



学前教育专业系列教材

# 钢琴基础

(第一册) 第2版

主编 黎松涛



华东师范大学出版社



学前教育专业系列教材

# 钢琴基础

(第一册) 第2版

主编 黎松涛



华东师范大学出版社

### 图书在版编目 (CIP) 数据

钢琴基础. 第 1 册 / 黎松涛主编. —2 版. —上海:

华东师范大学出版社, 2015. 1

学前教育专业系列教材

ISBN 978 - 7 - 5675 - 3032 - 4

I. ①钢… II. ①黎… III. ①钢琴—奏法—学前教育—幼儿师范学校—教材 IV. ①G613. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 018728 号

## 钢琴基础(第一册)(第 2 版)

主 编 黎松涛

策划编辑 王瑞安

审读编辑 陈晓红

封面设计 高 山

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

电话总机 021 - 62450163 转各部门 行政传真 021 - 62572105

客服电话 021 - 62865537(兼传真)

门市(邮购)电话 021 - 62869887

门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网 址 [www.ecnupress.com.cn](http://www.ecnupress.com.cn)

印 刷 者 句容市排印厂

开 本 890 × 1240 16 开

印 张 9.5

字 数 182 千字

版 次 2015 年 7 月第 2 版

印 次 2015 年 7 月第 1 次

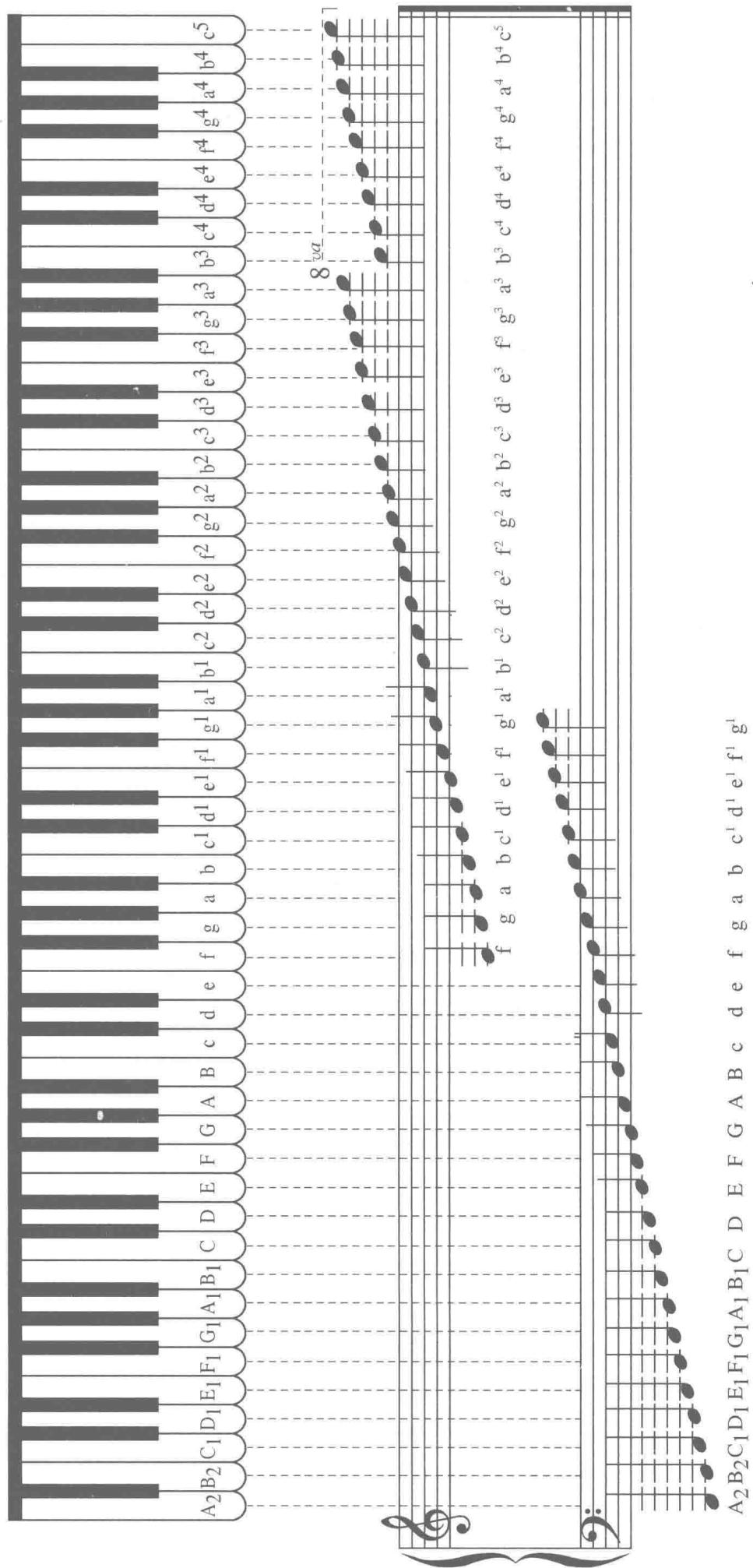
书 号 ISBN 978 - 7 - 5675 - 3032 - 4 / J · 238

