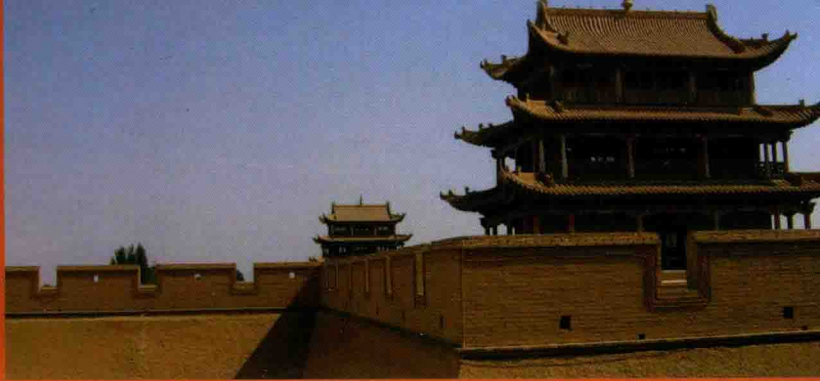


古迹 奇观

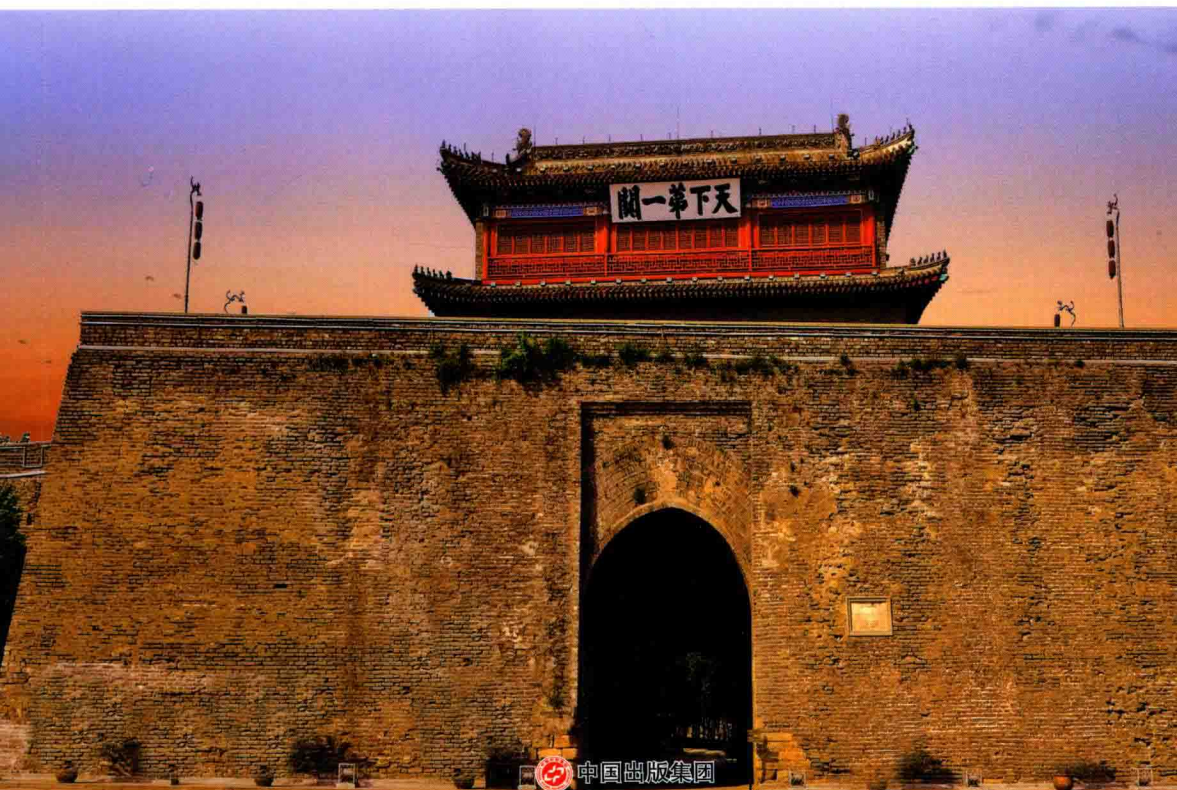


山海关由四座主要城门组成，还有威武雄壮的箭楼、靖边楼、临闾楼、牧营楼、威远堂、瓮城，东罗城等长城建筑，有着“天下第一关”之称。居庸关是京北长城沿线的著名古关城，历史悠久，一直都是兵家必争之地。紫荆关是万里长城上历史最悠久的雄关之一，也是著名的天下九寨之一，素有“畿南第一雄关”之称……

