

暖意浓浓的钩编坐垫

日本 E&G CREATES 编著 盛莉译



中原出版传媒集团
大地传媒

河南科学技术出版社

作者的话

寒冬里在家也会感觉冰冷。

一起用毛线钩织各式各样的坐垫，让身心都暖暖的
吧。

本书共向您介绍了 33 款赏心悦目、质感舒适的圆形、
方形和花朵形状坐垫。

同种花形还可以采用不同颜色的线来编织。

完成一个，您一定会爱不释手的，快来感受下钩编
坐垫的魅力吧。



圆形、方形和花朵形状

暖意浓浓的钩编坐垫

日本 E&G CREATES 编著

盛莉译

河南科学技术出版社

· 郑州 ·

毛糸のかわいいざぶとん

Copyright © E&G CREATES 2013

Original Japanese edition published by E&G CREATES.CO.,LTD
Chinese simplified character translation rights arranged with E&G
CREATES.CO.,LTD

Through Shinwon Agency Beijing Office.

Chinese simplified character translation rights © 2015 by Henan
Science&Technology Press Co.,Ltd.

非经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。

著作权合同登记号：图字16—2014—154

图书在版编目(CIP)数据

暖意浓浓的钩编坐垫/日本E&G CREATES编著；盛莉译。—
郑州：河南科学技术出版社，2015.6

ISBN 978-7-5349-7680-3

I. ①暖… II. ①日… ②盛… III. ①钩针—编织—图集
IV. ①TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第094245号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：李 洁

责任编辑：孟凡晓

责任校对：耿宝文

责任印制：张艳芳

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：210 mm × 257 mm 印张：4 字数：100千字

版 次：2015年6月第1版 2015年6月第1次印刷

定 价：35.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

目 录

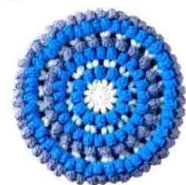
蓬松的圆形坐垫

A



p.8

B



p.8

C



p.9

圆形花朵坐垫

A



p.12

B



p.13

花样方形坐垫

A



p.16

B



p.17

C



p.17

三色堇花形坐垫

A



p.20、p.21

B



p.21

C



p.21

向日葵花形坐垫



p.24

大丽菊花形坐垫

A



p.25

B



p.25

作者的话

寒冬里在家也会感觉冰冷。

一起用毛线钩织各式各样的坐垫，让身心都暖暖的
吧。

本书共向您介绍了 33 款赏心悦目、质感舒适的圆形、
方形和花朵形状坐垫。

同种花形还可以采用不同颜色的线来编织。

完成一个，您一定会爱不释手的，快来感受下钩编
坐垫的魅力吧。



圆形、方形和花朵形状

暖意浓浓的钩编坐垫

日本 E&G CREATES 编著

盛莉译

河南科学技术出版社

· 郑州 ·

毛糸のかわいいざぶとん

Copyright © E&G CREATES 2013

Original Japanese edition published by E&G CREATES.CO.,LTD
Chinese simplified character translation rights arranged with E&G
CREATES.CO.,LTD

Through Shinwon Agency Beijing Office.

Chinese simplified character translation rights © 2015 by Henan
Science&Technology Press Co.,Ltd.

非经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。

著作权合同登记号：图字16—2014—154

图书在版编目(CIP)数据

暖意浓浓的钩编坐垫/日本E&G CREATES编著；盛莉译。—
郑州：河南科学技术出版社，2015.6

ISBN 978-7-5349-7680-3

I. ①暖… II. ①日… ②盛… III. ①钩针—编织—图集
IV. ①TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第094245号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：李 洁

责任编辑：孟凡晓

责任校对：耿宝文

责任印制：张艳芳

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：210 mm × 257 mm 印张：4 字数：100千字

