

淑女文学馆

冒险励志系列013

个志趣
Mini Miss 出品

池小凡◎著

萌侦探 纪事IV

(大结局)

吉林摄影出版社



池小凡◎著

萌侦探 纪事 IV

(大结局)

吉林摄影出版社

· 长春 ·

图书在版编目(CIP)数据

萌侦探纪事. 4 / 池小凡著. -- 长春: 吉林摄影出版社, 2015.7

(意林·小小姐·冒险励志系列)

ISBN 978-7-5498-2351-2

I. ①萌… II. ①池… III. ①侦探小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第150914号

萌侦探纪事 IV (大结局)

Meng Zhentan Jishi IV (Dajieju)

著 者	池小凡
出 版 人	孙洪军
顾 问	杜 务
总 策 划	阿 朱
执行策划	Fairy
责任编辑	朱蕙楠
特约编辑	周 磊
图书统筹	欧阳夏飞
绘 图	一卡漫工作室
书籍装帧	胡静梅
美术编辑	夏盈盈
开 本	700mm×1000mm 1/16
字 数	210千字
印 张	12.25
版 次	2015年7月第1版
印 次	2015年7月第1次印刷

出 版	吉林摄影出版社
发 行	吉林摄影出版社
地 址	长春市泰来街1825号 邮编: 130062
电 话	总编办: 0431-86012616 发行科: 0431-86012602
网 址	www.jlscbs.net
经 销	全国各地新华书店
印 刷	北京市兆成印刷有限责任公司

书 号 ISBN 978-7-5498-2351-2

定价: 19.90元

版权所有 侵权必究

如发现印装质量问题, 请与印务部联系退换, 电话: 010-51908584

打造中国女生文学第一品牌

文◎《意林·小小姐》书系总策划 阿朱

2010年1月，意林传媒专门为女孩量身定做的读物《意林·小小姐》诞生了。创办之初，《意林·小小姐》旗帜鲜明地打出口号——“中国第一本小淑女文学生活志”，“淑女”取意为“内心美好、品质优秀的女孩”，明确为中国8岁~18岁的优质女孩服务，以“帮助女孩在快乐阅读中提高文学修养和综合素质”为宗旨，坚持“纯正、阳光、向上”的风格导向，内容着眼于“青春、梦想、成长、励志”，以期打造全新的、真正适合女孩阅读的健康课外读物。

凭借这样的精准定位和独特理念，《意林·小小姐》上市后，很快赢得女孩们的喜爱，在校园中引起巨大反响，女孩们表示：“终于有女生的专门读物了！超级好看！”家长和老师也纷纷给出“孩子看后成长了很多”“孩子的作文水平明显提高了”之类的积极反馈。2011年6月，在读者的热烈要求下，《意林·小小姐》在坚持宗旨、质量不变的前提下，出版频率加快，由原来的每月一期增加为每月两期；同年10月，《意林·小小姐》月发行量突破50万册，潜在读者超过80万人，其作为优质女孩首选课外读物的地位逐渐形成，而迅猛增长的销售业绩也引来业界极大关注，开始得到一些同行的模仿和追随，市面上类似风格的女孩读物相继出现（当然，最后能经得住市场检验的很少）。

2010年7月，《意林·小小姐》开始涉足图书出版领域，编辑部陆续推出《蔷薇少女馆（I~IV）》、《迷藏（I~II）》、《悠莉宠物店（I~IV）》、《七寻记（I~III）》、“少女果味杂志书”、“最佳少女文学读本”等数十种图书，这些书在全国中、小学校园中广泛流传，传阅率超过50万人/册，再版率达到100%，无数小读者为之痴迷、陶醉，“《意林·小小姐》出品的图书本本畅销”这一观点也成为众多书店、经销商的共识。“《意林·小小姐》现象”逐渐成为一种社会现象，为各方所津津乐道。

2012年，创办满两周年的《意林·小小姐》步入加速发展轨道，编辑部创造性地提出“女生文学”概念，并将之上升到与儿童文学、青春文学并列的重要文学形态，《意林·小小姐》专注于为成长中的女孩服务的想法也更加清晰，编辑部计划在未来几年内，以每年出版几十种新书的速度，采用短篇文集、长篇小说、原创漫画、故事绘本等多种类型齐头并进的形式，为女孩们提供一批有规模、有质量、有品位的精品读物，打造中国女生文学第一品牌。