长城关隘

万里长城的著名关卡

肖东发◎主编 文杰林◎编著



中国出版集团



现代出版社

中华精神家园



古迹奇观

长城关隘

万里长城的著名关卡

肖东发 主编 文杰林 编著



 中国出版集团
 现代出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

长城关隘：万里长城的著名关卡 / 文杰林编著. --
北京：现代出版社，2014.5
ISBN 978-7-5143-2332-0

I. ①长… II. ①文… III. ①长城—关隘—介绍
IV. ①K928.77

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第056979号

长城关隘：万里长城的著名关卡

主 编：肖东发
作 者：文杰林
责任编辑：王敬一
出版发行：现代出版社
通讯地址：北京市定安门外安华里504号
邮政编码：100011
电 话：010-64267325 64245264（传真）
网 址：www.1980xd.com
电子邮箱：xiandai@cnpitc.com.cn
印 刷：北京兴星伟业印刷有限公司
开 本：710mm×1000mm 1/16
印 张：11
版 次：2015年4月第1版 2015年4月第1次印刷
书 号：ISBN 978-7-5143-2332-0
定 价：29.80元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

党的十八大报告指出：“文化是民族的血脉，是人民的精神家园。全面建成小康社会，实现中华民族伟大复兴，必须推动社会主义文化大发展大繁荣，兴起社会主义文化建设新高潮，提高国家文化软实力，发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用。”

我国经过改革开放的历程，推进了民族振兴、国家富强、人民幸福的中国梦，推进了伟大复兴的历史进程。文化是立国之根，实现中国梦也是我国文化实现伟大复兴的过程，并最终体现在文化的发展繁荣。习近平指出，博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。中华文化源远流长，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。我们要认识中华文化的独特创造、价值理念、鲜明特色，增强文化自信和价值自信。

如今，我们正处在改革开放攻坚和经济发展的转型时期，面对世界各国形形色色的文化现象，面对各种眼花缭乱的现代传媒，我们要坚持文化自信，古为今用、洋为中用、推陈出新，有鉴别地加以对待，有扬弃地予以继承，传承和升华中华优秀传统文化，发展中国特色社会主义文化，增强国家文化软实力。

浩浩历史长河，熊熊文明薪火，中华文化源远流长，滚滚黄河、滔滔长江，是最直接源头，这两大文化浪涛经过千百年冲刷洗礼和不断交流、融合以及沉淀，最终形成了求同存异、兼收并蓄的辉煌灿烂的中华文明，也是世界上唯一绵延不绝而从没中断的古老文化，并始终充满了生机与活力。

中华文化曾是东方文化摇篮，也是推动世界文明不断前行的动力之一。早在500年前，中华文化的四大发明催生了欧洲文艺复兴运动和地理大发现。中国四大发明先后传到西方，对于促进西方工业社会发展和形成，曾起到了重要作用。

中华文化的力量，已经深深熔铸到我们的生命力、创造力和凝聚力中，是我们民族的基因。中华民族的精神，也已深深植根于绵延数千年的优秀传统文化传统之中，是我们的精神家园。

总之，中国文化博大精深，是中华各族人民五千年来创造、传承下来的物质文明和精神文明的总和，其内容包罗万象，浩若星汉，具有很强文化纵深，蕴含丰富宝藏。我们要实现中华文化伟大复兴，首先要站在传统文化前沿，薪火相传，一脉相承，弘扬和发展五千年来优秀的、光明的、先进的、科学的、文明的和自豪的文化现象，融合古今中外一切文化精华，构建具有中国特色的现代民族文化，向世界和未来展示中华民族的文化力量、文化价值、文化形态与文化风采。

为此，在有关专家指导下，我们收集整理了大量古今资料和最新研究成果，特别编撰了本套大型书系。主要包括独具特色的语言文字、浩如烟海的文化典籍、名扬世界的科技工艺、异彩纷呈的文学艺术、充满智慧的中国哲学、完备而深刻的伦理道德、古风古韵的建筑遗存、深具内涵的自然名胜、悠久传承的历史文明，还有各具特色又相互交融的地域文化和民族文化等，充分显示了中华民族厚重文化底蕴和强大民族凝聚力，具有极强系统性、广博性和规模性。

