

学校文化变革丛书

丛书主编 杨四耕

过负**责任**的
教育生活

唐 敏◎主编

责任胜于能力，责任就是能力



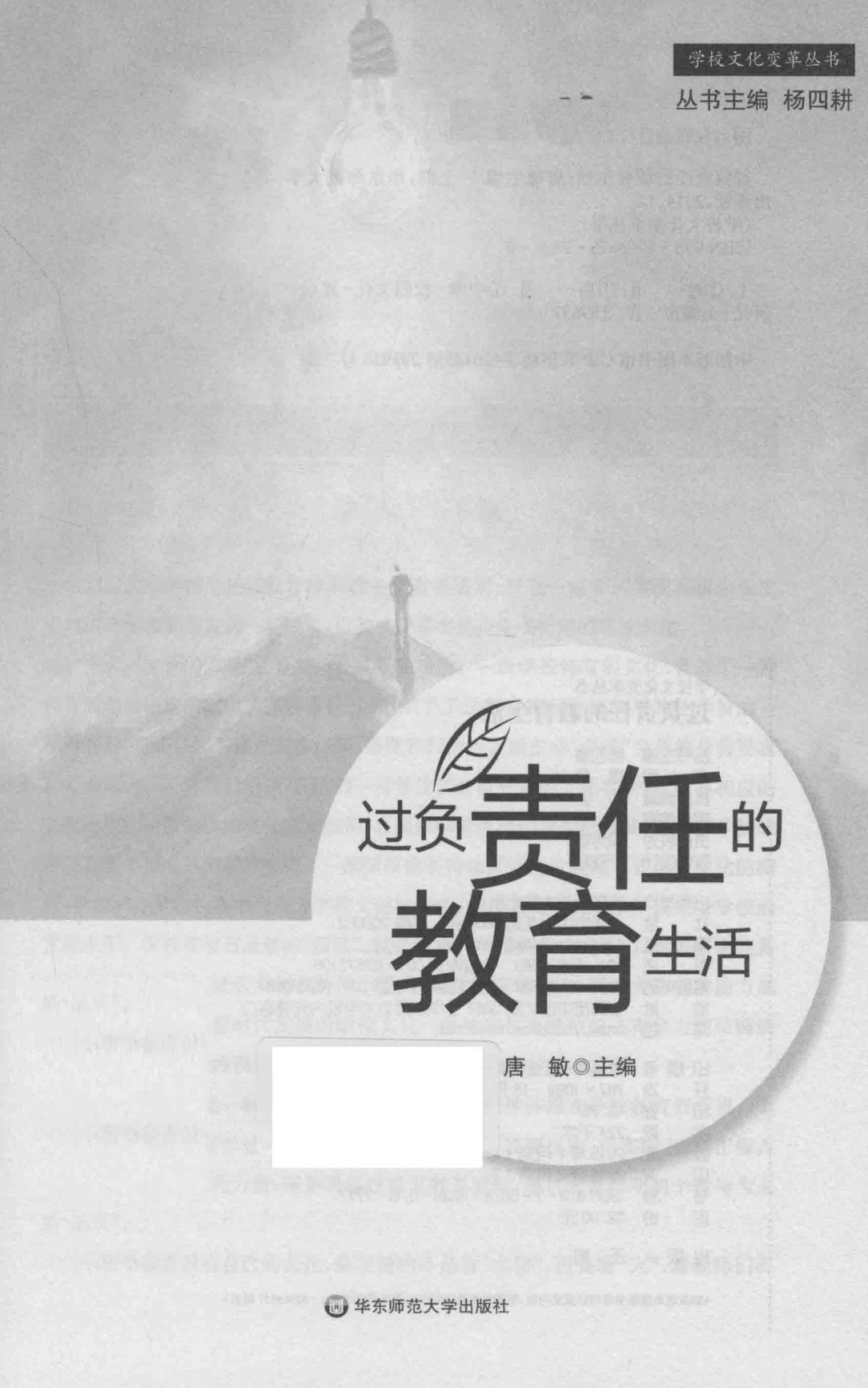
上海市
杨浦区
图书馆

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

学校文化变革丛书

丛书主编 杨四耕



过负责任的 教育生活

唐 敏◎主编

图书在版编目(CIP)数据

过负责任的教育生活/唐敏主编. —上海:华东师范大学出版社, 2014. 12

(学校文化变革丛书)

