



考场精华全录

最新五年中考

满分作文

汲庆海◎总主编

一本全

阅卷名师 权威编写

专家名师顾问团：苏立康 · 崔峦 · 程翔 · 钱守旺 · 张在军

五年考题深度解读 · 满分作文精彩赏析
揭秘阅卷评分关键点 · 紧抓得分要点写满分



黄河出版传媒集团
阳光出版社

最新五年中考 满分作文

一本全

阅卷名师 权威编写

总主编：汲庆海

主 编：张 亮

编 者：罗燕美 张 玲 李晓瑜



黄河出版传媒集团
阳光出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最新五年中考满分作文一本全 / 汲庆海主编. — 银川:
阳光出版社, 2011. 8

ISBN 978-7-80620-924-0

I. ①最… II. ①汲… III. ①作文课—初中—升学参
考资料 IV. ① G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 176302 号

最新五年中考满分作文一本全

汲庆海 主编

责任编辑 杨小琳

封面设计 揽胜设计

黄河出版传媒集团
阳光出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路139号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 yangguang@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 北京中印联印务有限公司

印刷委托书号 (宁) 0009536

开本 700mm×1000mm 1/16

印张 20

字数 400千

版次 2011年9月第1版

印次 2011年9月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-80620-924-0/G·518

定价 24.00元

版权所有 翻印必究



Feifan
Composition

非凡作文

非凡作文

专业铸就品质

专家团队

本套丛书邀请教育专家担任丛书顾问，由中语会理事长苏立康、小语会理事长崔峦领衔的国内著名专家团队权威指导，严格把关。

名师团队

丛书由北京大学附属中学副校长程翔、中国人民大学附属小学副校长钱守旺领衔的名师团队精心编审。邀请一线名师独家讲授作文技法，技法实用，贴近语文教学。

编辑团队

丛书由一线教师所组成的作者团队和有着多年从业经验的资深编辑团队精心制作，倾力奉献。

名校支持

★北京大学附属中学 ★清华大学附属中学 ★中国人民大学附属中学
★浙江大学附属中学 ★西南师范大学附属中学 ★东北师范大学附属中学
★北京大学附属小学 ★清华大学附属小学 ★中国人民大学附属小学

我们的成就

“非凡作文”系列图书在2010年被《中国图书商报》社评为“2010年度优秀助学读物（教辅类）”。“非凡作文”系列图书一直深受中小学生的喜爱，在全国作文类图书销售排行榜上一直名列前茅，已成为全国著名的作文品牌。



Feifan
Composition

非凡作文

非凡作文

您的作文提分教练

■ 专家解读 权威预测

全国著名命题专家深度解读最新考题，科学预测命题方向。权威指点各类考题的写作思路，精心讲解实用应试技巧。

■ 阅卷名师 联合编写

全国各考区阅卷名师联合编写，深入解读满分作文，分析考场作文得分规律，详细讲解得分策略。准确揭示文章的得分点，解读满分的关键点，剖析满分作文技法精髓，帮助学生领悟考场作文高分之道。

■ 考场精华 全录

全国各考区最新考场真题、真文精彩呈现。以优中选优的原则，精选全国各考区满分作文，选取最典型、最适合学生模仿与借鉴的满分代表作。

■ 考场作文 必备高分技法

一线名师独家传授考场作文满分泌诀，内容涵盖审题、立意、构思、选材、语言等多方面必备技法。依据最新考纲讲解考场作文得分要点，指点行文要领，提供一套科学有效的备考方案。



