



# 銘記歷史 鑒往知來 東南亞華僑抗日史料叢書

叢書之十五

## 正義的強音

——中國與海外華僑抗日歌曲選200首

蔡省三

藍素蘭

溫競文

吳瓊

張欣榮

編輯

責任編輯



生活文化基金會出版

# 正義的強音

——中國與海外華僑抗日歌曲選 200 首

|     |     |      |
|-----|-----|------|
| 蔡省三 | 吳 瓊 | 編輯   |
| 藍素蘭 | 張欣榮 |      |
| 溫競文 |     | 責任編輯 |



生活文化基金會出版

## 正義的強音——中國與海外華僑抗日歌曲選 200 首

---

策 劃：香港華僑華人研究中心

主 編：蔡省三（九十八歲抗日老戰士）

編 輯：吳 瓊

編輯委員：蔡省三 吳 瓊 張欣榮 藍素蘭 溫競文

責任編輯：溫競文

曲譜校訂：藍素蘭 張欣榮

校 對：張欣榮 藍素蘭

製譜排版：原野之聲音樂製作有限公司 張 遠 龔婷婷

出 版：生活文化基金會有限公司

（香港新界沙田火炭坳背灣街 26-28 號富騰工業中心 1403 室）

電 話：26930551

開 本：880×1230 毫米 1/16

版 次：2015 年 8 月 第一版

印 數：3000 本

國際標準書號：ISBN 978-988-14309-4-6

---

版權所有 翻印必究

# 總序

梁英明

今年是中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利七十周年。中國和許多有關國家都以各種形式舉行大規模的紀念活動，目的是提醒後人銘記歷史，總結歷史，珍惜和平，維護和平。

爲此，香港的東南亞歸僑決定重新挖掘和搜集有關東南亞各國華僑抗日鬥爭的史料，編輯出版一套《東南亞華僑抗日史料叢書》，這無疑是一項具有重大意義的工作。盡管這場戰爭已經過去七十年，但是我們這些老歸僑，作爲那場浩劫的親歷者和幸存者，今天重溫東南亞華僑當年在日本侵略軍鐵蹄下經歷過的苦難生活記憶，再次聽到他們對侵略者的控訴，看到他們英勇鬥爭的事迹，感受到他們對和平生活的渴望和對正義事業必勝的信心，這一切仍然使我們心潮澎湃，難以忘懷。

東南亞華僑抗日鬥爭的歷史可以分爲兩個階段。第一個階段是從 1931 年“九·一八事變”到 1941 年太平洋戰爭爆發前。在這個階段，東南亞華僑主要的抗日活動是通過捐獻財物，支援中國抗戰。第二個階段是從 1941 年日本發動太平洋戰爭并占領東南亞各國到 1945 年日本宣布投降。在這個階段，東南亞華僑的抗日鬥爭從支援中國抗戰轉變爲直接投入抗擊日本侵略的武裝鬥爭，以及秘密爲盟軍提供情報活動等。這套叢書的內容，自然也涵蓋了這兩個階段東南亞華僑抗日鬥爭的史實。可以說，東南亞華僑抗日鬥爭歷時之久，範圍之廣，犧牲之大，在海外華僑反壓迫鬥爭的歷史上是空前的。

---

衆所周知，在 1941 年太平洋戰爭爆發前，從 1931 年“九·一八事變”算起，中國人民已經同日本侵略者進行了長達十年的抗爭，而自 1937 年“七七事變”算起，中國人民也已展開了四年多的全面抗戰。祖國處在危亡關頭，家鄉親人生死未卜，遠在東南亞的華僑自然感到悲憤難平，把抗日救國視爲自己義不容辭的責任。

當時，東南亞各國是西方列強統治下的殖民地或半殖民地。日本侵占中國東北

後，歐洲列強在中國的勢力雖遭到損失，但為保護它們作為東南亞殖民地“宗主國”的既得利益，却依然心存僥幸，對日本在東亞的侵略擴張行動採取“中立”立場，因而對東南亞華僑的抗日救國運動施加種種阻撓和壓制。

與此同時，長期處於歐洲列強殖民統治和壓榨下的東南亞各國原住民，以及他們的部分政治領導人，也曾對日本軍國主義者的侵略野心認識不足，甚至幻想利用日本宣揚的“大東亞共榮圈”理論，以為可以借此擺脫西方國家的殖民統治，從此獲得民族獨立。