ISBN 978-7-5675-2826-0

I. ①过… II. ①唐… III. ①中学—校园文化—建设—研究—上海市 IV. ①G637

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 295938 号

学校文化变革丛书

过负责任的教育生活

丛书主编 杨四耕
主 编 唐 敏
责任编辑 刘 佳
审读编辑 帅 男
责任校对 赖芳斌
装帧设计 卢晓红

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 常熟高专印刷有限公司
开 本 787×1092 16 开
印 张 15.75
字 数 224 千字
版 次 2015 年 2 月第 1 版
印 次 2015 年 2 月第 1 次
书 号 ISBN 978-7-5675-2826-0/G·7777
定 价 32.00 元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

一所优质学校应有的文化迹象



建设优质学校是基础教育改革的一个重要追求,而这一追求的实现在很大程度上取决于学校能否发起一场变革,以及在变革中能否生成特定的学校文化。

今天,“文化的力量”正日益凸显其重要功能。一所学校特有的文化,营造了一种特有的相对稳定的组织氛围和言行标准,赋予了这所学校师生有别于其他学校的一种特有的“身份认同”,使他们在认知、态度和行为等方面主动“调适”自身的身份要求和特有倾向。不管我们承认与否,每一所学校都会有一定的文化存在,也有其相应的文化特点。一所学校的文化究竟如何,直接影响着教师和学生的发展,影响着学校的发展乃至学校变革的顺利推进。一所学校能够持续其特色发展离不开学校文化的润育,学校的办学特色集中表现为学校文化的特色,学校文化的发展水平决定着学校的发展水平。学校要想有足够的“磁性”,就必须提升学校的核心竞争力;学校要想具备足够的核心竞争力,就必须拥有持续不断的、强大的变革能力;而强大的变革能力基于特色鲜明、不断适应时代发展的学校文化。学校文化是学校核心竞争力的关键所在,是学校特色发展的根基所在。

文化在本质上是一种价值观,学校文化的核心精神体现在学校教育哲学里。学校文化虽然可以通过学校的建筑与仪式、环境与布局表现出来,但实际上,真正催人奋进、真实感人的文化力量,还是要通过日常教育教学,通过大家鲜明的个性与为人来“呈示”。

一所学校有没有自己的文化,最关键的不是看“大楼”,而是看“人”,看教师们有

没有真实的个性,有没有感人的故事,有没有被学生记住,有没有真正影响学生的人生与成长;教师在能否做到劳逸结合,能否给自己更多的积极心理暗示,团队成员和师生之间能否相互激励;教育过程有否充满谅解和同情,教师能否帮助学生缓解焦虑和压力;在学校全部生活中是否充满了对人的细节关怀……我这样说并非要否认和排斥学校的硬件建设。有钱当然要投入,但在投入过程中不妨更注重“软文化”建设,在开掘和利用传统文化资源的同时经营学校文化品质,让未来的历史呈现真正经得起时间的涤荡,形成鲜明深刻、一以贯之的学校教育哲学。因此,我们要积极整合学校文化变革架构,使学校“硬文化”与“软文化”成为不可分割的整体,让学校真正散发出恒久的、迷人的文化芳香。

瑞士洛桑国际管理学院丹尼尔·丹尼森教授在经过对 1500 多家样本公司研究后,指出:适应性(adaptability)、使命(mission)、参与性(involvement)与一致性(consistency),是理想组织的四大文化特征,这四大文化特征对一个组织的发展具有重大影响。按照丹尼森教授的观点,判断一所学校是否具有真正的文化,可以从以下三个方面考量:一是全体教师有没有都觉得“这件事”很重要?二是全体教师是不是每天都会想“这件事”?三是学校中的每一个人能不能每天都用“这个方法”去做事或者每天都能表现出来?如果肯定地回答第一个问题,表明学校存在着价值观;肯定地回答第二个问题,表明这种价值观已融入了大家的思想;肯定地回答第三个问题,则表明这种价值观已融入了大家的行为,学校文化得到了落实。所以文化作为一种价值观,是一种表现,是一种感觉,尤其是一种别人在你身上感受到的感觉,它最终必然要融入到你的思想与行为之中。这就是为什么我们走进不同的学校会有不同的感受,为什么我们对不同学校中的教师和学生也会有不同的感受的原因所在。

