

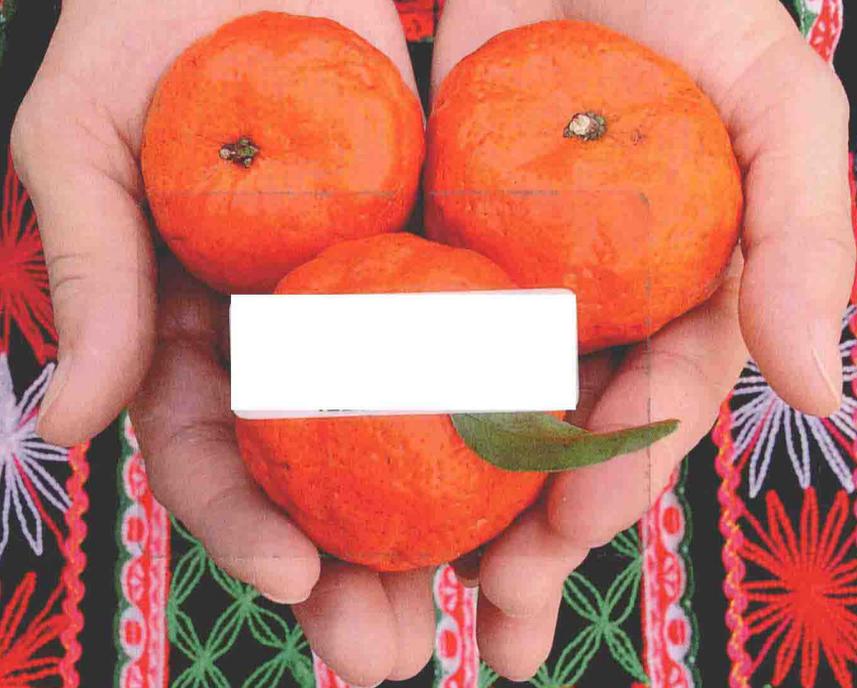
中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

GENUINE
GUANGXI

地道風物

广西

001



中国出版社 CHINA NATIONAL GEOGRAPHIC PRESS

地道風物



图书在版编目 (CIP) 数据

地道风物·广西 / 陈沂欢编著. — 北京: 中信出版社, 2015.3

ISBN 978-7-5086-5054-8

I. ①地… II. ①陈… III. ①地方文化—广西 IV. ①G127.67

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第032690号

地道风物·广西

编 著 者: 陈沂欢

策划推广: 北京全景地理书业有限公司

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承 印 者: 北京华联印刷有限公司

制 版: 北京美光设计制版有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印 张: 16.5 字 数: 150千字

版 次: 2015年6月第1版 印 次: 2015年6月第1次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第8087号

书 号: ISBN 978-7-5086-5054-8/G.1181

定 价: 49.80 元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 010-84849555 服务传真: 010-84849000