直到日本在1941年12月8日突襲珍珠港，日軍大舉南下，迅速占領東南亞各地，這些西方“宗主國”才被迫倉促應戰，但顯然為時已晚。這時，法國、荷蘭已遭到德國法西斯軍隊的蹂躪，隔着海峽的英國也已岌岌可危，實際上無力抵抗日軍的進攻。結果是，日本侵略軍大舉南下，如入無人之境，英、法、荷蘭守軍以及澳大利亞援軍聞風喪膽，節節敗退，最後祇好相繼宣布投降。從此，東南亞華僑與當地各族民衆一起，在日軍的刺刀下度過了三年半的苦難歲月。

正是在這樣的特殊形勢下，早在太平洋戰爭前，東南亞華僑就率先投入了反抗日本侵略的鬥爭。他們克服重重阻力，以“籌賑祖國難民”的名義，開展了形式多樣、規模宏大和持續多年的支援中國抗戰的愛國運動。這場運動極大地激發了華僑的愛國熱情和民族精神，是華僑社會大團結的一次空前的總動員。

當時，東南亞各地華僑的抗日活動，主要是募集捐款和中國抗戰所急需的物資。1937年“七七事變”爆發，中國進入全面抗日戰爭時期後，中國軍民在極其艱難困苦條件下浴血抗戰的事跡，進一步鼓舞了東南亞各地華僑的愛國精神，華僑捐款捐物的積極性更加高漲。各地的愛國華僑學校、華僑報刊和華僑社團，成為華僑抗日救國運動的核心力量。不僅華僑大商家慷慨解囊，華僑工人、商販、三輪車夫也為支援祖國抗戰而獻出自己的微薄收入。陳嘉庚先生曾將海外華僑廣泛深入的抗日救國行動概括為“富商巨賈，既不吝金錢，小販勞工，亦盡傾血汗”。各地華校師生則通過文藝義演、義賣等活動募集捐款。當年在各地華僑聚居的街區，人們經常可以看到許多華僑中小學生背着捐款箱挨家挨戶募捐的身影。

根據中國國民政府財政部統計，在八年抗戰期間，華僑支援祖國抗戰的捐款為國幣13億多元。實際的捐獻總額顯然大大超過這一數字，因為各地華僑同時通過其他途徑，將捐款直接匯寄到香港八路軍辦事處和宋慶齡領導下的保衛中國同盟，以及廣東、福建等地的中國軍隊和慈善團體，而這些捐獻並沒有包括在國民政府財

政部的上述統計數字內。同時，東南亞各地華僑還募集了大量寒衣、藥品等，寄往中國抗戰地區的軍民。這些物品的總價值更是無法統計。

與此同時，海外華僑爲了贍養在國內的親屬，每年都通過各種途徑匯款到家鄉，通稱爲僑匯。中國抗日戰爭時期，僑匯是中國外匯收入的重要來源，在當年中中國彌補外貿逆差中發揮了重要作用。據中國政府財政部統計，1937—1943年，海外華僑通過銀行寄回國內的款項約爲國幣56億元，而通過各地民信局和商號匯寄的“僑批”並沒有包括在內。因此，僑匯對中國抗戰勝利作出的貢獻是十分巨大的。

此外，東南亞華僑還積極購買中國政府發行的抗戰公債。直到抗戰勝利後，絕大多數購買了公債的華僑並沒有要求中國政府償還這些公債。實際上，當年華僑在購買抗戰公債時，就是一心要支援祖國，祇要祖國抗戰勝利，根本沒有想要中國政府日後償還這些公債。

與此同時，東南亞各地還有許多華僑青年學生衝破重重阻撓，告別雙親，毅然回國，與祖國軍民一起浴血奮戰，不少人爲此血灑疆場。其中，李林烈士就是著名的代表之一。直到今天，《告別南洋》的悲壯歌聲，仿佛還在我們耳際回響。

在動員和組織東南亞華僑支援中國抗戰的工作中，南洋華僑籌賑祖國難民總會（簡稱南僑總會）發揮了重要的不可替代的作用。中國抗日戰爭全面爆發後，東南亞各地華僑成立的各種形式的籌賑會或賑濟會等團體，如新加坡籌賑會、馬來亞各區華僑籌賑祖國難民傷兵大會、菲律賓援助抗敵委員會、巴達維亞華僑捐助祖國慈善事業委員會、緬甸華僑救災總會等，都曾發揮動員、組織當地華僑支援祖國抗戰的積極作用。

