新锐设计师的全新力作

GOLD MEDAL HOME OUTFIT

创新家装设计图典

第2季

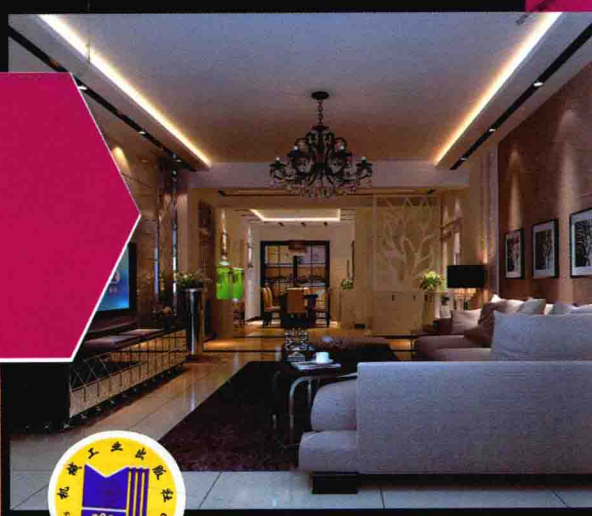
丰富的案例，多彩的创意，极具灵感的视觉体验

富有创意的家装空间设计

全方位激发设计灵感

创新家装设计图典第2季编写组 编

客厅



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

创新家装设计图典 第2季

创新家装设计图典第2季 编写组 编

客厅

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

全新升级的“创新家装设计图典第2季”将继续为读者提供全新的设计案例，针对居室各空间提供了直观的设计图例。这些图例不仅能使你感受到现代设计师的空间美学与巧思，窥视室内设计的动向与潮流，而且更重要的是通过对一个个真实案例的参考与借鉴，助你在家装设计领域打造出更宜居与令人满意的幸福空间。

本系列图书包括背景墙、客厅、餐厅、玄关走廊、卧室书房五类，涵盖室内主要空间分区。每个分册结合空间类型穿插材料选购、设计技巧、施工注意事项等实用贴士。

图书在版编目（CIP）数据

创新家装设计图典．第2季．客厅 / 《创新家装设计图典》编写组编．— 2版．— 北京 ：机械工业出版社，2014.12
ISBN 978-7-111-48666-4

Ⅰ．①创… Ⅱ．①创… Ⅲ．①客厅－室内装修－建筑设计－图集 Ⅳ．①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第276311号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号　邮政编码 100037）
策划编辑：宋晓磊　　责任编辑：宋晓磊
责任印制：乔　宇　　责任校对：白秀君
保定市中画美凯印刷有限公司印刷

2015年1月第2版第1次印刷
210mm×285mm · 6印张 · 199千字
标准书号：ISBN 978-7-111-48666-4
定价：29.80元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换
电话服务　　网络服务
服务咨询热线：(010)88361066　　机工官网：www.cmpbook.com
读者购书热线：(010)68326294　　机工官博：weibo.com/cmp1952
(010)88379649　　教育服务网：www.cmpedu.com
封面无防伪标均为盗版　　金书网：www.golden-book.com

目录
Contents

01 客厅的设计原则

06 客厅的色彩设计

13 客厅电视墙的设计原则

18 客厅沙发墙的设计

25 客厅的吊顶设计

30 客厅的照明设计

37 客厅的地面设计

41 客厅的家具布置

46 客厅会客区的布置

50 客厅织物的选择

54 客厅工艺品的选择

61 客厅沙发的选择方法

65 背阴客厅的装饰技巧

69 背阴客厅的光源配置

74 客厅沙发的选择

78 电视柜尺寸的选择

82 客厅界面的处理方法

89 如何设计多功能客餐厅

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

客厅的设计原则

客厅是家庭中成员聚会和接待客人的场所，一般家庭装修中，客厅是最受重视的空间。客厅装修要把握以下几个原则。

1. 风格要明确。一般住宅中客厅的面积最大，地位最高，其装修风格往往决定了整个家居装修的风格。因此确定好客厅的装修风格十分重要。可以根据自己的喜好选择中式风格、欧式风格、混搭风格等。