投稿邮箱: author@citicpub.com

中国的盲点：广西
陈沂欢
我们不应该忽视广西
杨小肃

014 012

地

秘境广西的六个关键词
萧春雷
向下，读懂喀斯特
覃妮娜
黑暗里，透明的
李晋
深谷，幽兰
李晋
向北，丹霞美
覃妮娜
深入大瑶山
杨小肃

062 058 056 054 044 032

道

从盆地到海洋的突围
萧春雷
狰狞的母亲河
黄佩华
听，神的声音
蒋廷瑜
田田有鱼
魏怀宇
另一个双城记
包晓泉
黄金水道路遇千里粮仓
潘大林

114 104 098 094 090 074

風

高山汉，遁入桃源四百年
朱千华
与石头共舞
周鹿
洞穴人家
李晋
京族，海上牧歌
朱千华
曾经，巴马
黄土路
古建楹联共绵延
梁沃
蔗熟时节
苏静海

164 156 150 142 136 130 120

物

坭兴陶
坭土留香 李叶飞
壮锦
五色绒线杂以织 李叶飞
六堡茶
陈年茶事 李叶飞
龟苓膏
苦尽甘又来 罗金陵
凉茶
不仅是怕上火 潘大林
油茶
打出来的盛宴 曾小帆
东兰墨米
难伺候的长寿米 杨小肃
广西美食地理
陈晓卿
米粉
平和的广西人，任性的广西粉 曾小帆
五色糯米饭
自然有斑斓 冯翔明
粽
南北东西小味道 曾小帆
广西菜
上天入海皆为食 曾小帆
鱼露
海之佳酿 朱千华
风吹饼
这饼真薄 朱千华
水果
北回归线上的香与蜜 冯翔明 潘大林 覃妮娜
巴马火麻
活到九十八 包晓泉
横县茉莉
岁月静好 冯翔明
红椎菌
童话里的红精灵 冯翔明

258 256 254 240 238 234 230 226 222 214 208 206 200 196 194 188 182 176

地道風物



顾问：陈晓卿
策划：周文力
执行策划：杨小肃 蒋延
专家指导：蒋廷瑜 覃彩鑫 黄佩华

出品人：陈沂欢 欧杰 马蕾
出品：北京地道风物科技有限公司
品牌合作：郭颖谦
策划编辑：周晓红 董佳佳
责任编辑：周晓红 董佳佳 张婷
图片编辑：何亮靓 吴越
地图编辑：程远 苏倩文
平面设计：何睦
封面摄影：林斌

GENUINE
GUANGXI

广
西

地道風物

发现 秘境广西， 寻找「地道风物」

多年前初到广西，给我印象最深的是南宁街头，一大波摩托车从路口穿行而过的画面。那种陌生感，如同时空瞬间转换，很台湾，很越南，而一点也不“广西”。在很多人的印象里，广西是几个单薄的标签，比如桂林山水、柳州螺蛳粉。其实在广西大地，随处可见的一处处名不见经传的小山水都可媲美桂林，而柳州螺蛳粉不过是上世纪八十年代后才兴起的国民美食罢了。

为什么在人们的印象里与现实存在中，一个地方会有如此大的落差？这样的情况并不仅仅存在于广西。那么我们是否可以摒弃传统的视角与评判，用自己的方式，尝试发掘出一片土地最本质的真实吗？

一次旅行中被困机场六个小时，百无聊赖之下，“地”“道”“风”“物”在心中终于走到了一起，并开始了有生命的循环——“地”乃本源，地生万物，一切的一切从土地开始；“道”为法则，道法自然，规划构筑我们日复一日的生活；“风”化成典，世界丰饶而有序，万事万物各行其道，相互滋养，共生共荣；而与日常生活息息相关的，即是最平凡的“物”。如果按“地道风物”的次序，一步步深入考量，会有怎样的发现？