爲了統籌東南亞各地華僑支援祖國抗戰的工作，1938年10月10日在新加坡召開了南洋各屬華僑籌賑祖國難民代表大會。來自馬來亞、新加坡、菲律賓、荷屬東印度（印度尼西亞）、越南、緬甸、泰國等地45個城市的華僑抗日救亡團體的代表168人出席會議。與會代表一致贊同成立南洋華僑籌賑祖國難民總會（簡稱南僑總會），並選舉陳嘉庚爲主席，莊西言（荷屬東印度華僑代表）和李清泉（菲律賓華僑代表）爲副主席。南僑總會的辦事處設在新加坡，南洋各地均建有分會。南僑總會的成立，使東南亞華僑抗日救國運動掀起新的高潮，也使這一愛國運動有了統一的組織和領導。到1940年，南僑總會的基層組織已增加到702個。

除了動員、組織和領導東南亞華僑籌賑祖國難民的行動以外，南僑總會對中國抗戰作出的一項重要貢獻就是動員華僑捐獻了300多輛卡車，同時組織3200多名

南僑機工一起回國，投身于滇緬公路的抗日物資運輸任務。這些華僑熱血青年冒着日軍轟炸的危險，日夜奮戰在崇山峻嶺的蜿蜒公路上，其中 1000 多人在那裏光榮獻出了年輕的生命。南僑機工的事迹是中國抗戰史上可歌可泣的一頁。

## 二

太平洋戰爭爆發後，東南亞各地相繼被日軍占領。華僑的抗日活動進入了第二個階段。此後，在日本侵略軍的統治下，東南亞華僑已不可能像以往那樣公開進行支援祖國抗戰的活動。那些在戰前曾領導華僑抗日救國活動的華僑社團領袖則先後遭到日本占領當局逮捕，并被關押在各地的集中營，直到日本投降。與此同時，除了中國國民黨和中國共產黨領導的組織在東南亞分別進行抗日活動外，當地華僑也以各種方式，建立抗日武裝，開展游擊戰爭，或配合盟軍秘密進行情報搜集和聯絡工作。其中著名的抗日武裝組織就有馬來亞人民抗日軍、盟軍 136 部隊的中國龍組，菲律賓華僑抗日游擊支隊（即 48 支隊）等，以及馬來亞人民抗日同盟、泰國反日大同盟、印度尼西亞華僑抗日民族解放大同盟等抗日組織。

從 1931 年“九·一八事變”開始，到 1945 年世界反法西斯戰爭勝利，在東南亞華僑社會中掀起了長達十幾年的艱難曲折的抗日救國運動。東南亞華僑的英勇鬥爭和為此做出的巨大犧牲，是對中國抗日戰爭勝利作出的重要貢獻。同時，這些鬥爭和犧牲對世界反法西斯戰爭的勝利所發揮的作用也是不可抹殺的。

對東南亞華僑的抗日運動，我們應該贊揚華僑熱愛祖國的精神，稱頌華僑支援中國抗戰的功績。這個評價當然是符合實際的，不過，這一評價還不足以概括東南亞華僑抗日鬥爭的歷史意義。如果說，在太平洋戰爭爆發之前，東南亞華僑的抗日救國運動主要是出于熱愛祖國的精神，那麼，在日本侵略者占領東南亞以後，他們的抗日鬥爭就不局限于熱愛中國、保衛中國的鬥爭，而同時是熱愛和保衛他們在東南亞家園的鬥爭，他們的鬥爭自然是居住國人民抗日鬥爭的組成部分，因而也是世界各國人民反法西斯戰爭的組成部分，是保衛世界和平與人類正義事業的組成部分。直接打擊日軍生力軍，有力削弱制約了日軍在華的軍力，間接繼續支援了中國抗日主戰場的戰鬥。

日本侵略軍占領東南亞以後，東南亞華僑和當地各族人民面臨着共同的敵人。日本占領者的殘暴統治與壓迫，使當地人民對這個自稱的“亞洲解放者”的幻想迅速破滅。因此，東南亞華僑開展的抗日鬥爭，實際上與當地人民爭取民族獨立鬥爭

