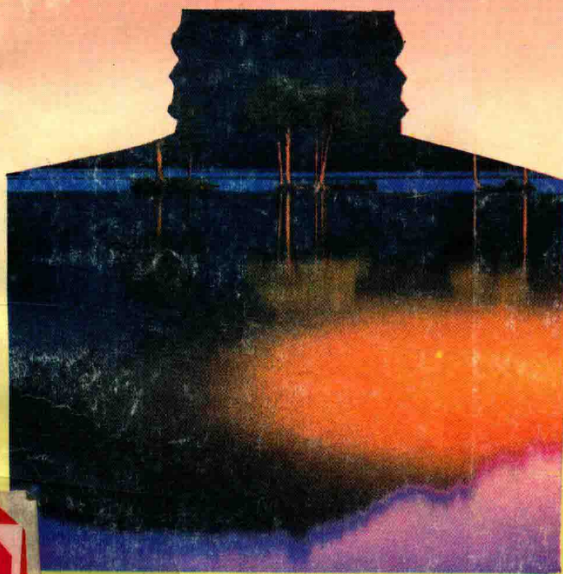


议论文 zhongxue sheng

fenleizuowenquanku

涂林富 马德华 稽臻 岳增恩 郝建 孙天章 帖澍铮 高全套 王杲编著
教育科学出版社



关佑 主编

中学生分类作文全库

Z X S F L Z W Q X

(京)新登字第111号

中学生分类作文全库

议 论 文

涂林富 马德华 稽臻 岳增恩 郝建

责任编辑 陈之定

孙天章 帖澍铮 高全套 王杲 编著

教育科学出版社出版、发行(北京·北太平庄·北三环中路46号)

新华书店北京发行所发行经销

河南第一新华印刷厂印刷

开本: 787×1092毫米 1/32 印张: 4.875 字数: 110千字

1992年7月第1版

1992年7月第1次印刷

印刷: 00,001—30000册

ISBN 7-5041-0899-5/G·859

全套定价: 25.00元

本册定价: 2.50元

前 言

“作文难”，几乎是中学生们的普遍感受，一是难在没什么可写；二是难在不知怎么写好；三是难在不会取舍材料；四是难在不懂层次安排；五是难在不能准确恰当运用词语。凡此种种，都是因为还没找到作文的门径。老师强调熟能生巧，主张多动笔；家长强调他山之石，主张多借鉴，结果参考范文看了不少，练笔习作也经常不断，却仍未找到提高写作的窍门所在，反而增加了不少负担，这都是因为未掌握借鉴与动笔的要领所致。

为了减少学生的负担，切实有效地帮助中学生借他山之石攻自己之玉，我们特邀了几位在作文教学中有丰富理论和写作实践经验的特级教师、高级教师和教研员，从近十几年全国各报刊发表的优秀作文中，精心研读，层层筛选，荟萃了全国中学生作文之精华，编写了这套《中学生分类作文全库》。

《全库》是按照中学语文教学大纲的要求，参照中学语文教材中对中学生作文训练的各项要求标准、写作范围，结合季节、节日、时令和城市、乡村、人物、事物、景色等等不同的特色，从不同角度、不同层次，为不同地域、不同程度的中学生有针对性地提供可引为借鉴的优秀作文，并在每类作文前附有精心设计的指导文章，提示此类作文应该怎样读，如何写；不应该如何写以及写此类作文时应注意的事项，起了导读的作用。每篇作文之

后,又附有针对性的突出一点的简评,与前面的指导文章相呼应,力图解决中学生写各类作文时在审题、选材、构思、布局以及叙述、描写、抒情和开篇、过渡、结尾等方面存在的普遍性问题。目的是要使小读者们扩大阅读视野,广泛接触各种题材、各种着眼点、各种写法的优秀作文,动笔时有鉴可借,有径可循,有样可学。

由于入选的优秀作文篇幅与种类很多,《全库》根据不同文体,按照作文类别的基本特点,分编成10册:《记事作文》、《写人作文》、《写景作文》、《状物作文》、《随感作文》(散文)、《应用文》(书信、日记)、《说明文》、《议论文》、《条件作文》(变式作文,即看图作文、改写、扩写、缩写、续写)、《限时作文》(应试作文)。这套全库突出的特点是文体全、类别多、范围广、规模大;最大的特色是把导读、分析、评议、指导和例文有机地结合在一起,突出了它的针对性和实用性。