在2012年7月之后出版（或修订）的所有《意林·小小姐》系列新书中，我们都会特别放置这篇名为《打造中国女生文学第一品牌》的文章，来阐述我们对于建设中国女生文学以及推动女生健康阅读的崭新理念与思考。

★女生一定要选择适合自己的女生文学读物

首先，什么是女生文学？

《意林·小小姐》所定义的女生文学是指专门为女孩（特指8岁~18岁女孩）创作并适合女孩阅读的、符合女孩心理特点和审美要求、有利于女孩身心健康发展的各种文学作品。简单来说就是所有适合女孩阅读的健康课外读物。

目前，国内未成年人的文学阅读笼统地分为儿童文学、青春文学等大类，市场上很难找到专门针对女孩创作的有规模、系统化的读物。事实上，女孩和男孩的大脑结构不同，思维方式、理解能力、审美要求不同，在阅读上也要区分性别，选择不同的读物。

《意林·小小姐》系列读物立足于女孩性别特点，专门为女孩量身打造，是专属于女孩们自己的读物，合乎年纪，合乎趣味，外观时尚、唯美、优雅，内容纯正、阳光、向上，是真正适合女孩阅读的健康课外读物，带给女孩全新的阅读体验。

★女生通过阅读女生文学读物提升写作能力，获取成长养分

8岁~18岁正是快速吸收养分、奠定阅读基础的黄金年龄，对于女孩一生的成长至关重要。《意林·小小姐》提倡女生文学要打破市场常规，“从低幼儿童文学及少女言情中解放出来”，以深浅适度、风格纯正、健康向上、可读性与文学性兼具的内容，帮助女孩在快乐阅读中提高阅读理解能力、作文写作能力，汲取成长经验、成长智慧，全面提升素质。

在故事类型上，《意林·小小姐》系列读物既有贴近女孩生活和心灵的校园故事、成长故事、亲情友情故事等，又有极富想象力的冒险故事、幻想故事等，每篇文章的选取都将标准锁定为“题材新颖、内容阳光、主题积极向上、文风优雅纯正”，并坚持拒绝浅薄幼稚、庸俗无聊、花哨言情等无内涵的文章。女孩们在健康文学的长期熏陶下，语感增强了，素材丰富了，思维开阔了，自然能做到心中有故事、下笔有话说，不再为作文犯愁；同时，这些文章里蕴涵的温暖励志内核，诸如阳光、善良、真诚、包容、坚强、勇敢、善解人意、独立有主见等精神，都能激发女孩正面心态的能量，帮助她们成长为内心强大的女孩，为将来的人生打底。

★女生文学读物要品质化、品牌化、系统化

《意林·小小姐》创办的时间不长，但读者的忠诚度、信赖度和美誉度在国内首屈一指，已经形成明显的品牌优势，它集“好看”“清新”“唯美”“阳光”“优雅”“品位”等各种美好感觉于一身，始终以女孩的阅读感受为根本，全心全意为女孩服务，专心致志打造一流读物、精品读物。

读者的认可和喜爱，得益于《意林·小小姐》对文稿质量近乎苛刻的严格把关。为《意林·小小姐》供稿的作者，既有实力派中青年儿童文学作家，又有青春新锐派

文学作者，编辑部每月收到近千封来稿，经过反复筛选、修改，优中选优，最终确定30篇左右刊出；对于长篇图书出版，编辑部始终坚持“用心、专业、永续经营”的理念，不追求过度商业化、批量化生产，每一本书稿都精雕细琢、反复打磨，已出版的每一本图书几乎都成为业内畅销书经典，而《意林·小小姐》所倡导的女生文学概念及标准也成为业内标杆，引来众多同行追随。

除此之外，编辑部与一大批有潜力的青年作者建立了长期的独家合作关系，这些作者通过《意林·小小姐》、网络、电话、读者见面会等各种渠道，常年坚持在第一线与读者互动，倾听读者心声，保持创作活力源源不断。目前《意林·小小姐》独家签约作者的队伍仍在不断壮大，我们希望用几年甚至十几年的时间，形成有较大社会影响力的专业化女生文学创作基地。

为避免女孩因为阅读口味单一而造成阅读面、知识面过于狭窄，《意林·小小姐》除了做好文学类图书外，也努力开发适合女孩阅读的其他类别读物，比如励志、科普、时尚、生活类选题，同时力求经营品种以及传播途径上的多样化，依托原创精品内容，开发数字化传播、动漫、影视、动画、游戏、周边产品、女生网络社区等，做好精品故事的深度经营，构筑全产业链发展模式。在销售渠道上，除传统的零售、邮局、校网等，我们逐渐在各地设立女生文学专柜和品牌专卖店，力争让读者随手可取，购买方便。