2. 个性要鲜明。客厅装修是主人的审美品位和生活情趣的反映，最讲究个性。不同的客厅装修中，每一个细小的差别往往都能折射出主人不同的人生观及修养、品位。个性可以通过装修材料、装修手段的选择及家具的摆放来表现，但更多的是通过配饰等“软装饰”来表现，如工艺品、字画、座垫、布艺、小饰品等，这些更能展示出主人的修养。

3. 分区要合理。如果家人看电视的时间非常多，那么就可以以视听柜为客厅中心，来确定沙发的位置和走向；如果不常看电视，客人又多，则完全可以以会客区作为客厅的中心。客厅区域划分可以采用硬性划分和软性划分两种办法。

4. 重点要突出。电视墙一般是客厅的主题墙，可以运用各种装饰材料做一些造型，以突出整个客厅的装饰风格，其他三面墙就简单一些即可，以免给人杂乱无章的感觉。

浅啡网纹大理石

车边茶镜

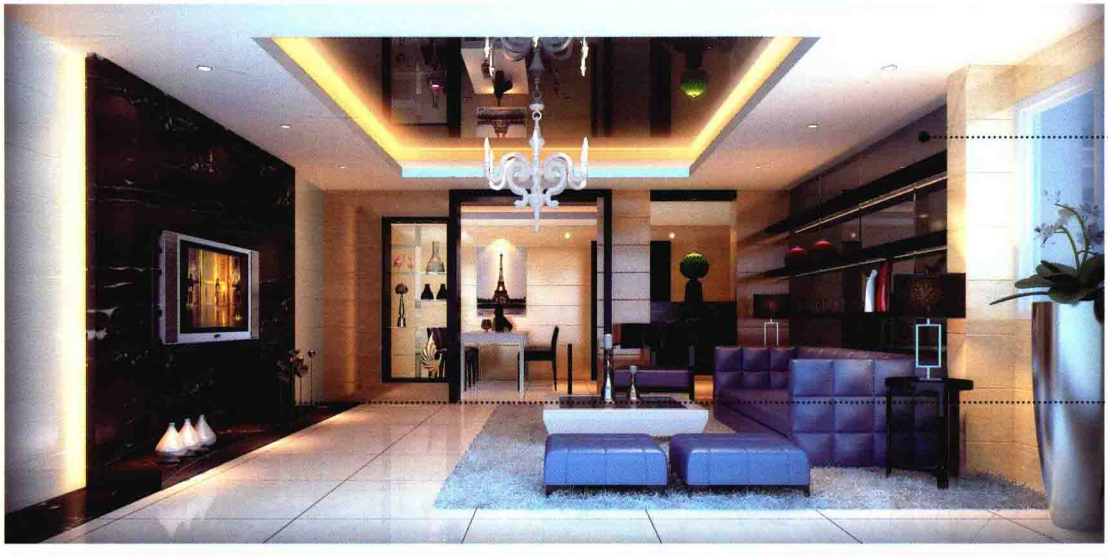
陶瓷锦砖

印花壁纸

石膏装饰浮雕

红樱桃木窗棂造型

米色玻化砖



装饰灰镜

黑白根大理石

艺术墙贴

木质花格贴银镜

陶瓷锦砖
