



探索世界|动物世界里的杀手



彩图版
CAITUBAN

江文〇编著

探秘宝镜

Discovery
Mirror

两强相争勇者胜，当狮子遇上老虎，
鳄鱼遇上大白鲨，狼遇上美洲狮……
谁会是最后的赢家？
谁才是自然界真正的格斗之王？



北京文海出版社

探索
世界



Questions and
科学探秘 Answers

动物 世界里的 杀手



Dongwu Shijie Li De Shashou



江文◎编著



图书在版编目(CIP)数据

动物世界里的杀手/江文编著. —太原: 北岳文艺出版社, 2011. 2

ISBN 978-7-5378-3473-5

I. ①动… II. ①江… III. ①动物—青少年读物
IV. ①Q95-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第258384号

书名 动物世界里的杀手

编 著 江 文
责任编辑 邹伟
助理编辑 金国安
策划出版 徐献江
封面设计 宋双成
内文制作 百朗文化

出版发行 山西出版传媒集团·北岳文艺出版社
地 址 山西省太原市并州南路57号
邮 编 030012
电 话 0351-5628696(营销部)
010-58200905转801(北京中心发行部)
0351-5628688(总编办)
传 真 0351-5628680 010-58200905转802
网 址 <http://www.bwyw.com>
E-mail bywycbs@163.com
印刷装订 山西雅美德印业有限公司

开 本 700×1000 1/16
总 字 数 168千字
印 张 13
版 次 2011年2月第1版
印 次 2011年7月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5378-3473-5
定 价 19.80元



目录

CONTENTS



第一章 苍穹战歌

- 2 金雕 空战之神
- 5 白头海雕 美国国鸟
- 8 安第斯兀鹰 百鸟王
- 11 秃鹫 大自然清道夫
- 14 澳大利亚鸸鹋 跟人类作战
- 17 吼海雕 非洲雄鹰
- 20 贼鸥 鸟中强盗
- 23 吸血蝙蝠 夜的幽灵
- 26 游隼 飞行手术刀

第二章 王者之争

- 30 东北虎 称霸山林
- 33 雪豹 雪山霸主
- 36 狮子 草原之王
- 39 北极熊 冰原卫士
- 42 美洲狮 山地大王
- 45 藏獒 东方犬王
- 48 棕熊 杂食之王
- 51 山魈 猴中战神



目录

CONTENTS



第三章 大洋帝国

- 54 蓝鲸 海洋巨人
- 57 虎鲸 终极霸主
- 60 大白鲨 致命咬杀
- 63 虎鲨 杀戮狂
- 66 大王乌贼 深海巨兽
- 69 水母 美丽杀手
- 72 抹香鲸 迷香巨兽
- 75 蝠鲼 魔鬼艺术家
- 78 剑鱼 水中利剑
- 81 加布林鲨鱼 魔鬼自爆
- 84 盲鳗 致命粘液

第四章 冷血杀手

- 88 黑曼巴 非洲死神
- 91 眼镜王蛇 毒蛇之王
- 94 巨蟒 死亡缠绕
- 97 眼镜蛇 死亡之舞
- 100 竹叶青蛇 绿色杀手
- 103 湾鳄 大嘴食人
- 106 科莫多巨蜥 龙形蜥蜴
- 110 变色龙 天然调色板



目录

CONTENTS



第五章 大地之魂

- 114 非洲象 陆地之魂
- 117 犀牛 移动城堡
- 120 非洲水牛 草原大力士
- 123 河马 水中“悍马”
- 126 大猩猩 温和的巨人
- 129 麋牛 北极“金羊毛”
- 132 美洲野牛 草原角斗士
- 135 牦牛 高原方舟
- 138 野猪 致命獠牙
- 141 叉角羚 奔跑之王

第六章 淡水精英

- 146 洞螈 长生不老
- 149 巨骨舌鱼 淡水巨龙
- 152 电鳗 水中高压线
- 155 食人鱼 嗜血军团
- 158 箭毒蛙 百毒之王
- 161 雀鳝 活化石杀手
- 164 杀人蟹 巨型霸王
- 167 黄貂鱼 淡水魔王
- 170 欧洲巨鲶 淡水“黑金刚”



