

新編
況文古
竹識考



周名輝著

新定說文十七編
清

新定說文古籀考卷上

周名輝學

吳清卿新定說文古籀考

古文之學。肇于東漢。杜子春、鄭仲師之通經。鄭叔重之說字。所謂山川出鼎彝。其鑄即前代古文者是也。遭漢末之亂。逮南北朝之分裂而衰。雖東廣微、荀公、曾、已不能盡識。沒家古文。趙宋劉原父、楊南仲輩。略能推明。然後人取以為鐘鼎字原諸書。不足數也。元明再衰。清儒紹其絕緒。至今三百年間。由阮伯元、吳子英、至羅叔言、鄒景叔。作者數十人。高文大典。輪囷奇離。孫仲容、王靜安、林葉園。于思治、取以證經。莊述祖、朱清卿、丁佛言、強夢漁。取

以說字。然今日距西周凡三千有餘歲。距東漢亦
千七百有餘載。所距愈遠。古代言文制度益漏。所
距愈近。則言文制度。猶有存者。是漢儒讀兩周古
文。猶今讀兩漢文字無異矣。而吳、丁、強三家說文
古籀補。不無違失。亦特使之然也。余棄世務。浸淫
于三代兩漢典章文物中者。近二十年。陸沈之譏。
實所不免。而所得或較它家為真。不敢自信。乃寫
定以質當代治古文者。乙酉初伏謹識于沫瀆周
氏嘉會堂

第一篇

示部祿伐御奪吳氏定為祀字古文。今考定為祿

字。

殷虛卜辭。字作祓。書契前編卷六第三葉作祓。書契後編卷下第二十三葉商承祚謂祓祝字之變體。象跪于神前灌酒也。

名。渾案。禽彝云。王伐楚侯。周公某祫。禽祫。禽又啟祫。沈伯元讀其字為宜。引王制云。天子出征。宜乎社鄭注。宜為祭名。吳子警謂。禽下之字作祫。或釋為祝。或釋為祝。其實祝與祝為一字。象人跪于示前。舉手通祝之形。其字體當作祝。而意義則為祝也。周公某祫禽祝者。周公子明保祫祭。或禍祭之時。禽在旁任祝告之職也。今細察之。其文从示从

𦥑象人跽而兩手合舉之形。既非已字。又非兄字。
或从古文兄字。蓋非兄字。是由吳清卿至近人諸
說。皆未得其形之真。故無當也。𦥑字。象人拱手有
所持之形。乃𦥑字古文。說文。𦥑持也。象手有所孔
據也。讀若乾。蓋𦥑字从𠂔从𠂔。象人一手有所孔
據形。而𦥑象人兩手有所孔據形。然从一手與从
兩手。固同意也。徵之說文。𠂔部云。𠂔从𠂔工聲。或
作𦥑加手。則為兩手形。與此文合矣。循是以求。則
𦥑當為从兄从示。示亦聲。殆乃被字之古文也。說
文是邵云。被受也。从𠂔示聲。或說城郭市里高懸
羊皮。有不當入而欲入者。暫下以驚牛馬曰被。故

从示。从爻。詩曰：荷戈與爻。其義與銘文不相協。且字
从爻、从示。爻為殊人之器。門字从二屮，為兩士相
對，兵仗在後，象門之形。是其字無論从爻、从示，或
从爻、从示。其為軍中師旅之祭。固有彝銘周公伐
楚侯禽祝之文可證。然尋之經傳，未見其訓。及細
清一統志，左鴻臚有縣名祓禊。顏師古云：祓禊蓋
軍士禱祀之名。則古義之僅存者矣。祓禊字通如
後漢書，陳忠傳祀諷，而宋履傳，鄭箇傳，作祓諷，是
予嘗視字，雖類得理，然未達其本真也。

