



成人钢琴

Enjoy Playing

开心启蒙教程·乐曲集100首

周 菲/编著

 **SMPH**

上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

0301

成人钢琴

Enjoy Playing

开心启蒙教程·乐曲集100首

周 菲/编著

 **SMPH**
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

图书在版编目(CIP)数据

成人钢琴开心启蒙教程·乐曲集 100 首 / 周菲编著 - 上海:

上海音乐出版社, 2014.3 重印

成人钢琴开心启蒙教程

ISBN 978-7-5523-0361-2

I. 成… II. 周… III. 钢琴曲 - 世界 - 选集 - 成人教育 - 教材

IV. J657.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 244112 号

书 名: 成人钢琴开心启蒙教程·乐曲集 100 首

编 著: 周 菲

出 品 人: 费维耀

责任编辑: 崔 晶 陈涵卿 (见习编辑)

封面设计: 陆震伟

印务总监: 李霄云

出版: 上海世纪出版集团 上海市福建中路 193 号 200001

上海音乐出版社 上海市绍兴路 7 号 200020

网址: www.ewen.cc

www.smph.cn

发行: 上海音乐出版社

印订: 上海市印刷十厂有限公司

开本: 889×1194 1/16 印张: 15.75 乐谱: 252 面

2014 年 1 月第 1 版 2014 年 3 月第 2 次印刷

印数: 2,001 - 3,000 册

ISBN 978-7-5523-0361-2/J · 0301

定价: 75.00 元

读者服务热线: (021) 64375066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明: 版权所有 翻印必究

序

随着钢琴在中国的普及,不仅学钢琴的少年儿童越来越多,连中老年人对学弹钢琴的兴趣也越来越大,可是适合成年人学琴的初级程度教材却不多,尤其是这种配套的系列启蒙教材更少见。

加拿大幼儿钢琴教育家周菲老师,以她自己多年对幼儿钢琴教学的经验和研究得出的新的教学理念,已出版了一套专为幼儿的钢琴系列启蒙教程。为了满足社会的需求,现在她又编写了一套专为成人学琴的钢琴系列启蒙教程,分为三集:1) 练习曲集; 2) 乐曲集; 3) 简易特殊练。

这套教程实用性强,我相信它一定能引起广大钢琴教师的兴趣,并会受到广大钢琴爱好者的欢迎。

中央音乐学院 周广仁

2011年8月23日

关于《成人钢琴开心启蒙教程》

成人学琴不同于孩子,有其自身的特殊性和特点。其优势是不存在兴趣、学习能力、理解力的问题,但他们的问题却是手的协调性和灵活性差(远不及孩子),力不从心又不可能花很多的时间去勤学苦练。但他们却希望不花太多时间便能弹出他们喜爱的名曲,既能自我欣赏,还能在外行朋友面前“显露”一手。为了满足这部分人的需求,达到他们所期望的目的,在研究幼儿钢琴启蒙教学成功的基础上,我也对成人钢琴启蒙教学进行了探索与研究,教学结果是:学者开心自信、兴趣盎然、劲头十足,效果好,见效快。他们称我的教学是:“具有诱惑力的,能令自己信心十足的钢琴教学”。

我根据自己的教学理念和教学法,结合成人学琴的目的与特点编写了这套《成人钢琴开心启蒙教程》,共3册,它具有两个特点:

一、系列配套

横向与纵向系统进行,即技术、技巧的循序渐进与音乐知识的拓展掌握。

二、实用性

既可作为大专院校的钢琴启蒙教材,也可作为钢琴爱好者的自学教材。

这3册书分别是

1. 练习曲集(共100首)

它包括本人作品、拜厄、车尔尼和其他音乐家作品,而主要是经

本人改编的拜厄、车尔尼(599)。

本册根据成人学琴的特点与特殊性而编写,精练,由浅入深,循序渐进。每条都有明确的技巧、技术学习练习。练习曲程度的进度安排既考虑到科学性、逻辑性,也考虑其尽可能精练,做到少费时而效果好、见效快,除此之外,还考虑到教材的识谱视奏之目的。