定 价 20.50 元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话 021 - 62865537 联系)

舟键琴钢



# 目 录

<b>基础练习一</b>	.....	1
练习曲	.....	1
右手基本练习	.....	1
左手基本练习	.....	2
双手弹奏练习	.....	3
乐曲	.....	4
玛丽有只小羊羔	.....	4
钟声响了	.....	5
老麦克唐纳	.....	5
茉莉花	.....	6
扬基歌	.....	6
划小船	.....	7
十个小印第安人	.....	7
沧海一声笑	.....	8
轻轻划	.....	8
印第安鼓	.....	9
问候(四手联弹)	.....	10
汤普森 编曲		
汤普森 编曲		
汤普森 编曲		
中国民歌		
汤普森 编曲		
汤普森 编曲		
黄沾 曲		
汤普森 编曲		
汤普森 编曲		
埃尔加曲 汤普森 编曲		
<b>基础练习二</b>	.....	12
练习曲	.....	12
练习曲 No. 9	.....	拜厄曲 12
练习曲 No. 16	.....	拜厄曲 13
练习曲 No. 18	.....	拜厄曲 13
练习曲 No. 21	.....	拜厄曲 14
练习曲 No. 22	.....	拜厄曲 14
乐曲	.....	15
前进	.....	乔治·F·鲁特曲 15
时钟	.....	亚历山大·齐尔品曲 16
玩耍	.....	巴托克曲 17

舞曲	卡巴列夫斯基 曲	18
你好吗	汤普森 编曲	18
波尔卡	卡巴列夫斯基 曲	19
进行曲	卡巴列夫斯基 曲	20
两只老虎(四手联弹)	法国民谣	21
<b>基础练习三</b>		<b>23</b>
C大调音阶 和弦 琶音练习		23
练习曲		24
练习曲 No. 26	拜厄 曲	24
练习曲 No. 28	拜厄 曲	24
练习曲 No. 29	拜厄 曲	25
练习曲 No. 31	拜厄 曲	25
练习曲 No. 39	拜厄 曲	26
练习曲 No. 40	拜厄 曲	26
乐曲		27
布谷钟	汤普森 编曲	27
小曲	亚历山大·坦斯曼 曲	28
顺采茶	浙江民歌 李瑞星 改编	29
部落舞	汤普森 编曲	29
在那遥远的地方	青海民歌 王建中 编曲	31
小棕兔	莱蒙 曲	31
陕北民歌	中国民歌	32
对话	巴托克 曲	33
小星星(四手联弹)	法国民谣	34
春天来了(四手联弹)	德国民谣	35
啊! 苏姗娜(四手联弹)	美国民歌	36
<b>基础练习四</b>		<b>38</b>
手指练习		38
a 小调音阶 和弦 琶音练习		39
练习曲		40
练习曲 OP599 No. 12	车尔尼 曲	40
练习曲 No. 48	拜厄 曲	40
练习曲 No. 52	拜厄 曲	41
练习曲 No. 55	拜厄 曲	42
练习曲 No. 56	拜厄 曲	42