示部 爰陳侯因首設諸侯裸薦。 爰魯侯角徐同柏
說古裸字。裸之言灌也。或作裸。或作果。攷工記王人

注。吳氏定以上二文為裸字。今考定第一文為寅字古文。第二文為𦥑字古文。

名輝案。弟一文乃寅字古文。寅，敬也。段銘以諸侯寅薦吉金為句。吳定誤詳說見周全文正讀卷十四。宵之告篇疏。弟二文从𠂔从束从宀。當是𦥑字古文。而从束為束字古文。則甚易明者。

殷盧卜辭有𦥑字。高契前編卷六第十六葉及𦥑字。王國維云此字从酉从𠂔从束。殆即無以𦥑酒之𦥑。文云貞𦥑豐。豐即𦥑字古文後編卷下第八葉說文解字。𦥑禮祭束茅加于裸主而灌鬯酒。是為𦥑像神飲之也。从酉从此象手奉束于酉酒旁。

殆酉之初字矣。今案王說是也。此文作𦥑。从自。即古文鼻字。蓋象人之頭部。从束。即說文所謂束茅。从宀。象酒點之下滴。乃取象神飲之狀。此為純象形字。卜辭字从酉。从束。从𠂔。與此文大同。說文字作𦥑。則清東茅為艸矣。然其聲猶未變。說文云。春秋傳曰。爾貢包茅不入。王祭不供。無以𦥑酒。所切。今本春秋傳。𦥑字作𦥑所六切。而束字書玉切。同為審紐字。且金文裸字皆作𦥑。如御尊銘云。王在圃。𦥑京。即詩裸將于京之義。近人強蓮開等已明之。此為魯侯角銘。角為酒器。固宜用于𦥑𦥑酒之用也。

艸部 艾古爻字

五鼎 楚乙侯段

吳氏定為爻字。

今考定為榮字古文。

名輝案此字古金文中歷見之。自宋至今吳子譽
輩皆定為爻字。惟爻字从艸从乂。此文作贊。或作
父。其上端作十、或作艸。皆象大畝上突形。與艸字
作艸、或作犮者大異。余久以為疑。甲申三月友人
潮安魏固庵來顧告我。謂當是榮字。與余心大合。
是古全文同殷銘云。艾伯右同。艾殷銘云。王使
艾蔑辱。及艾伯鬲諸器。凡作焚乂形者。皆是榮字
無疑也。周成王時有榮伯。見書序。馬融云。榮伯周
同姓畿內諸侯。厲王時有榮夷公。為王幸臣。見國

語周語。周景王崩于榮鈞氏。今河南鞏縣西有榮
鈞澗。為周榮公食邑。春秋襄公二十八年傳。魯有
榮成伯。仲尼弟子。有榮旂。而父姓為王室卿士者。
殊未之見。此文饒氏當有詳論。姑發其端于此。迄
讀方音。蓋氏族遺裔。鐘鼎彝器。考釋亦疑為榮字。
不虞有先得之者。頃喜聽之偶中也。

第二篇

彳部。𦥑韻之首古御字也。詩曰。以御于家邦。師虎旣
命女曼。乃祖考嘗邇官。西周師獻父旣既命女曼乃祖考嘗邇官且考嗣。吳氏定為御字古文。今考定為更字。
強運開改定為更字古文。是也。而謂召鼎命女曼

乃祖考司卜事。方言夏代也。左昭二十九年傳。以
夏豕韋之後。谷庚說。則義與銘文不協矣。

名揮棄。叟即夏字。趕尊銘云。叟子廢祖考服。可證。
叟。猶繼也。說文系部云。續連也。古文作賈。从庚見。
廣雅釋言云。叟賈也。禮記檀弓篇云。請庚之。鄭注
庚賈也。是叟庚二字同義之證。續字古文从庚貝
者。庚亦猶叟也。詩大東篇云。西有長庚。毛傳。日既
西入。謂明星為長庚。庚續也。此以字義言之者。一
事也。國語晉語。姓利相叟。韋注。叟續也。此其本字
有繼續之義者。二事也。然後考之金文。陳侯因胥
段銘云。紹繼縕。高祖黃帝。爾雅釋詁云。紹繼也。成

