出来的。”意思是说，好用的教材都是经过教学实践打磨的。目前已列入出版计划的 16 册选修课教材，至少都经过 6 个教学周期的使用和修改，有的还更长些。多年教学实践的打磨保证了这些教材较强的可用性。

## 四 各书自成体例

由于选修课涉及不同专业，因此体例上不强求一致。使用者请仔细阅读教材前面的“使用说明”。

“留学生选修课系列教材”为国内首创，它体现了国内留学生教育发展的一种趋势。我们希望它是一个开放的系列，欢迎以后有更多的选修课教材加入此系列。

在留学生本科选修课系列教材出版之际，我们全体编写者衷心感谢多年来使用该系列教材试用版的教师们和参加该系列选修课的留学生们提出的宝贵教学建议；感谢北京师范大学汉语文化学院将该系列教材列为国家 985 计划支持项目以资鼓励。

同时，我们衷心感谢北京语言大学出版社付出的辛勤劳动。我们相信这家以出版对外汉语教材而享誉全球的出版社，有能力将这套教材打造得更出色。

最后，我本人衷心感谢我的同仁们——本系列教材编者对我的充分信任与大力支持。

欢迎教材使用者向我们提出批评或建议。

《汉语·纵横》

“留学生本科选修课系列教材”编写委员会主任 马燕华

2012 年 8 月

## 使用说明

本书系为外国人学习古代汉语作准备而编写的教材，让外国学生初步接触古文。《古文选读》适合具有中级及以上汉语水平（相当于在中国学过一年半汉语，或汉语学习 1200 学时以上）的学生使用。

“古文选读”课程时间安排建议为一年，两个学期分别使用上、下两册，每周安排二学时。每册教材包含十五课，每课有一至两篇课文。每课用二至四课时。每课先出课文，接着是题解，其后为词语注释、语法解释和练习。

课文以课堂讲授方式为主。如果课时不够，剩余的篇目可让学生自学。教师对课文的讲解应字字落实，要特别注重对古今意义差异较大或虽差异较小却容易造成误解的词语的讲解。教师讲解之后，可让学生逐句翻译，以检查学生对古文的理解是否正确。教师应多鼓励学生大声朗读、背诵课文。

“题解”概要地介绍与课文有关的古籍和社会文化背景知识，并提示课文主旨。教师可根据学生情况简要讲解相关内容，也可根据需要再补充相关知识。

“词语注释”对每个单词都标注了词性，短语不标词性。教师应重点解释跟现代汉语不同的词语的意义，并应结合课文内容让学生正确理解，逐步掌握。也可让学生自学生词，课上讲解课文时再对学生的自学情况加以考查。

“语法解释”重点介绍了古汉语虚词的用法和语法特点。教师讲解时要注意感性知识和理性知识相结合，边讲理论知识，边结合具体例子使学生加深理解、逐步掌握，并应把对语法点的解释跟对课文的讲解结合起来。古汉语虚词和语法知识的学习不是一朝一夕的事情。教师在教学中应不厌其烦地经常复习旧知识，让学生逐渐巩固所学。

“练习”可根据情况安排课上或课下让学生独立完成，使学生在练习中掌握好所学的古汉语知识。

总之，教师可根据学生情况灵活决定授课内容和进度，变通使用本书。欢迎使用本教材的教师和外国学生提出积极的建议。

教材后附课文参考译文，以便于学生复习巩固或自学。测试卷是为学生自测古文水平而设计的（附参考答案）。虚词索引意在帮助学生巩固所学的古汉语虚词并将之系统化。

# 目 录

## Contents

### 一、雍姬告夫····· 1

#### 语法解释

- 1.“之”：代词，指代前文出现的事或人；连词，相当于“的”
- 2.人称代词“其”
- 3.介词“以”：表示对象或原因
- 4.“诸”：“之于”的合音
- 5.判断句：“人尽夫也，父一而已”
- 6.句末语气词“也”

1

### 二、子罕拒宝····· 7

#### 语法解释

- 1.“以”：介词，表示对象、凭借；连词，表示目的
- 2.代词“者”：“……的人”
- 3.连词“而”：表示前后动作承接、转折

---

### 《论语》四则····· 12

#### 语法解释

- 1.连词“而”：表示承接
- 2.介词“于”：引出对象
- 3.名词的使动用法：“君君，臣臣；父父，子子”
- 4.名词活用为一般动词：“君不君，臣不臣；父不父，子不子”

