

祖流穿梭

2011 打狗鳳邑文學獎
好漾組得獎作品集

新詩・小說・散文・極短篇

TAKAU FONGYI LITERATURE AWARDS

高雄市政府文化局◎策劃出版
印刻文學生活出版有限公司◎編輯發行

祖流穿枝

2011 打狗鳳邑文學獎
好漾組得獎作品集

新詩・小詩・散文・極短篇

TAKAU FONGYI LITERATURE AWARDS

高雄市政府文化局◎策劃出版
印刻文學生活出版有限公司◎編輯發行



祖流穿梭

二〇一一打狗鳳邑文學獎好漾組得獎作品集

作者 江俊典、郭哲妤、趙韓文、許〇鵬、韓佩璇、趙方綺、黃子真、施佳伶、黃晨昕、王若堯、林子洋、李晨、吳佳駿、王建又、李亭儀、王蘊蓉、曾懿茹、呂弈珩、曹〇誌、陳郁閔、林芸

出版者 高雄市政府文化局

發行人 史哲

企畫督導 劉秀梅、郭添貴、潘政儀、陳美英

行政企畫 劉伶珍、林美秀、陳娛如、張文聰、謝武璋

地址 802 高雄市苓雅區五福一路67號

電話 07-2225136

傳真 07-2288814

網址 www.khcc.gov.tw

郵政劃撥 印刻文學生活雜誌出版有限公司

總編輯 初安民

編輯企畫 田運良、林瑩華

地址 235新北市中和區中正路800號13樓之3

電話 02-22281626

傳真 02-22281598

網址 www.sudu.cc

總經銷 成陽出版股份有限公司

地址 330桃園市春日路1490號

電話 03-2717085

傳真 03-3556521

郵政劃撥 19000691 成陽出版股份有限公司

共同出版 高雄市政府文化局、印刻文學生活雜誌出版有限公司

初版一刷 2011年12月

ISBN 978-986-03-08518

GPN 1010004578

定價 180元

國家圖書館出版品預行編目資料

祖流穿梭-2011打狗鳳邑文學獎好漾組得獎作品集 /

江俊典等著；--初版。--

新北市中和區：INK印刻文學，

2011.12 面：公分

ISBN 978-986-03-08518（平裝）

830.86

100026538

版權所有，翻印必究

本書如有破損、缺頁或裝訂錯誤，請寄回本社更換

目次

序

航向寬廣天地的大高雄文學／高雄市市長 陳菊 006

序

從山林到海濱的文學謳歌／高雄市教育局局長 史哲 008

新詩類

總評

迎來美好的生活型態／凌性傑 012

首獎

有海的城市／江俊典 014

評審獎

隱形的眷村——訪高雄左營自助新村有感／郭哲好 020

看見了你，西子灣／趙韓文 026

優選獎

空氣中的家門／許○鵬 032

失眠／韓佩璇 038

走入那座有海的城市——好漢組新詩類決賽會議紀錄 042

小詩類

總評 看見美麗小宇宙的誕生／凌性傑 050

首獎 流淚／趙方綺 053

評審獎 誤認／黃子真 057

信仰／施佳伶 061

優選獎 釘書針／黃晨昕 065

單相思／王若堯 069

流淚的詩行——好漾組小詩類決賽會議紀錄 072

散文類

總評 兼容多元文化的詭麗花園／凌明玉 080

首獎 祖流穿梭／林子洋 082

評審獎 框／李晨 090

漏拍／吳佳駿 100

優選獎 幽冥筆記——夢賢餐／王建又 106

下午／李亭儀 112

落日狂想／王繡蓉 120

此文最相思——好漾組散文類決賽會議紀錄 126

極短篇類

總評 勇敢編織青春的小宇宙／鄭順聰 138

首獎 熄燈人／曾懿茹 140

評審獎 娃娃／呂弄珩 146

回家／曹○誌 152

優選獎 出海／陳郁閔 158

場外流言／林子洋 164

壓力／林芸 170

熄燈人回家——好漾組極短篇類決賽會議紀錄 174

祖流穿枝

2011 打狗鳳邑文學獎
好漾組得獎作品集

新詩・小詩・散文・極短篇

TAKAU FONGYI LITERATURE AWARDS

高雄市政府文化局◎策劃出版
印刻文學生活出版有限公司◎編輯發行

目次

序	航向寬廣天地的大高雄文學／高雄市長 陳菊	006
序	從山林到海濱的文學謳歌／高雄市教育局長 史哲	008

新詩類

總評	迎來美好的生活型態／凌性傑	012
----	---------------	-----

首獎	有海的城市／江俊典	014
----	-----------	-----

評審獎	隱形的眷村——訪高雄左營自助新村有感／郭哲好	020
-----	------------------------	-----

	看見了你，西子灣／趙韓文	026
--	--------------	-----

優選獎	空氣中的家門／許○鵬	032
-----	------------	-----

	失眠／韓佩璇	038
--	--------	-----

	走入那座有海的城市——好漢組新詩類決賽會議紀錄	042
--	-------------------------	-----