本套书系的特点是全景展现，纵横捭阖，内容采取讲故事的方式进行叙述，语言通俗，明白晓畅，图文并茂，形象直观，古风古韵，格调高雅，具有很强的可读性、欣赏性、知识性和延伸性，能够让广大读者全面触摸和感受中国文化的丰富内涵，增强中华儿女民族自尊心和文化自豪感，并能很好继承和弘扬中国文化，创造未来中国特色的先进民族文化。



2014年4月18日



天下第一关——山海关

- 明代将军和军师奉旨筑关 002
- 历代王朝的兵家必争之地 008
- 著名书法家萧显为关隘题字 024
- 抗倭英雄戚继光整修关隘 034
- 明代坚守边关的巾帼英雄 043

重开天险——居庸关

- 050 始建于战国时期的雄关
- 054 元代时建成居庸关云台
- 062 明代大将主持重建关城
- 066 明代景泰年间的关城扩建



畿南雄关——紫荆关

- 历代王朝的难守易攻之关 078
- 康熙帝亲临关门内三道门 085

三晋门户——娘子关

- 092 因“娘子军”而命名的关隘
- 101 明嘉靖年间娘子关得以重建
- 107 文人雅士为娘子关留下佳作



九塞尊崇——雁门关

112 赵王为建长城而始建勾注塞

122 明朝时为防敌重建雁门关



第一雄关——嘉峪关

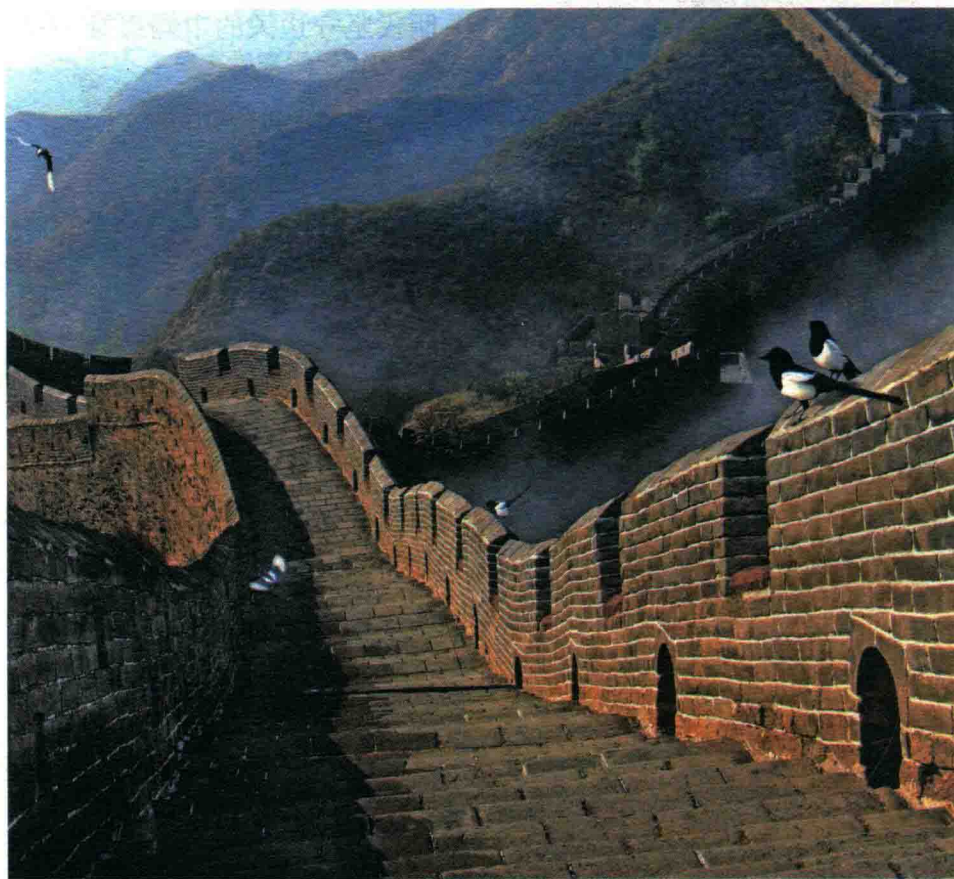
明朝用百年时间建成嘉峪关 134

民族英雄林则徐留诗古关隘 144

经典关隘——两大名关