的目標是一致的，兩者是相互支持，休戚與共的。同時，華僑在與各民族抗擊共同敵人的戰鬥中，也必然增強了落地生根的主人公意識。因此，許多人更加自覺地投身于當地的民族獨立運動，實際上為華僑後裔從外國僑民的身份轉化為當地公民身份奠定了基礎，自然也使他們在戰後成為當地民族獨立國家的重要政治力量。從這個意義上說，太平洋戰爭是東南亞華僑社會歷史的一個重要轉折點。

中國人移居東南亞各地已有漫長的歷史。東南亞華僑在文化認同等方面實際上早已呈現多元化發展趨勢。日本占領東南亞各國後，對當地華僑採取與對待西方人和當地原住民不同的政策，如將參與抗日活動的華僑稱為“敵性華僑”，將他們的領導人逮捕入獄，又與歐洲人分別關押在不同的集中營裏，並給予不同的待遇，關閉原有的西方語文學校，同時為拉攏華僑，又允許華文小學在表示效忠南京汪偽政權的前提下繼續存在，等等。所有這一切，在戰後初期對東南亞華僑社會的演變以及華僑民族主義精神的高揚產生什麼樣的影響，是一個值得研究的問題。

### 三

東南亞華僑的抗日鬥爭是一幅波瀾壯闊的復雜的歷史畫面，而歷史從來就不可能是單一色彩的。從東南亞華僑社會歷史的發展進程來看，這一特殊歷史階段需要我們認真梳理和深入研究的課題還有很多。太平洋戰爭前後東南亞華僑的抗日鬥爭，對東南亞各國現代歷史以及戰後華僑社會的發展變化，如東南亞華僑與當地民族獨立運動關係的發展變化，東南亞各國獨立後的原住民政權對華僑政策的發展變化，以及各國華僑後裔與當地不同族裔間關係的發展變化等等，無疑都產生了重要而深遠的影響。

然而，迄今為止，我們對東南亞華僑抗日鬥爭歷史的研究還遠遠不夠，其中一個重要原因是人們對這段歷史資料的保存還沒有給予足夠的重視，更談不上對它認真進行挖掘、搜集和整理的工作。當然，我們今天要對這段歷史進行更加深入的研究，既需要掌握更完整的歷史資料，也需要樹立科學的歷史觀，需要我們站在新的歷史高度，不是將東南亞華僑的抗日鬥爭的意義僅限于支援中國抗戰，而應該將這一鬥爭作為東南亞現代歷史發展不可分隔的一部分，也作為世界歷史發展的重要組成部分來考察分析。

在這場戰爭結束 70 年後的今天，香港文化生活基金會在出版《印尼〈生活報〉紀念叢書》之後，再次得到廣大歸僑以及各界熱心人士的鼎力支持，同香港華僑華

人研究中心聯手，牽頭組織，進一步挖掘、搜集、整理和出版包括十六種圖書和音像資料的《東南亞華僑抗日史料叢書》，是一項具有歷史意義的創舉。在困難的條件下，他們完全依靠社會各界的力量，出色地完成了這項任務。我對所有為完成這一重大工程而不辭辛勞、默默奉獻的仁人志士深表欽佩，對他們克服種種艱難險阻的堅強毅力，致以由衷的敬意，同時希望這項工作能夠得到社會各界更加廣泛的理解和支持，使它得以繼續深入進行下去。我認為，我們研究東南亞華僑抗日鬥爭的事迹以及華僑社會歷史的發展，不僅是為緬懷先輩，悼念亡魂，更是希望從歷史中得到有益的啓迪，為後代昭示未來。

2015年7月於北京大學

# 扉語

蔡省三

音樂是沒有國界的；  
正義是垂之永恆的；  
歷史是不能切斷的；  
強音是宣示正義的。

中國抗日戰爭歌曲曾經在億萬軍民及廣大海內外炎黃子孫中廣為傳唱，範圍之廣，影響之大，無與倫比！它激勵、鼓舞、動員人群，團結起來，有錢出錢，有力出力，不惜流血犧牲，拋頭顱洒熱血，誓死保衛祖國，堅決消滅日本侵略者，是尅敵致勝的犀利的精神武器。

反侵略，保和平，中國人民同全世界人民、海內外華僑華人同聲相應，奮起高歌，唱響了戰勝日本軍國主義法西斯侵略者的劃時代的強音！

歌聲貫長空，正義遍大地。

理所當然，中國抗戰歌曲成為人類的正義強音，將載入史冊，永垂典範！

後來的音樂工作者、教育工作者、文化工作者……以及廣大公眾，何妨適時地回味高歌——

“最後的勝利是屬於我們的！”