我以为,一所优质学校要有自己的文化信仰,要有适应外部环境变化的能力,要有不断提升变革能量的内驱力,要有永远秉持“学生第一”的教育立场。今天,我们不论培养孩子成为什么样的人,是不是都希望孩子一定幸福?人们都在追求幸福,但往往追到了别的,忘却了幸福使命本身。学校应当成为一个真实的、合宜的、儿童能处处发现自己的幸福世界。须知,儿童才是学校文化变革的核心价值,我们应努力彰显学校文化的“人学”内涵,让我们的孩子有爱、善良、高贵、干净、宽容、尊重;让他们有

学习的愿望、热情与能力；让他们头脑自由，能有尊严地面对世界；让他们心灵丰富，服膺真理与崇尚智慧。这样，教育改变的就不仅仅是那些作为弱势群体的人们的命运，改变的是整个国家的命运、民族的命运，改变的是我们所有人的生活。

在我的概念中，一所学校如果有以下特征，肯定不能算作真正的优质学校：没有主张变革的学校领导；教师没有专业自主权，不能参与学校决策，自我效能感缺失；有相当一部分学生受到不公平的待遇；缺少学习的气氛，没有浓郁的学习氛围；学生成功的路径单一，学校评价教师的维度单一，忽视学校的道德责任等。这些学校往往把外在的或上级的要求作为关注点，重视短期利益和可见的成果，注重外部表现多于内涵发展，在乎的是学校的“结果性表征”，引以为豪的是好的生源、好的教师、好的成绩等。

其实，优质学校是一个永无止境的追求卓越的过程，是与时俱进地获得变革理念，提升变革能量的过程，是不断通过“增能”与“进步”实现对自身超越的过程。我坚信，不论学校现有的起点如何，只要充分认识自己，发现自己，采取适当的措施，持续变革，每一所学校都有可能成为真正意义上的优质学校。从本质上说，优质学校是一种理想与实践的文化。如果从文化变革的视角描绘，优质学校大概是这样的：有鼓励不断学习和可持续发展的机制，存在追求卓越的文化机制；有共享的价值观和愿景，学校发展凝聚着历史、现实和未来的智慧；有博大的胸怀，学校汇聚着不同性格、不同才情、不同背景的教师，在这里教师可以充分享受到专业尊严和自由创造的欢乐；把学生的发展作为一种责任，把促进每一个学生健康快乐成长作为使命，而不是把学生分成不同等级；追求卓越，不断创新，不因为是“好学校”而停止探索的脚步。

教育是最应该富有正义感和良知的事业，学校是最应该充满对美好人生憧憬的场所。假如教育失却理想，我们还能有什么？假如学校没有憧憬，我们还能有未来吗？

学校文化变革从其品质来说，是充满生命气息的，是能够让生命活力涌流的，是能够让智慧之花尽情绽放的。近些年来，因为工作关系，我参与了不少学校的文化变革实践与研究，积累了一些认识，有了和一线学校一起“整理”学校文化变革经验的冲动。这便是“学校文化变革丛书”的背景和缘由。华东师范大学出版社的领导和编

辑,给予了我们莫大的鼓励,让我们有勇气拿出我们关于学校文化变革的“意见”。我们希望,通过这套丛书,给广大中小学文化变革实践提供些许参考。

杨四耕

2013年5月12日于上海市教育科学研究院

前言



1906年，在满清王朝倾覆前夜，西风东渐，仁人志士纷纷兴学重教，用新的形式传播文化，教育后人，以期振兴民族，复兴中华。热心家乡教育事业的地方贤达——顾宾谷先生，在古老的银杏树下，破旧的城隍庙里创办了江桥第一所小学（城隍庙小学，江桥小学的前身），开创了江桥教育之先河。

岁月悠悠，时光荏苒，一百多个风雨春秋，江桥小学随着国家兴衰、时局变幻，几经沉浮，屡遭磨难，饱经风霜。然而，一代又一代江小人，始终执著地坚守着教育梦想，一步一个脚印地跋山涉水，从未停歇，正所谓沧桑正道，风雨兼程。尤其，近三十多年来，沐浴着改革开放、尊师重教的春风，历经几代江小人的潜下心来、辛勤耕耘，百年农村老校，如今焕发勃勃生机。直至今日，先贤们报效家乡的赤子之心和开拓创新的谋略胆识，仍为后人之楷模。溯流而上，回眸历史，可以说，“责任”二字，书写了江小辉煌的昨天，造就了江小发展壮大的今天，成为一笔引以为豪的精神财富，深深镌刻在江小人的言行举止、心性涵养之中，点点滴滴，弥漫在校园内外，预示着江小的未来……