黑镜装饰线

印花壁纸

仿古砖

车边银镜

密度板拓缝

石膏板拓缝

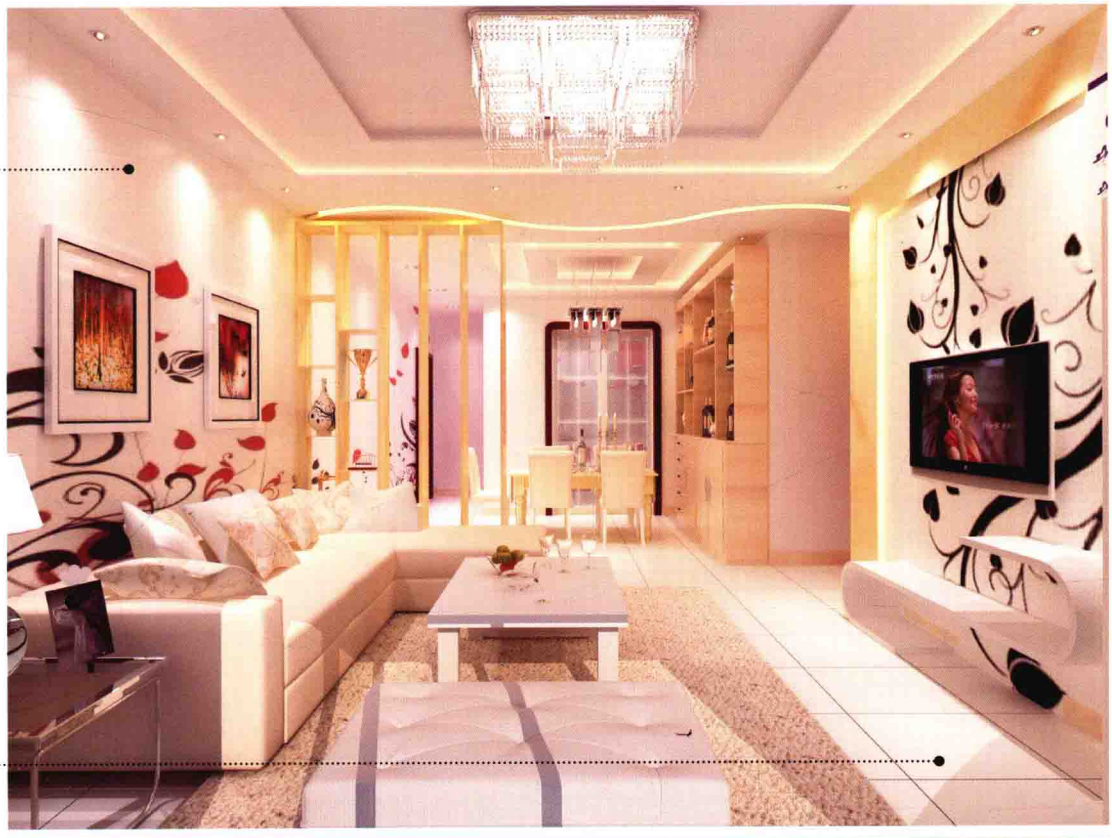
茶色烤漆玻璃

车边银镜

手工绣制地毯

钢化玻璃

印花壁纸


乳胶漆
白色亚光玻化砖

条纹壁纸

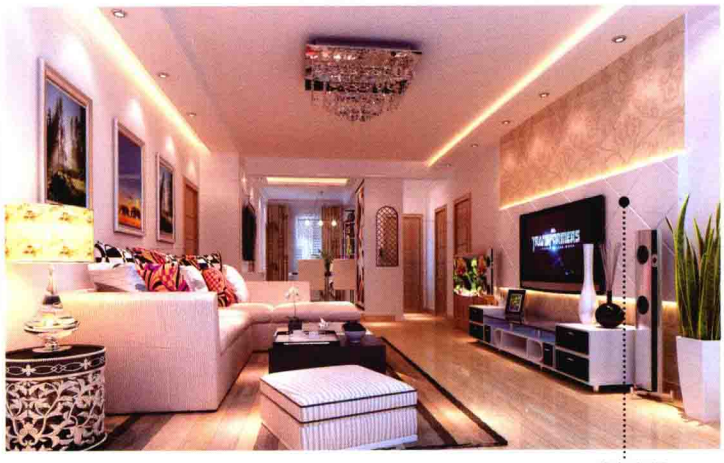
雕花茶镜

印花壁纸

客厅的色彩设计

各种户型客厅的朝向不同，在装饰设计时需要考虑整个客厅的方向，在色彩上予以平衡，以使客厅拥有更优美的环境。

南向的客厅宜以白色为主色调。南向的客厅光照充足，采用白色、淡蓝色等冷色调，可以减弱燥热的感觉，给客厅带来清凉。北向的客厅宜以红色系等暖色作为主色调。因为北向的客厅采光条件不好，暖色系可以缓解阴冷的感觉。东向的客厅采用黄色系为主色调比较好。因为东向的客厅上午阳光很好，而作为人经常活动的下午，光照则不太充足，黄色可以给人带来温暖的感觉。西向的客厅常采用绿色为主色调。因为西照的关系，西向客厅酷热且光线刺眼，清淡的绿色能缓解强光带来的不适。