目录

<<<<< CONTENTS

名师开讲——中考作文必备高分技法

MINGSHIKAIJIANG—ZHONGKAOZUOWENBIBEIGAOFENJIFA >>>>>

第1讲 审清题目，切合题意

高分要点一 从审题入手，领悟命题

.....2

高分要点二 巧妙点题，紧扣题意

.....3 ★

第2讲 立意明确，中心突出

高分要点一 正 确.....4

高分要点二 明 确.....4

高分要点三 深 刻.....5

高分要点四 新 颖.....5 ★

第3讲 内容充实，见解独到

高分要点一 广泛积累生活素材

.....6 ★

高分要点二 认真选择合适的材料

.....7 ★

高分要点三 通过联想与想象丰富

内容.....7 ★

高分要点四 围绕主题同类叠加

.....8

第4讲 结构严谨，思路清晰

高分要点一 文章结构的三大要素

.....9

高分要点二 几种行之有效的结构

安排.....10

高分要点三 过渡衔接不容忽视

.....11

第5讲 语言生动，文采飞扬

高分要点一 巧妙用词有文采

.....12

高分要点二 巧用句式添文采

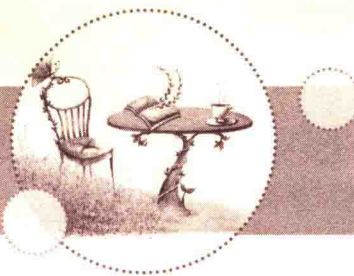
.....12

高分要点三 妙用修辞展文采

.....12

高分要点四 营造意境示文采

.....12



2011年中考满分作文集锦

2011NIANZHONGKAOMANFENZUOWENJILIN >>>>>

2011年 北京卷

日积月累	15
日积月累	16
日积月累	17

2011年 上海卷

悄悄地提醒	19
悄悄地提醒	20
悄悄地提醒	21

2011年 天津卷

如星子滑过夜空 ——战胜自卑小记	23
如星子滑过夜空	24
如星子滑过夜空	26

2011年 重庆卷

善良的魅力	28
我改变了困境的色彩	29
善良的魅力	30

2011年 江苏南京卷

也是一堂语文课	33
也是一堂语文课	34
也是一堂语文课	35

2011年 江苏盐城卷

歌 声	37
-----------	----

歌 声	38
歌 声	39

2011年 浙江嘉兴卷

留一点车印的温暖给自己	41
留一点怀旧之心给自己	43
留一点志气给自己	44

2011年 浙江宁波卷

她，不普通	46
它，不普通	47
她，不普通	48

2011年 湖北黄冈卷

说真话	50
说真话	51

2011年 湖南长沙卷

给自己一个拥抱	54
才女是我的名片	55

2011年 湖南益阳卷

微 笑	57
微 笑	58
微 笑	59

2011年 广东卷

梦想，前行的动力	61
----------------	----

目录

CONTENTS

前行需要平淡 62

前行的路上有爱相伴 63

2011年 广东广州卷

游 戏 65

游 戏 66

游 戏 67

2011年 福建龙岩卷

听, 多美 70

听, 多美 71

改 变 72

2011年 山东青岛卷

我还是有潜力的 74

清点生活, 反省自我 75

独自面对 76

2011年 山西卷

好习惯, 让梦想高飞 79

感谢你, 好习惯 80

好习惯, 从心开始 81

2011年 安徽卷

在我们这个年龄 83

在我们这个年龄 84

2011年 安徽芜湖卷

卖艺人, 并不平凡 86

农民工, 并不平凡 88

母亲, 并不平凡 89

2011年 江西南昌卷

传递幸福 91

传递橄榄枝 92

传递中国文化 93

传递那抹甜甜的幸福 94

2011年 四川成都卷

拥 抱 96

拥 抱 97

2011年 广西桂林卷

我的生活指导老师 100

甘为绿叶 101

2011年 河北卷

陪 伴 103

陪 伴 103

2011年 甘肃兰州卷

雨 露 106

雨 露 107

2011年 吉林卷

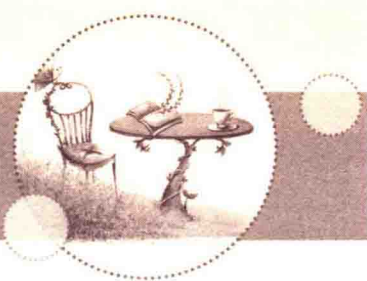
以心灵温暖心灵 110

把徐霞客精神发扬光大

——《走遍中国》记者访谈纪实

..... 111

书生亦行者 112



2010年中考满分作文集锦

2010NIANZHONGKAOMANFENZUOWENJILIN >>>>>

2010年 北京卷

凝 聚	114
凝 聚	115

2010年 上海卷

黑板上的记忆	117
黑板上的记忆	118
黑板上的记忆	119

2010年 天津卷