小詩類

總評 看見美麗小宇宙的誕生／凌性傑 050

首獎 流淚／趙方綺 053

評審獎 誤認／黃子真 057

信仰／施佳伶 061

優選獎 釘書針／黃晨昕 065

單相思／王若堯 069

流淚的詩行——好漾組小詩類決賽會議紀錄 072

散文類

總評 兼容多元文化的詭麗花園／凌明玉 080

首獎 祖流穿梭／林子洋 082

評審獎 框／李晨 090

漏拍／吳佳駿 100

優選獎 幽冥筆記——夢賢賢／王建又 106

下午／李亭儀 112

落日狂想／王蘊蓉 120

此文最相思——好漾組散文類決賽會議紀錄 126

極短篇類

總評 勇敢編織青春的小宇宙／鄭順聰 138

首獎 熄燈人／曾懿茹 140

評審獎 娃娃／呂莽珩 146

回家／曹○誌 152

優選獎 出海／陳郁閔 158

場外流言／林子洋 164

壓力／林芸 170

熄燈人回家——好漾組極短篇類決賽會議紀錄 174

〔高雄市市長序〕

航向寬廣天地的大高雄文學

陳菊

文學是城市的靈魂，二〇一一打狗鳳邑文學獎在大高雄合併後盛大展開，是全國的文學盛事，標示大高雄的文學意涵，從海洋港都肇始，打破藩籬連接山林天際。本屆打狗鳳邑文學獎成果豐碩令人驚艷，顯現大高雄文學從港都揚帆前進，航向寬廣天地。

高雄市政府對於文學發展的投入及關注，早從二〇〇三年即已大步邁進，每兩年舉辦的打狗文學獎，仿若就是一次挖掘文學瑰寶的挖寶歷程，讓人見識文學既強大又溫柔的力量。二〇一〇年，高雄市與高雄縣合併，讓大高雄往四周擴展，形成大都會中有山林，大自然裡有港都的全新地理及人文環境。

首屆打狗鳳邑文學獎開辦以來，各界反映熱烈，為這塊土地澆灌更豐沛的文學養分，創下有史以來最高的參賽作品紀錄，共有一一六二件來自全國各地的創作，經過三十一位決審委員激烈的討論及評比後，共有五十一位文學獎得主技壓群雄脫穎而出，注入強而有力的文

學新血，形塑全新的文學身姿。

這次獲獎的部份作品，以文學技巧及生命力的無限創意，形塑大高雄全新的樣貌，如新詩首獎〈號誌的日常——兼致鳳邑的眷村〉，就以日常生活中常見的交通號誌，連結台灣的歷史記憶，進而向眷村致敬。獲數位文學獎首獎的〈阿爸的父親節〉，以發生在父親節的莫拉克颱風，描述家族國族在風災中所遭受的重創。獲散文評審獎的〈遠離家園〉，也同樣以風災的受難者，對於家園所遭受到重創，發出最真摯的呼喊，讓評審為之動容。

參與評審的知名作家及學者，一致肯定此次參賽作品質量俱豐，書寫情感真摯、生命力飽滿的佳作。最終出線獲獎的作品，新人老將兼俱，彰顯新世代對文學的熱情追求，更表揚默默耕耘文學工作者的執著及堅持。

我們堅信，惟有新舊世代作家們，努力往前邁進，大高雄文學才有機會茁壯成長，把文學的薪火一代傳承給一代。就在打狗鳳邑文學獎豐收的同時，更讓我們勇氣十足，與大高雄文學朝向無限廣寬的天地及大海駛去，無畏乘風破浪，追逐屬於城市的文學大夢，在那裡將有一座屬於大高雄文學的壯美之城，等著我們去努力興建。

〔高雄市文化局局長序〕

從山林到海濱的文學謳歌

史哲

高雄市政府文化局自二〇〇三年開始，每兩年舉辦一次的「打狗文學獎」，已成為南台灣的文學盛事。縣市合併後，結合原高雄縣「鳳邑文學獎」，並延續「青年文學徵稿」，提高年輕作者的能見度，擴大辦理「二〇一一打狗鳳邑文學獎」，獎項及獎額均予提高。其中，首次開辦的「台語文學新詩類」及「數位文學」徵件，一方面鼓勵在地的台語文學創作者，另外加入數位的新思維，以廣納各界及各年齡層的文學創作者，讓文學種籽在大高雄生根發芽，開啟大高雄文學美好的契機。

一直以來，大高雄即是台灣文學及文化發展的重鎮。過去，不僅有國寶級文學大師葉石濤，落腳左營，開疆闢土，讓大高雄文學開出璀璨之花；近年來，也有無數的文學工作者，從四面八方匯聚而來，為這塊土地注入新的氣息；今年，更是大高雄文學發展極具關鍵性的一年，各界踴躍參與的稿件高達上千件。其中新詩高達四七一件，散文二八三件，小說也有

一六一件，創下歷年最高的參賽紀錄。在此要先感謝參與評審的三十一位老師，百忙中抽空為「二〇一一打狗鳳邑文學獎」的品質把關，其用心與付出，實在令人感佩！

本屆優勝者新人輩出，令人欣喜，但也不乏文壇老手，勤於筆耕，獲致殊榮。如小說組首獎蔡昀臻，長期在文學性雜誌任職，此次參賽，勇奪首獎，實至名歸。而散文首獎蔡宗佑，青年才俊，描寫情感筆法動人，獲多數評審讚賞；新詩首獎丁威仁、數位文學首獎胡志偉、台語新詩首獎李秀，三人本就是文學獎的常勝軍，此番更是不負眾望。而首次增設的「好漾組」文學獎項，吸引不少年輕參賽者的投入，其佳篇美辭均讓評審驚艷不已。

此次文學獎成果豐碩，從山林到海濱，處處皆有優美的文學謳歌，不但奠定大高雄文學向上提升的厚實基礎，更挖掘出一批批默默耕耘的文學創作者，藉由書寫讓這座城市發光發熱。我們肯定這是一個結合善與美的起點，過程中的一切，都是為肇建一個純真理想的大高雄文學之都而努力。

祖流初校

◎ 好漾組新詩類