2015年7月

## 前言

九十八歲抗日老戰士 蔡省三

在紀念中國抗日戰爭暨世界反法西斯大戰勝利七十周年之際，《正義的強音——中國與海外華僑抗日歌曲選 200 首》得以在香港出版，我這個九十八歲的老編者、抗日老戰士感到莫大的欣慰。

當然，更值得慶幸的是，中華民族這一音樂文化的結晶得以集存和傳播……

此集在香港出版，要感謝大力支持者：香港華人華僑研究中心、香港生活文化基金會暨《銘記歷史 鑒往知來——東南亞華僑抗日史料叢書》編輯委員會。他們安排了一批編輯力量，並徵集搶救散失在廣大抗日華僑群體中的大量抗日救亡歌曲，認真地安排了增編充實、電腦打印、專業校對、排版印刷等繁瑣工作，從而編輯成《正義的強音——中國與海外華僑抗日歌曲選 200 首》，使我十多年來出版抗日歌曲集的計劃得以如願實現，謹此誠摯感激！

編者採集這部曲譜是多年積累，承蒙許多朋友的幫助，特別要感謝廣西師範大學周作秋教授，不僅幫忙找全了較難搜集的《流亡三部曲》，我們還多次追憶合唱，感慨良多。

我的賢內助吳瓊，她將紛繁的曲譜按各數字編列，反覆核實分頁，打印掃描，使歌曲成集，令我感佩。

朋友們多年關心歌曲搜集出版，在此一併感謝！

2015 年 7 月

# 目 錄

## 二 字 歌

1. 反攻.....田間詞 冼星海曲 1
2. 故鄉.....張帆詞 陸華柏曲 3
3. 捷報.....田漢詞 劉雪庵曲 5
4. 軍歌.....6
5. 開荒.....天蘭詞 呂驥曲 7
6. 離家.....江陵詞 劉雪庵曲 8
7. 前進.....俯拾詞 冼星海曲 10
8. 熱血.....田漢詞 冼星海曲 11
9. 睡獅.....韋瀚章詞 黃自曲 13

## 三 字 歌

10. 保家鄉.....賀綠汀詞曲 14
11. 畢業歌.....田漢詞 聶耳曲 15
12. 別離歌.....楊勵詞曲 17
13. 長城謠.....潘子農詞 劉雪庵曲 18
14. 衝鋒號.....陳洪詞曲 19
15. 春耕歌.....集體作詞 孫慎曲 21
16. 大路歌.....孫瑜詞 聶耳曲 22
17. 趕豺狼.....田漢詞 張曙曲 24
18. 幹一場.....賀綠汀詞曲 25
19. 洪波曲.....田漢詞 張曙曲 26
20. 紅纓槍.....金浪詞 向隅曲 28

|              |            |    |
|--------------|------------|----|
| 21. 歡迎歌····· | 何紅改詞 彭少雄曲  | 30 |
| 22. 黃河頌····· | 光未然詞 冼星海曲  | 31 |
| 23. 黃水謠····· | 光未然詞 冼星海曲  | 34 |
| 24. 黃河怨····· | 光未然詞 冼星海曲  | 38 |
| 25. 紀念碑····· | 安波、馬可詞曲    | 41 |
| 26. 揭叛歌····· | 黃誠遺作       | 43 |
| 27. 九一八····· | 韋瀚章詞 黃白曲   | 44 |
| 28. 救中國····· | 劉良模詞       | 45 |
| 29. 抗敵歌····· | 東北民歌 陳國華 記 | 46 |
| 30. 抗敵歌····· | 韋瀚章詞 黃白曲   | 47 |
| 31. 抗日歌····· | 東北民歌 何慶華記  | 51 |
| 32. 墾春泥····· | 田漢詞 賀綠汀曲   | 52 |
| 33. 李大媽····· | 天鳳曲 樂裡曲    | 55 |
| 34. 賣花詞····· | 衣虹詞 夏之秋 曲  | 56 |
| 35. 滿江紅····· | 嶽飛詞 林聲翕曲   | 57 |
| 36. 滿江紅····· | 嶽飛詞 古曲     | 58 |
| 37. 梅娘曲····· | 田漢詞 聶耳曲    | 59 |
| 38. 夢允正····· | 羅嘉勝詞 葉傳華曲  | 60 |
| 39. 莫提起····· | 田漢詞 冼星海曲   | 62 |
| 40. 南泥灣····· | 賀敬之詞 馬可曲   | 64 |
| 41. 難女曲····· |            | 65 |
| 42. 前進歌····· | 田漢詞 聶耳曲    | 66 |
| 43. 熱血歌····· | 吳宗海詞 黃白曲   | 67 |
| 44. 上前線····· | 江陵詞 劉雪庵曲   | 68 |
| 45. 上戰場····· |            | 70 |