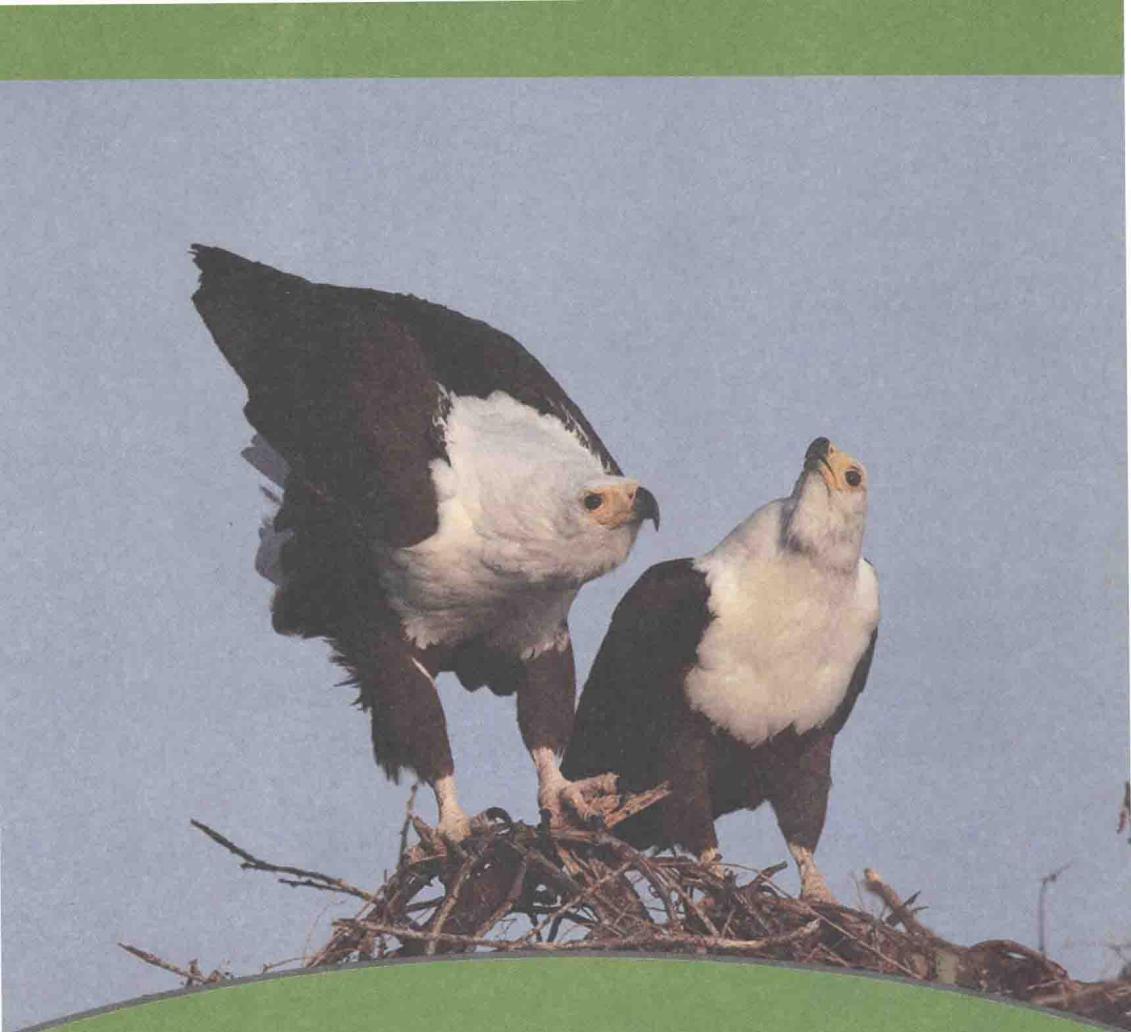
目录

CONTENTS



第七章 虫族雄兵

- 174 蝎子 致命尾尖
- 177 蜈蚣 百足之虫
- 180 螳螂 大刀客
- 183 埃及伊蚊 第一人类杀手
- 186 骆驼蜘蛛 沙漠幽灵
- 189 亚马逊水蛭 嗜血魔鬼
- 192 黑寡妇毒蜘蛛 最毒“妇人”心
- 195 捕鸟蛛 蜘蛛之王
- 198 狼如恶狼 狼蛛
- 201 蝗虫 空中土匪