石膏板拓缝

木纹大理石

镜面陶瓷锦砖

浅啡网纹大理石

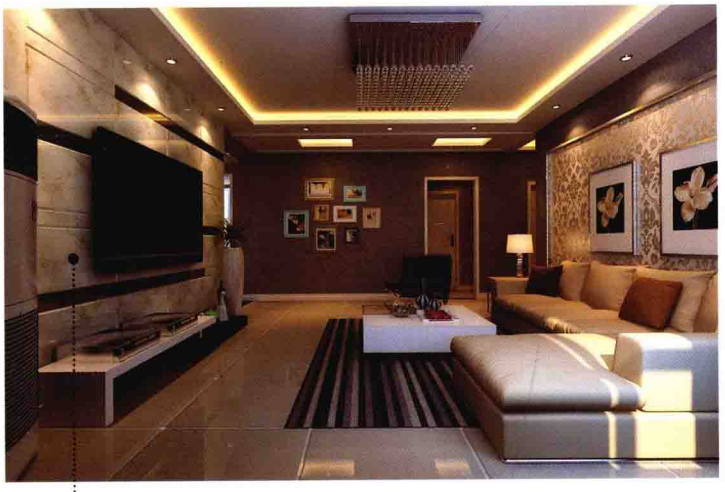
灰白洞石

装饰灰镜

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

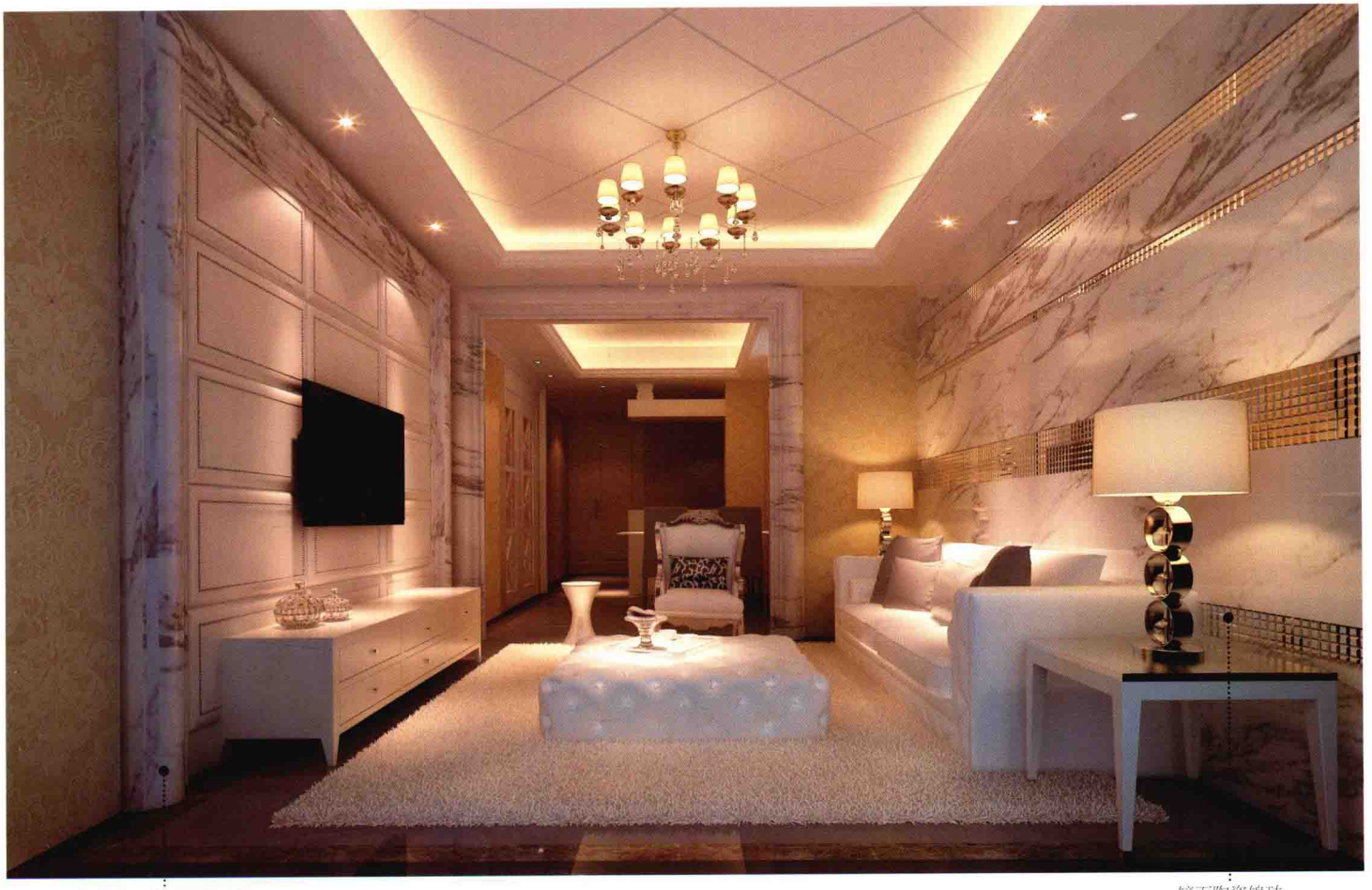