46. 十里凍·····內蒙民歌 凡塞配詞 74
47. 思鄉曲·····任天道詞 夏之秋曲 75
48. 送鞋襪·····山西民歌 76
49. 酸棗刺·····塞克詞 冼星海曲 77
50. 鐵絲網·····楊勵詞曲 79
51. 挖戰壕·····何士德 詞曲 81
52. 慰勞歌·····田漢詞 聶耳曲 83
53. 五更歡·····新音樂詞 紅蒼曲 立天伴奏 85
54. 烏拉山·····內蒙民歌 86
55. 新山歌·····高敏夫詞 鄭律成曲 87
56. 心頭恨·····塞克詞 賀綠汀曲 88
57. 巷戰歌·····方之中詞 陳田鶴曲 89
58. 雪之歌·····葉立天曲 90
59. 延安頌·····莫野詞 鄭律成曲 92
60. 延水謠·····熊複詞 鄭律成曲 95
61. 游擊軍·····先珂詞 冼星海曲 96
62. 游擊樂·····張寒暉詞曲 98
63. 怎麼辦·····陝北民歌 安波詞 99
64. 築堤歌·····田漢詞 張曙曲 100
65. 自衛歌·····唐納詞 聶耳曲 101
66. 自由神·····孫師毅詞 呂驥曲 103
67. 走河東·····河北民歌 105
68. 做棉衣·····桂濤聲詞 冼星海曲 106

#### 四 字 歌

69. 白雲故鄉·····韋瀚章詞 李中和曲 107

|          |            |     |
|----------|------------|-----|
| 70. 保衛國土 | 任鈞詞 張曙曲    | 108 |
| 71. 保衛黃河 | 光未然詞 冼星海曲  | 109 |
| 72. 保衛緬甸 | 陳傑夫配詞      | 118 |
| 73. 長期抵抗 | 季純詞 冼星海曲   | 119 |
| 74. 赤道之歌 | 葉立天曲       | 120 |
| 75. 打殺漢奸 | 佚名詞 江定仙曲   | 122 |
| 76. 悼同志歌 | 秋平遺詞 立天遺曲  | 123 |
| 77. 二月裡來 | 塞克曲 冼星海曲   | 124 |
| 78. 告別南洋 | 田漢詞 聶耳曲    | 125 |
| 79. 趕鳥小調 | 雷詞 新波曲     | 127 |
| 80. 高粱紅了 | 安娥詞 任光曲    | 128 |
| 81. 黃河之戀 | 田漢詞 冼星海曲   | 130 |
| 82. 紀念九一 |            | 131 |
| 83. 寄語阿郎 | 肖夫詞 鄭律成曲   | 132 |
| 84. 嘉陵江上 | 端木蕻良詞 賀綠汀曲 | 133 |
| 85. 巾幗英雄 | 桂永清詞 劉雪庵曲  | 135 |
| 86. 救國軍歌 | 塞克詞 冼星海曲   | 136 |
| 87. 軍民合作 | 舒模詞曲       | 138 |
| 88. 空中哀歌 |            | 140 |
| 89. 盧溝問答 | 田漢詞 張曙編曲   | 142 |
| 90. 露營之歌 | 古曲 李兆麟詞    | 144 |
| 91. 蒙古牧歌 | 內蒙古民歌      | 145 |
| 92. 旗正飄飄 | 韋瀚章詞 黃自曲   | 146 |
| 93. 慶祝勝利 | 田野詞 劫夫曲    | 154 |
| 94. 全面抗戰 | 塞克詞 賀綠汀曲   | 155 |

