

疼痛的拇指

丰古 著

文学创作，需要
心甘情愿，无怨

——丰古

境界，我长期坚守这片沃土，
写诗将伴随我的一生。

疼痛的拇指

丰古 著



中国书籍出版社
China Book Press

图书在版编目 (CIP) 数据

疼痛的拇指 / 丰古著. — 北京 : 中国书籍出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5068-4966-1

I . ①疼… II . ①丰… III . ①诗集—中国—当代 IV . ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 126443 号

疼痛的拇指

丰古 著

图书策划 武 斌 崔付建

责任编辑 戎 骞

责任印制 孙马飞 马 芝

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编: 100073)

电 话 (010) 52257143 (总编室) (010) 52257140 (发行部)

电子邮箱 chinabp@vip.sina.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京富达印务有限公司

开 本 650 毫米 × 940 毫米 1/16

字 数 105 千字

印 张 13.5

版 次 2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-4966-1

定 价 35.00 元

版权所有 翻印必究

目
录

序 诗	001
第一章 张扬的大手	009
第二章 疼痛的拇指	061
第三章 柔软的爱情	101
第四章 曲直的生活	153
后 记	209

序
诗

1

远古的原野
沉静而又深邃
精灵的出现
需要亿万年痛苦炼狱
一群猴子
终于从树上下来
站立于大地
手和脚的分工
注定了它更广阔的意义

他们钻木取火
缭绕烟雾里
品尝美味佳肴
圈地运动如火如荼
建立势力范围
他们制造武器

大开杀戒
打拼的誓言和信仰
深深刻入甲骨

刀耕火种中的野花
依旧笑着春风
贫贵荣辱渐渐浮出水面
他们把硝烟、是非功过
铸于铜鼎和陶瓷
车载牛驼的竹筒
流淌着快感和诗行
他们站在世界的顶端
用一双大手
把历史一页页掀过

2

秋天，空气纯真
辽阔而蔚蓝的苍穹
一行南飞的大雁

疼痛的拇指

很抒情
把诗句打印在天空

在硕果累累的季节
拇指受了伤
让人怀疑
它是雁叫的遗物

红肿的指头
那么明亮
像一朵即将绽放的蓓蕾
面对揪心的阵痛
实在无能为力

在人生的转弯处
病重的指尖
已经不能承载什么

凝望远去的雁群
渐渐消失

人生，多么像它们啊
一闪而过
没有留下痕迹

3

岁月像一把刻刀
总要把历史记录下来
365天是一年
每个昼夜都不平凡
喜悦和疼痛，都在话下

用手，去摸一下时光
是那样的饱满
每一天都是那么崭新
这一切都与爱情有关
黑夜如白昼

把一生的激情
压进诗章

一本诗集未公开发行
油墨的清香
已经在湛蓝的天空漫溢

心中最亮的星
妖精似的眨着眼睛
天不亮，心中的念想
随着潺潺的水声
赶往有着大爱的草原

4

生活不能没有欢乐
人生离不开曲谱
灵魂需要猛烈碰撞
箏，由来已久
弦，拉成城廓和道路
它们用木盒子呼吸
吐出喜怒哀乐

用手弹奏一支曲子
那些跳动的音符
总是扣人心弦
世界和万物就站在弦上
怀念一个人
还是回忆一件事
需要反复咀嚼

那些琴弦绷得很紧
表情严肃
手在弦上走动
把人生弹得天翻地覆
把炽热的爱弹成火
把婉约的愁弹成冰
琴弦上，总是
流淌着一段远逝的岁月

5

光怪陆离的社会

疼痛的拇指

人都活在山谷里
每一个举动
像被撩拨起来层层叠叠的
怪叫
既熟悉又陌生

面对焦灼的社会
心中隐蔽着许多困厄
无法将它抹去
有人学会了忍耐
有人却从噩梦中醒来
不知所措

需要寻找一种武器
把握好时机
作一些必要的斗争
也许你死我活
或许有转机和希望
这个世界
两败俱伤的战场

第一章

张扬的大手

1

女娲以母性的坚韧
搬起五彩斑斓的石头
修补破漏的天
拯救万物
夸父奋力逐日
最后渴死于沼泽
他的木杖
长出郁郁葱葱的树林
阳光、空气和水
成为生命之源

历史拉开一扇窗
天空，有银色月亮和种子
撒下来便会疯长
阳光，投下美好夙愿
让人类梦想成真

柔软的风
轻轻吹拂人们欣喜的面颊
泥土的味道，春色满园
喧嚣的人间
渐渐归于平静

2

天工造物
那些锈迹斑斑的城池
站在大海的边缘
高高的楼宇
在石头裙里忽隐忽现

一只鸥，带着夙愿
在空中描绘美丽的弧线
一位老船长
驾驶木制大船
去海的深处打捞希望

一群青年男女坚定不移
在灼热的沙滩上裸奔
阳光是他们暗送的秋波
在轰响的涛声里
情感日趋饱满

3

石刀，石斧和箭镞
瓦当，瓷器和俑
还有铁
都诞生于手和火
手和火里
蕴藏着美和哲学

打一个手势
就有彩蝶翻飞
伴随火的流动
能洞见青铜器的身影
和无法猜想的神秘

在时间的陷阱里
一幅旧画
沉淀了先人的思想
人们会听到
随风而动的思想
和古老的梦呓

4

历史的长河潺潺有声
生命在它的左右
时刻波涛汹涌
能够支撑历史和生命的
只能是一双手

手，不能有任何闪失
她要去指点江山
她要去激昂文字
她要去修补日子裂纹