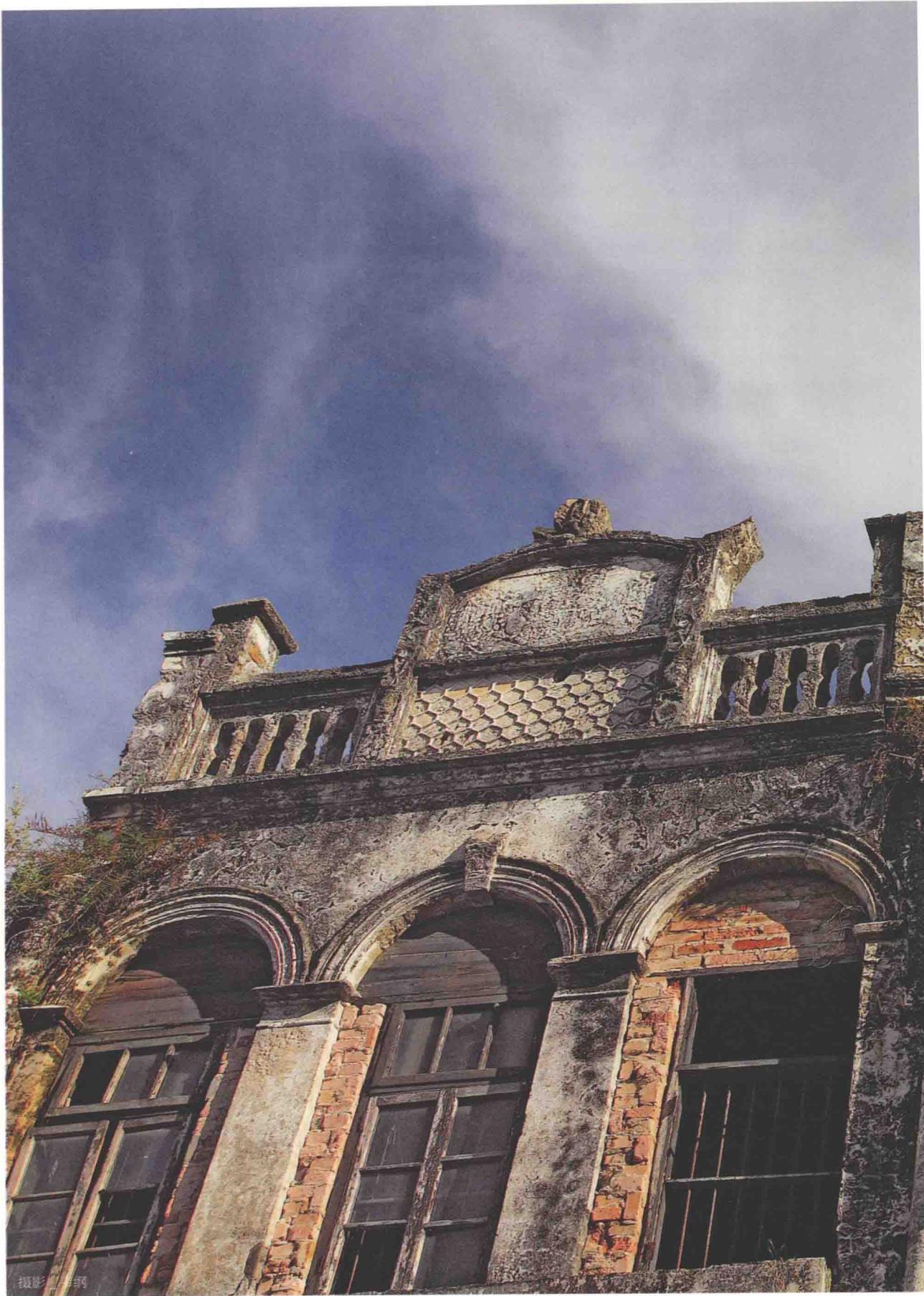
第一站，我们便把视线投向广西，与陈晓脚、杨小肃《秘境广西》纪录片团队一起，邀请《中国国家地理》杂志的作者及当地知名作家、学者，用了大半年的时间，从湘桂走廊的严关，一路南下到梧州、钦州；从红水河流域的乐业天坑，沿西江水系，抵达两广交界的梧州。我们看到一个丰富而多元的广西，是山水同鸣的旖旎风景，是古老越人的农耕传奇，是北回归线结出的天然硕果，是没有围栏的民族博物馆，是漓江上与鸬鹚共演的孤独渔民，是你手边的那碗米粉。