版 次：2015年6月第1版 2015年6月第1次印刷

定 价：35.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

目 录

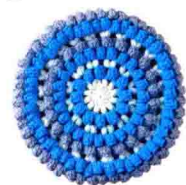
蓬松的圆形坐垫

A



p.8

B



p.8

C



p.9

圆形花朵坐垫

A



p.12

B



p.13

花样方形坐垫

A



p.16

B



p.17

C



p.17

三色堇花形坐垫

A



p.20、p.21

B



p.21

C



p.21

向日葵花形坐垫



p.24

大丽菊花形坐垫

A



p.25

B



p.25

鸢尾花样方形坐垫

A



p.28

B



p.29

玫瑰花花形坐垫

A



p.32

B



p.32

山茶花花形坐垫



p.33

雏菊花形坐垫

A



p.36

B



p.36

朱顶兰花形坐垫



p.37

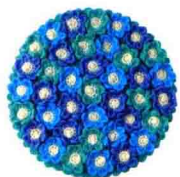
绣球花花形坐垫

A



p.40

B



p.41

苹果圆形坐垫

A



p.44

B



p.44

草莓方形坐垫



p.45

菱格花纹方形坐垫

A



p.48

B



p.49

雪花花样方形坐垫

A



p.52

B



p.52

雪花花样圆形坐垫

A



p.53

B



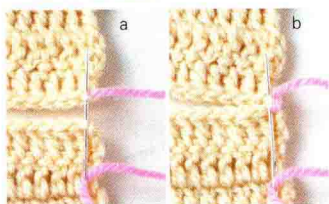
p.53

- p.4 基础教程
- p.4、p.57 要点详解
- p.56 材料指南
- p.60 钩针编织基础

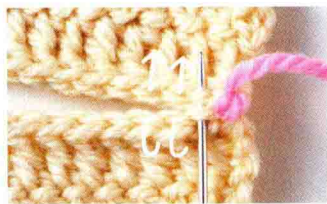
* 书中所呈现的线的颜色与所示色号可能存在色差。
 * 在要点详解的图片中, 为了让读者看得更加直观, 有时会特意更换线的粗细和颜色。
 * 有关本书的问题请咨询 E & G CREATES。
 电话 0422-55-5460 受理时间 13:00 ~ 17:00 (周末及节假日除外)
 电子信箱 eg@eandgcreates.com
 官网 <http://eandgcreates.com>

基础教程

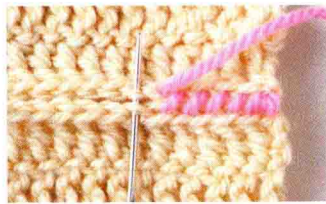
* 卷针缝连接 · 挑半针时



1 将织片正面朝上，2片织片如图对齐，在两织片边缘的头针内侧半针(1根线)入针(图a)。为避免编织起点和终点一侧的针目散开，要再次按照相同方法在同一针目入针再连接(图b)。

