

曲行衣
WORKS
作品

让我感谢你， 赠我 空欢喜，

与情感闺蜜



分享心中爱与幸福



让爱而不得 / 假装很好 ◦◦◦ 却又心有不甘的女人 / 放过自己

有一天 / 当我们可以微笑地转身 / 就会明白
一个不爱你的人 / 绝不会比你的生命更重要

让我感谢你，
赠我 空欢喜，

曲行衣

WORKS

作品

图书在版编目 (CIP) 数据

让我感谢你，赠我空欢喜：与情感闺蜜张小娴分享心中爱与幸福 / 曲行衣著. —上海 : 文汇出版社,
2014.7

ISBN 978-7-5496-1227-7

I. ①让… II. ①曲… III. ①张小娴-人生哲学
IV. ①B821

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第152436号

让我感谢你，赠我空欢喜：与情感闺蜜张小娴分享心中爱与幸福

出版人 / 桂国强

作者 / 曲行衣

责任编辑 / 戴 铮

封面装帧 / Edge_Design

出版发行 / **文汇出版社**

上海市威海路755号

(邮政编码200041)

经 销 / 全国新华书店

印刷装订 / 北京凯达印务有限公司

版 次 / 2014年10月第1版

印 次 / 2014年10月第1次印刷

开 本 / 880×1230 1/32

字 数 / 163千字

印 张 / 8

ISBN 978-7-5496-1227-7

定 价：32.00元

虽然这一生这一世不可能圆满，

甚至最后一切也会成空，

但我这辈子有过你。

我有过你，

有过你的欢喜、微笑和哭泣。

让我感谢你，赠我空欢喜。

有一天，当我们可以微笑地转身，就会明白，
一个不爱你的人，绝不会比你的生命更重要。

序：致那些事与愿违的爱情 001

Part 1

你是不是也曾义无反顾地爱过一个人

你有没有意识到，其实你认定的爱，并没有你想象中那么爱，很爱
很爱也并非真相。当前一段爱情成为过往，我们融入到一段新的爱情的
时候，才会发现，原来从前的自己并没有想象中那么爱那一个人。

其实你认定的爱，并没有想象中那么爱 005

总有一个人会陪我们到老 008

不是所有的爱情都刚刚好 011

爱从来就是一件百转千回的事情 014

你是不是也曾义无反顾地爱过一个人 017

不是每个故事，都有结局 020

在爱情里，没有谁永远专属谁 023

有那么一段日子，我们忘了爱自己 026

你才是自己最好的归宿 029

曾经的恋人，就让它住进回忆好了 032

Part 2

那些得不到的美好，看起来好浪漫

有时候，是你准备好了，他没有准备好；有时候，他准备好了，而你却没有准备好；等你们都准备好了，却发现原来你们不能在一起了。

037 怕就怕人生中既没有爱，也没有孤独

039 爱情使人年轻，也使人年老

042 因为深爱，所以才有那么多画地为牢

045 好的爱情才不会委曲求全

048 因孤独而爱，只会越来越孤独

051 好的爱情是，他的计划里有你

055 该走的迟早都会走，任何挽留都无济于事

058 最难过的是，你想爱的人不能爱

061 祝福他，也祝福自己

065 那些得不到的美好，看起来好浪漫

069 每个人心中都有一个特别的朋友

Part 3

我们总是在不懂爱的时候，遇见爱情

欢天喜地的爱上了一个人，花尽一切的心思来打扮自己，身上一切，看似不经意，却是苦心经营，希望他快乐。

他其实没那么喜欢你 075

我们总是在不懂爱的时候，遇见爱情 079

每段青春都会苍老，但我希望记忆里的你一直都好 084

这就是爱情，希望你不要太介意 088

有些温暖只来过一下子，你却怀念一辈子 092

去爱吧，就像不曾受过伤一样 096

真爱的承诺，需要未来去验证 100

爱的世界，从来没有输赢 103

细节可以打败爱情，这是真的 106

所有我们爱过的人，都是我们自己的一面镜子 110

要怎样的勇气，才能完成由恋人到普通朋友的完美转换 113

Part 4

所有的患得患失，都是因为爱

女人到底想要什么？答案还不简单吗？

无论她看起来想要什么，她想要的终归只有两样东西：
很多的爱和很多的安全感。

- 119 即便是一见钟情，也是无数次寻觅之后的一次怦然心动
- 122 相聚和离别如同每一个初见，都是美妙的际遇
- 125 当爱而不能，想而不得时，悲伤仿佛成了生活的唯一发泄
- 129 所有的患得患失，都是因为爱
- 132 把最美的记忆放在心底最深处
- 135 一辈子的心愿，真的只是一个心愿
- 138 别离，原是为了遇见更好的开始
- 141 唯有爱情可以使我们失望得那么彻底，却又希望得满怀憧憬
- 145 世间原本没有不幸，绝大多数的痛苦也都是自找的
- 149 每个人的心里，都住着一个永远都在试图忘记的人
- 152 也许心就那么大，全放了自己就放不下别人
- 155 在时间面前，一切悲伤都会冲淡

Part 5

把这个难题交给我，你只要幸福就好了

我们像两个活在童话世界里的人，只要脚尖碰触不到地，一切好像都不是真实的，他也好像不是真实的。但看到他的笑脸，痛苦也好像变轻了。至少，世上还有一个男人，愿意陪我玩旋转木马。