★为女孩营造愉快的阅读体验

《意林·小小姐》系列读物无论在内容还是包装上都具有较高的辨识度，为了方便读者寻找，我们对2012年7月之后出版（或修订）的新书做了统一规划：

○认准独家标志

《意林·小小姐》出品的所有图书，在腰封和封底上都有“意林传媒集团”“Mini Miss出品·女生文学”的独家标志（图1）；在书脊上，除了“意林”以及“Mini Miss”字体Logo外，每本书还特别放置了“封面女孩”形象（图2），便于读者辨认和收藏；在前、后勒口上，每本书都有“纯正、阳光、向上，中国女生文学第一品牌”的字样（图3）。



图1

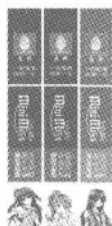


图2

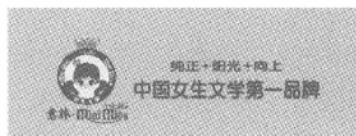


图3

○识别编号

《意林·小小姐》出品的所有图书都将逐渐归于“淑女文学馆”“淑女漫绘馆”“淑女励志馆”“淑女风尚馆”“淑女生活馆”等特色馆（新馆不断添加中），每本书都有属于自己的编号，比如：



代表这本书所属类别是淑女文学类，编号为冒险励志系列004，即此系列的第四本书，在这本书之前，自然已经出版了001、002、003，后面也会有005、006、007……陆续上市；图书封底的总编号则代表了这本书在《意林·小小姐》所有出品图书中的总排序。

○女孩特色包装

每本图书都会配备一张淡雅的紫色或粉色前衬页，上面印有“意林”及“Mini Miss”字体Logo；在小说类单色印刷的图书中，会加有4页铜版纸彩色插图页，第一页的“淑女宣言”（图4）代表了《意林·小小姐》所提倡的优质女孩精神，第四页则标明了本书所属的系列及编号（图5）。



图4

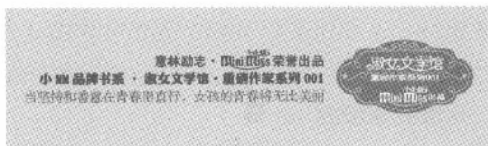


圖5

我们目前所使用的字体、字号以及行距，是在经过大量调查研究和多次测试后确定的，适合成长中的女孩阅读，每一页的内容既充实，又不至于给读者造成阅读疲劳。

所有的一切都是为了给成长中的女孩提供价值导向健康、养分丰富、品质优良的课外读物，营造愉快的阅读体验，我们希望以传媒人“有爱有担当”的社会责任感和“一生只做一件事”的专注精神，不遗余力地建设女生文学，推动女生阅读向前发展，全力打造中国女生文学第一品牌！

目 录

contents



第一章

演唱会风波

001

第二章

奢侈旅程

033

第三章

幻觉

067

第四章

遗失的记忆

091

第五章

方子言的复仇

133

第六章

请你记得我

163

后 记

离别只为更好的相逢

180

1

第一章

演唱会风波



想到这里，夏林菲觉得心中一亮，思绪迅速冷静了下来，刚才还想不明白的问题竟豁然开朗，好像有一扇紧闭的门突然打开，连同一些被忽略的细节也一一浮现在脑海中。真相的碎片纷纷涌现，这种感觉让她心跳加速，变得兴奋起来。



暑假的第二个月，某日正午，天空湛蓝，万里无云，街道上每一寸空气都火辣辣的。阳光毫不留情地炙烤在脸上，偶尔吹过的一丝风也夹着扑面而来的热气，让呼吸都显得黏黏的，才在阳光下站了一会儿，汗水就迅速渗了出来。

然而即便如此，市体育馆的广场前仍排着长队，队伍在门口绕了几圈，又延伸到外面的街道上。没有遮阳的地方，大部分人都被晒得眼花，热情却一丁点儿也没有消减，大家兴致勃勃地排队、拍照、抢购周边商品，手里还拿着海报、纸板、横幅，似乎情绪一点儿也不受高温的影响。