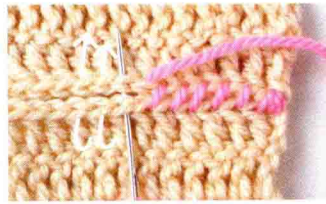


2 按照箭头所示方向，在相对的针目头针的内侧半针处入针，再逐步缝合。



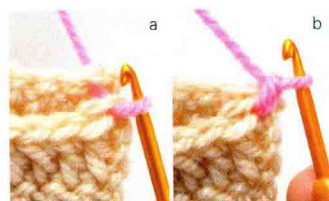
3 为使织片平整，每一针都要将线拉紧再继续缝合。图为已缝合几针的状态。

· 挑全针时



挑全针时，第1步的要领同挑半针的步骤1，再按照箭头所示方向将2片织片相对的头针的全针(2根线)一一挑起后再缝合拉紧。

* 短针连接



1 将2片织片正面对齐，在一端的针目入针，挂线后引出，再挂线(图a)，编织1针立起的锁针(图b)。在同一针目内再编织1针短针。



2 图为织完1针短针的状态。在相对的针目的头针处按照箭头所示方向入针。



3 在针上挂线，再引出线，再在针上挂线，如图，线自2个线圈一次性引拔出。

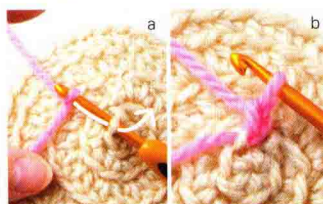


4 重复步骤2、3，逐针编织1针短针将其连接。

要点详解

圆形花朵坐垫 作品…p.12、p.13 编织方法…p.14

* 在基底的花片上编织花瓣的方法 ※ 本图以小基底为例。



1 在基底花片的第1行的内侧半针入针，在针上挂线后引出线(图a)，再次挂线，编织1针立起的锁针(图b)。



2 在同一半针内入针，编织1针短针。



3 编织3针锁针，按照箭头所示方向将下一针的内侧半针挑起后编织短针。



4 重复步骤3，继续编织第1行的花瓣。



5 因为第2行是用与第1行同色的线编织的，所以第1行编织完后，在第2行编织起点一针的内侧半针入针，挂线后按照箭头所示方向引出，再将第1行的线拉至第2行继续编织。第2行的花瓣编织方法同第1行。



6 因为第3行线要换色，因此要参照步骤1重新接线，同步骤1、2编织立起的锁针和短针。“编织2针锁针，在针上挂线，按照箭头所示方向在下一针内侧半针处入针，再编织长针”。



7 图为编织完长针的状态。接着编织2针锁针，按照箭头所示方向在下一针内侧半针处入针，编织1针短针。



8 图为编织完第3行1个花样的状态。重复步骤6“”内和步骤7继续编织第3行。第3行以后的编织方法同第3行。

向日葵花形坐垫 作品…p.24 编织方法…p.26

* 花瓣(边缘编织的第3行)的编织方法



1 第2行的9针锁针的线圈全部编织好后,在线圈上继续编织花瓣。首先在最后的线圈中央的针目(第1行的3针中最中间的1针)内入针,挂线后按照箭头所示方向引出,再挂线,接着编织1针立起的锁针和1针短针。



2 图为编织完1针立起的锁针和1针短针的状态。接着按照箭头所示方向将线圈成束挑起,再按照符号图继续编织花瓣。



3 在下一个线圈的中央针目(3针中最中间的1针)内编织1针短针。1片花瓣即完成。



4 接着编织4针锁针,再将织片翻至反面,在前一个线圈(现在所编织的花瓣的线圈)中央的针目(第1行的3针中最中间的1针)内编织1针短针。



5 将4针锁针渡线至花瓣反面。将织片翻回正面,第2片花瓣也同样按照步骤2,按照箭头所示方向将下一个线圈成束挑起再继续编织。



6 图为第2片花瓣编织完的状态。先编织完的花瓣要重叠在后编织完的花瓣上继续编织。重复步骤3~5继续编织花瓣(第2片以后,编织完4针锁针后,要在前一片花瓣的短针处引拔再继续编织花瓣)。



7 倒数第2片花瓣编织好后,在第1片花瓣的短针处引拔,接着参见步骤4、5编织最后的花瓣。



8 最后的1片花瓣编织好后,在第2片花瓣的短针处入针,挂线后按照箭头所示方向引拔出。最后的花瓣要重叠在第1片花瓣上编织。

鸢尾花样方形坐垫 作品…p.28、p.29 编织方法…p.30

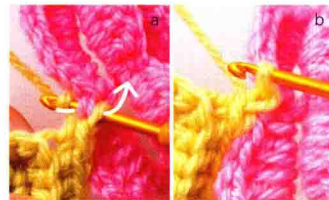
* 花片的连接方法



9 图为花瓣全部编织完的状态。



1 编织花朵,编织到连接叶子的内侧时,在花朵指定的短针的头针处按照箭头所示方向入针。



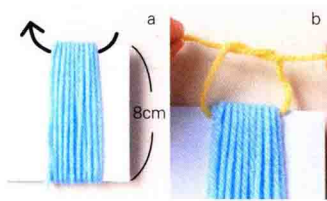
2 在针上挂线,按照箭头所示方向引出线(图a)。引拔后,花朵与叶子就连接起来了(图b)。