2. 乐曲集(共 100 首)

内容主要是根据成人的心理、喜好,以及其学习目的等选取的中外民歌、古典名曲、名家大作。根据初学者的程度(启蒙阶段),多数乐曲经过本人改编。改编作品简单容易,却又不失原作的风格与效果。初学者不用花太多的时间,便轻松容易地快速学会每首乐曲。而更重要的是,启蒙者能在初学阶段对钢琴领域的瑰丽宝藏有个初步探索。

本册特点:容易,且由浅入深,掌握快。能满足和达到学生学习需求和学习目的。标注唱名有助于增强学习乐趣,更易上手,并配以文字部分,即乐理、音乐知识等教学内容。

3. 简易特殊练

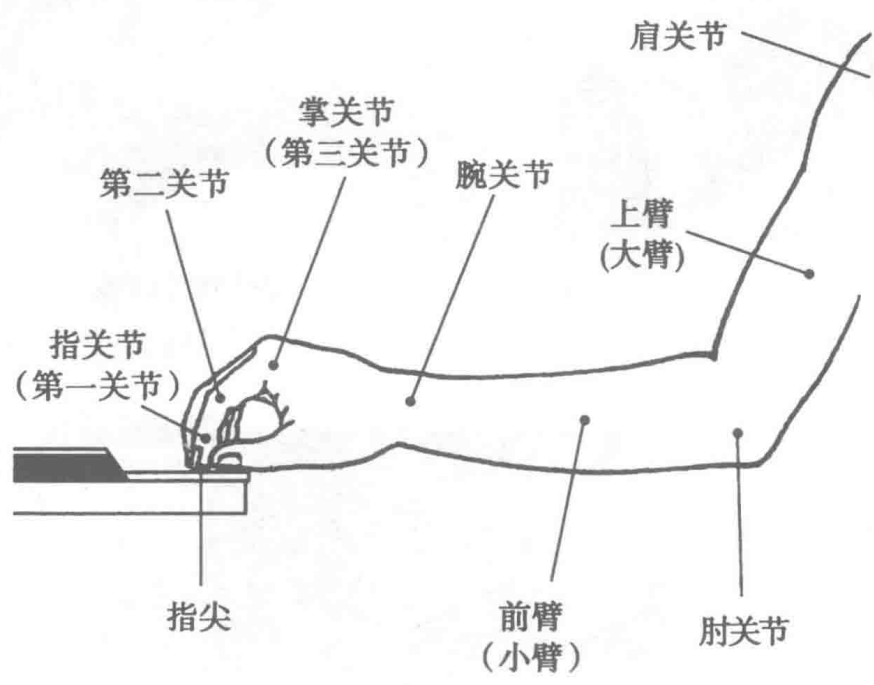
a. 二十四个大小调的音阶、琶音、和弦的基础练习及指法。

b. 由本人编写的,短小而简单易记的,针对性很强的,见效快的手指练习(弱指专门练习与手指灵活性专门练习)。



2011 年 8 月于重庆

手臂各部位名称



正确手型图



手 姿



抬臂时的手姿

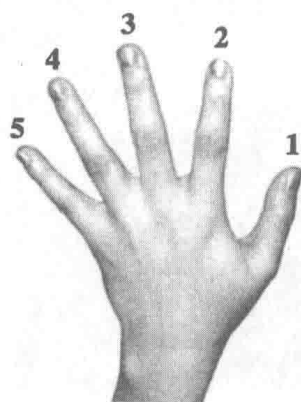


落臂时的手姿

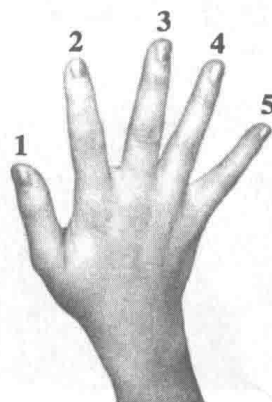


弹奏时的正确手姿

手 指



左手 Left Hand(L. H.)



右手 Right Hand(R. H.)