152 明朝为军事防御建慕田峪关

161 明代修内长城时建成平型关

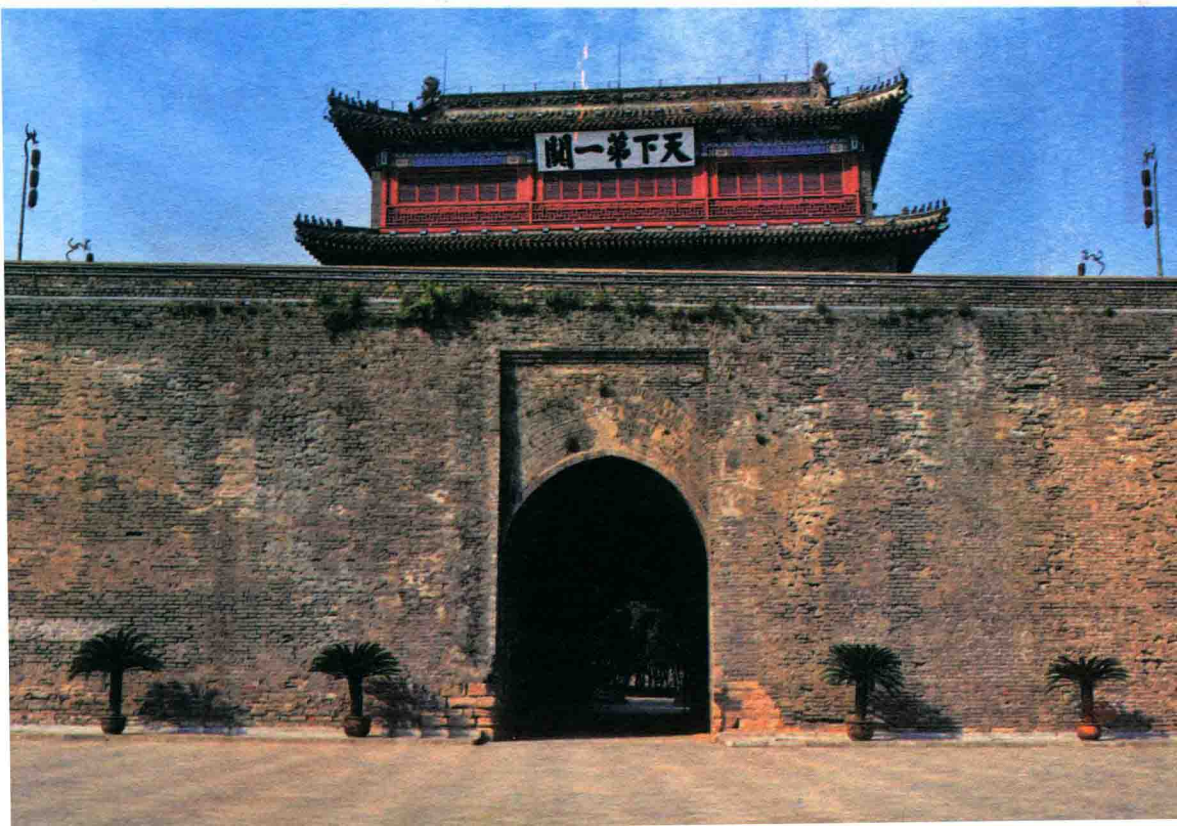


天下第一关

山海关

在我国东北部的渤海湾内，有一座长约4千米的小城，整个城池与长城相连，以城为关。它的城墙高14米，厚7米，由四座主要的城门组成，还有威武雄壮的箭楼、靖边楼、临闾楼、牧营楼、威远堂、瓮城，东罗城等建筑。这就是有着“天下第一关”之称的山海关。

山海关在明朝正式建关，是明朝军事防御体系的重要组成部分。山海关是明长城东北第一座重要关隘，它贯穿了明朝270多年历史，一直是明朝的防御重地。



明代将军和军师奉旨筑关

002

长城关隘

万里长城的著名关隘

1368年，明太祖朱元璋以应天府为京师，应天府就是后来的南京，建立了大明王朝。此时，元朝残余力量虽然退居漠北，但仍有相当大的势力。



山海关镇东楼

为了防止元朝残余力量南下的侵扰，1381年，朱元璋下了一道圣旨，让大将军徐达和军师刘伯温到京城以北边塞之地围城设防，且两年之内必须完成。

徐达、刘伯温二人领了旨后，便带着人马，即日起程，很快就到了边塞。第二天，两人骑马登高瞭望，寻找筑城的地方。

要讲筑城，徐达是外行，他只会带兵征战，冲锋陷阵。至于围城设防，他不如刘伯温。刘伯温上知天文，下知地理，学问很大。



■ 明太祖朱元璋雕像

徐达站在高处一看，连说：“这真是好地方，好战场！”