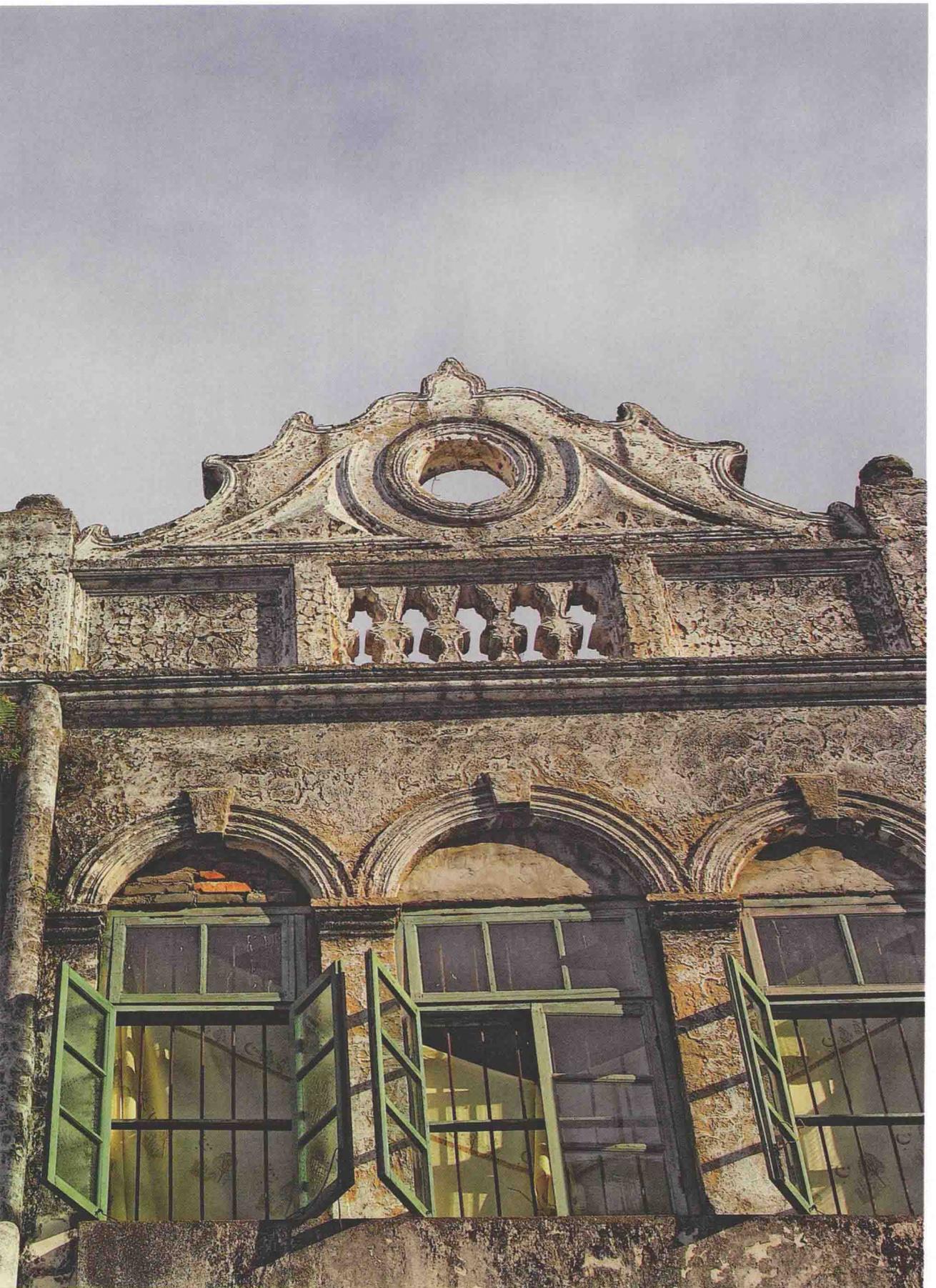
广西那道神秘的屏障终于被次第打开，山海河喀，壮瑶苗京，六堡坭兴……“地道风物”不再是字面的循环，它成为了一次鲜活的生命体验，刷新着你的意识、行为、所在和所用。