Keyboard of the Piano with 6 Octaves

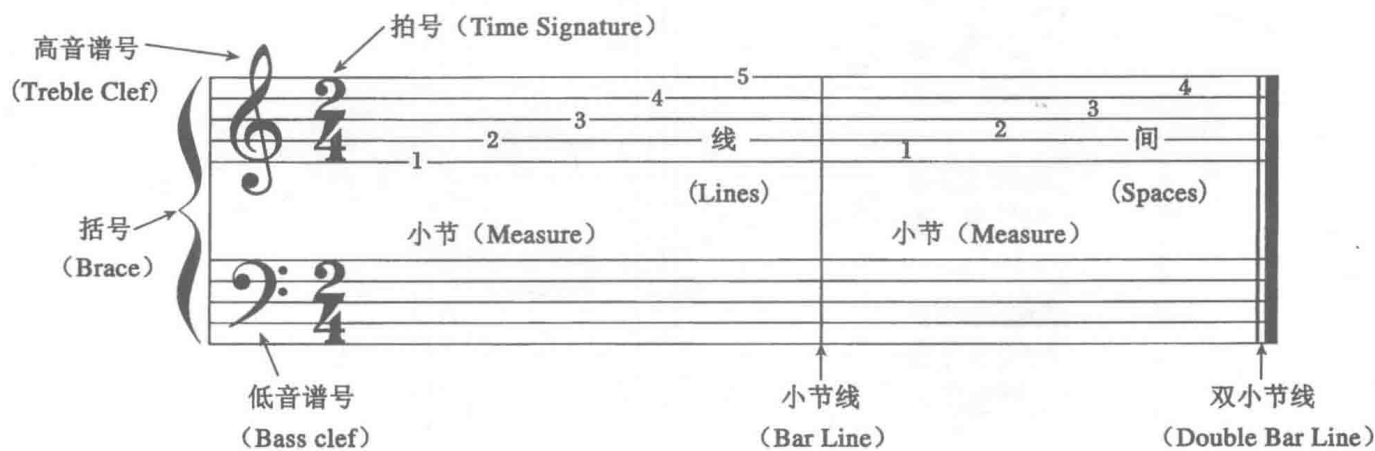
6个八度的钢琴键盘图

音名: Cc Dd Ee Ff Gg Aa Bb
唱名: do re mi fa sol la si(ti)

[illegible]

基本知识

大谱表 The Grand Staff



时值 Values

(以四分音符为 1 拍)

全音符 4 拍 Whole Note Four Beats	二分音符 2 拍 Half Note Two Beats	四分音符 1 拍 Quarter Note One Beat	八分音符 1/2 拍 Eighth Note Half Beat	十六分音符 1/4 拍 Sixteenth Note Quarter Beat
全休止 4 拍(整小节) Whole Rest Four Beats	二分休止 2 拍 Half Rest Two Beats	四分休止 1 拍 Quarter Rest One Beat	八分休止 1/2 拍 Eighth Rest Half Beat	十六分休止 1/4 拍 Sixteenth Rest Quarter Beat

拍号 Time Signatures

每小节 4 拍 4 Beats to Each Measure	每小节 3 拍 3 Beats to Each Measure	每小节 6 拍 6 Beats to Each Measure	每小节 2 拍 2 Beats to Each Measure
以四分音符为 1 拍 A Quarter Note Gets One Beat	以四分音符为 1 拍 A Quarter Note Gets One Beat	以八分音符为 1 拍 A Eighth Note Gets One Beat	以二分音符为 1 拍 A Half Note Gets One Beat

目 录

序	周广仁
关于《成人钢琴开心启蒙教程》	周 菲
手臂各部位名称与正确手型图	
手姿与手指	
6 个八度的钢琴键盘图	
基本知识	
乐曲	
1. 欢乐颂/贝 多 芬	2
2. 铃儿响叮当/英国民歌	5
3. 扬基之歌/美国歌曲	8
4. 西藏民歌/西藏民歌	9
5. 黄河船夫曲/冼星海	11
6. 内蒙民歌/内蒙民歌	13