第一章 苍穹战歌

苍穹无穷无尽，孕育了无数的生灵，生活着各种各样的鸟类，究竟谁才是蓝天之上最致命的动物，天空中永恒的霸主？是被誉为空中战神的金雕，是天空之王吼海雕，是暗夜之中的终极杀手吸血蝙蝠，还是以空中手术刀闻名的游隼？它们以各自不同的勇猛雄姿令人类难分其伯仲，聆听苍穹的战歌，让我们一起来领略这些天空霸主的风采吧。

金雕

空战之神



俗 名 金鹰 洁白雕 老雕

生活环境 草原 荒漠 河谷 高山针叶林

分布区域 北美洲 欧洲 非洲西北部 亚洲 高纬度地区

生存绝技 飞行速度快 捕猎迅猛 机智灵敏 爪力强

如果说凶猛的老虎是中国陆生猛兽中的顶级代表的话，那么中国野生猛禽的顶级代表便是金雕了。

金雕素以勇猛威武著称。在古代，巴比伦王国和罗马帝国都曾以金雕作为王权的象征。在我国忽必烈时代，强悍的蒙古猎人习惯驯养金雕猎狼。经过驯养的金雕会帮助人们守护草原里的牛羊，一旦有危险动物（如狼）出没在附近威胁到牲畜安全时，这些训练有素身手不凡的金雕便会对狼发起猛烈的进攻，致使狼落荒而逃。据说，曾有一只金雕捕获过 14 只狼，它的凶悍程度可见一斑。

当人们听到金雕的名字时，会以为金雕披着金色的羽毛，其实它的羽毛并不是金色的。它全身是栗褐色的羽毛，跟金色相距甚远。人们如此形容，可能是因为它的头和颈后的羽毛在阳光照耀下会反射出金属般的光泽。金雕形体非常巨大，体长近一米，展开翅膀时可达 2.3 米，体重六千克左右，是雕中最大的一种，它们的



腿部除了脚趾外全被羽毛覆盖，可以说是仪表堂堂。

金雕的捕猎手段相当高明。它的飞行速度相当快，在追击猎物时，不亚于猛禽中的隼。所以，分类学家们最初将它们列为隼的一种。金雕不仅飞行快捷，而且机智灵敏。在搜索猎物时，金雕不会快速飞行，而是在空中慢慢盘旋，寻找猎物。一旦发现猎物，它们便俯冲而下，紧紧地抓住猎物，然后扇动双翅，疾若闪电般飞向天空。在地面上，金雕也能随心所欲地捕食。有人记述金雕从地面冲上天空，逮住飞过的野鸡的情形：当发现飞过的野鸡时，金雕冲上天空，飞到野鸡的下方，然后仰身朝天，飞快地用利爪猛击野鸡。野鸡受伤后直线下落，金雕翻过身来俯冲而下，把还在下落中的野鸡凌空抓住。——这样的场面真让人惊叹，这简直是一位卓越的飞行家在表演。

这位天空战神会将自己的住所安置在哪里呢？一般，金雕的巢都建在高处，如高大树木的顶部或是悬崖峭壁背风的凸岩上，因为这些地方对于人和其他动物来说都很难接近。就像权高势大的皇帝一般，它们要求拥有一个自己的国度。一对金雕占据的领域非常大，有近百平方千米，对接近它们老巢的任何动物，它们都会以利爪相向。