2

---

### 一、揠苗助长····· 18

#### 语法解释

- 1.“之”：连词，取消句子的独立性；代词，指代前文出现的事或人
- 2.连词“而”：表示承接；表示转折

3

### 二、楚人齐语····· 22

#### 语法解释

- 1.“……诸？……诸？”
- 2.时间名词充当状语：“日昃”

君子有三乐····· 25

4

语法解释

1. 形容词的使动用法：“广土众民”
2. 代词“所”：表示动作的受事、对象
3. 语气词“也”：句末表示肯定；句中表示停顿
4. 介词“于”：表示处所

劝学····· 31

5

语法解释

1. 形容词比较句：“青，取之于蓝而青于蓝”
2. 介词“乎”：引出对象
3. 形容词活用为一般动词：“同声”
4. 连词“而”：表示转折、假设、承接

川渊深而鱼鳖归之····· 36

6

语法解释

1. 判断句：“川渊者，龙鱼之居也”
2. 连词“则”：表示因果

鲲鹏展翅····· 42

7

语法解释

1. 指示代词“是”
2. 判断句：“南冥者，天池也”
3. 之：连词，取消句子独立性；代词，否定句中充当宾语放在动词前

秋水····· 48

8

语法解释

1. 时间名词充当状语：“秋水时至”
2. 方位名词充当状语：“顺流而东行”
3. 被动句：“见笑于大方之家”
4. 宾语前置：“莫己若”
5. 关联词复句：“吾非至于子之门，则殆矣”

一飞冲天，一鸣惊人..... 54

## 9

语法解释

1. 名词活用为动词：“三年不翅”
2. 数词充当谓语、定语
3. 介词“于”：表示处所

和氏之璧..... 60

## 10

语法解释

1. 连词“而”：表示方式、承接、转折
2. 判断句：“此吾所以悲也”

御者之妻..... 65

## 11

语法解释

1. 介词“以”：表示原因、凭借
2. 代词宾语前置：“妾是以求去也”
3. 两个动词共用一个宾语：“怪而问之”

晏子方食..... 70

## 12

语法解释

1. “分食食之”
2. 指示代词“是”：充当主语、宾语、定语

淳于髡见士..... 76

## 13

语法解释

1. 连词“而”：连接状语和中心语，表示假设、方式或状态、并列
2. 判断句：“今髡贤者之畴也”
3. 介词“于”：表示目标、处所

惊弓之鸟..... 81

## 14

语法解释

1. 名词的使动用法：“仆欲将临武君”
2. 代词“者”：“……的时候”；表示原因



长勺之战.....86

语法解释

1. 代词“其”：表示领有
2. 代词“何”：表示疑问
3. 语气词“矣”：表示肯定
4. 数词“一”充当状语：“忠之属也，可以一战，战则请从”
5. 介词“于”：表示处所
6. 动词的使动用法：“公将驰之”
7. 判断句：“夫战，勇气也”

# 15

---

《古文选读》(下)测试卷 93

---

附录一 参考译文 100

---

附录二 《古文选读》(下)测试卷参考答案 110

---

附录三 虚词索引 112

---

# 雍姬告夫·子罕拒宝

## || 课 文 ||

### 一、雍姬<sup>[1]</sup>告夫

《左传》

祭仲<sup>[2]</sup>专<sup>[3]</sup>，郑伯<sup>[4]</sup>患<sup>[5]</sup>之，使其壻<sup>[6]</sup>雍纠杀之。将享<sup>[7]</sup>诸郊。雍姬知之，谓其母曰：“父与夫孰<sup>[8]</sup>亲？”其母曰：“人尽夫也，父一而已<sup>[9]</sup>，胡<sup>[10]</sup>可比也？”遂告<sup>[11]</sup>祭仲曰：“雍氏舍<sup>[12]</sup>其室，而<sup>[13]</sup>将享子于郊，吾惑<sup>[14]</sup>之，以告。”祭仲杀雍纠，尸<sup>[15]</sup>诸周氏之汪<sup>[16]</sup>。