胡桃木顶角线

米黄大理石



中花白大理石

印花壁纸



中花白大理石装饰立柱

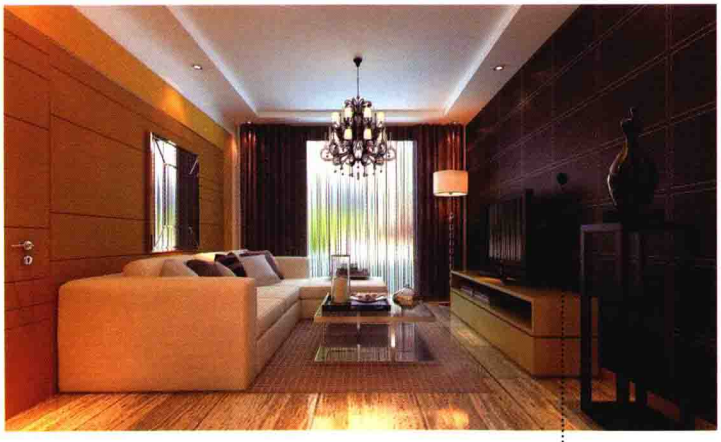
镜面陶瓷锦砖

雕花银镜

印花壁纸

绯红网纹大理石

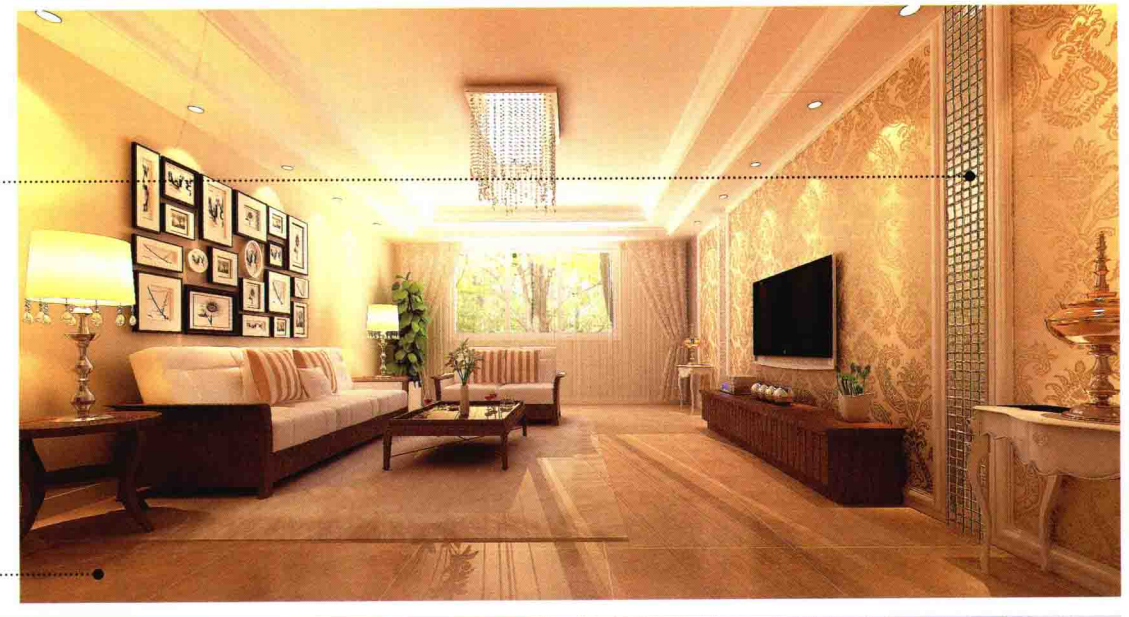