不要为任何巧合太兴奋或过分伤感 161

该结束的总会结束，不管你愿不愿意 164

没有一种悲伤，是不能被时间减轻的 167

就把这个难题交给我，你只要幸福就好了 171

离开的时候，也要好好的 175

爱一个人，先爱自己 178

愿有个人，陪你坐旋转木马 181

在重逢未到来之前，你不用害怕自己无法忘怀一个人 185

曾经长夜里拥抱，如今深夜里痛哭 189

谢谢你离开我 192

没有人会拒绝幸福，分手也是一种表达 195

任何假装的原谅，都无法长久 199

Part 6

最深最重的爱，必须和时日一起成长

张小娴说，一个城市里，对爱情的悲伤看得最多的，是出租车司机。“无论是大早上上班的时刻，还是加班回家的深夜，总有孤独的女子，挥手叫一辆的士，立刻钻进车厢，一动不动的望着窗外，连目的地都忘了说。”

205 好好珍惜，即是最好的经营

208 我们不停地翻弄着回忆，却再也找不回那时的自己

212 要相信，时间线上总有一人在等你

215 爱情，总是想象比现实更美丽

219 每一段爱情都无可避免会有伤痕

223 爱情本来就是虚妄的，它曾经有多热烈，也就有多寂寞

227 原来，懂比爱更重要

230 所有的深情，都是用细碎的时光串成的

233 最深最重的爱，必须和时日一起成长

236 爱，五味俱全

240 遇一个能随时陪你聊天的人儿

244 无论天涯海角，此生终将相伴

序： 致那些事与愿违的爱情

在心底暗自许下许多美好，关于你关于未来，可现实世界里，我们终是走散了。

在最初失去你的那段日子，感觉自己的世界像是坍塌了，天空是暗的，心情是暗的，连周围的人看起来都像是暗的。不喝水，不吃饭，不睡觉，时间突然多了很多，可是除了想你还是想你，要怎么做才能让自己快乐点，我想象不到更好的方法。那些情绪像四月的雨，绵绵的，无归期。

后来，好像找到了一种解药，想起你时不再那么难过。当爱的人离开，留下的那个人，要好好的。所以，试着用你的方式讨好自己，饿了会自己填饱自己的胃，生病了会自己喝药水，过马路时会左右张望。

最后，我终于学会了用你的方式对自己好，也终于明白无论怎样的爱情，都应是欢喜的，爱上时值得欢喜，离去时也值得欢喜。

半杯暖

让我感谢你，赠我空欢喜。

让爱而不得、假装很好，

却又心有不甘的女人，

放过自己。

Part 1

你是不是也曾义无反顾地爱过一个人

你有没有意识到，

其实你认定的爱，

并没有你想象中那么爱，

很爱很爱也并非真相。

当前一段爱情成为过往，

我们融入到一段新的爱情的时候，

才会发现，

原来从前的自己并没有想象中
那么爱那一个人。

其实你认定的爱，
并没有想象中那么爱

在情爱的世界里，从来没有相同的痛苦和相同的快乐，上帝既仁慈也残忍，痛苦和快乐，都会随着岁月变得愈来愈轻盈，不像从前那么重要了。

——节选自张小娴《永不永不说再见》

分手的时候，我们都以为自己很爱很爱某人。

因为自从他离开以后，曾经熟悉的一个场景回放、一个类似他的背影、一首曾经一起听过的情歌都会让你泪如雨下，心中涌起一股揪心的痛。

因为痛苦，所以，你认定自己很爱很爱他，而他的离去让你痛苦到不能自抑。

他决然离开的时候，你强迫自己删掉他的QQ、他的MSN、他的电话，处理掉他之前送给你的所有礼物，删掉所有关于他的照片，消除掉所有他留下的痕迹……但是，即使是这样，你还是忘不了他，他的名字、他的星座甚至成了你生活中的敏感词，一旦被提及，你

便打起十二分的精神关注着。

因为难以忘怀，所以你确认自己很爱很爱他。

但是，这是真的吗？你真的有自己以为的那么爱对方吗？

张小娴曾说过这样一个关于“一双袜子的爱”故事：V曾经很痛恨男朋友离开她，后来有一天，她忽然想起自己跟他在一起一年多以来，只是在他生日的时候送过一双袜子给他。她吝啬到这个地步，怎能说是爱他？可怜那个男人当天还给她掴了一巴掌。

你有没有意识到，其实你认定的爱，并没有你想象中那么爱，很爱很爱也并非真相。当前一段爱情成为过往，我们融入到一段新的爱情的时候，才会发现，原来从前的自己并没有想象中那么爱那个人。

为什么我们会一厢情愿地觉得自己很爱某人？张小娴给出的答案是：也许是因为他首先不爱我吧。他首先不爱我，我便觉得我太爱他，为他付出太多。分手的时候，哭得死去活来，深觉自己被对方辜负了。许多年后，我们自问：“我爱他么？”一点儿也不爱，甚至说不上是爱。

这么看来，所谓的爱，不过是为了塑造一个深情的自己、一种被爱的可能。而心中的痛苦与悲伤也不过是为了哀悼失去了获得美好爱情的可能，也许你怕的不是失去了那个他，而是一种被爱的感