两代人的父爱	121
醒来吧, 小弟	122
切勿陷入金钱的泥潭	123

2010年 重庆卷

爱是“小鱼在乎”	125
爱是冬日暖阳	126
因为有了期盼	127

2010年 江苏南京卷

我做主	128
我做主	129
我做主	130

2010年 江苏盐城卷

书香作伴	132
书香作伴	133

书香作伴	134
------------	-----

2010年 山东济宁卷

我的初中生活	136
我的初中生活	137
我的初中生活	138

2010年 湖北黄冈卷

我多想你还在原地	140
我多想回到从前	141

2010年 湖北武汉卷

走自己的路	143
寻一条适合自己的路	144
野菊花的路	145

2010年 浙江宁波卷

一个开心的微笑	148
一个温暖的微笑	149
一个信任的微笑	150

2010年 浙江温州卷

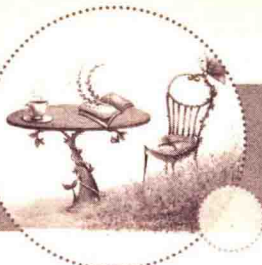
做一个“行者”	151
做一个“行者”	153

2010年 广东卷

那天, 我捡到了快乐的钥匙	154
那天, 我捡到了快乐的钥匙	155

目录

<<<<< CONTENTS



那天,我捡到了快乐的钥匙.....156

2010年 安徽芜湖卷

心中有话对你说.....158 ★

心中有话对你说.....160 ★

2010年 湖南长沙卷

你的诗意,让我记住了你.....161

给他人一朵花.....162

你的真挚,让我记住了你.....163

2010年 江西卷

我读《红楼梦》.....165

我读《唐诗三百首》.....167

我读《繁星·春水》.....168

2010年 吉林卷

端午的味道.....170

端午的味道.....171

★ 2010年 四川成都卷

听听感恩的声音.....173

听听儿子的声音.....174

听听中国人的声音.....175

2010年 河北卷

短信来了.....177

离别来了.....178

2009年中考满分作文集锦

2009NIANZHONGKAOMANFENZUOWENJILIN >>>>>

2009年 上海卷

在学海中游泳.....180

在学海中游泳.....181

在学海中游泳.....182 ★

★ 2009年 北京卷

征战并没有结束.....184

春天并没有结束.....184

梦想并没有结束.....185

★ 2009年 天津卷

感谢你的对手

——致甜甜同学的一封信.....187

痛苦也是一笔财富

——致甜甜同学的一封信.....188

花开不败

——致甜甜同学的一封信.....189

★ 2009年 广东卷

我和彩蝶一起飞舞.....191

我和阳光一起漫步.....192

我和母亲一起牵手.....193

2009年 山东临沂卷

妈妈,我走了

——一粒种子的告白.....195



永远的一跳.....196

患者谷杜的就诊报告.....197

2009年 湖北宜昌卷

送你一轮明月.....199

送你一轮明月.....200

送你一轮明月.....201

2009年 广东湛江卷

烛照深山.....203

朝丝暮雪.....204

2009年 贵州贵阳卷

沉醉在网络的世界里.....206

沉醉在责任的世界里.....207

沉醉在愁的世界里.....208

2009年 山东潍坊卷

伸出自己的手.....210

伸出自己的手.....211

伸出自己的手.....212

2009年 福建莆田卷

月，我的最爱.....213

初中生活，我的最爱.....215

童心，我的最爱.....216

2009年 湖北武汉卷

做本色的自己才优秀.....217

星星·蜡烛·小草.....218

尽力而为就好.....219

2009年 安徽卷

师生之间.....221

师生之间.....222

师生之间.....223

2009年 湖南益阳卷

我的掌声在哪里.....225

享受最后的温情.....226

2009年 河北卷

说 墙.....227

说 墙.....228

墙的故事.....229

2009年 浙江绍兴卷

你我走过的日子.....230

你我走过的日子.....231



2008年中考满分作文集锦

2008NIANZHONGKAOMANFENZUOWENJILIN >>>>>

2008年 上海卷