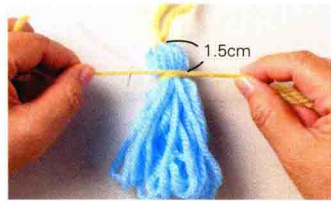
3 编织叶子剩下的针目,图为花朵与叶子相连的状态。其他花片的连接要领与此相同。编织到连接部分后,在连接处的头针处入针,编织引拔针相连接。

雪花花样方形坐垫 作品…p.52 编织方法…p.54

* 流苏的制作方法



1 在硬纸板上绕线20圈,按照图a箭头所示方向从环中穿过同色线并系紧(图b是为了展示得更清楚而采用了不同颜色的线进行说明)。



2 将线脱离硬纸板,在距顶部1.5cm处用同色线系住。



3 将系紧的线头穿针,再将针按照箭头所示穿入流苏中间。



4 用剪刀剪开线圈,将长度整理齐即可。

菱格花纹方形坐垫 作品…p.48、p.49 编织方法…p.50

* 长针的正拉针的花样编织的方法

• 长针的正拉针的右上交叉 (中间1针锁针)

• 长针的正拉针
2针与变化的
长针2针的左
上交叉



1 在针上挂线, 按照箭头所示方向从上上一行短针的尾针前侧入针, 再编织1针长针。



2 编织1针锁针, 在针上挂线, 按照箭头所示方向, 将步骤1所编织长针的前一短针的尾针挑起后再编织1针长针。



3 图为长针的正拉针的右上交叉 (中间1针锁针) 完成的状态。



1 在针上挂线, 按照箭头1所示方向将上上一行的长针的正拉针的尾针挑起后再编织长针。



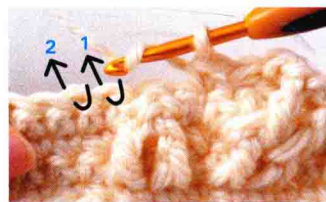
2 编织1针锁针, 按照步骤1中箭头2所示方向, 将上上一行的长针的正拉针的尾针挑起后再编织长针。图为编织完2针长针的正拉针的状态。继续编织1针锁针。



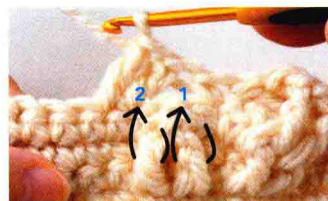
3 将标记1的●处前一行的短针的头针挑起后编织长针。同时, 从步骤1、2先编织好的长针的正拉针的后侧入针再挑针。接着在标记2的●处的针目上也编织长针。



4 图为长针的正拉针2针与变化的长针2针的左上交叉完成的状态。



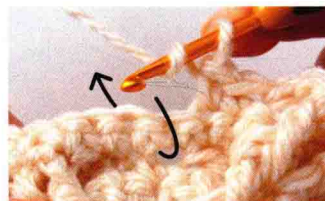
1 在前一行针目的前3针短针的头针内, 按照箭头1所示方向入针再编织长针。接着在下一针目的头针内按照箭头2所示方向入针, 再编织长针。



2 编织1针锁针, 将上上一行长针的正拉针的尾针按照箭头1所示方向挑起后再编织长针。接着编织1针锁针, 同样将相邻的长针的正拉针的尾针按照箭头2所示方向挑起后, 再编织长针。