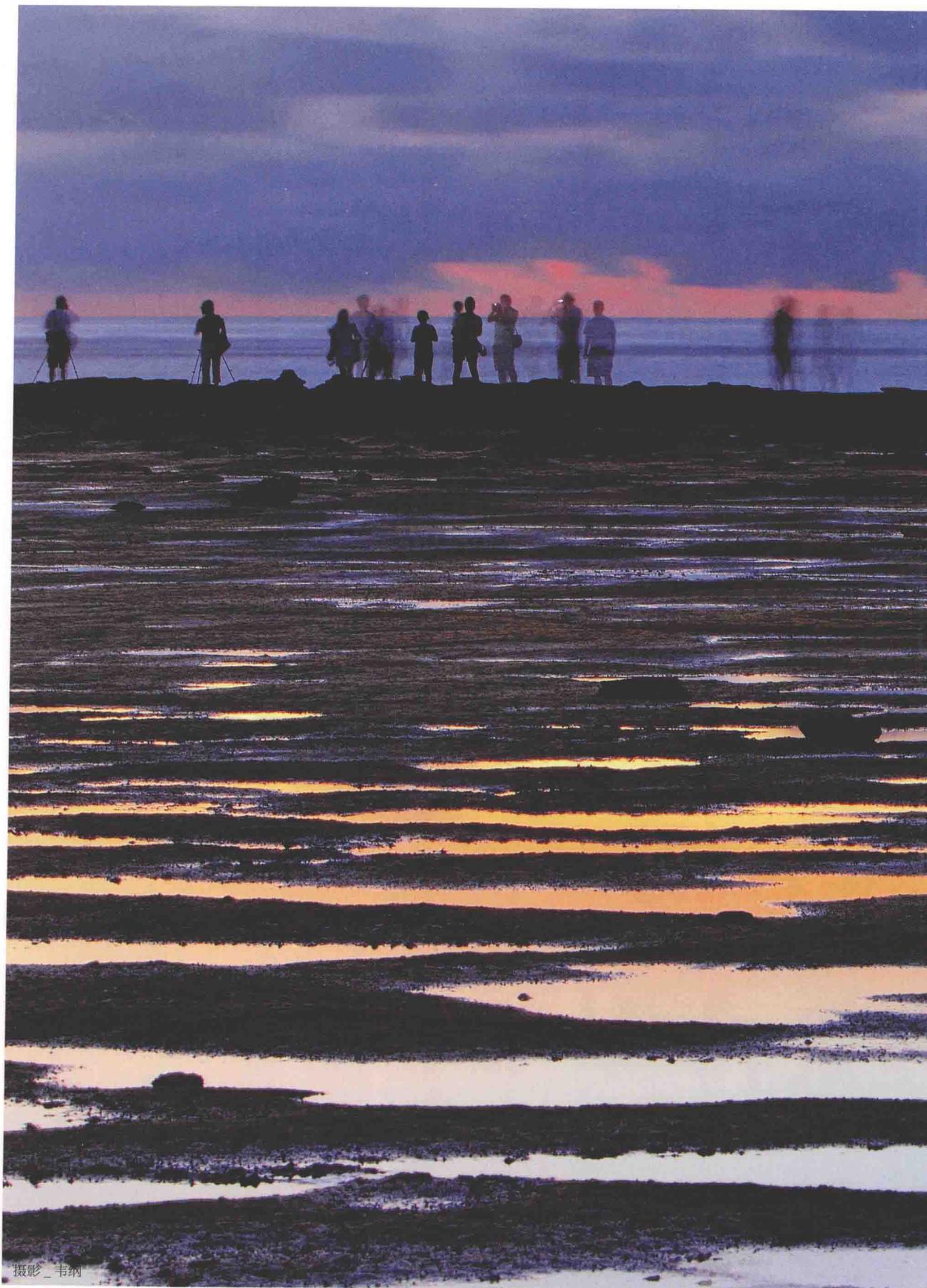
“大自然到底能否究诘呢？”从大地生长出来的，最终都回归人心。歌德的疑问或许永远得不到确切的解答。这一本并不厚的纸书，仅仅是一次分享，对自然、过往、生命、情感的探索与追寻，将是“地道风物”不变的使命。或许，每一个人都能找到自己内心向往的“地道风物”。

