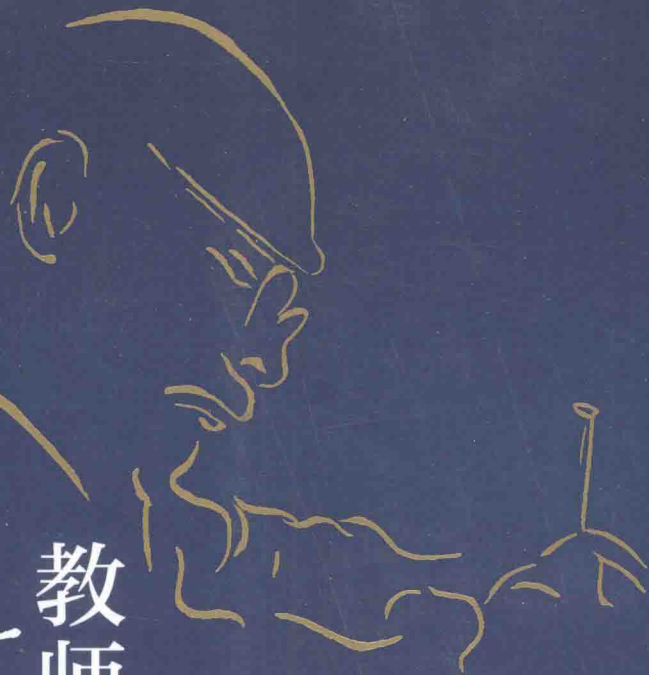




大夏书系·与大师同行

雷玲 主编



教师要学

Jiaoshi Yaoxue Ye Shenglao

叶圣陶



华东师范大学出版社

www.eastchina.edu.cn



大夏书系·与大师同行

教师要学

Jiaoshi Yaoxue Ye Shengtao

叶圣陶



雷玲 主编



华东师范大学出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

教师要学叶圣陶/雷玲主编. —上海: 华东师范大学出版社, 2014. 1
ISBN 978 - 7 - 5675 - 1619 - 9

I. ①教… II. ①雷… III. ①叶圣陶 (1894 ~ 1988) —教育理论—研究
IV. ①G40 - 092. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 010705 号

大夏书系·与大师同行 教师要学叶圣陶

主 编 雷 玲
策划编辑 李永梅
审读编辑 卢风保
封面设计 奇文云海·设计顾问

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021 - 60821666 行政传真 021 - 62572105
客服电话 021 - 62865537
邮购电话 021 - 62869887 地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbbs.tmall.com>

印 刷 者 北京东君印刷有限公司
开 本 700 × 1000 16 开
插 页 1
印 张 15
字 数 230 千字
版 次 2015 年 3 月第一版
印 次 2015 年 3 月第一次
印 数 6 100
书 号 ISBN 978 - 7 - 5675 - 1619 - 9/G · 7126
定 价 32.00 元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

目 录

吾学篇

学校与管理

1. 叶圣陶教育思想的九大要点 / 白 雪 | 3
2. 校长必须知道的叶圣陶的 60 句语录 / 李若千 | 8
3. 学校阅读启示：提倡读点“整本的书” / 顾黄初 | 12

教书与育人

1. 叶圣陶对教育最有影响的三个观点 / 靖 涵 | 16
2. 怎样做一个合格的人民教师 / 赵先寿 | 19
3. 让我们共同播下“习惯”的种子 / 倪 钧 | 28
4. 叶圣陶的课堂教学观、素质教育观、教师观 / 熊振鸿 | 31
5. 做学生良好习惯的引路人 / 张纪凤 | 39
6. 《一粒种子》的启示：童话中的教育哲思 / 龚永兴 | 42

教与学

1. 叶圣陶对课堂教学最有影响的 13 个观点 / 雷靖涵 | 45
2. 说话训练是语文教学的总枢纽 / 顾黄初 | 53
3. 预习——练习阅读最主要的阶段 / 顾黄初 | 57