3 图为长针的正拉针2针与变化的长针2针的右上交叉完成的状态。



1 在针上挂线, 在上上一行的短针内按照箭头所示方向入针, 编织4针长针。



2 图为在同一针目内编织完4针长针的状态。



3 第4针长针编织好后, 将线暂时脱针, 在第1针长针的头针内入针。



4 将针插入刚才脱针的线圈内, 按照箭头所示方向直接引拔出线圈。

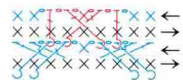


5 编织1针锁针, 拉紧线。

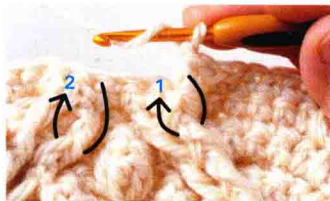


6 图为长针4针的爆米花针完成的状态。

· 长针的正拉针的花样编织



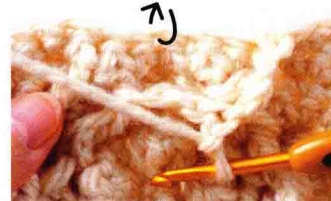
7 图为长针4针的爆米花针编织完4个的状态。



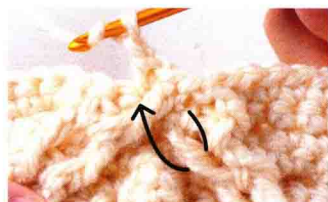
1 从上上行的长针的正拉针的尾针处按照箭头1所示方向入针，编织长针(图为完成的状态)。接着编织1针锁针，在针上挂线，从上上行的长针的正拉针的尾针处按照箭头2所示方向入针，编织长针。



2 图为第2针长针的正拉针完成的状态。



3 编织1针锁针，从前一行的短针的头针处按照箭头所示方向入针，再编织短针。



4 编织1针锁针，在针上挂线，从上上行的长针的正拉针的尾针处按照箭头所示方向入针，再编织长针。



5 编织1针锁针，在针上挂线，从上上行的长针的正拉针的尾针处按照箭头所示方向入针，再编织长针。



6 长针的正拉针编织好后，花样编织即可完成。



7 图为1个花样完成的状态。

雪花花样圆形坐垫 作品...p.53 编织方法...p.55

* 短针的条纹针的织入花样的编织方法



1 编织第4行的第1针，在织入配色线前的1针未完成的短针(请参见p.61)编织完后，按照箭头所示方向将配色线引出。



2 图为编织线换成配色线的状态。换编织线编织时，在织入前一针的最后换线。接下来用配色线按照箭头所示方向从前一行针目的外侧半针入针。



3 为了将底色线与配色线开始编织时的线头包裹进去，在针上挂线后引出。再次在针上挂线后，再按照箭头所示方向引出。



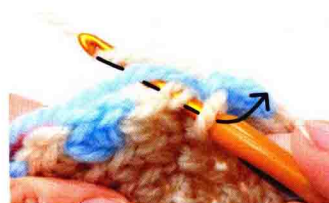
4 图为用配色线编织完1针短针的条纹针的状态。要用配色线编织第2针，在同一半针内按照箭头所示方向入针。