研究金雕巢也是一项冒险的活动。一位瑞典的女鸟类学家成功地在悬崖上建起了金雕观察点。当时她发现了一个金雕巢，并想接近它。

由于她的冒犯，金
声的威吓中，金雕
情形非常的危险，但
她都敏捷地避开了它们的

攻击。最后，金雕无可奈何，只
击，盘旋着飞走了。于是，她在
悬崖上建起了观察点。她发现在金雕
只浑身长满白色绒羽的幼雏，金雕每
远，为自己的孩子寻食。久而久之，

雕立刻发起攻击，在一阵阵尖利叫
一次次俯冲向她，

好放弃攻
金雕巢对面的
的巢中已经有两
天都要飞出很
金雕就不再





注意她了。有一天，她换了一顶帽子，没想到此举又招来金雕的轮番攻击。她只好又换上了原来的帽子，金雕才安然地飞去。金雕的这一举动引起她的兴趣，于是，她制做了一个假人，并为它穿上一身跟自己不同的衣服。她把假人背在背上故意走出来，金雕立刻又发现了这个“新”的攻击目标，它们毫不手软，以迅猛的攻势扑向假人。这次金雕成功了，它抓起假人，飞到离巢不远的一片空地上，丢下假人便飞走了。原来，这片空地是金雕的“粮库”，那里还贮存着一些金雕没吃完的动物尸骨。

时间一天天过去了，巢里的小金雕渐渐长大了。一天，一只不安分的小金雕从巢里钻出来，不小心失足跌到巢下的山坡上。女鸟类学家赶忙前去搭救，捕食归来的金雕见状，立即尾随而来，但并没有发起攻击。也许是由于女鸟类学家怀中抱着它们的“爱子”吧，等女鸟类学家把小金雕放进巢中，安然离去后，金雕们才迫不及待地落回巢里。

金雕是北半球一种广为人知的猛禽，但是种群数量非常稀少，目前已列入俄罗斯、日本的珍稀濒危动物红皮书中，属于国家一级重点保护鸟类。



人类如何驯服金雕

新捕到的金雕凶暴不安，可能会主动攻击人，驯养的第一步是先驯服它的野性。首先，将用皮革制成的头罩戴在金雕头上，让它看不见周围的环境，然后用细绳或者皮条拴住它的腿部，让它立于架子或手臂上，此时把新鲜肉类浸水后用手送到它的嘴边，但是只喂它平常食量的 $1/2$ ，每天喂一次，让它保持适度的饥饿状态。尽量让它多听到各种声音，可将它架在手臂上或栖架上带到繁华街巷，让它随着驯养者的行动和手臂的晃动感受外界节奏，适当时候用手抚摸它的身体。通过上述方法，可促使金雕与驯养人慢慢熟悉。



白头海雕

美国国鸟



俗 名 美洲雕

生活环境 多沼泽的支流 沙漠 落叶林

分布区域 北美洲

生存绝技 飞行能力强 双眼锐利 攻击迅猛

1782年6月20日，美国国会通过提案把白头海雕作为美国的国鸟，这是世界上最早确定的国鸟。此后美国的各种广告设计、报刊杂志上常常可以看到白头海雕的图案。白头海雕还作为美国国徽的图案亮相于世界——一只展翅的白头海雕两爪分别握着代表战争的箭和代表和平的橄榄枝，以象征国家的坚强和自由。

这到底是什么样的一种鸟，如此受美国民众喜爱？

白头海雕又叫白头雕、白头鹰等，是一种外形非常美丽，但性情很凶猛的大型猛禽。它的双翼展开，可达2米。其羽毛大都是深棕色，但头部为白色，并且一直覆盖到颈部，雪白亮丽的这一装束同身上的暗羽色形成鲜明对比。尾羽也是白色的，在阳光下闪烁着亮丽的银色光芒，显得气度不凡。他们对于自己拥有这样亮丽的外表感到非常满意，所以它们非常注重自己的卫生，自己本身有一种生产清洗剂的功能，它的尾部有一个特殊腺体。这个腺体在受压时会分泌出油状液体，





● 捕食

白头海雕会把这种液体涂在羽毛上，既帮助羽毛防水，又使其更光滑和整齐。一只健康的成年白头海雕有七千多支羽毛，所以它们每天都要花大量的时间来梳理自己的羽毛。

白头海雕也是捕食的高手。捕食的时候，白头海雕在海面或者湖面上空盘旋，别看它表面显得很悠闲，其实它锐利的目光正在搜索贴近水面游动的鱼类，一旦发现目标，它便疾驰而下。如果鱼比较小，它用锐利的爪子抓到鱼背就可以腾空而起，完成捕食过程。在这个捕猎的过程中，它的后爪会深深地插入牺牲品的体内，刺穿其要害器官，比如心脏或肺部。白头海雕的后爪弧长可达七八厘米。但是如果碰上了体积较大、体重较重的鱼，它们也会有抓不起来的时候，甚至会狼狈地被大鱼拽入水中。遇到这种情况，实在无法获取猎物时它们也懂得放弃，重新飞上天空寻找新的目标。