近年来，学校始终秉承“为每一个江小学生提供健康快乐成长的乐园，为每一位江小教工搭建收获职业幸福的平台”的办学宗旨，迎难而上，锐意进取，取得了一定成绩。然而，面对过往的一系列荣誉与奖牌，江小人清醒地认识到：社会发展，教育转型势在必行，学校发展已然进入攻坚阶段，“从硬指标到软实力；从看得见的片面质量到内隐，直指灵魂的全面质量；从数量到内涵；从共性到特色”，学校必须突破瓶颈，转型

变革,迎来“第二成长曲线”。“思考学校的发展、谋划学校的发展、实践学校的发展”,成为全校上下共同的使命与责任。学校应该怎样发展?发展成什么样?用怎样的方式发展?不同的学校,有不同的理念与践行,关键在于不同的价值判断。由不同的价值观阐发而来的教育哲学,决定着一所学校到底能够走多远、多好,必将影响一代又一代师生的未来人生。

如何循着百年发展的轨迹,选择未来成长的路径;依据怎样的价值判断,确立发展的愿景目标等一系列问题摆上了案头。沉下心来,更好地厘清历史脉络,定位发展战略,传承百年精髓,适应时代需求,成为当前每一个负责任的江小人应有的思考、必然的选择与审慎的行动。在专家的引领下,通过前期大量的问卷调查、座谈交流、专题研讨、理论学习、思想务虚之后,似乎大家逐渐有了这样的一种认同:

“说负责任的话,做负责任的事,成负责任的人。”致力于办一所负责任的学校,做负责任的教育。“以特色发展为导向,以‘责任教育’的实践探索为主线,深入贯彻‘理念治校、质量立校、科研兴校、名师带校、品牌强校’的发展战略,大力弘扬‘责任教育’特色,全面提升学校办学品位。”让“责任教育”成为学校的代名词,让每一个认同、关心“责任教育”的人“知道”。

务实践行“责任教育”,既是基于对学校百年积淀的传统优势及对未来特色发展的深刻认识、理性分析,更是对嘉定“熔铸品质教育,传承教化之风”改革行动的积极回应。以“责任教育的精细设计和深度推进”为核心项目,按照“整体规划、多端切入、大处着眼、小处着手”的路径进行研究,致力于“创造适合学生发展的学校”、“创造适合教师发展的管理”以及“创造适合学校发展的文化”,提出学校“优质发展、品牌追求、责任特色”的战略定位。至此,一场学校转型变革的行动研究,悄然开始了。

变革是时代的主旋律。当前我国教育正经历着伟大的变革。在这一整体性、结构性的转变过程中,如何办好学校?如何办出有特色、有质量的学校?这是每一个校长必须认真思考并回答的问题。当然,任何一项变革,打破惯性思维,势必遭遇阻力,如何稳健推进,考量着一个管理团队的领导力。当务之急,如何让教师们意识到变革是教育发展的必然趋势,认识到学校变革的意义与价值,更关键的是,如何让教师们 在繁重的工作之余,能够积极响应变革,尽其热情与智慧参与其中? 我们的思考是,

让变革在循序渐进中开始,在无形浸润中水到渠成,于是:

“学校文化建设教师问卷调查”以无记名方式开始了……

用这样一段话表征我们理想的学校教育图景,您希望我们的学校教育是下面这段文字描述的样子吗?“没有使命感的教育是盲目的,没有责任担当的教育是轻薄的,真正的教育不仅应该有效,更重要的是要有灵魂,要有明确的价值追求,责任赋予教育以高贵气质,培养自尊、自爱、自强、自重、自立的品行,让学生学会对自己负责,对他人负责,对家庭负责,对集体负责,对社会负责,对国家负责,对民族负责,对人类负责,对自然负责,对时代负责,对未来负责,是我们的追求。基于此,我们的教育信条是……”,教师们一致给出了“特别希望、希望”的肯定答案。