陶瓷锦砖



皮纹砖

石膏板拓缝

石膏窗棂造型浮雕
米色玻化砖

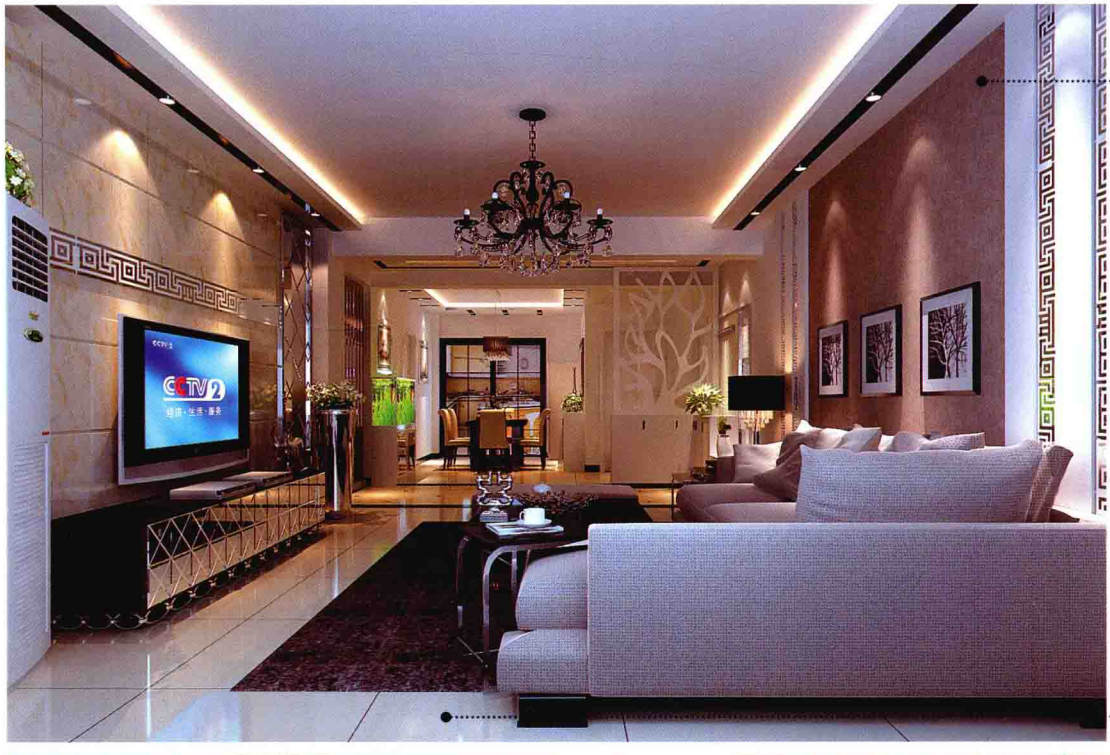

镜面陶瓷锦砖
仿古砖

木纹大理石

米色玻化砖

仿古墙砖

印花壁纸



肌理壁纸

白色玻化砖

茶色烤漆玻璃

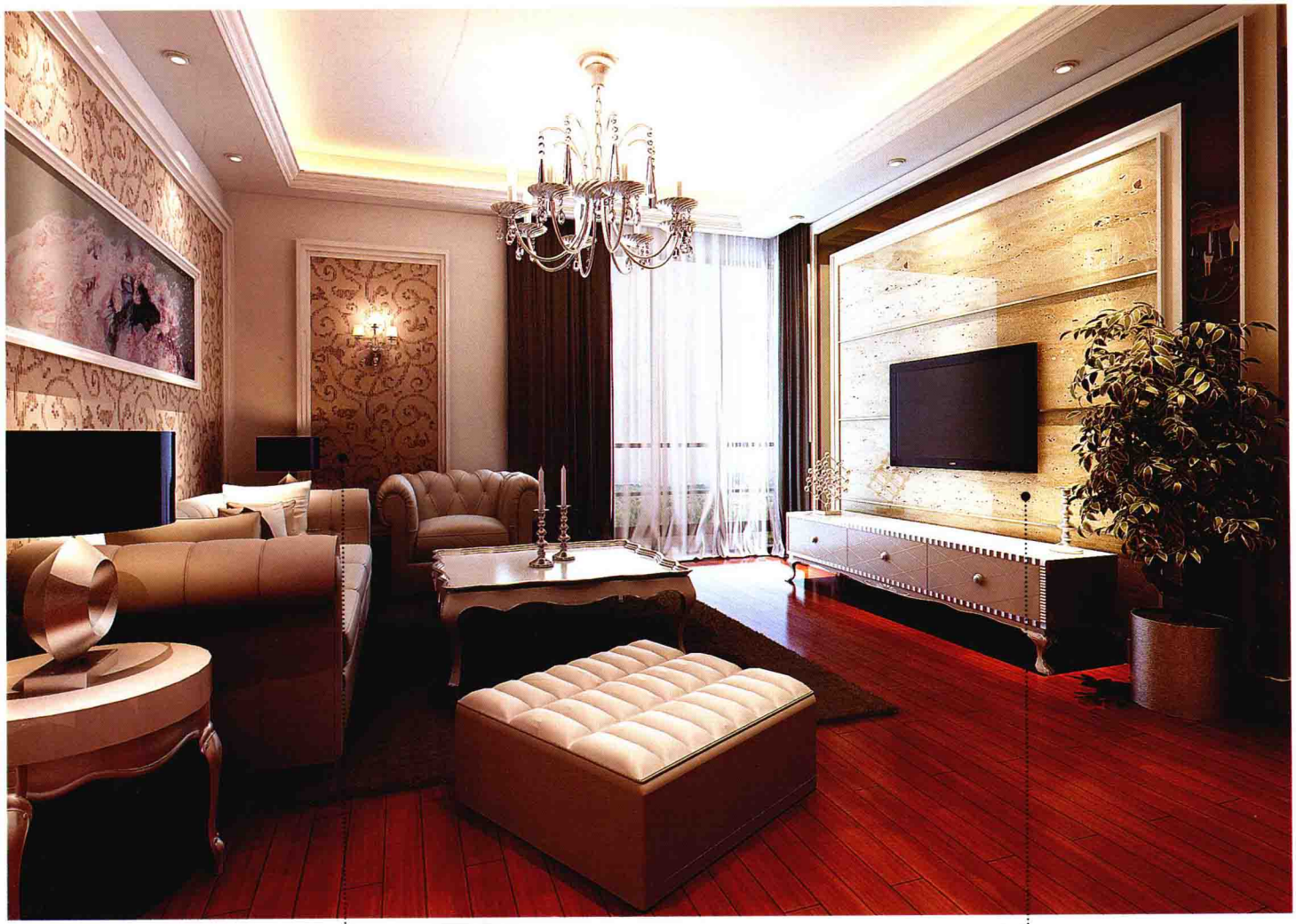
陶瓷锦砖

直纹斑马木饰面板

印花壁纸

车边银镜

木纹大理石



印花壁纸

米黄洞石

浅啡网纹大理石

陶瓷锦砖

白枫木装饰线

黑白根大理石踢脚线

羊毛地毯

强化复合木地板

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com