白头海雕不仅能看到自己的猎物，还能看到其他动物的猎物，这要归功于它们的一双灵活敏锐的大眼睛。白头海雕的眼睛有点大得过头了，眼部肌肉几乎没有多少可以活动的空间，因此它的眼睛不能转来转去。为了弥补这个缺憾，它有许多颈骨，使颈部可以灵活地转动。

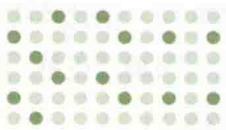
如果你的头部能转动 180 度，那么它能将头部转动 270 度，也就是四分之三个圆，随时可以机动地观望四方。有这样一双大眼睛，还有一对炯炯有神的眉骨，这使它们从外表上看去就非常的凶猛。

但是，这样一种强悍的猛禽也没能逃脱被人类捕杀的厄运。即使在把它推崇为“国鸟”的美国，从 1922 年到 1940 年就有 103454 只白头海雕被枪杀。第二次世界大战以后，仍有千余只白头海雕丧生于猎人的枪口下。白头海雕的厄运还不止于此。近来，科学家们发现，白头海雕的血液中，有毒化学物质的含量明显高于其它猛禽，许多白头海雕的生殖器官和脑组织都因而受到损伤。更为严重的是，大量的胚胎常常死于体内过量的有毒化学物质的毒害，白头海雕的数量因此而急剧减少。目前，美国正投入大量人力物力来拯救濒危的白头海雕。



『国徽上的海雕』

美国国徽实际上是美国官方大纹章上的图案。印章存在美国国务院，第一次用于 1782 年。国徽正面图案的主要形象是象征美国的白头海雕。鹰头目视右方，象征着期望和平。鹰嘴叼着的绶带上写着拉丁文格言“合众为一”。鹰头上方象征着拥有主权的新生国家“光环”的蓝色背景里镶着象征美国最初 13 个州的 13 颗五角星。反面主体是一个未完工的金字塔，在金字塔的底部用罗马数字刻着日期 1776。左右写着两个铭文：Annuit Captis，意思是某人（推测是普罗维登斯或上帝）“认可我们开始”。



安第斯兀鹰

百鸟王



俗 名 安第斯神鹰 南美神鹰

生活环境 高峰 峭壁

分布区域 南美洲

生存绝技 胆大凶猛 目光敏锐 高空飞行 双爪锋利 力量大

一位美国的摄影师在南美洲安第斯山经历了一次惊心动魄永生难忘的遭遇。在那次奇特的历险中，他和当地的印第安人从安第斯兀鹰的利爪下成功解救了一名儿童。当时，一只凶猛的兀鹰叼走了一名不足周岁的孩童，准备带回穴巢美餐一顿，这一幕刚好被从旁经过的摄影师和一些当地人看见，他们追逐着，用手里的东西击打着这位空中来客。终于，那个吓坏了的孩童被成功地从兀鹰的利爪里解救出来。如此凶猛且大胆的事恐怕在鸟类中也只有安第斯兀鹰做得出来。

南美洲安第斯山脉绵延几千里，不仅孕育了享誉世界的印加文化，也成为了野生动物们生活的伊甸园。“百鸟之王”安第斯兀鹰就生活在安第斯山脉的悬崖绝壁之间，它是猛禽类中最大的鸟，它的体型之大可谓是众多的飞行鸟类中的巨人。当它两翅展开时可达五米之宽，因此也被人们称为“飞禽中的巨无霸”。不仅体型大，它还是最凶猛的鸟类，它有一个钩曲状的坚硬如铁的利嘴，还有一双尖锐如刀锋的利爪。它性格凶悍残忍，捕猎的食物，不仅有鹿、羊、兔等中小型动物，甚至还有美洲狮等大型兽类，因此又有“吃狮之鸟”的美誉。