4. 讨论——上课活动最主要的方式 / 顾黄初 | 63
5. 精读、略读与参读的相互配合 / 顾黄初 | 69
6. 重温叶圣陶识字与写字教学观 / 杨德伦 | 74
7. 好习惯是学好语文的支点 / 徐龙年 | 76

吾行篇

学校与管理

1. 重拾教育精神：我们这样践行叶圣陶教育思想 / 周春良 | 83
2. 学习叶圣陶，创语文教学特色学校 / 刘凤梅 | 91
3. 他律化自律，习惯成自然 / 谭家学 | 95
4. 三三式，引领教师专业发展 / 柏先红 | 101

教书与育人

1. 用爱心拨动孩子的“心弦” / 李正强 | 105
2. 面对犯错的学生 / 张海央 | 110
3. 三招培养学生的好习惯 / 高妍薇 | 113
4. 给孩子一个机会 / 陈洁 | 116

教与学

1. 让学生学会阅读的解构与建构 / 薛茂红 | 119
2. 叶圣陶为“百字作文”助阵 / 何捷 | 122
3. 在“玩与学”中喜欢上历史与社会课 / 李茂春 | 129
4. 叶圣陶写作教学思想的课堂演绎 / 陆青春 | 133
5. 最是那一缕缕晨光
——记低段学生的一次即兴写话练习 / 任华芬 | 142





6. 浸入语境来朗读 / 周 乐 | 146
7. 当学生成为课堂的主人 / 崔田田 | 149
8. 贵在自得 / 王秀丽 | 152

吾思篇

学校与管理

1. 叶圣陶的教学观、教材观、师生观对当今教育的启发 / 张晓霞 | 159
2. 要怎么“教”，才能达到“不需要教” / 徐龙年 | 166
3. 从叶圣陶“培养合格公民”中想到的 / 李 晴 | 172

教书与育人

1. 教室——和谐世界的乐园 / 陈学生 | 176
2. 透过叶圣陶教育思想反思教育 / 张宝月 | 180
3. 身教最为贵，知行不可分 / 肖海珍 | 184
4. 用叶圣陶的思想解读儿童立场 / 马彩芳 | 188
5. 好习惯是这样养成的 / 曹大赞 | 192

教与学

1. “写什么”是作文教学的关键所在 / 赵克明 | 199
2. 从精批细改的重围中突围 / 陈道佩 | 202
3. 课堂小练笔如何走向高效 / 郭运动 | 207
4. 在阅读中生发作文 / 刘剑华 | 213
5. 寻找语文教学的最佳“导”路 / 代保民 | 218
6. 工具性与人文性何以体现 / 薛茂红 | 230

吾学篇

教育工作不限于课堂教学，课堂教学课外活动一起抓，才能使学生受到更多的实益，打下德、智、体全面发展的基础。

——叶圣陶

(摘自《叶圣陶教育文集》，人民教育出版社，1994年)



学校与管理

1. 叶圣陶教育思想的九大要点

教育的根本价值和目的是“育人”，是培养“自觉的，自动的，发展的，创造的，社会的”现代中国人，是“使学生能做人，能做事，成为健全的公民”。

——叶圣陶

（摘自《叶圣陶教育文集》，人民教育出版社，1994年）

一、关于中国的教育改革实践

中国的教育改革是综合系统的改革：“教育和社会本当互相适应，脱离了社会，教育便失去根据。”

中国的教育改革是本质精神的改革：“教育的本质的改革尤其紧要。教育要为全社会而设计，要为训练成对社会做点事的人而设计；教育决不能为挑选少数选手而设计，结果使这些选手光荣显耀，站在众人的头顶上，伸出手来，收受众人的供养。”

二、关于教育的价值和目的

“教育的根本价值和目的是‘育人’，是培养‘自觉的，自动的，发展

的，创造的，社会的’现代中国人，是‘使学生能做人，能做事，成为健全的公民’。”

“全面发展的教育包括五个组成部分，就是智育，基本生产技术教育，德育，体育，美育，目的在培养全面发展的新人”，也就是“培养社会的成员，使他们的个性得到全面的发展”。