刘伯温却一声不响。第三天，他二人骑马又来这

里，徐达又连声说：“好地方，难得的好地方啊！”

刘伯温还是一声不哼。第四天，徐达、刘伯温二人骑马又来到这里，徐达又连连说：“好战场啊，好战场！”

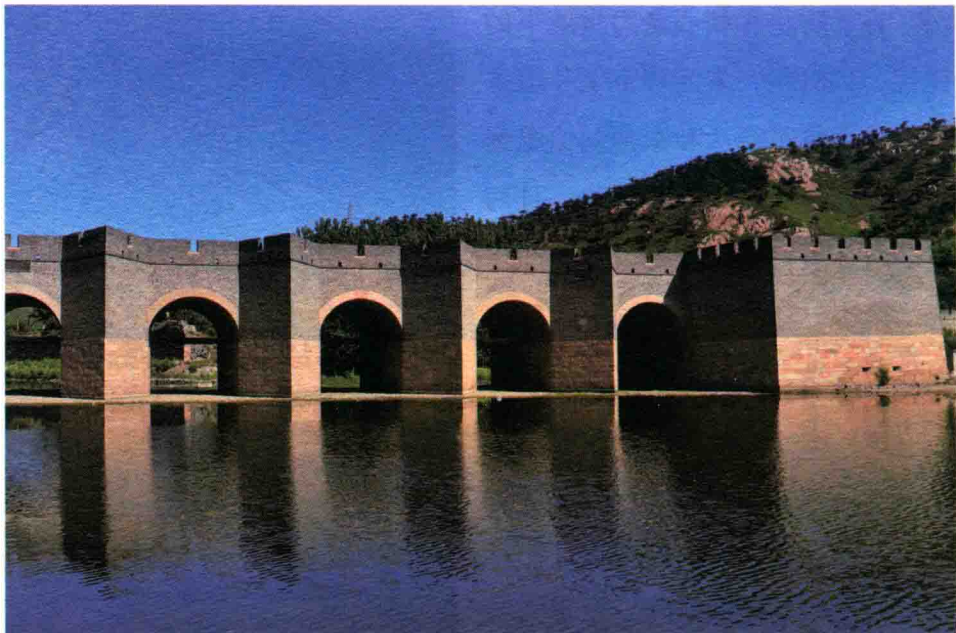
刘伯温还是不哼一声。徐达见状不解，忙问：“军师，我二人领命来此围城设防，一连三天，你一言不发，到底为什么？”

“为了大明江山！还为了你，也为了我。”

徐达不解地问：“此话怎说？”

刘伯温用马鞭指了指前方说：“元帅，你看：北

圣旨 我国古代皇帝下的命令或发表的言论。是我国古代帝王权力的展示和象征，其轴柄质地按官员品级不同，有严格区别：一品为玉轴，二品为黑犀牛角轴，三品为贴金轴，四品和五品为黑牛角轴。圣旨的材料十分考究，均为上好蚕丝制成的绫锦织品，富丽堂皇。圣旨两端则有翻飞的银色巨龙作为防伪标志。



■ 山海关夏季景色

边燕山连绵，南边渤海漫天，在此筑起雄关，真可谓一夫当关，万夫莫开啊！”

徐达素知军师谋略高，就问：“你想修座什么样的关呢？”

刘伯温说：“这座城要比别地方的城都要大要高，要城连城、城套城、楼对楼、楼望楼，筑一座铁壁金城。”

刘伯温又用马鞭朝四周一指，说：“元帅，这里既是个好战场，又是个好居处。你看，这里土地肥沃，气候温和，真是个好安家定居的好地方呀！”

徐达一听恍然大悟，想起军师说的为了自己的话，他是连连叫好。当日回营，二人连夜画图，第二天便派人送往京城。朝廷准奏，立刻动工。整整干了一年零八个月，关城竣工了。

这天早朝，朱元璋一看徐达、刘伯温回来了，就

军师 我国古代的官职名称，主要是在军队中的谋划者。“军师”一职的出现，应上溯到战国时代。最早“军师”是作为统帅助手，有“坐为计谋”的行事特点，还特别表明了国君平时对其“遂以为师”的特殊尊重态度。换言之，平时为“君师”，作战时则为“军师”。这就是这一职务的来历。

问“二位爱卿回京，城池可筑成呢？”