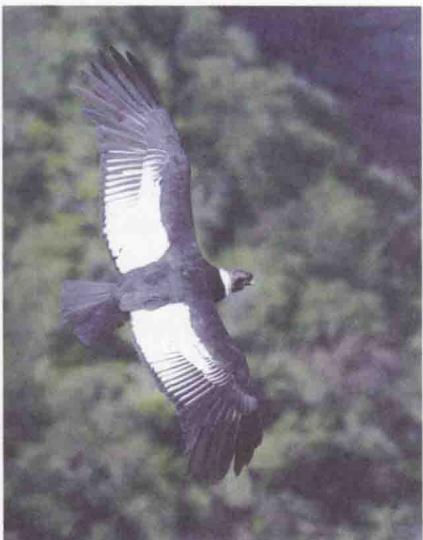
安第斯兀鹫不仅是陆地上最大的飞鸟，还是世界上飞得最高的鸟类。有人做过测定，它的平均飞行高度为海拔 5000 米~6000 米，最高时达 8500 米。体重如此大的巨鸟竟然能够飞得如此高，真是非常了不起。

虽然它拥有了最至高无上的地位，但是它的外表却实在不值得称道。安第斯兀鹫也被一部分人称作是禽鸟类中最难看的一种鸟。它的头和颈部都没有羽毛，赤裸裸且皱巴巴地裸露在外面，仅在身体部位长着棕色的杂乱的羽毛。雄兀鹫还长着鲜红色的裸露的肉冠，喉部有肉垂，瘦长的颈项下部有一圈白色柔软的羽毛，这样的搭配实在谈不上美观。

安第斯兀鹫有一个喜好，和它丑陋的外表相得益彰——它非常爱吃腐烂的尸体。如果有一匹马或一只羊的死尸躺在山上，我们就可以看见它们睁着闪烁着饥饿光芒的大眼睛，飞扑下来，在腐尸上猛啄，这些发臭的腐尸在它们看来是世界上最可口的饭菜。但是在没有腐尸吃时，它们也常常袭击牛、羊和其他畜类。有时，还敢从正在撕食其他动物的美洲狮、美洲虎口下夺走佳馔，并吓得狮虎狼狈逃窜。安第斯兀鹫十分贪食，不吃完尸体，是绝不会离去的，一旦找到腐肉就尽量吃干净。在吃完食物



别看安第斯兀鹫威风凛凛，不过它的长相可不敢恭维。



展翅飞翔的安第斯兀鹰

后常常会飞到高高的悬崖上久“坐”休息。但是就在这飞往安全之地的途中，因为吃得太多太饱它们会变得呆笨，常常很容易被人们捉住，然后被人杀死；间或反过来成为狮子、老虎口中的美餐。

这种兀鹰除了吃腐肉，还喜欢侵扰羔羊，所以牧民们最恨的就是这种兀鹰。他们为了保护牲畜，一看见兀鹰飞来，便拈弓搭箭，射击兀鹰。有时他们也饲养一些牧犬，专门看守马、牛、羊。每当大兀鹰在低空翱翔盘旋时，那些聚精会神注视着天空的牧犬便狂吠起来。牛羊一听到“警报”便会迅速躲开，以逃避大兀鹰的袭击。

安第斯山脉

安第斯山脉是世界上最长的山脉，几乎是喜马拉雅山脉的三倍半，属美洲科迪勒拉山系，是科迪勒拉山系的主干。纵贯南美大陆西部，其北段支脉沿加勒比海岸伸入特立尼达岛，南段伸至火地岛。全长约8900千米，一般宽约300千米，最宽处在阿里卡至圣他克卢斯之间，宽约750千米。整个山脉的平均海拔3660米，有许多高峰终年积雪，海拔超过6000米。安第斯山脉最高峰是位于阿根廷境内的阿空加瓜山，海拔6962米，是世界上最高的火山，也是最高的死火山。此外安第斯山脉中的哥多伯西峰是世界最高的活火山，海拔5897米。