7. 掀起你的盖头来/新疆民歌	14
8. 场景音乐/柴科夫斯基	17
9. 婚礼进行曲/瓦格纳	20
10. 康康舞曲/奥芬巴赫	23
11. 山谷下/美国民歌	26
12. 《南方玫瑰》主题/约翰·施特劳斯	27
13. 《第九交响曲“自新大陆”》主题/德沃夏克	30
14. 让我们欢乐/犹太民歌	32
15. 摇篮曲/舒伯特	34
16. 快乐的啰嗦/彝族民歌	36
17. 太阳/四川民歌	37
18. 四季调/日本民歌	38
19. 依拉拉/新疆民歌	39
20. 摇篮曲/勃拉姆斯	40
21. 爱之梦/李斯特	42
22. 圆舞曲/勃拉姆斯	45
23. 小白菜/河北民歌	47
24. 幽默曲/莫扎特	48
25. 牧歌/勒·库贝	50
26. 即兴曲/舒伯特	52

27. 青春舞曲/新疆民歌	55
28. 哦,苏珊娜/史提芬·福斯特	57
29. 沂蒙山小调/山东民歌	60
30. 如歌的柔板/贝多芬	61
31. 金婚曲/夏布里埃·玛丽	64
32. 斗牛士之歌/乔治·比才	65
33. 野玫瑰/舒伯特	68
34. 献给爱丽丝/贝多芬	69
35. 如歌的行板/柴科夫斯基	72
36. 圆舞曲/柴科夫斯基	73
37. 进行曲/普罗科菲耶夫	76
38. 三十里铺/陕北民歌	78
39. 放马山歌/云南民歌	79
40. 乡间舞/外国民间小调	81
41. 康定情歌/四川民歌	83
42. 夜曲/肖邦	84
43. 音乐瞬间/舒伯特	87
44. 序曲/罗西尼	89
45. 鳟鱼/舒伯特	92
46. 军队进行曲/舒伯特	93

47. 挪威的乡村舞曲/比结利·鲁色夫	95
48. 阿拉木汗/新疆民歌	98
49. 春/贝多芬	99
50. 女人善变/威尔第	101
51. 土耳其进行曲/贝多芬	103
52. 春之歌/门德尔松	104
53. 一根扁担/河南民歌	105
54. 古老的法兰西歌曲/柴科夫斯基	107
55. 华丽圆舞曲/肖邦	109
56. 波尔卡扬卡舞曲/俄罗斯民歌	111
57. 天使的歌声/布格缪勒	113
58. 扎红头绳/《白毛女》剧组创作、王震亚编曲	115
59. 斯拉夫进行曲/柴科夫斯基	118
60. 浪漫曲/贝多芬	120
61. 回旋曲主题/贝多芬	124
62. 《第八交响曲“未完成”》主题/舒伯特	126
63. 法朗多尔舞曲/比才	128
64. 蓝色多瑙河/施特劳斯	130
65. 拉脱维亚民间波尔卡/热林斯基	132
66. 苏格兰舞/贝多芬	134

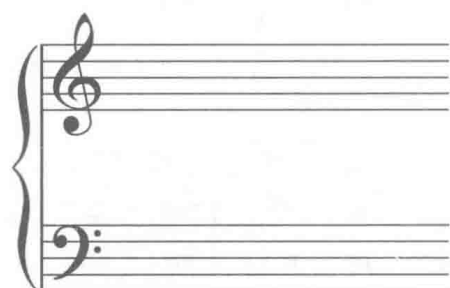
67. 德国舞曲/贝多芬·····	135
68. 吉普赛舞曲/海顿·····	136
69. 加沃特舞曲/戈塞克·····	138
70. 跳舞/德国民歌·····	142
71. 挪威舞曲/格里格·····	143
72. “惊愕”交响曲/海顿·····	146
73. 魔王/舒伯特·····	149
74. 波尔卡舞曲/格林卡·····	153
75. 俄罗斯舞/柴科夫斯基·····	155
76. 拨弦波尔卡舞曲/施特劳斯·····	157
77. 拿波里之歌/柴科夫斯基·····	160
78. 男女对舞/韦伯·····	161
79. 凯旋进行曲/威尔第·····	167
80. 芦笛舞曲/柴科夫斯基·····	169
81. 第五号匈牙利舞曲/勃拉姆斯·····	171
82. 在剧院中/海顿·····	173
83. 猎人大合唱/韦伯·····	175
84. 苏格兰舞曲/贝多芬·····	177
85. 行猎/布格缪勒·····	179
86. 阿拉伯风格曲/布格缪勒·····	184