练习曲 OP599 No. 14 .....	车尔尼 曲	43
练习曲 OP599 No. 15 .....	车尔尼 曲	44
乐曲 .....		45
啊！朋友 .....	意大利民歌 天真 编曲	45
在舞会上 .....	汤普森 编曲	45
陆路驿站 .....	汤普森 编曲	47
农民舞 .....	巴托克 曲	48
花鼓 .....	安徽民歌	48
鳟鱼 .....	舒伯特 曲	49
颂祖国 .....	新疆民歌	50
洋娃娃的舞蹈(选自《洋娃娃的梦》) .....	奥斯卡 曲	51
F 大调小步舞曲 .....	莫扎特 曲	52
蓝鸟圆舞曲 .....	杜弗诺伊 曲	53
赛船(四手联弹) .....	德国民谣	54
小松树快长大(四手联弹) .....	中国童谣	56

基础练习五 .....		58
手指练习 .....		58
G 大调音阶 和弦 琵琶练习 .....		59
练习曲 .....		60
练习曲 No. 59 .....	拜厄 曲	60
练习曲 No. 60 .....	拜厄 曲	61
练习曲 No. 62 .....	拜厄 曲	61
练习曲 No. 66 .....	拜厄 曲	62
练习曲 No. 68 .....	拜厄 曲	63
练习曲 OP599 No. 16 .....	车尔尼 曲	64
乐曲 .....		65
湖南花鼓 .....	中国民歌	65
孩子的游戏 .....	巴托克 曲	65
进行曲 .....	齐尔品 曲	67
二月里来 .....	冼星海 曲	68
进行曲(选自歌剧《诺尔玛》) .....	波里尼 曲	68
水仙花圆舞曲 .....	弗朗克林 曲	69
蓝色多瑙河 .....	施特劳斯 曲	70
圆舞曲 .....	迈卡帕尔 曲	72
采茶扑蝶 .....	福建民歌	73
苏格兰舞 .....	贝多芬 曲	74

在剧院里 .....	洪腾 曲	75
狂欢舞曲 .....	佚名 曲	76
把我带回弗吉尼故乡 .....	詹姆斯·勃兰德 曲	77
娃哈哈(四手联弹) .....	中国童谣	79
<b>基础练习六 .....</b>		<b>81</b>
手指练习 .....		81
e 小调音阶 和弦 琶音练习 .....		82
练习曲 .....		83
练习曲 No. 72 .....	拜厄 曲	83
练习曲 No. 80 .....	拜厄 曲	84
练习曲 No. 84 .....	拜厄 曲	84
练习曲 OP599 No. 23 .....	车尔尼 曲	85
练习曲 OP599 No. 24 .....	车尔尼 曲	86
练习曲 OP599 No. 25 .....	车尔尼 曲	86
乐曲 .....		87
多年以前 .....	爱尔兰民歌	87
平安夜 .....	F·X·格鲁伯/J·莫尔 曲	88
小步舞曲 .....	约·塞·巴赫 曲	89
小复调曲 .....	佚名 曲	90
小玩笑 .....	卡巴列夫斯基 曲	91
小松树 .....	傅晶 李伟才 曲	92
三十里铺 .....	中国民歌	93
欣喜和泪水 .....	亚历山大·齐尔品 曲	94
熊跳舞 .....	卡尔·海茵 曲	95
古老的法兰西歌曲 .....	柴可夫斯基 曲	96
公爵咏叹调 .....	威尔第 曲	98
星光圆舞曲 .....	布雷纳德 曲	99
绿袖子 .....	英国民歌	102
友谊地久天长 .....	苏格兰民歌	103
乐曲欣赏 .....		104
献给爱丽丝 .....	贝多芬 曲	104
<b>基础练习七 .....</b>		<b>109</b>
手指练习 .....		109
F 大调音阶 和弦 琶音练习 .....		110
练习曲 .....		111

练习曲 No. 88	拜厄曲	111
练习曲 No. 96	拜厄曲	112
练习曲 No. 97	拜厄曲	113
练习曲 No. 98	拜厄曲	114
练习曲 OP599 No. 29	车尔尼曲	115
练习曲 OP599 No. 38	车尔尼曲	116
练习曲 OP599 No. 62	车尔尼曲	117
乐曲		118
魔笛(选曲)	莫扎特曲	118
多瑙河之波	伊万诺维奇曲	119
摩塞塔舞曲	巴赫曲	121
春之歌	门德尔松曲	122
乡村歌曲	亚历山大·坦斯曼曲	125
小奏鸣曲 OP36 No. 1(第一乐章)	克列门蒂曲	126
水下漫游	佚名曲	127
四小天鹅舞曲	柴可夫斯基曲	129
铃儿响叮当(四手联弹)	彼尔朋特曲 郭瑶改编	130
乐曲欣赏		132
“月光”奏鸣曲(第一乐章)	贝多芬曲	132
常用符号		137
常用术语		138