在入口处的一张巨型海报下，无数人正举起手机、相机，“咔嚓咔嚓”拍摄着。

海报上的少女正是被誉为世纪最美的歌声的拥有者——璐卡，作为当前最红的少女歌手，她去年也曾来这座城市开过演唱会，并引起了巨大轰动，而如今的她人气又攀新高，现场气氛自然也加倍狂热。

“她真是越来越受欢迎了……”

夏林菲刚到现场就被这个气势给震住，要知道，这可不是璐卡的个人演唱会，她今天只不过唱三首歌罢了，然而现场被她一个人的歌迷给挤爆，不知其他歌手情何以堪。

站在汹涌的人群里，夏林菲略显娇小的个子几乎要被淹没，得踮起脚才能望到远处。她一双眼睛黑白分明，皮肤白皙，身形纤细，长长的直发垂到腰间，模样看似乖巧，眼神却有种说不出的灵动，充满了清新的活力。

“你说呢？”身旁的人好半晌没吭声，夏林菲转过身去，用手肘碰了碰他。

“哦。”少年漫不经心地应了一声。

“呃……海音你没睡醒吗？好不容易有机会来看演唱会，情绪也稍微高涨一点儿嘛！好吧……虽然是我硬拖你来的，不过这是璐卡的演唱会啊，你就不能稍微期待一点儿吗？”



名叫莫海音的少年有出色的容貌，在人群中极显眼，他发丝漆黑而纤细，浓墨一般仿佛可以吞没光线，一双同样深邃的眼睛平静地目视一切，唇边总似有一点儿极淡的笑意，让人感觉如沐春风。

“你很期待吗？”

“当然了，你知道这次的票到底有多难抢吗？”夏林菲说，“开售之前好多人提前几天排队，网上有多少人哭着喊着都抢不到票，票价被炒得翻了好几倍。还好这场演唱会是小松家主办的，我们才有了这个蹭票的机会……你可要好好感谢我。”

“你喜欢她的歌吗？”莫海音问。

“当然喜欢啊。”夏林菲觉得他的问题很奇怪，不喜欢还会大热天的从空调房中跑过来吗？

但她并非赶潮流跟风，夏林菲平时其实不太关心明星，是因为曾真正被璐卡的歌声打动过，才喜欢上她的歌。

去年璐卡来这座城市举办了一次非正式演唱会，那天的演唱会被卷进了一场阴谋，当时夏林菲在台底下第一次聆听璐卡的歌声，并深深为之感动。

可惜上次情况紧急，根本没机会好好听，这次当然不能错过。

挤开人群，好容易才绕到体育馆背后的入口，远远地，小松向她招手：

“林菲，你终于来啦，快点儿！”

见她一脸焦急的表情，夏林菲有些奇怪：“怎么了？”

小松是同班同学，出身于这座城市最富有的名门之一，由于身体柔弱多病，来学校的时间很少，大多在家里休养，但个性直爽干脆又极富正义感，和夏林菲一直关系不错。

“哎，我等了你好久，可急死我了！”小松一把拉住她，一急起来说话都不顺畅了，“演唱会出事了！我跟你说……咳咳咳！”

“你慢慢说……”夏林菲发现路过的工作人员也脸色凝重，顿时有了不好的预感。

该不会又是演唱会舞台底下被放了炸弹什么的吧？

“是璐卡出事了，她失踪了！”小松压低声音说道。

“啊？”

“我们的车子中午就去酒店接她，结果人不在，一问才知道她昨天下飞机后根本就没去酒店！手机打不通，助理也联系不上，当初说好下午两点就来准备的，却到现在还不见踪影！我们在后台的贵宾休息室发现一封威胁信，不知道是谁送来的，上面写着——璐卡被他绑架了！”

“绑架？怎么会这样？”

“是啊，真该死！都快开场了，这个关头出事，要我们怎么办呢？外面那么多歌迷，怎么跟他们交代？”小松气得咬牙切齿，呼吸急促，“是谁这么大胆子，我要把这个浑蛋找出来！”她狠狠地捶墙，结果用力过猛，险些把自己弱小的身板给震飞。

“你冷静点儿啦，带我去休息室看看。”夏林菲连忙劝解，为了让小松放心，她露出微笑，“放心吧，只要找到绑匪，就会知道璐卡的下落！”

小松带夏林菲和莫海音进去，自己去找负责人，而夏林菲则和莫海音一起来到休息室。那原本是特地为璐卡准备的，威胁信也是在这个地方被发现的。

刚打开门，夏林菲就不由得赞叹了一声，这间休息室布置得太漂亮了。璐卡喜欢白蔷薇，休息室里就特地用这种花做了装饰，连地毯都配了纯白色的，天花板上是华丽的吊扇灯，灯下是天鹅绒的沙发，触感柔软无比，她一坐下就不想起来了。