### 题 解 ||

本篇节选自《左传·桓公十五年》。题目是后加的。《左传》旧传为春秋时期（公元前722年—公元前476年）左丘明为孔子的《春秋》所作的传，近人认为是战国（公元前475年—公元前221年）时人所编，是一部史学名著和文学名著。

雍姬向父亲告发自己的丈夫，在一定程度上反映了中国古人对待父亲、丈夫等亲属的差异。

## 词语注释

[1] 雍	Yōng	(专名)	“雍纠”的简称。雍纠，郑大夫，祭仲的女婿。
姬	jī	(名)	妇女的美称。
雍姬	Yōng jī		祭仲的女儿，嫁给雍纠以后的称呼。
[2] 祭仲	Zhàizhòng	(专名)	人名。
[3] 专	zhuān	(动)	专权，专擅，独断独行。
[4] 郑伯	Zhèngbó	(专名)	郑国的国君郑庄公。郑国是春秋时的国名，在现在的河南省新郑一带。
[5] 患	huàn	(动)	担忧。
[6] 壻	xù	(名)	女子之夫，女婿。后来写作“婿”。
[7] 享	xiǎng	(动)	宴请。
[8] 孰	shú	(代)	谁。
[9] 而已	éryǐ	(语气)	这里是“罢了”的意思。
[10] 胡	hú	(代)	怎么。
[11] 告	gào	(动)	告诉。
[12] 舍	shě	(动)	放弃，不要。后来写作“捨”。
[13] 而	ér	(连)	表示转折，意思是“却”。
[14] 惑	huò	(动)	疑惑。
[15] 尸	shī	(名)	尸体。这里活用为动词，意思是“陈列尸体示众”。
[16] 汪	wāng	(名)	池塘。

## 语法解释

## 1 之

① 代词。第一，指代前文出现的事。例如：

- (1) 祭仲专，郑伯患之。（《雍姬告夫》）
- (2) 雍姬知之。（《雍姬告夫》）
- (3) 雍氏舍其室，而将享子于郊，吾惑之。（《雍姬告夫》）

第二，也可以指代前文出现的人。例如：

- (4) 使其壻雍纠杀之。（《雍姬告夫》）

② 连词。用于定语和中心语之间，相当于“的”。例如：

- (5) 祭仲杀雍纠，尸诸周氏之汪。（《雍姬告夫》）

## 2 其

人称代词，意思是“他的”、“她的”等。例如：

- (1) 使其壻雍纠杀之。（《雍姬告夫》）
- (2) 雍氏舍其室。（《雍姬告夫》）

## 3 以

介词。表示对象或原因。如果该介词所涉及的对象在前文已经以代词形式出现，就经常省略这个代词。例如：

- 吾惑之，以（之）告。（《雍姬告夫》）

## 4 诸

“之于”的合音。意思和用法相当于代词“之”和介词“于”。例如：

- (1) 将享诸郊。（《雍姬告夫》）
- (2) 祭仲杀雍纠，尸诸周氏之汪。（《雍姬告夫》）

## 5 人尽夫也，父一而已

判断句。先秦时期的判断句，主语一般是名词性词语，谓语部分是名词性词语，没有现代汉语的判断动词“是”。“人尽夫也”意思是“(男)人都(可能)是丈夫”，“父一而已”意思是“父亲(只)是一个罢了”。

## 6 也

句末语气词。第一，判断句中表示判断。例如：

(1) 人尽夫也，父一而已。(《雍姬告夫》)

第二，也可以与“胡”、“何”等疑问代词连用表示疑问。例如：

(2) 胡可比也？(《雍姬告夫》)

## 练习

1 雍姬的母亲是怎样帮助她作出决定的？你怎么评价雍姬的决定？

2 解释下列句中加点的词语的词性和用法

(1) 祭仲专，郑伯患之。(《雍姬告夫》)

(2) 雍氏舍其室，而将享子于郊。(《雍姬告夫》)

(3) 吾惑之，以告。(《雍姬告夫》)

(4) 祭仲杀雍纠，尸诸周氏之汪。(《雍姬告夫》)

3 解释下列句中加点的词语的意义

(1) 祭仲专，郑伯患之。(《雍姬告夫》)