在前期的多次座谈会意见征集中,大家普遍认为,经过多年发展,学校“量的扩张”已经达到极限,“内涵与特色”应该成为下一阶段发展的重要选择与聚焦点。而内涵发展、特色发展的关键在于确立办学理念。关于办学理念,大家对于“责任胜于能力,责任就是能力”、“说负责任的话,做负责任的事,成负责任的人”、“对学生负责就是对未来负责;对学校负责就是对自己负责”三种表述予以充分认同,其中,一半以上教师更加赞同把“说负责任的话,做负责任的事,成负责任的人”作为学校的办学理念,认为它“表述清晰、目标明确”、“朴实、亲切”、“简洁、精练、真实、贴切”、“既是对教师的要求,也是对学生的目标,可以全面概括学校办学理念”、“与教师的生活、工作理念吻合”、“是对责任的完美诠释,易施行”等等。

随后,学校组织集体赴书城购书,体验“悦读人生”;启动“共读《责任胜于能力》一书,说自己的教育故事”责任叙事征集活动;举办“教师论坛”、“悦读分享”,行政干部、骨干教师、项目领衔、新加盟教师——上台畅谈教育人生。

“责任,是工作的指南针”、“多加一盎司”、“真正做好一枚曲别针”、“问题到此为止”、“转角遇到希望”……老师们用朴素、真诚的话语,描述了一个个真实、感人的故事。一句引言、一个案例,一种观点,千余字的叙事中没有艰深的理论,没有闪亮的口号,更谈不上华丽的词藻,但细细读来,字里行间,犹如品茗一般,自有一股醇厚、绵密之感,质朴、平淡中透出对教师职业的无限热忱,对教育哲学的领悟与思考。

几个月后,我们开始“责任叙事”的收集整理、修改编撰工作,在书稿中,老师们这

样写道：

“教育理论的真谛和教育变革的秘密，正隐藏在日常的教育教学实践中。有人认为自己每天的工作是机械重复，有人认为每天升起的太阳都是不一样的。关键在于自己的心态，在于自己对工作的认识，是否拥有对工作负责的态度，认真对待每一天。”“真正的教育，是师者生命里最美丽的守望。师者的责任无处不在，教师如果没有责任意识，就不会明白自己的职责，不会明白自己肩负的使命。在平凡的岗位上，与学生对话，与生命对话，与心灵对话，我感受到了教育的温度、厚度和广度。”

“青年教师有充沛的精力，有好学的热情，有丰富的知识，有创新的能力。而我们作为师傅，应该乐意把自己的一切毫无保留地传授给徒弟，在带教的过程中也不断地完善自己，取人之长，补己之短。我想：这是一种幸福，一种荣耀，更是一份责任，一份担当。我会努力去追寻。”

“提高教育工作执行力，说到底就是我们要从细节着手，把工作落到实处，克服大而空的倾向，在求精细方面做文章。真正视敬业为己任，不折不扣地负起责任。”

“在育人的过程中，生硬的说教，有意的灌输，都不会有太好的教育效果。成功的钥匙往往蕴含在每一个教育契机里。它像无形的桥梁与纽带，沟通心与心之间的距离；又像是春风化雨，悄然而至，润物无声。教育的火花，就这样在一个个契机中自然迸发。”

.....

值得欣慰的是，在积聚全校教师心血的书稿写成的同时，学校各部门各条线的“责任教育”特色发展三年行动计划也在一次次的思想碰撞、交流打磨中完成初稿，并于2014年年初正式启动。围绕“责任教育”话题的各类研修活动如火如荼地开展起来：“责任教育”微研修，为教师提供叙事样例，请专家即兴点评，现场修改，指导修改；“责任课堂我来秀”教学节活动，征集“责任课堂”关键词；“走进优质学校”访学活动，感受徐汇中学、黄埔区瞿溪区小学、浦东新区龚路小学的校园文化……

正如迈克尔·富兰所说的“变革是普遍存在和持续不懈的，它经常出现在我们面前”，关于学校的变革，永远没有标准答案，也不会有最好的选择。任何一种变革，都需要以极大的勇气去思考、践行，持之以恒地在累积中实现突破。我们的变革，刚刚开始，也许还不够成熟，让我们且学且思且行！