徐达、刘伯温二人出班奏道：“托圣上洪福，已经修好了。”

朱元璋又问：“可曾命名？”

徐达、刘伯温二人一听，都愣住了。二人想，当时降旨，只叫筑城，未让命名呀！徐达心直，刚一张嘴，只见刘伯温跨前一步说：“臣等未敢妄动，只是那座城，南入海北依山，真可谓山海之关，万岁圣明，请恩示吧！”

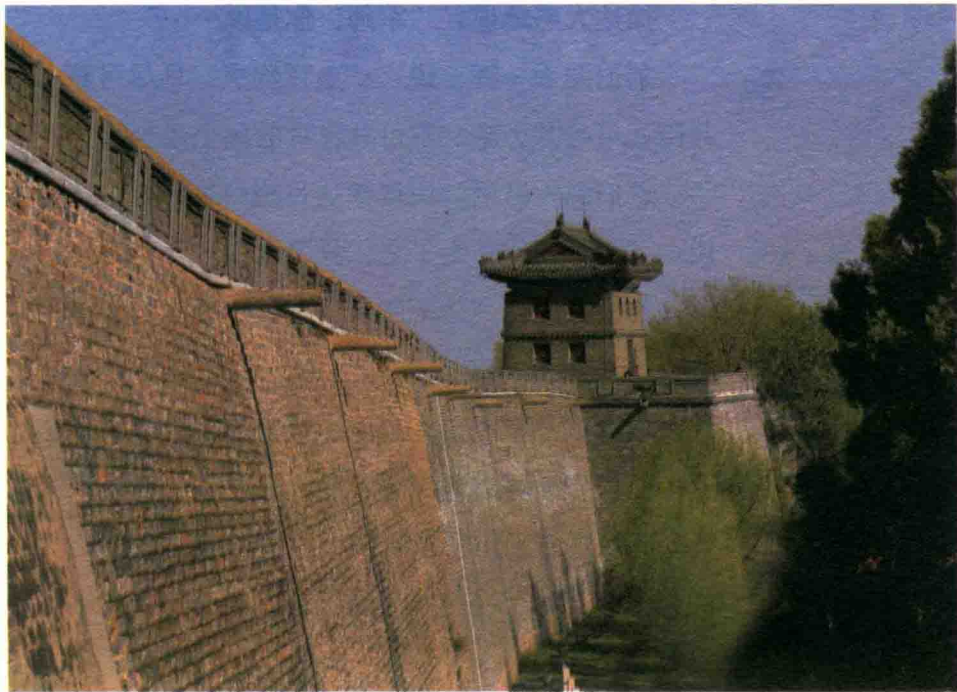
朱元璋一听，把手一摆高兴地说：“好，好，就叫山海关！”

从朝里回来，刘伯温随徐达到了徐府，他对徐达说：“我不能再在朝为官了，我得走了。”

徐达忙问“干啥去？”

刘伯温（1311年～1375年），名刘基，字伯温，浙江文成县人。元末明初杰出的军事家、政治家及文学家，通经史、晓天文、精兵法。他以辅佐朱元璋完成帝业、开创明朝并尽力保持国家的安定，因而驰名天下，被后人比作为诸葛武侯。在文学史上，刘基与宋濂、高启并称“明初诗文三大家”。

■ 坚固的山海关城墙





徐达雕像

伴驾 我国古代皇帝车驾在辇首或车衡上方都按有一种仪铃，上部一般为扁圆形的铃，铃内有弹丸，铃上有辐射状的镂空。下部为长方形的座，座的两面常有钉孔。后来伴驾就指陪伴皇帝，一般多是指皇帝的近臣。

刘伯温说：“我本是山野道人，还是云游四海去吧！”

徐达不解，连忙说：“你我随皇上南征北战，刚定江山，如今又修了山海关城，可谓劳苦功高，本该享荣华富贵，这么走了，皇上知道不会奏准的啊！”

刘伯温说：“差矣！万岁如让咱共享荣华，就不会派咱俩去边塞筑关城了，也不会只给两年期限了。你我若不接旨，就性命难保了；接旨若不按期完工，就

犯欺君之罪了；若筑成私下命名，属目无皇上；而今未敢命名，也属办事不周，这只是刚刚开始呀！”

徐达大惑地说：“军师，你是说……”

刘伯温手一挥，说：“兔死狗烹，鸟尽弓藏。帝与臣，可与共患难，不可共富贵的例子还少吗？”