我们希望这套《全库》能使广大中学生喜欢。

目 录

政治小论文

- 从妈妈的变化谈起..... 河南 董 谦(2)
- 股份制在我国行不通吗? 上海 董耘文(4)
- 从肉价浮动看价格体系的改革..... 河南 刘宝生(7)
- 由树桩盆景所想到的
——浅谈美与丑..... 江苏 陈思春(9)

思想评论

评述式

- 也谈“出国” 上海 胡仁姣(17)
- 勇气、策略与实力
——“沪立爆”现象之精神启迪 上海 张炼红(20)
- 关于贺年卡的随想 河南 吕爱红(22)

引申式

- “牛奶冲剂”与商业信誉 浙江 陈大军(26)
- 流行音乐的流行思考 江苏 房兴杰(28)
- 也谈“昙花一现” 内蒙古 肖立华(31)

阐明式

- 评“老实人吃亏” 北京 陈文劲(35)

说“方圆”	辽宁	苏戈(37)
小议“死抠”	河北	董秀如(39)

区别式

说说荣誉感和虚荣心	湖北	周泳(41)
高分和高质量	浙江	韩春(44)

对照式

超前与落后	北京	吕鲁波(47)
求上与求乐	江苏	黄庆宁(49)
由两次航海壮举引起的思索	浙江	刘激扬(51)

类比式

刘邦三不用韩信的启示	上海	林洁萍(56)
“一根”和“一盒”	河北	赵凤珍(58)

列举式

追求与舍弃	浙江	赵晓东(61)
要有点人情味	上海	丁嵘(64)
高尚人格与科学成就	福建	郭晓峰(67)

比喻式

“喂”与“觅”	上海	杨其晔(70)
“闲事”小议	山东	张洪瑞(74)
连理树的沉思	山东	孙光照(77)
傲霜斗寒 永葆青春	河南	周文琦(78)

批驳式

老师,您太辛苦了	江苏	凌云(81)
上职业高中没出息吗?	福建	陈迎旭(85)

求新与务实

- 从《赞马谡》一文说开去 吉林 袁 博(87)
 究竟有几个中国? 浙江 赵育倩(92)
 向日本文部省“讨教” 山东 单 中(94)

影剧评论

- 我们眼里的十六岁
 ——《十六岁的花季》观后 北京 王逸青(99)
 深情的歌
 ——评电影《洪湖赤卫队》插曲 福建 曹 影(100)
 评《开国大典》中的蒋介石 上海 邓明威(102)
 从“自我”走向集体
 ——试析《青春万岁》中李春的形象
 塑造 上海 周 竞(105)
 这样的理想令人扫兴 北京 王小燕(107)
 小鹿纯子的理想是好的 北京 洪 涛(109)
 成功与不足
 ——评电影《妈妈，再爱我一次》 湖南 张 鑫(111)
 谈谈《雷雨》的戏剧冲突 四川 张 斌(113)

科学小论文

- 蝴蝶泉边的发现 云南 董丽波(119)
 改革火柴 节省木材 北京 和文塔(121)
 名字的研究 北京 肖 芸(123)
 为马蜂正名
 ——亚非马蜂的生活习性观察 上海 崔培磊等(126)

读后感

读《画蛋》有感..... 上海 梁 裕(131)

学以致用 贵在实践

——读《雷锋日记》有感..... 河南 管小宁(133)

赞山里人的脾气

——读《高山下的花环》有感..... 湖北 熊 卉(135)

柔石,我们永远怀念你

——读《为了忘却的纪念》..... 西藏 蒋佩瑶(138)

杂 文

做人与糊涂..... 浙江 方万才(142)

“得陇望蜀”议..... 福建 游立峰(144)

议“粗活”..... 上海 高韵斐(147)

政治小论文

这几年,随着政治教学的改革,许多优秀的政治小论文脱颖而出。它们不仅说明中学生写作的进步,更标志中学生思想素质、理论水平的提高。

政治小论文,从形式上讲,它是议论文的一种,其基本写法与一般议论文无大差别;但从内容上看,它的理论性要较一般议论文强。当然,议论文就是要讲道理的,而政治小论文一般要阐述的是马列主义基本原理。换句话说,政治小论文或就十分普通的生活现象,或就现实生活提出的问题,用马列主义这个思想上的显微镜和望远镜去观察它、认识它,从理论的高度去分析它、回答它。但这并不意味着政治小论文要板起面孔说话,作枯燥的说教。实践证明,为广大师生欢迎的政治小论文都是有血有肉、生动活泼的。如我们选编的四篇习作:《从妈妈的变化谈起》,是作者从母亲的前后变化剖析改革带来的企业和职工关系的变化,《股份制在我国行得通吗?》是作者用自己的社会实践、理性思考回答改革中出现的问题,《从肉价浮动看价格体系的改革》,是作者运用肉食市场实例对价格改革的必要性的论述,《由树桩盆景所想到的——浅谈美与丑》,则是作者对由树桩盆景的制作引发的美与丑问题的哲学思考。这些文章就例论理,以理析例,有议论,有记叙,其中还不乏描写,褒贬爱憎,毫无掩饰地表露在字里

