

优秀班主任 的十大标准

YOUXIU BANZHUREN
de SHIDA BIAOZHUN

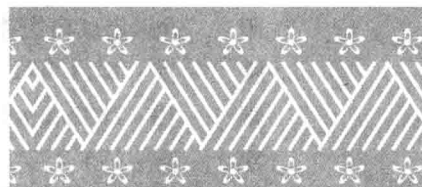
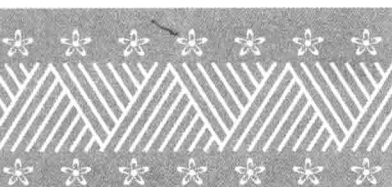
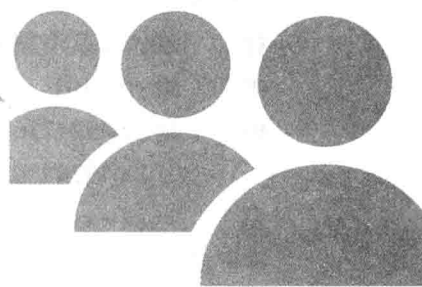
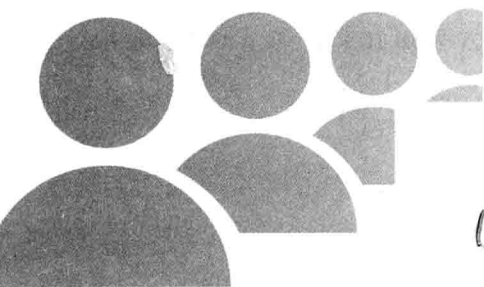
潘人发/编著



优秀班主任 的十大标准

YOUXIU BANZHUREN
de SHIDA BIAOZHUN

潘人发/编著



图书在版编目(CIP)数据

优秀班主任的十大标准/潘人发编著. —北京:
中国言实出版社, 2014. 12

ISBN 978-7-5171-0958-7

I. ①优… II. ①潘… III. ①班主任工作
IV. ①G451

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 255792 号

优秀班主任的十大标准

选题策划: 博达时代

出版发行: 中国言实出版社

社 址: 北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编: 100101

电 话: 64924716(发行部) 64924735(邮 购)

64924880(总编室) 64914138(四编部)

网 址: www.zgyscbs.cn

E-mail: zgyscbs@263.net

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市宏泰印刷有限公司

版 次: 2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

规 格: 787mm × 1092mm 1/16 15 印张

字 数: 175 千字

定 价: 32.00 元

前言

光阴荏苒,岁月如梭。

二十五年的执教生涯,十五年的班主任工作,一直兢兢业业不敢懈怠。因为我深深知道在班级管理中,班主任是核心力量。一位优秀的班主任可以造就一个积极、团结的班集体,也会造就一批批优秀学生。因此,一位优秀班主任在教育教学上起着举足轻重的作用!

时代在发展,教育在前行,社会对班主任及其工作越来越重视,班主任肩头的担子越来越沉重,班主任的任务越来越艰巨,而班主任面临的困惑也越来越繁杂。这就需要班主任不断地学习,不断地借鉴,不断地实践,不断地探索,不断地创新,努力让自己成长为一名优秀的班主任。

要成为优秀的班主任,教师必须注重自身素质的提高。素质不是天生的,而是经过长期的学习、修养和实践形成的。只有实现了自身素质的完善提高,班主任才能以自己的高素质,培养高素质的学生。有些班主任是新班主任,还没有经验;有的班主任也像我一样当了几年、十几年甚至几十年,也许都很尽职,也许有些疲倦,一

且如此,便可借助阅读和学习让人的精神得到升华。而这本书编写的目的就是帮助班主任从日常繁杂的管理事务中摆脱出来,为广大班主任排忧解难,让你我都成为优秀班主任。

成为优秀班主任,不仅是班主任自身良好的愿望,更是班级学生美好的愿景。那么,如何在三尺讲台上书写一段属于班主任生涯的传奇,优秀班主任的标准又是什么呢?