刘伯温一席话，说得徐达目瞪口呆，好久徐达才说：“军师，你一走了之，我怎么办？”

刘伯温说：“你不能走，你要随朝伴驾，无论何时，不要离开万岁左右。赶你，你也不要离开。另外，你的孩子不能留在京城，让他们到山海关那个地方去吧！那里城高池深，不受兵刀之苦，即使烽火连天，此处进有平川，退有高山，是用武之地。”

徐达说：“就照军师的话做，明天我就叫小儿去山海关。”

牌坊 我国古代为表彰功勋、科第、德政以及忠孝节义所立的建筑物。也有一些宫观寺庙以牌坊作为山门，还有用来标明地名的。牌楼为门洞式纪念性建筑物，用来宣扬礼教和标榜功德。牌坊也是祠堂附属建筑物，昭示家族先人高尚美德和丰功伟绩，兼有祭祖功能。

正说着，闯进一员大将，姓胡名大海。他在帐外听到了徐、刘二人谈话，进屋就嚷道：“元帅，我与你出生入死，驰骋疆场，如今公子要去山海关，我也打发一个孩子随他同行吧！”

话没落音，大将常遇春又来了。刘伯温素知眼前这三位是生死之交，就把事情原委告诉了他们。常遇春也坚持打发一个孩子同去山海关。

不久，刘伯温不辞而别，徐达按刘伯温所言，寸步不离皇上，才保全了性命，而胡大海、常遇春等开国元勋却没有好结果。

再说，徐达、胡大海、常遇春的3个儿子到了山海关，定居安家。后来，这三家的后代，在山海关城里修了徐达庙，城东北修了胡家坟，城西南修了常家坟，都立了石人、石马、石牌坊。

阅读链接

据说，徐达和刘伯温到山海卫建城设防时，选了很多地方都不如意。一天，正当两人为建城地址发愁时，突然飞来一只金凤凰叼起徐达部队大旗一直往西飞去。

徐达立刻派兵勇追赶，一直到了一个地方，只见大旗已牢牢插在了山丘之上，任凭兵勇怎么拔大旗也不动。

这时，徐达和刘伯温赶到了。刘伯温绕大旗转了一周后哈哈大笑，徐达却一头雾水。

刘伯温说：“这只金凤凰是神鸟，这里正是宝地，离山不远，离海亦近，在此修长城，南伸入大海，北跃上角山，中间留下一个关口，真可谓一夫当关，万夫莫开。”