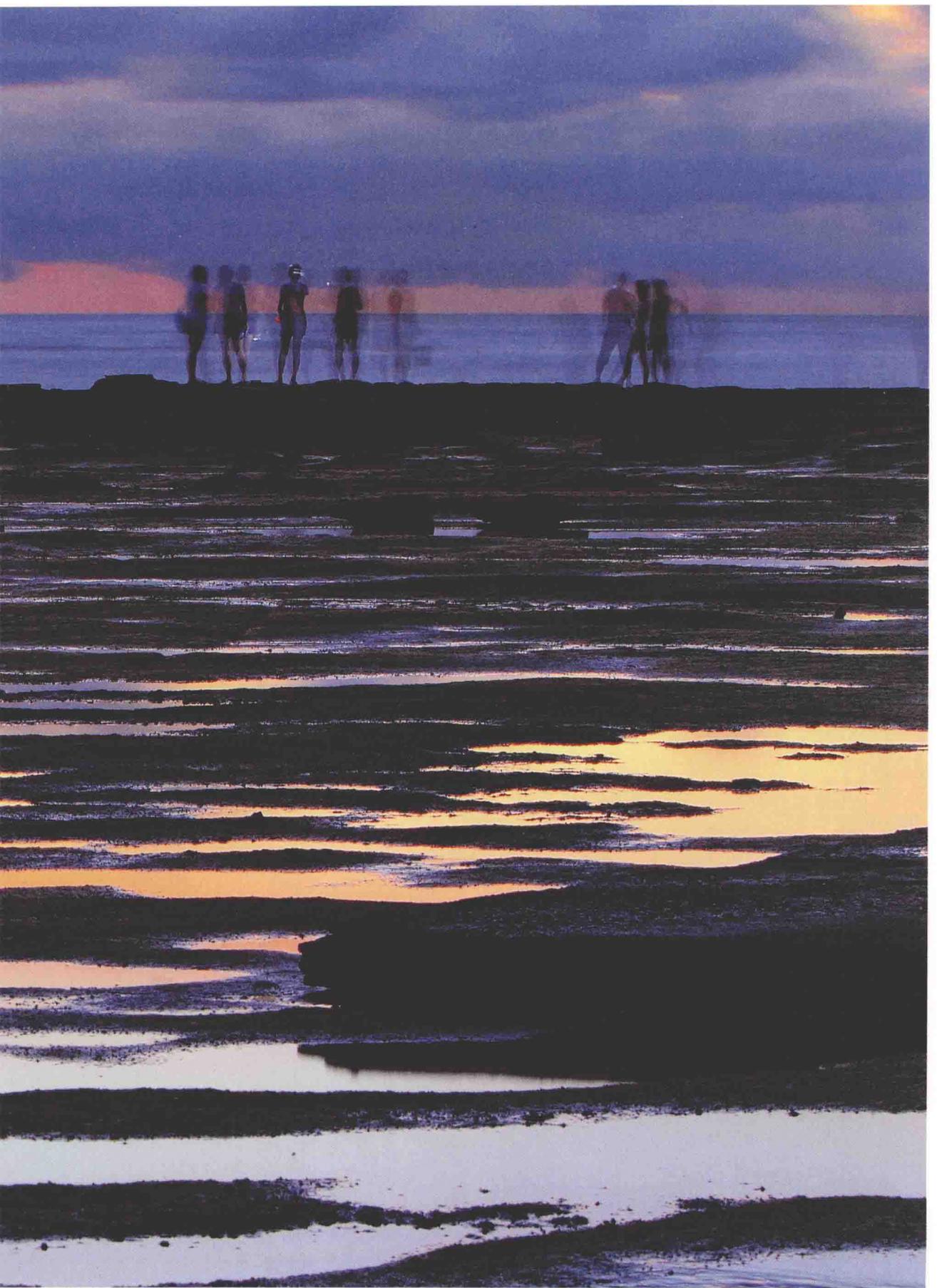
而我们的旅程，才刚刚开始。

陈晓脚



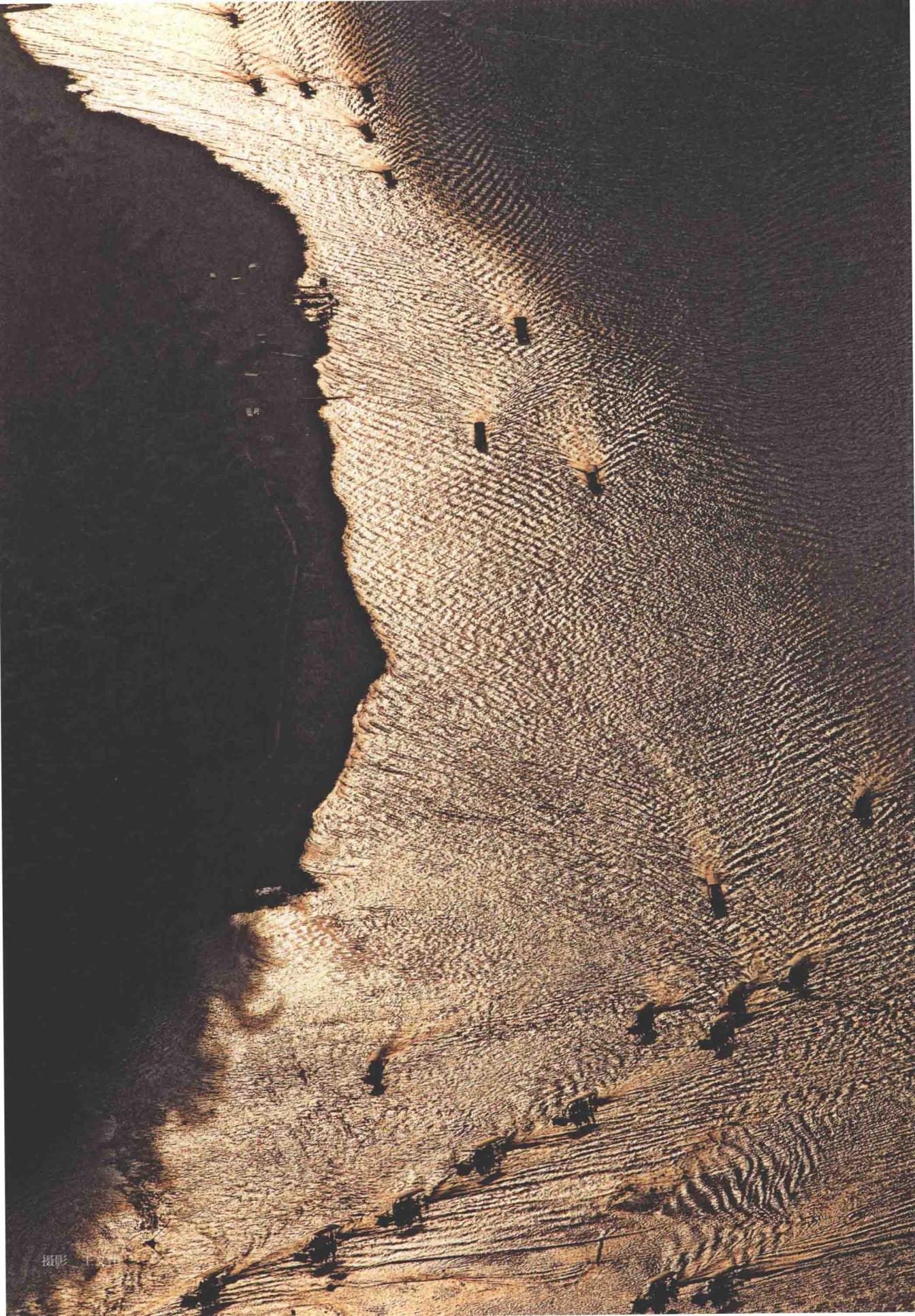












中国的盲点：广西
陈沂欢
我们不应该忽视广西
杨小肃

014 012

地

秘境广西的六个关键词
萧春雷
向下，读懂喀斯特
覃妮娜
黑暗里，透明的
李晋
深谷，幽兰
李晋
向北，丹霞美
覃妮娜
深入大瑶山
杨小肃

062 058 056 054 044 032

道

从盆地到海洋的突围
萧春雷
狰狞的母亲河
黄佩华
听，神的声音
蒋廷瑜
田田有鱼
魏怀宇
另一个双城记
包晓泉
黄金水道路遇千里粮仓
潘大林

114 104 098 094 090 074

風

高山汉，遁入桃源四百年
朱千华
与石头共舞
周鹿
洞穴人家
李晋
京族，海上牧歌
朱千华
曾经，巴马
黄土路
古建楹联共绵延
梁沃
蔗熟时节
苏静海

164 156 150 142 136 130 120

物

坭兴陶
坭土留香 李叶飞
壮锦
五色绒线杂以织 李叶飞
六堡茶
陈年茶事 李叶飞
龟苓膏
苦尽甘又来 罗金陵
凉茶
不仅是怕上火 潘大林
油茶