行间,做到了理论与实际的自然结合。仔细读读这几篇文章,我们不难发现政治小论文的特点,也看得出政治小论文写作的基本路数。

随着政治思想教育的加强,随着政治课教改的深入,更多更好的政治小论文必将层出不穷。

从妈妈的变化谈起

河南郑州市五十七中 董 谦

最近几个月,我发现妈妈变了——变得忙碌起来:每天早上总是提前半个钟头上班,晚上七八点钟才回家,而且总是累得满头大汗。我妈妈在工厂工作,是业务员。这一段妈妈常出差,一个月几乎有20天都在外地。

究竟是什么原因使妈妈发生了这么大的变化呢?

记得妈妈以前可不是这样的:以前妈妈经常泡病假,无病常歇,小病大养,每天上午都是八九点钟了才磨蹭着去上班。妈妈过去也不断出差,她特别愿意单独“作战”。无拘无束无压力。天气不好就在招待所里织毛衣,看小说;天气好了,就出去逛商店,看电影,没事可干的时候才顾得上单位的业务。出差回来,还能带回许多土特产。厂里边的业务没办成,我的毛衣却织好了。妈妈常不以为然地说:“反正干好干坏一个样,干多干少一个样。”

过去,妈妈所在的工厂生产不景气。其原因是厂内没有严格的规章制度和生产程序,职工们大锅饭吃惯了,吃馋了,造出的

产品质次价高。妈妈常说起外地客户因她们的产品不合乎要求，纷纷退货的事，反正好赖都有国家“养”着。

我国原来的经济体制存在着不少弊端，集中表现为企业缺乏应有的活力。重要原因就在于职工吃企业“大锅饭”，严重压抑了广大职工的积极性、主动性和创造性，使得职工对企业的经营，单位的经济效益漠不关心，认为企业的亏损与盈余和自己毫无关系。“大锅饭”使职工失去了主人翁的责任感，使企业失去了活力。

改革的浪潮遍及祖国大地。目前，妈妈的单位也由以前的“大锅饭”变成了现在的“按劳分配，多劳多得”——上下搞承包，人人压指标，谁承包谁负责，谁出力谁得利，把职工的劳动与自身的利益紧密联系起来，使职工们的智慧、积极性和创造性充分地发挥出来。工厂的变革也促使妈妈有了变化。现在，妈妈经常为厂里的业务四下奔波，搞穿梭“外交”。上个月到新乡出差，推销产品的指标超额完成，38天时间把全年的任务都解决了，回厂后领导们都很高兴，根据承包合同，奖给妈妈240多元钱，妈妈由于劳累脸黑了瘦了，但我看得出，她为能超额完成推销指标而高兴，我也为妈妈快乐，尽管我那件急需穿的毛衣现在仍是几个大毛线团。

妈妈告诉我她们厂里现在变化可大了，产品合格率比过去提高了一倍半，职工们不但重视提高产品质量，个个还都注意节约原料，变废为宝，人人都像小厂长似的。

由此可见，在企业改革中，必须确立企业和职工的正确关系，保证他们在企业中的主人翁地位。企业活力的源泉，在于脑力劳动者和体力劳动者的积极性、创造力。当劳动者的主人翁地位在企业的制度中得到切实保障，他们的劳动又与自身物质利

益紧密联系的时候,劳动者的积极性就能充分地发挥出来,就会人人关注企业的经营,人人重视企业的效益,必然使企业充满着生机和活力。

从妈妈的变化,我看到了企业的变化,我们国家的变化,看到了改革给人民和国家带来的希望。

【简评】

本文是全国中学生小论文评比中的获奖作文。

在文章的前半部分,作者用叙述的形式,对比的手法,生动的语言,把在工厂当业务员的妈妈,昨天的“懒”和今天的“勤”形象地勾勒出来,又很自然地落到一个“变”字上,紧扣着文章的标题。

当然,小论文应该重于“论”,但并非是用干巴巴的语言一味在讲道理。好的小论文,应该是熔议论、描写、抒情于一炉。这篇文章前半部分主要是记叙,写人的变化,目的在于为后面的议论作铺垫,记叙中也有描写、议论,后半部分主要是议论,作者并没有忘记适当的记叙、描写,因此,本文不仅观点正确,论证得当,而且由于人物形象鲜明,文字生动活泼,更增强了文章的感染力和说服力。

股份制在我国行不通吗?