夏丐尊认为,班主任广博的爱心就是流淌在班级之池中的水,时刻滋润着学生的心田。可见,“师爱”是教育的基础,是教育的本质,没有爱就没有教育。当然,班主任在爱的教育中要做到“爱而不宠,严而有格,严慈相济”,才会指给学生正确的方向,才会激发他们前行的信心,让学生不断地感受成功,从而不断地接纳自我,不断地挑战自我,走向成功。因此,教育不仅是一种责任,更是一种艺术。

班主任素质的核心是师德,而以身立教、敬业爱岗、勇担责任则是使一名优秀班主任得以持久发展的良好内驱力,能让他在未来的教育教学生涯中不断实现自我发展和超越。

“师爱无价、师德为本”,在此基础上,我们还应当具备阳光心态、良好个人素养和人格魅力。常怀感恩之心,提高自己的人生修养;用积极心态看待我们身边的人和事,心怀希望,激情工作;保持换位思考的心态,特别是要平等对待班级中的问题学生。

当然,在做好学生个别教育的同时,班主任还应当做好班集体

建设的整体规划,通过班级文化创设,家校联动形成合力,构建育人共同体,培养学生积极向上的情感和正确的价值观。

泰戈尔有诗曰:“这树的颤动之叶,触动着我的心,像一个婴儿的手指”。如果教育是这棵大树,那么教师和学生都是那颤动的叶,每一次颤动都是一次成长,甚至是重生。尽管成长的蜕变总伴随着苦痛,但我更醉心于化茧成蝶时收获提升的快意。

塞林格笔下的主人公单纯的愿望却道出了一个深刻的道理:所谓“十年树木,百年树人”,教育从来就不是一朝一夕的事情。我们的学生就是那群飞奔着的孩子,他们就那么跑着,进入到我们的视线,我们要做的就是给他们提醒,向他们传授对待真理的态度,激发他们对善良事物产生鼓舞和钦佩的情感。我希望自己就是那个“麦田里的守望者”,内心保持着这样一种永恒的美好和单纯,在这秋意渐浓的日子里,不知不觉中便也感到了温暖。

本书是编者通过整理日常教育管理工作中的一些所感所想所做而成的,主要从十个方面,来谈谈优秀班主任的工作准则,可供小学、中学阶段班主任阅读参阅。由于时间仓促,书中难免有些不足与错误,真诚希望专家、同行及读者批评指正,本人不胜感激,让我们一起共勉,为班主任事业添砖加瓦。

潘人发

2014年12月

目 录

第一章 师爱无价 师德为本

第一节 师爱无价力无穷	1
师爱无价	1
破茧成蝶	9
师爱可以创造奇迹	12
用爱浇灌学生的心灵	14
将师爱洒向每一位学生	16
第二节 一言一行显师德	19
把师德落实到一言一行中	19
用良好的师德形象感召学生	22
爱就是最好的教育	29

第二章 以身立教 为人师表

第一节 以身作则重身教	32
-------------------	----

工作要自动自发	32
用榜样引领学生	34
精心地在学生心灵上播种	35
桃李不言,下自成蹊	39
第二节 真才实干树威信	42
用温暖的爱浇灌每一朵花	42
用语言的魅力感染学生	44
用宽容的心包容学生	48
做一个有魅力的班主任	50

第三章 勇担责任 投身事业

第一节 教书育人满桃李	53
班主任是种称谓更是种责任	53
把班主任工作当作一种事业	56
第二节 甘为人梯终不悔	58
热心从教,甘为人梯	58
用心做好班主任工作	60

第四章 感情真挚 亲和有力

第一节 以情施教用真情	66
--------------------------	-----------

以情施教 以情育情	66
转化学生以情感为着力点	68
用爱心感化学生	70
做富有人情味的班主任	72
第二节 关爱学生能亲和	76
做到亲和又不失威严	76
情是师生交流的纽带	79

第五章 高尚品格 人格魅力

第一节 高尚品格铸师魂	81
高尚的品格会影响孩子的一生	81
拥有独特的人格魅力	83
倾注人文关怀展示班主任魅力	89
第二节 独特魅力有源头	94
魅力源于班主任管理有方	94
魅力源于班主任博学多才	97
魅力源于班主任师德高尚	101
魅力源于班主任爱满天下	103
魅力源于班主任语言幽默	107