打出来的盛宴 曾小帆
东兰墨米
难伺候的长寿米 杨小肃
广西美食地理
陈晓卿
米粉
平和的广西人，任性的广西粉 曾小帆
五色糯米饭
自然有斑斓 冯翔明
粽
南北东西小味道 曾小帆
广西菜
上天入海皆为食 曾小帆
鱼露
海之佳酿 朱千华
风吹饼
这饼真薄 朱千华
水果
北回归线上的香与蜜 冯翔明 潘大林 覃妮娜
巴马火麻
活到九十八 包晓泉
横县茉莉
岁月静好 冯翔明
红椎菌
童话里的红精灵 冯翔明

258 256 254 240 238 234 230 226 222 214 208 206 200 196 194 188 182 176

中国的盲点：广西

文 陈沂欢

广西，你了解多少？

人们知道秀丽的漓江山水、诱人的桂林米粉、壮观的喀斯特群峰……以及那句独一无二的“桂林山水甲天下”的美誉。然后，还有吗？

她像个平凡的邻家女孩，从不惹眼。她在各种排名里都处于中游、甚至偏下的位置，让人难以留下印象。说她美，四川、青海、西藏、新疆等地大开大合的景色更让人过目不忘；说她好吃，“桂菜”的名头远没有川、鲁、苏（淮扬）、粤四大菜系来得响亮；说她有良港，上海、深圳、香港、宁波当仁不让；说她没交流，高速、高铁、机场、码头一个不缺；说她穷，不及贵州；说她贫瘠，不及陕、甘、宁。