87. 拉德斯基进行曲/约翰·施特劳斯	186
88. 天鹅/圣-桑	188
89. A小调圆舞曲/肖邦	193
90. 旱天雷/广东音乐	197
91. “黎明”第一乐章主题/贝多芬	199
92. 歌剧《魔笛》主题/莫扎特	202
93. 美国巡逻兵/米查姆	203
94. 圆舞曲/肖邦	207
95. 北风吹/谭露茜	209
96. 四小天鹅舞曲/柴科夫斯基	212
97. 侏儒进行曲/格里格	214
98. 梦中的婚礼/保罗·塞内维尔、奥立弗·图森	219
99. 多瑙河之波/伊凡诺维奇	225
100. 梁山伯与祝英台/何占豪、陈钢	229
常用音乐术语和符号	235

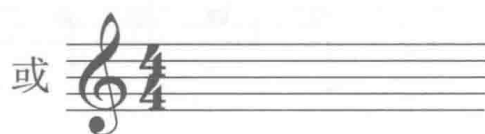
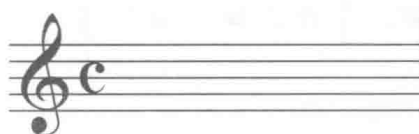
1. 欢乐颂

 高音谱号(G 谱号)

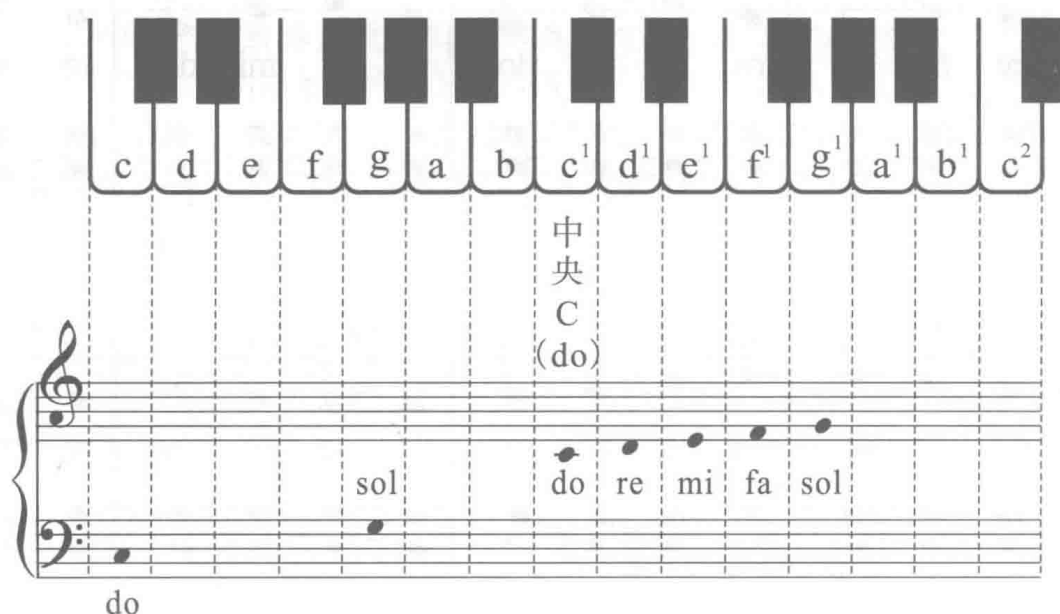
 低音谱号(F 谱号)



大谱表(琴谱表) { 上为高音谱,用右手弹
下为低音谱,用左手弹



拍号:表示以四分音符为一拍, 每小节四拍



四分音符(一拍) 
da

二分音符(二拍) 
da 2