我眼中的色彩·····	234
我眼中的色彩·····	235
我眼中的色彩·····	236

2008年 湖北武汉卷

一句话，一杯酒，一生情·····	238
一言打马过乌江·····	239

2008年 江西卷

有时，我也想放弃·····	241
有时，我也想不动心思·····	242
有时，我也想化做历史的足迹·····	243

2008年 天津卷

四季，你好·····	245
黛玉，你好·····	246

2008年 北京卷

向前，向前，向前！·····	247
向前，向前，向前！·····	248

2008年 山西卷

为了龙之腾飞·····	250
为了那份古典情怀·····	251
永恒的记录·····	252

2008年 广东卷

脚 步·····	254
跟随你的脚步·····	255
爱的脚步·····	256

2008年 重庆卷

那一幕，我难以忘怀·····	258
亲爱的·····	259

★

★ 2008年 广东深圳卷

幸福的颜色·····	261
幸福的颜色·····	262

★

2008年 浙江金华卷

让追求的心不老·····	263
即使翅膀折断还在飞翔·····	264

2008年 河南卷

那个故事的主角是我·····	266
合作出的音乐·····	267

★

★

★

2008年 江苏南通卷

一道风景线·····	269
一道风景线·····	270

2008年 浙江杭州卷

与你一起的春夏秋冬·····	272
----------------	-----



父爱无痕 272

享受天空 276

2008年 内蒙古赤峰卷

享受“灯泡” 275

2007年中考满分作文集锦

2007NIANZHONGKAOMANFENZUOWENJIJIN >>>>>

2007年 四川成都卷

完 美 278

生命，最完美的永恒 280

2007年 江苏南京卷

总有一把钥匙属于自己 281

总有一把钥匙属于自己 282

2007年 重庆卷

丢失的翅膀 284

翅膀，落在天上的叶子 285

2007年 安徽卷

我们的心近了 287

我们的心近了 288

2007年 江西卷

歌声·人生 289

沧桑·磨炼·历史曲 290

2007年 北京卷

动力来自挫折

——一次关于动力的实验 292

动力来自思想的蒹葭 293

2007年 甘肃兰州卷

生活的态度 295

用欣赏酿造生活 296

★

★ 2007年 山东滕州卷

母爱，三月的阳光 297

拥抱亲情 298

2007年 福建宁德卷

感谢文学 300

感谢它们 301

2007年 广东汕头卷

最好的奖赏 302

最好的奖赏 303

★

★

2007年 江苏扬州卷

吃透《论语》 305

吃什么 306

名师开讲

中考作文必备高分技法

- 第1讲 审清题目，切合题意
- 第2讲 立意明确，中心突出
- 第3讲 内容充实，见解独到
- 第4讲 结构严谨，思路清晰
- 第5讲 语言生动，文采飞扬





第1讲 审清题目，切合题意

综观各地中考作文的评分标准，大多数都把“切题”“扣题”放在最前面。中考作文依照切题程度分为四个得分等级：切合题意、基本切合题意、偏离题意、文不对题。作文切题有两个得分点：一是切合题目范围，不跑题，所写材料在题目限制范围内；二是切中“题眼”，不偏题，所写内容充分体现题目所规定的主旨。为此，大家要充分认识到切题的重要性。中考作文怎样写才能符合题意呢？一是要准确审题，二是要点题扣题。

高分要点一 从审题入手，领悟命题

作文的命题形式不外乎命题作文、半命题作文、材料作文、话题作文和综合作文（即材料加话题或是材料加命题、半命题作文）几种。不论哪种题型，其审题要求是一致的，只不过切入的角度不同罢了。

1. 认真解读题目

要认真阅读题目中“导语”和“要求”部分，决不能轻易放过其中的若干限制。近年来，新材料作文的材料非常丰富，如2011年中考就出现了多种文体、多种形式的作文材料。这些材料大多短小精悍，内容完整，主旨鲜明。而读懂材料、把握中心是写作的重要前提。审题时要注意筛选关键信息。

2. 读懂题目或者话题的真正含义

对于题目本身，一是要对局部关键性文字进行反复推敲。所谓的关键性文字，主要是指“题眼”（例如，主谓短语类试题中的谓语、偏正短语类试题中的修饰语、动宾短语类试题中的动词等）和话题本身。对这些词，可以直接解词释义，可以进行近义辨析，还可以进行置换比较。