人们对她知之甚少，却丝毫无碍她的秀外慧中。粤语早已被全国甚至全世界熟知，可是你知道有很多研究指出，粤语发源于广西梧州吗？多姿多彩的少数民族风情是吸引游客到云南的重要原因，但其实广西才是中国少数民族人口与方言种类最多的省份。你肯定听说过赵州桥、泸定桥，可是你知道广西柳州三江县的程阳风雨桥是与它们同等量级的世界四大历史名桥之一吗？你可能去过人满为患的青岛海滨、厦门鼓浪屿，可是你知道广西北海有一座美如仙境、好吃又好玩的涠洲岛吗？

我们到过北京、西安，因为那里有高校、有朋友、有名胜古迹。我们到过广州、上海，因为那里有公司、有工厂、有大把的赚钱机会。可广西却是我们很少踏足的土地，因为不知道为什么而去。甚至美食家、导演陈晓卿在他的两部《舌尖上的中国》里，都在回避着广西。我们的编辑在投入本书制作之前也大都没有去过广西。是广西没有给我们机会，还是我们没有给自己一个发现广西的理由呢？

或者，广西只是不巧，站在了中国这张异彩纷呈的全家福的盲点位置。广西的美，人们没来得及看到。也正因为此，这些美好之处得以保留。

地道风物从广西开始，并非偶然。这里有地道风物致力于发现的乡土中国之美。乡土的美好，在中国人世代延续的生活方式里渗透着。这些美好如同珍珠一般，熠熠发光。