第六章 广博学识 精湛技艺

第一节 广博学识有绝活	110
要有广博的学识	110
要有拿手绝活	113
第二节 精湛技艺真本事	115
把握好学生的心理健康教育	115
把握好后进生的转化工作	119
把握优秀生的思想动态	123
把握与学生谈话的技巧	125
把握好批评的艺术	129

第七章 良好心态 激情工作

第一节 工作心态要豁达	135
用平和的心态对待班主任工作	135
班主任的管理目标要定得高一些	142
第二节 完成工作有激情	146
做一个富有激情的班主任	146
用激情带动学生的学习热情	150

要把积极向上的一面带给学生	154
---------------------	-----

第八章 学生为本 班级和谐

第一节 班级管理要科学	158
增强学生的集体荣誉感	158
建立威信高的班委会	162
拥有独特的班级管理艺术	165
善于挖掘学生身上的闪光点	176
正确面对学生的错误或缺点	178
维护学生的自尊心	181
第二节 班级荣誉要维护	186
建立完善的班规	186
培养优良的班风和学风	191

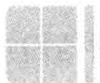
第九章 家校互动 合力育人

第一节 家校互动有渠道	194
设立班级博客	194
设立班级 QQ 群	199
第二节 合力育人有方法	203

家校互联的方式	203
班主任如何取得家长的信任	207
要站在家长或学生的角度看问题	214

第十章 与时俱进 开拓创新

第一节 孜孜不倦学习忙	218
班主任因终身学习而精彩	218
终身学习给班主任持久的动力	219
第二节 积极进取观念新	223
网络给了班主任无限的空间	223
新时代对班主任素养提出更高的要求	225



第一章 师爱无价 师德为本

第一节 师爱无价力无穷

师爱无价

如果说教育是一首诗,那么师爱就是这首诗中最美丽的诗句;如果说教育是一支歌,那么师爱就是这支歌里最动听的旋律。“爱”是教育的永恒主题,更是班主任工作永不停止的音符,是教师职业道德的基本要求。为了更深刻地理解师爱无价,我们先来看一个古希腊神话故事。

年轻的国王皮格马利翁精心雕刻了一尊象牙少女像。他对自己的作品非常欣赏和钟爱,每天都含情脉脉地凝视着她。日久天长,奇迹发生了,一尊无生命的雕像获得了生命,变成了一位亭亭玉立、婀娜多姿的少女。

人们借用这个神话,把这种现象叫作“皮格马利翁效应”,指人们基于对某种情境的知觉而形成的期望或预言,会使该情境产生适应这一期望或预言的效应。后来被用在教育心理学上,也称“期待效应”、“罗森塔尔效应”,比喻教师对学生的期待不同,对他们施加的方法不同,学生受到的影响也不一样。

这个故事虽然是一个神话,但却给身为班主任的我很大的启示:爱是教育学生的起点和基础,是打开学生心灵大门的一把金钥匙。班主任只有对学生献出爱心,才能赢得学生的尊重、信任和亲近,才能奠定良好的感情基础,营造良好的教育氛围。班主任对学生的爱主要体现在:

一、尊重的爱

尊重学生是爱学生的一种表现。首先要尊重学生的人格、个性和自尊心。教师与学生在道德人格和法律人格上完全是平等的,处在教育活动主导地位的教师应该承担主动尊重学生人格的义务。教师为了未来而教,学生为了未来而学,师生为了一个共同的目标,必须互相尊重。其次要尊重学生的创新精神,信任学生的潜在能力,为学生发挥自己的创造能力创造一个宽松的心理氛围。

高二时,班上新转入一男生,开学没几天,他就经常旷课。我从其原班主任处了解到,他在高一时,就开始出现了

上课不认真听讲,和老师顶嘴,偶尔还会旷课进网吧的现象,多次教育无效才动员其转班或退学。我打电话给孩子的家长询问情况,家长说他是应该每天都到学校上课的,但是已经对孩子失望了,没有什么办法教育他了。了解到这些情况后,我便约他谈话。