以培养现代化的中国人为价值和目的，中国现代教育就必然要关怀学生的终身发展和能否终生受用，成为养成良好习惯的教育。“光记住些什么是远远不够的。必得把某些精要的东西化为自身的血肉，养成永久的习惯，终身以之，永远实践，这才对于做人真有用处。”“养成良好的习惯，直到终身由之的程度，是一条规律。”“教育是什么？往简单方面说，只须一句话，就是养成良好的习惯。”

三、关于教育的过程和本质

教是为了达到不需要教，教育过程是引导学生自己学习，学会自学，以至坚持终身自学的过程。教育就是教人自我教育，同时教学相长，互相教育。

要确立学生的主体地位。学生绝非“空瓶子”，等着“揭开瓶盖，把各种知识、各项道德条目装进去”；“学生是主体”，是“有生机的种子，本身具有萌发生长的机能，只要给予适宜的培育和护理，就能自然而然地长成佳谷、美蔬、好树、好花”。“受教育者自有发掘探讨的能力，这种能力只待培养，只待启发，教育事业并非旁的，就只是做那培养和启发的工作。”需“把依赖性的‘受教育’转变为主动性的‘自我教育’”。教育“为儿童全生活着想，固当特设一种相当的境遇”，“儿童既处于特设的境遇里，一切需要，都从内心发出”。“不愤不启，不悱不发”，“愤悱启发是一条规律”。

教育过程要以导为主，逐渐放手，把“达到不需要教”作为追求的目标，让学生“疑难能自决，是非能自辨，斗争能自奋，高精能自探”。“教师当然须教，而尤宜致力于‘导’”，引导学生学会自学，这就“好比扶孩子走路，能放手时坚决放手”。教师要启发学生，熏陶学生，“让他们自己衷心乐意向求真崇善爱美的道路昂首前进”。





四、关于教育的发展和“贵在顺进化之理”

应未来之需，要充分发挥教育对于文化的开创功效，注重培养学生的创新精神和实践能力，不断实现教育自身的创新。“贵在顺进化之理，以备应付将来”。“要特别注意引导他们知变，求变，善变，有所改革，有所创新”。“儿童的天性本是注重事实的，欢喜自己去做的。”教育“宜为学童开发心灵”，“使学生有自由发展思想的能力”。切忌，“活读运心智，不为书奴仆”。

五、导学教学论

教学的目的和功能：教是为了不教，要“引导自学”，既引导学生在知识、技能上“自为研索”“自我历练”，又引导学生在思想、品德上“自辨是非”“自我修养”；既引导学生自己去读书，又引导学生自己去实践；既要有学习方法的指导，又要有自学动机、态度、习惯、精神的培养；既引导学生在校时主动学习，又引导学生将来终身自学。这种“引导”，不仅是“言教”，而且是“身教”。

教学模式：自学—讨论—应用。

教学原则和方法：认定目标，致力于导；激发动机，发展主体；教材为例，举一反三；愤悱启发，相机诱导；指点学法，逐渐放手；注重实践，养成习惯；因材施教，发挥创造；正确评价，以利自学。

六、语文教育论

语文的本质：“人与人交流和交际的必不可缺的工具”。语文教育的目的与价值：“善于养成运用国文这一种工具来应付生活的普通公民”。

语文教育的基本规律和原则：正确处理白话与文言的关系；正确处理语文与文学的关系；听、说、读、写相结合；知识学习与能力、习惯养成相结合；“文”与“道”有机统一；语文教育与思维发展有机统一。

语文课程的基本目标：“养成阅读书籍的习惯，培植欣赏文学的能力，训练写作文章的技能”，其内核是人文精神、思维能力和自学习惯的培养。

语文教材的功能：一是“凭借”，二是“例子”，三是“锁钥”。

语文教学的思路和方法：阅读方面，要自读、活读、多读、恒读，即尝试自学，了解揣摩，质疑讨论，诵读感悟，练习应用，积累养成。作文方面，要为人、写真话、重创造、贵自能，即作文目标上，为了人生，重在创造；作文内容上，源于生活，发乎心灵；作文语言上，修辞立诚，学习写话；作文过程上，引导主动，自作自改。听说方面，要诱导自觉、创设环境、锻炼习惯，即明确目标要求，启发自觉听说；创设良好环境，教师示范熏染；课内课外结合，提供朗读、讨论、演讲、辩论等各种实践机会，督促认真锻炼，养成良好习惯。