目 录

前言

001

第一章 责任即使命

001

责任,从本质上说,是一种与生俱来的使命。有限人生,勿容虚度!即便不是“天降大任于斯人”的丰功伟业,也算不负此生愿奋发有为的价值追求。而“集天下英才而教之”的教师生涯,肩负着造就国家与民族未来希望的使命,这责任着实“重于泰山”,须臾不可懈怠。因此,无论是于己、于人,还是于国家、于民族,为人师者都有既崇高而又艰巨的使命。这使命是对自己负责,更是对下一代负责,对国家民族负责。于是,看似平凡的工作因责任感而高贵自豪,琐碎的辛劳也因责任感而神圣庄严,朴素的人生因责任感而厚重多彩。教书育人,责任等同于使命,光荣而不可推卸!

美丽的花朵在地下必有蜿蜒的根 / 002

对工作负责就是对自己负责 / 005

我为我肩负的责任而自豪 / 008

责任是工作的“指南针” / 011

责任是我们责无旁贷的接力棒 / 014

责任心——教育工作之魂 / 017

责任重于泰山 / 020

教书育人,任之重大 / 023

天赋责任,不容推卸 / 026

第二章 责任看担当

029

“清醒地意识到自己的责任,并勇敢地扛起它,无论对于自己还是对于社会都将是问心无愧的。人可以不伟大,人也可以清贫,但我们不可以没有责任。任何时候,我们都不能放弃肩上的责任,扛着它,就是扛着自己生命的信念。”是的,人不能逃避责任,对于自己应承担的责任决不放弃,放弃自己应承担的责任,也就放逐了自己的人生信念。所以,责任在身,需要勇气,需要毅力,需要直面困难、战胜困难“舍我其谁”的担当。有了担当,可以让幻想变为现实;有了担当,可以让绝望变为希望;有了担当,可以让坎坷化为坦途。因为肩负责任,使担当变得义不容辞。面对每一个成长中的学子,我们既做“经师”,亦为“人师”,理应“一切为了孩子的发展”,鞠躬尽瘁,责无旁贷,勇于担当。

打破常规,勇敢面对“不可能” / 030

把工作中的“不可能”变成“可能” / 033

担当起该担当的责任 / 037

“没事儿,这是我们应该做的” / 040

勇气,是成功的催化剂 / 044

转角遇到希望 / 048

敢于担当,才能获得更多 / 051

一次谈话给我的启示 / 055

勇于承担,决不抱怨 / 058

第三章 责任寓关爱

061

作为家庭一员,我们对家庭负有责任,因而要让家庭充满爱的温馨。作为长辈,我们对下一代肩负着责任,因而让新生的一代感受到爱的崇高。作为教师,我们对学生肩负着教育的责任,因而让学生分享着师爱的阳光。“教育是爱与责任的完美结合”,因为这责任中本就蕴含着一份炽热的关怀。为自己所爱的人和爱自己的人作出奉献,是一种责任;爱成长中的莘莘学子,爱祖国未来的下一代,是一种更神圣的责任。师爱是教育的灵魂,责任是师爱的帆舵。师爱如点点滴滴的雨露,每一滴都折射着师之责任的春暖霞晖。于是,我们用爱心和责任滋润着孩子的心灵,照亮他们成长的路径,既谱写童话,创造奇迹,也温暖着自我,照亮了他人。

多加“一盎司” / 062

关爱是一种责任 / 065

教育是爱与责任的完美结合 / 069

解读奥芝法则 / 074

认真与关爱促我成长 / 077

师者,最美丽的等待 / 081

一树一菩提,一沙一世界 / 085

有爱就会有奇迹 / 089

对后进生的责任与爱 / 093

让爱成为一种责任 / 097

第四章 责任亦动力

101

责任乃使命之托,责任有担当之重,责任亦动力之源!负责任需要坚定信念,负责任需要不避艰辛,负责任需要勇往直前,负责任需要忠诚守信,如此负责到底,方能不辱使

命,不负重托,仰无愧于天,俯不忤于人。这就是责任的动力。有一份责任心的驱动,必见之于具体的行动,转化为自觉的能动。于是便敢于担当,善始善终;积极进取,不懈努力;自觉自愿,无怨无尤。事无巨细,非我莫属——小而言之,是良心;大而言之,是担当。尽良心,自有动力;敢担当,更需动力。教书育人,成人之美。“集天下英才而教之”,辛劳其中,亦乐在其中。诲人不倦,快乐相随,动力不竭。责任是卓越的原动力,也是快乐的原动力。