看着眼前这个有点桀骜不驯的学生,我没有直接质问他为什么旷课不来学校,而是待他在我身边坐下后,递给他一杯温水,关切地对他说,老师发现你近来气色不太好,是不是生病了。或许是温水在他手中产生了化学作用,他低着头轻声说自己没有生病。没有沉默、没有顶嘴,就是良好的开始。我接着问他,这些天经常不来学校上课,我能知道你去哪儿了吗?老师有些担心你。他说自己在家里,但双手却不停地在纸杯上摩挲着。“一名高中生撒谎,归因多是为了逃避”,我没有直接揭穿他。我接着用略带担忧的口吻问他,父母去上班了,谁给你做饭吃呢,还是你懂得照顾自己呢?听到这里,他终于抬起了头,看着我,说:老师,我就实话告诉你吧,我这几天都是在网吧里过的,不过我以后尽量会准时来学校的。老师,谢谢您的这杯水!

青春期孩子的心是敏感的,教师在进行说服教育时,应该有意识地创设“空白”,点到为止,留有余地,让他们自己去思考、反省,这样既不伤害学生的自尊心,还可以避免师生

之间产生对立情绪,有利于引导学生自觉改正错误。当然,我还是告诉他,以后万一因事不能来学校上课,要先跟老师通个气,办个请假手续,这样老师才知道你的去向,免得老师和父母为他担心。这一次的谈话,是结束,也是开始……

只要发自内心去爱护和尊重学生的人格、个性和自尊心,就会赢得学生的信任。班主任设身处地地考虑学生的年龄,体谅学生的言行,放低身段理解学生的心理,赏识他们,激励他们,尊重他们,关爱他们在成长轨迹中每个细节,就会让学生拥有自信,走向成功。

二、真挚的爱

在教育实践中,客观上受教育者是在同等程度地享受着教育,而主观上却不尽然,这也是造成学习出现上好、中、差三个等级的原因之一。在教育中常有这样的事例,好学生倍受教师宠爱,而对“后进生”则被漠然视之,甚至遭到讽刺挖苦、体罚或变相体罚,结果这些“后进生”心灰意冷,自暴自弃。教师应该用滚烫的心去温暖“后进生”,用真诚的爱激起他们上进的火花。我经常利用教学时间或者班会,让其他同学为“后进生”寻找闪光点,对他们微小的进步都投以鼓励的目光,给他们勇气和力量。多年来的班主任工作使我深刻地认识到,对学生的爱不是写在纸上,不是讲在嘴里,而是要用行动来体现。我把学生看成自己的子女,跟他们一起学习、生

活、游戏,他们违纪我耐心劝导,他们学习暂时落后我耐心辅导,总希望让他们在自己擅长的方面发挥出自己的水平;他们偶有自暴自弃,我使用爱呼唤他们的自信自强,让他们觉得始终生活、学习在一种真诚、团结、友爱的环境中,我希望能在这似水年华里陪着他们一同成长。下面这位班主任夏老师的做法值得我们学习。

小刚是班中较有个性的一名学生。每每在校园里遇见老师,他总会逃离。老师找他谈话聊天,他往往话到嘴边却又戛然而止。经过一段时间的观察,并和家长的多次接触,我了解到,原来小刚是单亲家庭,上小学时,他无意中听到了班主任和其他任课老师对其父母的抱怨和指责,其后,他把缺失父母关爱的责任,怪罪于老师,总认为老师看不起他,给了他很多的难堪和伤害。他把小学时期对老师的偏见带进了中学,包括地我。面对这样的孩子,我更多了份同情和爱怜。因为他不愿多说话,我就鼓励他用书信与老师交流;他学习进步了,我便在全班同学面前大力地表扬他;他犯错了,我细心地帮助他分析原因……十二月的第三天,是小刚的生日,我很想让他过一个充满温暖和关爱的幸福生日。为避免让小刚觉得因“特殊”而尴尬,我和班委一起商量全班共同为十二月过生日的四位同学庆祝生日。生日会当天,宣传委员让全体同学起立,围着过生日的四位同学连唱三遍生日