|                |            |     |
|----------------|------------|-----|
| 95. 日落西山·····  | 田漢詞 張曙曲    | 156 |
| 96. 三大口號·····  |            | 157 |
| 97. 樹膠花開·····  |            | 158 |
| 98. 松花江上·····  | 張寒暉詞曲      | 159 |
| 99. 蘇武牧羊·····  | 古詞         | 161 |
| 100. 團結抗日····· | 陳雷詞曲 龔榮光整理 | 162 |
| 101. 新的女性····· | 孫師毅詞 聶耳曲   | 164 |
| 102. 新加坡河····· | 墨尼詞 葉立天曲   | 165 |
| 103. 游擊隊歌····· | 賀綠汀詞曲      | 167 |
| 104. 游擊隊歌····· | 麥新詞曲       | 170 |
| 105. 戰士哀歌····· | 田漢詞 冼星海曲   | 171 |
| 106. 壯丁隊歌····· | 麥新詞 孟波曲    | 174 |

## 五 字 歌

|                  |                |     |
|------------------|----------------|-----|
| 107. 安息吧，勇士····· |                | 175 |
| 108. 八路軍軍歌·····  | 公木詞 鄭律成曲       | 176 |
| 109. 白山黑水歌·····  | 東北民歌 何慶華記      | 178 |
| 110. 白山黑水歌·····  | 李兆麟詞 佚名曲 龔榮光整理 | 179 |
| 111. 保衛大武漢·····  | 沙旅曲 鄭律成曲       | 181 |
| 112. 保衛盧溝橋·····  | 塞克詞 冼星海曲       | 182 |
| 113. 保衛馬來亞·····  | 楊果詞 楊勵曲        | 183 |
| 114. 畢業上前線·····  | 成仿吾詞 呂驥曲       | 184 |
| 115. 參加八路軍·····  | 崔嵬詞 呂驥曲        | 186 |
| 116. 打倒漢奸歌·····  | 章枚詞曲           | 187 |
| 117. 大刀進行曲·····  | 麥新詞曲           | 188 |
| 118. 打倒汪精衛·····  | 蕭三詞 冼星海曲       | 189 |

|                   |                |     |
|-------------------|----------------|-----|
| 119. 打回東北去·····   | 沙梅詞曲           | 192 |
| 120. 打回老家去·····   | 安娥詞 任光曲        | 194 |
| 121. 兒童抗日歌·····   | 佚名詞曲 龔榮光整理     | 196 |
| 122. 負傷將士歌·····   | 張曙詞曲           | 198 |
| 123. 歌八百壯士·····   | 桂濤聲詞 夏之秋       | 200 |
| 124. 孩子，你去吧！····· | 時玳詞 舒模曲        | 202 |
| 125. 河邊對口曲·····   | 光未然詞 冼星海曲      | 203 |
| 126. 恨不抗日死·····   | 吉鴻昌詩 雷振邦曲      | 205 |
| 127. 歡迎抗日軍·····   | 裴耕田詞 佚名曲 龔榮光整理 | 206 |
| 128. 黃河船夫曲·····   | 光未然詞 冼星海曲      | 207 |
| 129. 救亡進行曲·····   | 周鋼鳴詞 孫慎曲       | 214 |
| 130. 軍民大生產·····   | 隴東民歌 張寒暉詞      | 216 |
| 131. 抗敵先鋒隊·····   | 塞克詞            | 217 |
| 132. 蓮花泡戰役·····   | 周保中詞 古曲 龔榮光整理  | 219 |
| 133. 老百姓偷槍·····   | 史輪 填詞 劫夫記譜配歌   | 221 |
| 134. 流民三千萬·····   | 塞克詞 冼星海曲       | 222 |
| 135. 馬兒真正好·····   | 麥新詞曲           | 224 |
| 136. 民兵四季歌·····   | 東北民歌 陳國華記      | 225 |
| 137. 民族進行曲·····   |                | 226 |
| 138. 怒吼吧，黃河·····  | 光未然詞 冼星海曲      | 227 |
| 139. 奴隸的生活·····   | 牯嶺石工歌詞         | 239 |
| 140. 青年進行曲·····   | 田漢詞 冼星海曲       | 240 |
| 141. 青年與春天·····   | 羅允正詞 葉傳華曲      | 243 |
| 142. 上起刺刀來·····   | 孫師毅詞 周巍峙曲      | 246 |
| 143. 少年先鋒隊·····   | 東北民歌 陳國華記      | 248 |