5 配色线的换线方法也与步骤1相同，最后用底色线引拔后换线。再还原成底色线时，也要在未完成的短针的最后换线后再引拔出。



6 图为编织线换成底色线的状态。按照相同要领，将编织线交叉换成配色线与底色线后继续编织。



7 第4行编织终点的引拔要先将前一针所编织的线换成底色线后，在最开始的短针内入针，将底色线挂在针上再按照箭头所示方向引拔。



8 图为引拔后，第4行编织完的状态。第5段开始编织的线已经换成底色线。



蓬松的圆形坐垫

用爆米花针编织而成的肉乎乎的圆形织片，自由搭配不同颜色的线，可以营造出完全不同的感觉哦。

同样的坐垫用本白色单色线编织，又给人
一种纯净、自然的简约之感。

C



蓬松的圆形坐垫 作品...A、B/p.8 C/p.9

※ 所需材料

A 线 藤久 VISTER COLORFUL MATE /71(藏青色)···165g、62(红色)···40g、68(灰色)···20g

B 线 藤久 VISTER COLORFUL MATE /68(灰色)···145g、58(淡蓝色)···70g、52(本白色)···35g

C 线 藤久 VISTER COLORFUL MATE /52(本白色)···225g

钩针 7/0 号针

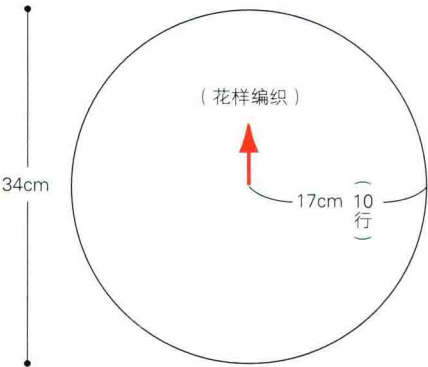
完成尺寸 直径 34cm

※ 编织方法 A、B、C 通用

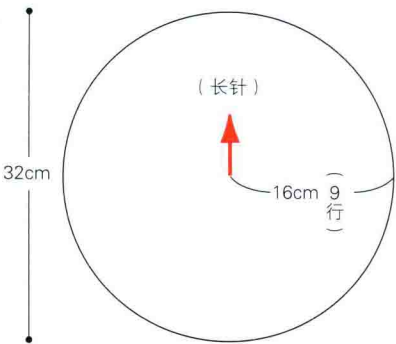
- 1 用线头环形起针，分别编织前、后片主体部分。
- 2 将前、后片主体部分正面朝外叠合，用后片主体部分颜色的线，将最后一行(后片长针的针目与前片短针的针目)以挑全针的卷针缝连接(请参见 p.4)。