七、养成良好习惯

叶圣陶的重要教育思想：“理解是必要的，但是理解之后必须能够运用；知识是必要的，但是这种知识必须成为习惯。”“任何知识，第一要正确，第二要能够随时随地地应用，这哪里是讲一讲听一听的事？要正确，就得认真学习，成为习惯。要应用，就得切合实际，成为习惯。”“好的态度才能随时随地表现，好的方法才能随时随地应用，好象出于本能，一辈子受用不尽。”“直到‘习惯成自然’，不用强制与警觉，也能行所无事的做去，这些就是终身受用的习惯了。”“养成习惯，换个说法，就是教育。”

培养学生良好习惯的方法：

- 知行合一，注重实践；
- 顺应心情，正面诱导；
- 小事入手，奠定基础；
- 抓好开端，严格训练；
- 持之以恒，不断积累；
- 正确评价，追求自然。

培养学生良好习惯的途径：

- 广开渠道，多方训练；
- 优化环境，积极影响；
- 以身作则，为人师表。





八、关于人本德育思想

学会做人：“做人，做社会的够格的成员，做国家的够格的公民。”

“人已一体”的德育内容和核心：基本内容的三个层面为政治方向、人生观、道德行为；基本内涵为个人和社会的关系密切而不可分割，社会进步了，大群幸福了，才会有个人的真正进步和幸福，因此，个人要“把一己融合在大群里头”，努力做有益于社会的事，并且必要时能够“舍小我为大我”，但同时个人又有其主体性和价值。

九、导学教学思想

“所贵乎教者，自力之锻炼。”

“诱导与启发，讲义并示范，其道固多端，终的乃一贯，譬引儿学步，独行所切盼。”

基本教学模式：预习—讨论—应用—考查。

（白雪整理）

2. 校长必须知道的叶圣陶的 60 句语录

可否自始即不多讲，而以提问与指点代替多讲。提问不能答，指点不开窍，然后畅讲，印入更深。

——叶圣陶

（摘自《叶圣陶教育文集》，人民教育出版社，1994 年）

1. 一个学校的教师都能为人师表，有好的品德，就会影响学生，带动学生，使整个学校形成一个好校风，这样就有利于学生的德、智、体全面发展，对学生的成长大有益处。

2. 做教师最主要的是不说假话。要求学生做到的，自己要先做到。

3. 教师当然须教，而尤宜致力于“导”。

4. 自己摸索得来比向别人学更重要。

5. 凡为教，目的在于达到不需要教。

6. 我以为好的先生不是教书，不是教学生，乃是教学生学。

7. 自能读书，不待老师讲；自能作文，不待老师改。老师之训练必做到这两点，乃为教学之成功。

8. 教师教任何功课（不限于语文），“讲”都是为了达到用不着“讲”，换个说法，“教”都是为了达到用不着“教”。怎么叫用不着“讲”用不着“教”？学生入了门，上了路了，他们能在繁复的事物之间自己探索，独立实践，解决问题了，岂不是就用不着给“讲”给“教”了？这是多么好的境界啊！

9. 可否自始即不多讲，而以提问与指点代替多讲。提问不能答，指点不开窍，然后畅讲，印入更深。





10. 让受教育者“疑难能自决，是非能自辨，斗争能自奋，高精能自探，成为一个能‘自得’的人”。……咱们当教师的要引导他们，使他们能够自己学，自己学一辈子，一直学到老。

11. 教育就是培养习惯。

12. 要文章写得像个样儿，应该在拿起笔之前多做准备功夫。准备功夫不仅是写作方面的纯技术的准备，急躁是不成的，秘诀是没有的。实际生活充实了，种种习惯养成了，写文章就会像活水那样自然的流淌了。