“不愧是大明星的待遇。”

尽管屋内相当闷热，但怎么说夏林菲如今也算半专业的侦探，所以并没有擅自去开空调。威胁信出现在这个房间，说明绑架犯很有可能进来过，那么现场东西的摆放，以及残留的气味，都有可能是线索，不能随便破坏。

夏林菲的爸爸夏海辰是成名已久的大侦探，在这个年代，侦探这种行业在众人眼中或许是非常神秘的，但夏海辰对她而言不过是个爱偷懒、成天不知道在忙啥的普通大叔，由于他经常不在家，几年前开始就将一些简单的委托丢给夏林菲处理。



而天生就体能超越普通人的夏林菲，和与夏林菲一起长大、拥有惊人记忆力的罗洛，也因此成了一对合作完美的搭档。

休息室内有两张璐卡的海报，是为这次演唱会特别制作的，画面正中有一个穿着深蓝色礼服裙的美丽少女，她红唇艳丽，目光冷厉，整个身体似乎深入深深的海底，只有一束光亮透出来，那股清凉的色彩也给这热得要死的夏天带来一丝凉爽气息。

传说中人鱼的歌声美妙无比，在茫茫大海上，总有无数人被那动人的歌喉吸引，从此迷失方向。

没听过的人根本无法想象那是多么打动人心美妙声音。

“基因改造出来的而已。”

可是，莫海音曾这样冷淡地评论过璐卡的歌声。

夏林菲将休息室打量了一番，没多久小松就召集来了工作人员以及负责人，手里还拿着一个普通的白色信封。

“这就是威胁信，半个小时前在休息室的桌子上发现的，现在璐卡跟她助理的电话都打不通，能问的地方都问过了，谁也不知道她在什么地方，机场倒是有人目击到她昨天上午出现过，可离开机场之后就完全失去了消息……”

小松说着，夏林菲接过她手中的信封，从中抽出一张白色的纸，字是打印上去的，内容也相当简单粗暴：璐卡现在在我手上，想要她平安无事，在下午五点之前准备好三百万。不许报警。

果然是绑架……

璐卡是当前最红的歌手，在世界各地有无数疯狂歌迷，她被绑架这件事绝对可以称得上轰动一时的头条新闻，消息一旦外泄，将会掀起难以想象的巨大风波。

夏林菲脑子顿时有些乱，很为璐卡担心，沉默片刻后，她让自己尽量冷静，将信重新看了几遍，慢慢发现了一些疑点。

比如绑匪为什么不是通过电话，而是用送信的方式来通知赎金要求呢？要知道送信可比打电话危险多了。

还有这个信封……她放在鼻尖轻轻闻了闻，瞬间想到了什么，转头看向小松：“所有人都到齐了吗？”

“是的……”小松有些气喘吁吁，“都在这儿！”

大热天在闷热又不透气的地方走来走去，小松已是一副马上要中暑晕过去的样子，吓得夏林菲赶紧让人带她去休息。



小松离开前进行了清场，只剩下和璐卡有关的工作人员留在这间休息室，便于他们接受调查的同时也防止有人心虚开溜。

不过这些人显然对夏林菲这样一位“侦探”不以为然，她不过是学生模样的小女生，根本没人会相信她能解决问题，只是因为大小姐在，不好意思将心中的不屑表现得太明显。

夏林菲继续观察着这个宽敞的休息室——沙发，化妆镜台，衣架上挂着准备好的礼服，还有一张桌子，放着两瓶没开的红酒，是璐卡出生那年产的，据说是给她准备的礼物。

除此以外，就是些小物件了，比如咖啡壶，空气加湿器，还有一大把花束，以及天花板上的华丽吊扇灯。

而为了加强私密性，休息室内并没有设窗户，只有一个空调通风口。

看来看去，她再一次确认了自己的想法，绑匪是来过休息室的，因为除了一道门，再没有任何办法将信带进来。

想到这里，她下意识向莫海音看去，打算和他商量一下，没想到他竟然很舒服地坐在沙发上，享受着工作人员小心翼翼送来的加冰可乐。

“等等，怎么没有我的份儿？”