鼎。即舊題之穆公鼎或改題戊鼎銘云。命成允。口
子祖考政于井邦。允即胤字古文。書堯典云。允子
朱啓明。今本作胤。子朱啓明。史記五帝本紀。作嗣
子朱開明。馬融注。允嗣也。爾雅釋詁云。胤嗣繼也。
伯晨鼎銘云。王命貶侯白晨曰。嗣乃祖考侯于叛。
師酉殷銘云。嗣乃祖嘗過官。嗣讀如嗣同。皆此義
矣。豆閔殷銘云。用岱乃祖考事。長沙楊先生云。脣
當讀為水。詩秦風云。于嗟乎不承權輿。宣十二年
左傳云。鄭師為水。毛公傳。杜預注並云。承繼也。義
與此同。案楊說是準。此以讀師虎殷銘。師龢父殷
銘。皆鼎銘。及全文句例相同者。比類以辨察之。無

不渙然冰釋。怡然理順者。此三事也。而循客庚之說。則猶格不相入。故為考正之如此。

行部

籀父

旨益

衛公叔段

公叔段

吳氏定為衛字

古文。今考定為仿字古文。

名揮案。段銘云。唯九月初吉庚午。公叔初見于衛。賈從。公命事晦。賈百晦。口字不可辨。試用作寶彝。是受百晦作器者。乃賈也。公叔初見于衛。字从於。从辛从方聲。與衛字从口古文圓字聲者。大異。由銘文。公叔初見于衛一語推之。可論定者二事。其一。則公叔不稱衛公叔。吳氏題衛公叔段之非也。其二。則衛乃國族名。非衛國。則由賈受百晦知之。

也。殷虛卜辭有衢字，書契後編卷下第二十二葉

衢字同上。第二十六葉羅振玉譯為傍字。謂說文解字、傍附行也。从彳旁聲。後世彷徨之彷。殆从旁省。與傍同。此从行方聲。與彷同。今案。羅說是也。而卜辭字與此文一也。同為地名。殆即房歟。房氏原為周王室婚姻之國。與王室相親。其地望又與東都相近。其後為楚所滅。此則未滅以前所作器也。謂為王室婚姻之國者。國語周語云昔周王娶于房。曰房后。謂其後為楚所滅者。春秋昭公十三年傳云。楚之滅蔡也。靈王遷許。胡沈道房申於荆焉。平王即位。即封陳蔡而皆復之。禮也。房與衢同从

方聲房為房室字故从戶此則房國族名之本字也。其地在今河南遂平縣西。其國名曰衛者。蓋取防衛之意。殷周兩朝並以荆楚為患。詩商頌大小雅可見。則其國族地名之制必在殷高宗以前矣。覆案吳氏衛篆下著五文。僅攸从鼎銘一文是衛字。餘四文皆仿字也。

龠部
龠古龢字。謂也。象以手按龠之形。許氏說。龠樂之竹管三孔以龢眾聲也。古龠从二口。叔向鉶。
蕭何鼎 鼎吳氏寶林錄。鼎故氏盤省文。吳鼎定為龢字。今考定以上三文為嗣字古文。第四字為龠字古文。

名輝素。𦨇字，徐中舒論定為嗣字古文。說見所著
金文嘏辭釋例。中央研究院歷史語言研究所集
刊第六本，第一分，三十五版。其言甚善。而𦨇字為
龠字古文。證明于下。

說文、龠部云。龠，樂之竹管三孔以和衆聲也。从品
龠。龠，理也。今案，許君从品从龠之說，非也。以古文
宋之。當為从人、从龠。龠即龠器之象形文。當為从
人、从古文龠。此固由說文獻字、从龠、禾聲。古金文
沈兒鐘銘、魯原鐘銘、井人鐘銘、王孫鐘銘、邛君婦
壹銘等，龢字皆从龠。而龜神公狸鐘銘、葉侯鐘銘、
等龢字，皆从龠从禾作龢。推枝而定之也。至嗣字