13. 所谓学习方法，无非是参考、分析、比较，演绎（一般个别），归纳（个别一般），涵泳，体味，整饬语言，获得表达技能这些项。

14. 要有所爱，有所恨，有所为，有所不为；和广大的人民，为同一目标而斗争。

15. 文风是作风，也是思想风。

16. 培育能力的事必须继续不断地去做，又必须随时改善学习方法，提高学习效率，才会成功。

17. 理想是事业之母。

18. 读书忌死读，死读钻牛角。

19. 课文无非是个例子。

20. 教是为了不教。

21. 人不能没有理想，没有理想只能糊糊涂涂的活下去，反省一下就会感到无聊，感到没意思。

22. 以出世的精神，做入世的工作。

23. 阅读是写作的基础。

24. 教师教各种学科，其最终目的在达到不复需教，而学生能自为研索，自求解决。

25. 小学教育的价值，就在于打定小学生一辈子有真实明确的人生观的根基。

26. 学校教育应当使受教育者一辈子受用。

27. 教育之要点，当天逾养成儿童正确精神之思想能力。

28. 学校教育的目的就在于使学生养成正确的人生观。



29. 教师工作的最终目的，无非是培养学生具有各种良好的习惯。
30. 教是为了达到不需要教。
31. 只有做学生的学生，才能做学生的先生。
32. 教育工作者的全部工作就是为人师表。
33. 教师并非教书，而是教育学生。
34. 师范教育是推进和革新教育事业的根本。
35. 教师之为教，不在全盘授予，而在相机诱导，必令学生运其才智，勤其练习，领悟之源广开，纯熟之功弥深，巧为善教者也。
36. 教育工作不限于课堂教学，课堂教学课外活动一起抓，才能使学生受到更多的实益，打下德、智、体全面发展的基础。
37. 养成习惯，换个说法，就是教育。
38. 就作用的方面说，进步的教育偏重熏陶。就领受的方面说，进步的教育偏重自得。
39. 一辈子坚持自学的人也就是一辈子自强不息的人。
40. 当教师的人，应当讲究修养。
41. 品德教育重在实做，不在于能说会道。
42. 文当然要作的，但是要紧的在乎做人。
43. 端正教育思想是改革教育最紧要之点。
44. 德行须从民主来修养。
45. 教育是什么？往简单方面说，只须一句话，就是养成良好的习惯。
46. 教师和学生是朋友，在经验和知识上，彼此虽然有深浅广狭的差别，在精神上却是亲密体贴的朋友。
47. 在教育方面，什么学制、备课、训导纲要、教科书籍，比起教师来，都居于次要地位。
48. 在教育来学的人的同时，要特别注意引导他们知变，求变，善变，有所改革，有所创新。
49. 在现代中国做一个人，决不可放弃丰富自己，充实自己的每一个机会。
50. 把依赖性的“受教育”转变为主动性的“自我教育”。



51. 教训对于儿童，冷酷而疏远；感情对于儿童，却有共鸣似的作用。所以谆谆告语不如使之自化。

52. 唯有老师善读善写，乃能导引学生渐进于善读善写。

53. 国文是儿童所需要的学科，国文是发展儿童心灵的学科。

54. 教习某科为教学工作，熏陶善诱为教育工作，凡为教师，固宜教学与教育兼任也。

55. 或说写似技能而非技能，实际是其人的表现。

56. 各种学科除了各自的目标之外，有个共通的总目标，就是：教育学生，使之成为国家的合格公民。

57. 所谓教师之主导作用，其义在“引导”，并非一切由教师主动，学生处于被动地位，只听教师讲说。

58. 无论哪一种能力，要达到了习惯成自然的地步，才算是我们有了那种能力。

59. 尽量运用语言文字并不是生活上一种奢侈的要求，实在是现代公民所必须具有的一种生活能力。

60. 各种学科的教学都一样，无非教师帮着学生学习的一串过程。

（李若千 整理）