# 基础练习一

## 练习曲

### 右手基本练习

1            2            3            4            5  
6            7            8            9            10  
11          12          13          14          15  
16          17          18          19  
20          21          22          23          24  
25



## 左手基本练习

1           2           3           4           5

6           7           8           9           10

11          12          13          14          15

16          17          18          19

20          21

22          23          24

25

## 双手弹奏练习

12

5      6      7      8

9      10      11      12

13      14      15      16

17      18      19      20

21      22      23      24

25      26      27      28

26

1 2 3 4      1 2 3 4      1 2 3 4      1 2 3 4

5      5      5      5

## 乐曲

### 玛丽有只小羔羊

汤普森 编曲

3

8

8

8

8°

8

## 伴奏

5

8

8

8

## 钟 声 响 了

汤普森 编曲

Musical score for '钟声响了' (Clock Tinkled). The score consists of two staves. The top staff is in treble clef, 3/4 time, with a tempo mark '3'. The bottom staff is in bass clef, 3/4 time. The music features eighth-note patterns and rests. Measure numbers 3, 4, and 1 are indicated below the staves.

## 老麦克唐纳

汤普森 编曲

Musical score for '老麦克唐纳' (Old MacDonald). The score consists of three staves. The top staff is in treble clef, 4/4 time, with a tempo mark '3'. The middle staff is in bass clef, 4/4 time. The bottom staff is in bass clef, 4/4 time. The lyrics are written below the staves. Measure numbers 4, 3, 1, 3, and 4 are indicated below the staves.

唐老鸭有一个农场，依阿依阿噢！它

农场里有好多鸭，依阿依阿噢！这里叫那里叫，

到处都是嘎嘎嘎。唐老鸭有一个农场。依阿依阿噢！

# 茉 莉 花

中国民歌

Musical score for 'Mǎilì huā' (茉莉花) in G major, 4/4 time. The score is divided into three sections, each with a different key signature: one sharp (G major), one sharp (G major), and one flat (F major). The music features eighth-note patterns and rests.

# 扬 基 歌

汤普森 编曲

Musical score for 'Yángjī gē' (扬基歌) in G major, 4/4 time. The score consists of two staves of music with lyrics in Chinese. The lyrics are: '美国佬 嘿, 骑着小马 进呀进城 来噢,' and '帽上插着 一根羽毛, 人们叫他 马卡鲁尼。' Measure numbers 1, 4, 1, and 2 are indicated below the staves.

## 划 小 船

汤普森 编曲

划， 划， 划 小 船；  
沿 着 小 溪 划，  
真 快 活， 真 快 活， 真 快 活 噢！ 真 呀 真 快 活。

## 十个小印第安人

汤普森 编曲

一 个 呀、两 个 呀、 三 个 呀、四 个， 五 个 呀、六 个 呀， 小 印 第 安 人，  
七 个 呀、八 个 呀、 九 个 呀、十 个， 印 第 安 小 朋 友。

# 沧海一声笑

黃沾 曲

A musical score for two staves. The top staff is in treble clef and common time (c). It consists of three measures: the first measure has eighth-note pairs followed by a half note; the second measure has a half note followed by a measure rest; the third measure has a measure rest followed by eighth-note pairs. The bottom staff is in bass clef and common time (c). It also consists of three measures: the first measure has a half note followed by a measure rest; the second measure has a measure rest followed by eighth-note pairs; the third measure has a measure rest followed by eighth-note pairs.

# 轻 轻 划

汤普森 编曲

A musical score for two staves. The top staff is in treble clef and common time (4/4). It consists of four measures: the first measure has a quarter note (5), an eighth note (3), and a half note (1); the second measure has a quarter note (4) and a half note (1); the third measure has a quarter note (1) and a half note (1); the fourth measure has a quarter note (1) and a half note (1). The bottom staff is in bass clef and common time (4/4). It consists of four measures: the first measure has a half note (5); the second measure has a half note (1); the third measure has a half note (1); the fourth measure has a half note (2).