问题到此为止 / 102

关注小事,虚心学习 / 105

加强责任心做“良心工作” / 109

让学生健康、自信地成长 / 112

一个对别人负责任的人,才是真正对自己负责的人 / 115

责任就是让每个孩子快乐成长 / 118

演绎我的角色 / 121

一盎司责任感胜过一磅智慧 / 125

责任 / 128

第五章 责任贵坚守

131

万年太久,只争朝夕。千里之行,始于足下。朝夕跬步的积累,成就着卓越的梦想。争朝夕,积跬步,日居月诸,不舍不弃,不达目的,誓不罢休。此之谓“坚守”。坚守意味着淡定,不务虚声,不尚浮华;坚守意味着执著,知难而进,信守不渝;坚守意味着清苦,重任在肩,甘苦如一。没有持之以恒的坚守,何以完成责任?没有矢志不渝的坚守,何以实现梦想?没有负责到底的坚守,何以成就未来,不负使命?教师的工作很平凡,很辛劳,甚至很清苦,没有轰轰烈烈,没有光环照耀。唯有这一份职业的坚守、责任的坚守、人格的坚守,超越平凡,创造幸福。

诚信,立业之本 / 132

铺垫人生快乐的基石 / 135

是责任,让我挑起了重担 / 142

责任,人生的基石 / 145

责任,是一种幸福 / 148

责任是一种态度 / 151

这就是教师的责任 / 154

做好自己的工作 / 157

激情,让人生超越平凡 / 159

让自己有强烈的责任感 / 162

第六章 责任需敬业

165

有道是:“责任胜于能力。”因为能力可以取胜于一时,但有能力而不能敬业如一,则难免出人头地却虎头蛇尾。唯有敬业尽责,才能始终如一,不折不扣。所以,实现责任需要脚踏实地的努力,需要坚持不懈的追求。没有“居敬持志”的敬业精神,断然不能坚守责任,甘苦不辞。有了敬业精神,才能始终保持最佳的精神状态,精力旺盛地投入工作,并将自己的潜能发挥到极致。敬业,使责任得以延续;有了敬业精神,责任才有可靠保证。而且,敬业不仅是一种踏实勤恳的工作态度,更是一种自我更新的历练过程。懂得敬业负责,就能全力以赴地做好每一件小事;懂得敬业负责,就能发挥聪明才智不断创新;懂得敬业负责,就能与人为善、共同承担、合作分享。兢兢业业,勤勤恳恳,敬业负责,智育英才。师道,才能发扬光大。

全力以赴做好每一件小事 / 166

让责任成为习惯 / 170

用心用智才能做得更好 / 173

真正做好一枚“曲别针” / 179

做,就要做到自己的最好 / 182

把每件事都做透 / 185

教育无小事,事事皆育人 / 189

教育应怀着一颗质疑的心 / 192

随时捕捉对工作有用的信息 / 196

责任的阶梯 / 199

第七章 责任重细节

203

老子说：“天下大事，必作于细。”责任重如泰山，但每一项责任都得从细节做起。细节中见真诚，细节中见关爱，细节中见匠心，细节中见远见。教书育人，需要循循善诱的细节工夫，需要滴水不漏的细节关怀，需要孜孜不倦的细刻精雕。泰山不辞土壤，故能成其高；大海不择细流，故能就其深。人生功业，学生成长，都有赖于我们每一个细节的精心打磨与优化。唯有从关注细节开始，才能走进学生的心灵，才能精心诱导他们的行为，培养他们良好的习惯，也才能无微不至地帮助他们成长，循序渐进地促进他们的发展。“把每一件平凡的事做好，就不平凡；把每一件简单的事做好，就不简单；把平凡简单的事做到极致，就会有奇迹出现。”教书育人，正是在平凡简单的细微之处，孕育生命创造奇迹。

负责任从细节做起——视业训为己任 / 204

关注细节善诱导，爱护自尊会欣赏 / 208

责任就是从细节做起 / 211

责任体现在细节中 / 214

细节成就完美 / 218

负责任就是要从细节做起 / 221

责任就是做好每一个细节 / 224

在平凡中展现责任心 / 226

责任体现在每一个细节之中 / 229

在细节中把握成败 / 232

后记

234