这么热的天，室内又挤了很多，夏林菲站着直冒汗，喉咙也跟着冒烟，为什么工作人员送饮料就完全忽略了她啊，不是一起来的吗？

难道这些人都是外貌协会的吗，为什么这样差别对待，对她就各种鄙视不信任，对莫海音就那么好态度，长得好就有特权吗？

看她一脸愤愤不平，莫海音微微笑了笑，又加了些冰块，将杯子递给她：

“给你解解渴，快点儿去找出绑匪吧。”

“我会的。”将冰可乐喝掉，一股凉意顿时从喉咙蔓延到大脑，夏林菲觉得自己有必要好好表现一番，以免继续被人看扁，她看向那些工作人员，略加思索之后开口问，“我想知道是谁最先发现这封信的。”



“是我们。”一个叫小李的男子回答，模样有些拘谨，年纪不大，却是这次演唱会的策划人，“大概四十分钟前，璐卡小姐迟到好几个小时了，毫无音讯，我们就抱着试一试的心思直接来休息室看一看，没想到打开门就发现了这封信……”

“你还记不记得当时它放在什么地方？”

“记得，就在桌子……在那两瓶红酒的后面。”小李回答道，他身边的几个人也纷纷点头，证明他说的没错。

夏林菲听了继续问道：“馆内的监控录像带来了吗？”

“带来了。”这次回答的是一个身材高大的青年，他自我介绍说是这里的保安主管。

通过监控视频可以清晰看到有哪些人、在什么时间来过休息室，当然，休息室内部是不可能监控的，毕竟涉及明星的隐私，但走廊和电梯有数个摄像头。

保安按照要求将早上六点到发现威胁信为止这段时间的视频都在电脑中打开，而夏林菲也坐下来耐心地一起观看。

结果就是，共有五人曾走入这个房间，这数字比想象中要小。

最早进入的是两名清洁工，休息室事先已经进行过精心的布置准备，今天他们只是过来做了简单的检查工作，看看就走了，视频上显示，确实如他们所说只待了不到两分钟就离开了，没什么可疑的举动。

这两个人的嫌疑几乎可以排除了……夏林菲心想。

接下来进入房间的是一个送花的年轻人，他并不是这里的工作人员，而是外面花店做兼职的工读生，送来了几百朵白色蔷薇花，花束太大，几乎把他整个人都遮住了，他进入休息室的时间全程也就几十秒而已。

据他自己说，将花放在桌旁就走了，并没做多余的停留，也没看到桌子上有信。

之后是一个打扮得体的年轻女性，妆容与发型都很有时尚气息，她是璐卡专门的化妆师。上午十点五十分左右，她提前来到了休息室，手里则拿着一个



不大不小的化妆箱，在休息室内待了两三分钟。

会不会是她呢？尽管从视频上看不出什么特别可疑的，夏林菲还是决定先和她谈谈。

“你是璐卡的专用化妆师吗？”

“是的……”这位化妆师被单独带到一边，显得有些不安。

“那为什么没有和璐卡在一起呢？”夏林菲又问。

“我不知道。”对方摇头，“她并不是随时都带上我的，看心情吧，她在世界各地演出，有时会带我一起，有时候只带助理，而我们就按公司的安排提前到目的地等她，做好准备……今天也是一样，你要是不信，可以向公司查证。”

“这样啊……”化妆师的说辞倒也没什么可疑的，夏林菲看着监控录像的画面，轻声又问，“你进入休息室后这两分多钟做了些什么呢？”

“没什么，我只是过来看看一切是否正常。”她回答道，“我为她工作有两年了，很了解她的习惯，最近她心情不太好，我希望一切都能完美，万无一失，不影响她的情绪。”

话问到这里，夏林菲点点头也没表露什么，目光转移到剩下的那个人身上：“你是……”

“我是这里的维修工人，专门负责所有的电路维修。”说话的人是三十岁出头的男性，头发梳理得很整齐，衣服也干净体面。

夏林菲皱了皱眉，发现他一双手并没有像其他长期做维修工作的人那样粗糙，只是右手中指第一个关节有薄薄的老茧，更让人在意的是，这个人身上，竟然还有一股淡淡的香水味。

或许别人不会注意到这么淡的气味，不过她感到很奇怪。

“大概在十二点十分的样子吧，值班室里有一个开关跳闸了，我一看是贵宾休息室出了问题，就马上过来查看。”维修工人不慌不忙说道，“然后我发现是这个咖啡壶出了问题，估计是被谁碰过，明明里面没咖啡却还在工作，结果咖啡壶被烧坏不说，还引起了电路短路。”