※ A、B、C 通用

主体部分·前片



主体部分·后片



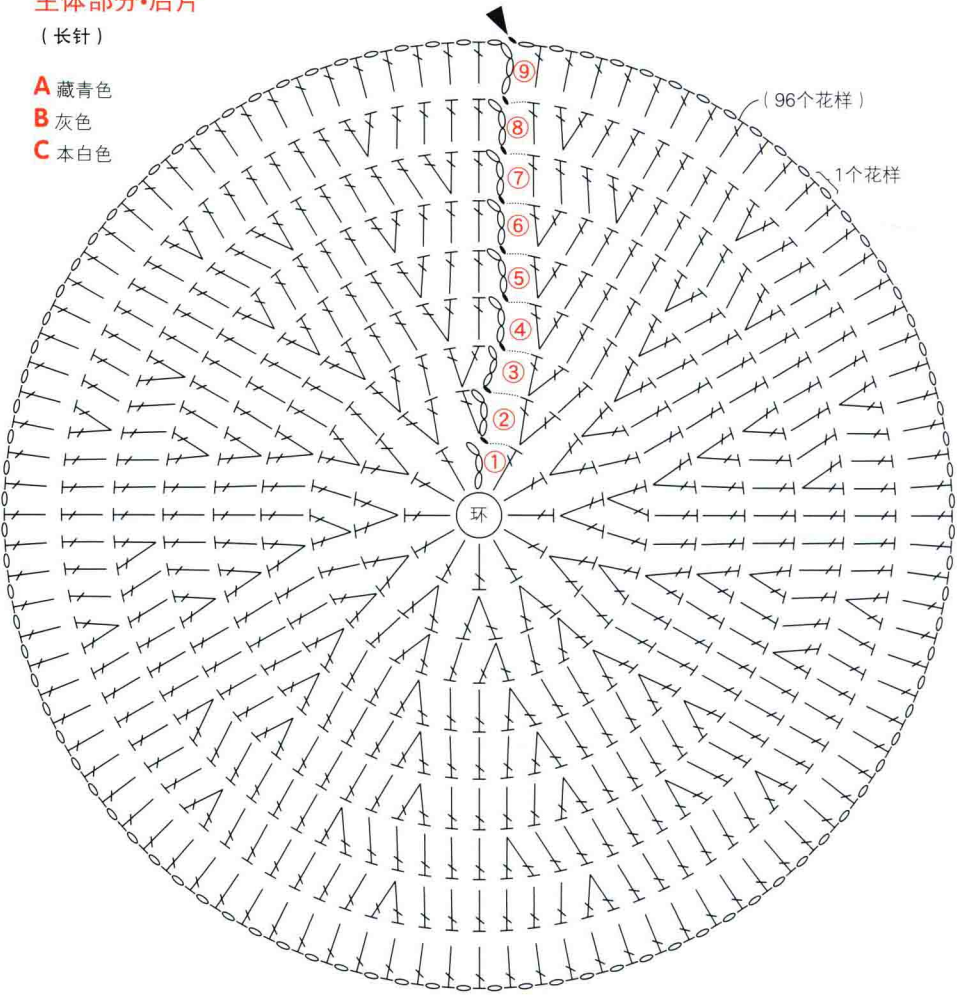
主体部分·后片

(长针)

A 藏青色

B 灰色

C 本白色



主体部分·后片加针

行数	针数	加针数
9行	96个花样	每行 加针12针
8行	96针	
7行	84针	
6行	72针	
5行	60针	
4行	48针	
3行	36针	
2行	24针	
1行	12针	

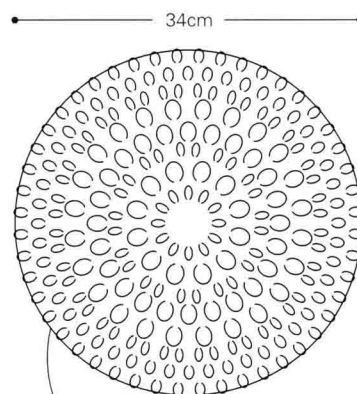
32cm

主体部分·前片配色表

行数	A	B
10行	藏青色	灰色
9行		淡蓝色
8行		
7行	灰色	本白色
6行	红色	灰色
5行		淡蓝色
4行	灰色	本白色
3行	藏青色	淡蓝色
2行		本白色
1行		