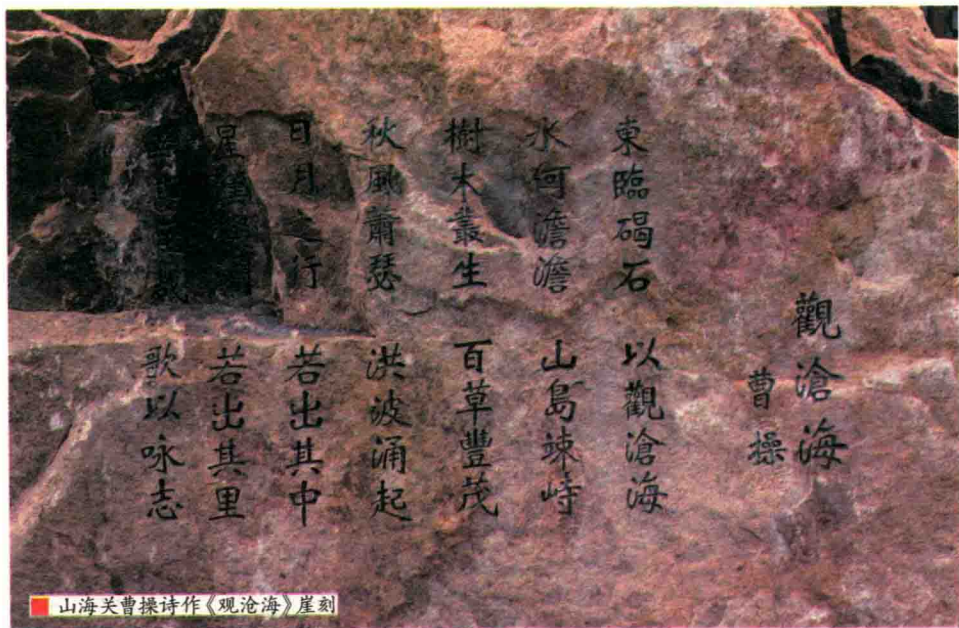
后来，徐达和刘伯温便在此地建成了著名的“山海关”。

历代王朝的兵家必争之地

008

长城关隘

其实，早在春秋战国末期，山海关就是重要的战略要地。在当时，秦王嬴政派大将王贲率军追击燕王喜，从山海关一直追到了辽东襄平。



山海关曹操诗作《观沧海》崖刻

秦王朝建立后，秦始皇曾连续出巡，视察边疆。公元前215年，秦始皇东巡碣石。碣石山坐落在昌黎县城北，连绵起伏有大小上百座奇险峻峭的峰峦，顶尖呈圆柱形，远望如榻似柱，极像直插云霄的天桥柱石，山因此名“碣石”。

秦始皇到达碣石时，便派人在碣石山上刻下了

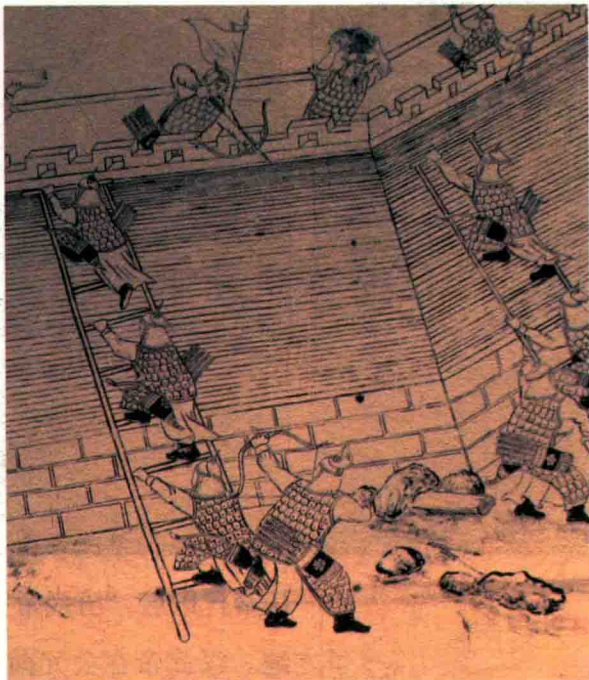
“碣石门”3字。并修建了城郭和堤防等。秦始皇在此拜海，先后派卢生、侯公、韩终等两批方士携带童男童女去海上求仙，寻求长生不老药。

后来，清朝官修地理总志《大清一统志·永平府·临榆县》中记载：

秦皇岛，在临榆县西南二十五里，入海一里，四面皆水。相传秦始皇尝驻蹕于此。

临榆县在明代属永平府，境内建制卢龙县、抚宁县、昌黎县、永平卫、山海卫。在1737年，清朝廷在山海关增设临榆县。因此，山海关在古代也称榆关，也作渝关，又名临闾关。

1878年，地方志《临榆县志》对秦皇岛的描述比



■ 古代长城攻防图

城郭 也称城墙。城指内城的墙，郭指外城的墙。从春秋直至明清，除秦始皇的咸阳外，其他各朝的都城都有城郭之制。一般京城有三道城墙：宫城、皇城或内城、外城；府城有两道城墙：子城、罗城。城郭分为：三里之城，七里之郭；内城叫“城”，外城叫“郭”。



■ 山海关长城

较详细：

秦王岛，距城西南二十五里，山脉由东转西，插入海中，横压水面，远望形如卧蚕，海阳镇之水口山也，上有观音寺。

从秦代以后，历代帝王将相都把这里看成兵家必争之地。汉武帝在公元前110年时“行自泰山，复东巡海上，至碣石”，并在此筑有汉武台。

魏武帝曹操在207年征伐乌桓时，在回军途中，东临碣石，写下了流传千古的诗篇《观沧海》：

汉武帝（前156年～前87年），刘彻，大汉王朝第七位皇帝，政治家、战略家。他开创了西汉王朝最鼎盛繁荣的时期，那一时期亦是我国封建王朝第一个发展高峰。他的雄才大略、文治武功，使汉朝成为当时世界上最强大的国家，他也因此成为我国历史上伟大的皇帝之一。

东临碣石，以观沧海。
水何澹澹，山岛竦峙。
树木丛生，百草丰茂。
秋风萧瑟，洪波涌起。
日月之行，若出其中；
星汉灿烂，若出其里。
幸甚至哉，歌以咏志。

409年，北燕国君冯跋在龙城，就是后来的辽宁朝阳称帝，他派游击将军褚匡率领移民5000余户，水