(2) 将享诸郊。(《雍姬告夫》)

(3) 人尽夫也，父一而已，胡可比也？(《雍姬告夫》)

(4) 祭仲杀雍纠，尸诸周氏之汪。(《雍姬告夫》)

4 将下列句子译成现代汉语

(1) 祭仲专，郑伯患之，使其壻雍纠杀之。(《雍姬告夫》)

(2) 其母曰：“人尽夫也，父一而已，胡可比也？”(《雍姬告夫》)

(3) 祭仲杀雍纠，尸诸周氏之汪。(《雍姬告夫》)

二、子罕拒<sup>[1]</sup>宝

《左传》

宋<sup>[2]</sup>人或<sup>[3]</sup>得玉，献诸子罕。子罕弗<sup>[4]</sup>受。献玉者<sup>[5]</sup>曰：“以<sup>[6]</sup>示玉人<sup>[7]</sup>，玉人以为<sup>[8]</sup>宝也，故<sup>[9]</sup>敢献之。”子罕曰：“我以不贪为宝，尔<sup>[10]</sup>以玉为宝，若<sup>[11]</sup>以与<sup>[12]</sup>我，皆<sup>[13]</sup>丧<sup>[14]</sup>宝也。不若<sup>[15]</sup>人有其宝。”稽首<sup>[16]</sup>而告<sup>[17]</sup>曰：“小人怀璧<sup>[18]</sup>，不可以越乡<sup>[19]</sup>。纳<sup>[20]</sup>此以<sup>[21]</sup>请死也。”子罕寘<sup>[22]</sup>诸其里<sup>[23]</sup>，使玉人为之攻之<sup>[24]</sup>，富<sup>[25]</sup>而后使复<sup>[26]</sup>其所。

## 题解

本篇节选自《左传·襄公十五年》。题目是后加的。

各人对珍宝的认定是存在差异的。子罕拒绝别人的珍宝，是因为他的珍宝与一般人不一样，他把不贪图财货（的品德）当做珍宝。

## 词语注释

[1] 拒	jù	(动)	拒绝。
[2] 宋	Sòng	(专名)	春秋时期（公元前770—公元前476年）国名。在今河南省商丘地区一带。
[3] 或	huò	(代)	有的，有的人。
[4] 弗	fú	(副)	不。“弗”后边的动词一般不出现宾语。
[5] 者	zhě	(代)	……的人。
[6] 以	yǐ	(介)	引出对象，这里意思相当于“把”。
[7] 玉人	yù rén		能治玉的人，雕琢玉石的工匠，玉匠。



[8]	以为	yǐ wéi		意思是“把……作为”，“把……当做”。
[9]	故	gù	(连)	所以。
[10]	尔	ěr	(代)	第二人称代词，意思是“你”。
[11]	若	ruò	(连)	如果。
[12]	与	yǔ	(动)	给予。
	以与	yǐ yǔ		把……给予……
[13]	皆	jiē	(副)	都。
[14]	丧	sàng	(动)	丧失，失掉。
[15]	若	ruò	(动)	比得上。“不若”表示建议，相当于“不如”“比不上”。
[16]	稽	qǐ	(动)	叩头。
	稽首	qǐshǒu	(动)	古时的一种礼节，跪下，拱手至地，头也至地。
[17]	告	gào	(动)	请求。
[18]	小人	xiǎorén	(名)	献玉者的自称。
	怀	huái	(动)	揣着，怀抱。
	璧	bì	(名)	平而圆、中心有孔的玉。这里比喻珍宝。
[19]	越	yuè	(动)	经过。
	乡	xiāng	(名)	乡里，家乡。
[20]	纳	nà	(动)	上交，交纳。
[21]	以	yǐ	(连)	表示目的，意思是“以便”。
[22]	寘	zhì	(动)	放置，安置。
[23]	里	lǐ	(名)	古代一种民间组织，先秦以二十五家为一里。
[24]	为	wéi	(动)	做。
	攻	gōng	(动)	工匠及其他手工业的工作，加工，雕琢。
[25]	富	fù	(形)	富裕。这里活用为动词，意思是“(卖玉)变富裕”。
[26]	复	fù	(动)	返回。