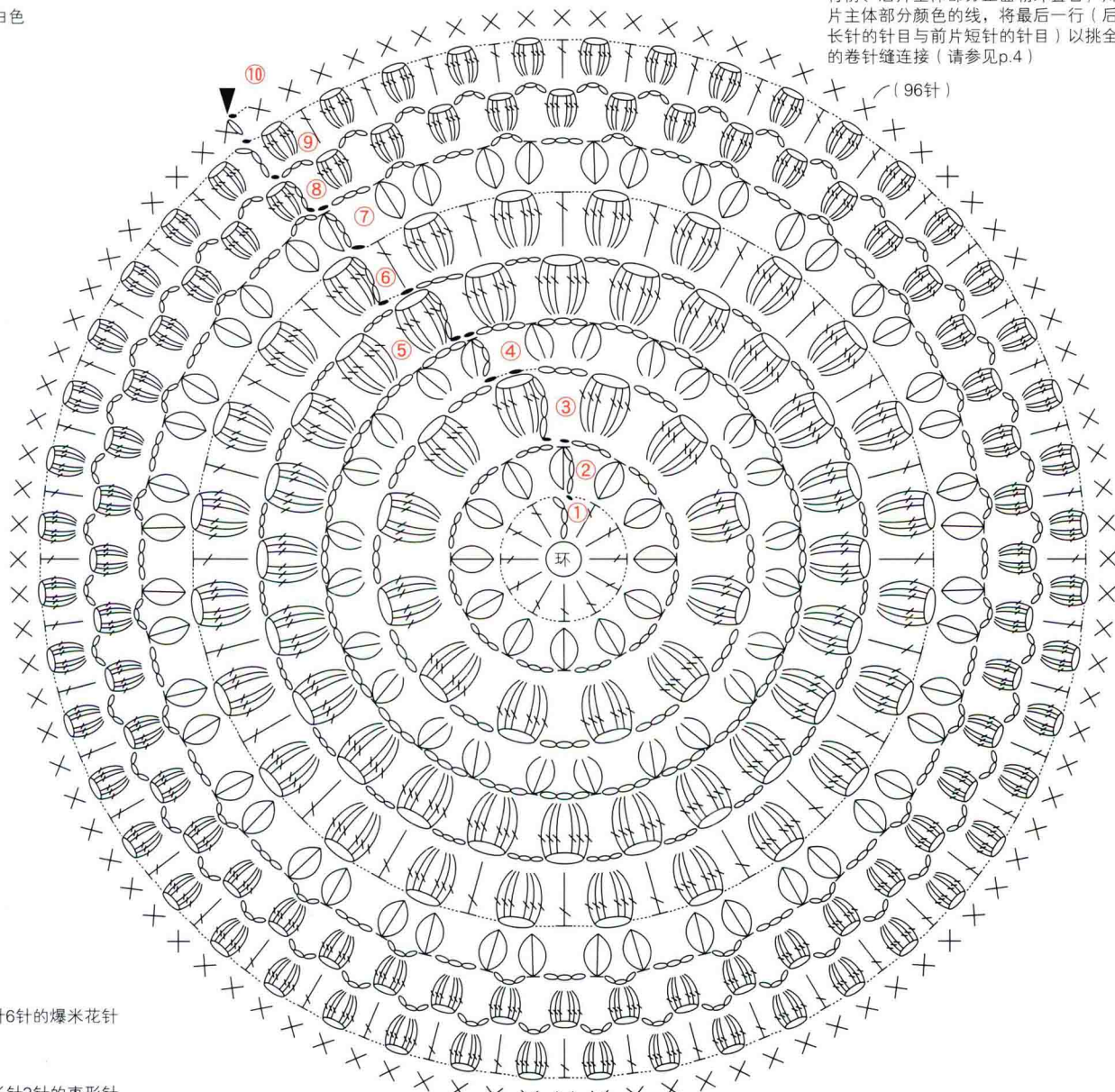
※ C为本白色

整理方法



主体部分·前片
(花样编织)

将前、后片主体部分正面朝外叠合,用后片主体部分颜色的线,将最后一行(后片长针的针目与前片短针的针目)以挑全针的卷针缝连接(请参见p.4)



= 长针6针的爆米花针



= 中长针3针的枣形针

34cm

圆形花朵坐垫

仿佛小花围绕着大花朵竞相开放般的圆形坐垫。华丽而具立体感的花瓣真的好美！

A



花瓣采用同色系的渐变色线编织而成。

您也可以采用与您的房间基调相搭配的渐变色线来试试看哦。



圆形花朵坐垫

作品...A/p.12 B/p.13 要点详解...p.4

* 所需材料

A 线 HAMANAKA HAMANAKABONY/464 (胭脂红色) ...110g、474(粉色) ...75g、450(深红色) ...15g

B 线 HAMANAKA HAMANAKABONY/434 (橙色) ...110g、433(浅橙色) ...75g、414(深橙色) ...15g

钩针 7.5/0 号针

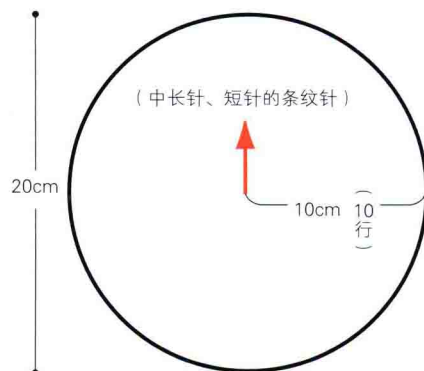
完成尺寸 直径 38cm

* 编织方法 A、B 通用

- 1 用线头环形起针，分别编织大、小基底。
- 2 将基底的条纹针所剩的内侧的半针挑起，将花瓣编织在基底上(请参见 p.4)。
- 3 参见整理方法，将相邻的基底以挑全针的卷针缝连接(请参见 p.4)。花瓣倒至内侧使其挺立，更具立体感。

大基底

A 胭脂红色 1片
B 橙色 1片



小基底

A ④ = 胭脂红色 ⑤ = 粉色 各5片

B ④ = 橙色 ⑤ = 浅橙色 各5片

基底 大、小花片配置图