3. 准确把握写作要求

限制性要求一般来说有如下几类：一是文体限制；二是字数限制；三是内容限制；

四是文面限制,比如要求“字迹工整,书写规范”,非常明确,非常具体;五是用名限制,主要是要回避真实的地名、校名、人名,以确保阅卷公正。

高分要点二 巧妙点题,紧扣题意

1. 从开头入手,尽快入题

有的同学在开头洋洋洒洒两三百字,还没有切入题目要求的选材范围,后面的文字中即使再拽回来,也会显得很生硬无味,而且由于开头占用时间、篇幅太多,后面也就无暇顾及体现主题内容的精彩。因此,“开门见山,直击题目”是一个快速入题简便、实用的好办法。

例如,满分作文《清晰的面孔》是这样开头的:“人海茫茫,许多人在你的生命中成为匆匆过客,如天空中划过的流星——只留下美丽的一瞬。然而在我的脑海中却保留着一张张清晰的面孔,久久不能飘散。”开头强调“清晰的面孔”“久久不能飘散”,很自然地就此展开话题,引出了下文合乎题意的描述。

2. 从中间入手,反复扣题

中间部分是文章的主体,在行文中反复扣题,不断地强化题旨,保证了文章依轨而行。对于材料型作文,一般有两种情况,一是文章只有一个主题,考生就可以通过提炼段意的方法找出题目中的语意指向,从而展开文章;另一种是文章可供选择的主题有两个以上,那么考生一定要选中一个主题展开,而不要想面面俱到,使文章结构散乱。材料型作文所给的材料,考生也要谨慎使用,看清要求。要求中注明“结合或根据材料”的,就应该在文章中以精炼的方式提到,没有要求结合的,就可用可不用。

3. 从结尾入手,呼应主题

“篇末点题”犹如画龙点睛,不仅能作文自始至终和题目保持一致,结构严谨,而且还能起到突出深化主旨的作用。如果结尾没有回扣题目,就很容易有脱离题目的感。

《切勿陷入金钱的泥淖》一文中的结尾这样写道:“用金钱铺就的人生之路是一条危险的道路,用金子镶嵌了翅膀的鸟是永远飞不起来的。切勿陷入金钱的泥淖。”很显然,这个结尾运用回扣题目的写法,达到了紧紧围绕题目写作的目的。哲理性的语句,更成为全篇的警策之句。



第2讲 立意明确，中心突出

文章是写给人看的，叙述事情、描写人物，总要表达一定的意思，达到一定的目的，这就要求作者在动笔之前有一个明确的意图，确定一个主旨，这个过程即为“立意”，也就是确立、提炼中心思想或主题。“意”立得如何，是否正确、是否深刻，直接关系到文章的成败和作文的成绩。全国各地的中考作文评分标准，无一不将“立意明确，中心突出”这一要求作为其重要的评判标准。可见，文章的中心正确、明确、深刻、新颖，乃是考场作文成功的关键。

高分要点一 正 确

对于基础等级的作文来讲，立意正确是基本要求。有的同学在做作文时，对事物把握不准，在认识上出现偏差，甚至有的同学还无视作文要求自作聪明，另起炉灶，使立意偏离要求的轨道，影响全文的质量。

所谓“正确”包括两个方面：一是思想内容正确，二是文章的立意要符合题目的要求，即切题。一般来说，我们的立意，要与目前国家社会倡导的公德相一致，要与当前的时代精神相一致。立意还要切题。“跑题”是中学生作文中比较常见的毛病。有些文章，立意本身并没有什么错误，但如果从题目的要求来说，则往往偏离了题目，所以对于那些题意比较含蓄的命题，更应审清题意。

高分要点二 明 确

一篇文章如果什么都想说，则必然什么也说不清。有些同学往往以为写得越多、意思越多越好，其实这是对文章立意的一种错误认识。要知道，立意必须单一明确，多中心就等于没有中心。思想可以丰富，但主题必须集中，且只能有一个主题。明确了文章的意，我们在选材、布局、语言的选择和感情的倾向上就有了方向。立好了文章的意，我们才能铸造出华彩篇章。