上海宜川中学 董耘文

没想到,最近几年来,在我们这个社会主义国家里也试行了“股份制”。当初,有人说它富有魅力,而有人却将它视为异端。到底是好是坏呢?带着这个问题我们(SYS 经济学社)走访了上海

第一家“股份制”试点单位——飞乐音响公司(下称“飞乐”),年轻的忻经理的一番话使我们有茅塞顿开之感。

回校后,为了进一步认识这个“新鲜”事物,我极力主张学校办一个经营部,象征性地试行“股份制”。于是在今年3月9日,经营部正式成立,向同学们发行了象征性的股票,每股面值1元,共发行120股,规定股息红利一年按15%计算。两天后,在股东会上产生了董事会,我被董事长聘请为经理。

80天的实践,“股份制”的效果令我吃惊。

首先,“股份制”以异常迅猛的速度筹集了生产资金。我们经营部刚成立时身无分文,原担心要好几天才能到手的资金,如今只花了2小时便凑足了。股票被抢购一空,那场面真有点激动人心。“飞乐”起初也是赤手空拳,凭“股份制”发行股票,转眼便筹集了43万股本。所以我认为:作为一种新的筹集资金的方法,“股份制”深具魅力。“股份制”为什么能有如此魔力:转眼间把消费资金转化为生产资金呢?这首先是因为较高的股息对购买者有很大的吸引力。

其次,“股份制”解决了自主权——企业的要害问题。有效地实行了政企分开,企业的所有权和经营权得到了适当分开,实行了董事会领导下的经理全权负责制。这一点我当经理的体会是很深的。3个月来,我们只开了两次董事会,作一些重大决策,其余各项经营事务作为经理的我都有权处理。如:在“宜川艺术节”中,经营部的桔子水以每瓶降价3分优惠出售。我认为这不会损害经营部的利益,而且反而能支持学校的活动,争取到更多的顾客,于是我果断地作出决定,不必再请示、讨论了。据了解“飞乐”开业来,行政当局对它无权干预。他们在承接新亚大酒店的音响工程的业务中,经理当场拍板,决策果断,取得了极大的

经济效益，一扫过去那种公文旅行乃至贻误战机的弊端。所以我认为，企业有了自主权，就有了生命线；没有了自主权，企业的经营权也等于零。而“股份制”恰好解决了这个要害问题。

第三点，“股份制”使企业充满了生机和活力，调动了各方面的积极性。首先企业一经实行了“股份制”，企业必定要对股东负责，于是就产生了社会压力。这就要求企业内部的决策者和职工充分发挥积极性和创造性。另一方面，股东们的热情也很高。拿我们经营部来说，开业时生意清淡，股东们便为我们出谋划策，协助我们打开了桔子水的销路，并通过关系协助我们同面包厂联系，供应给我们面包。面包的销售又促进了桔子水旺销。这些股东为什么这样关心他们所投资的企业呢？我想主要是因为企业的兴衰直接影响到他们的利益。还有些职工本身就是股东，那发挥出来的积极性和创造性就不言而喻了。

我明白了，“股份制”是企业的一种组织形式，资本主义利用了它，它为垄断资本家效劳；我们利用了它，就能促进社会主义商品经济的发展和繁荣。所以说，关键是看它被谁掌握。因此，资本主义和社会主义的“股份制”是不可以等同起来的。

【简评】

对于改革大潮中出现的新鲜事物“股份制”是非曲直，众说纷纭。对此，作者不仅调查研究，而且亲身实践。这一下，“梨子”的滋味是酸是甜，作者切实地品味出来了，一篇令人信服的政治小论文也就诞生了。

文中，作者以自己的切身体会为主，以使自己“茅塞顿开”的飞乐音响公司忻经理的介绍为辅，论证了“股份制”的三点好处。最后作者总结道，“‘股份制’是企业的一种组织形式”，“关键是看它被谁掌握”。因为这些是作者由实践中总结出来的，所以文章有叙有议，写得实实在在。

对于改革中提出来的问题，作者要自己去寻觅答案，他不仅听先行者

的经验谈,而且身体力行,作一番验证,这不仅把知识学活了,而且锻炼了才干,这篇论文的诞生不又生动证明了一切真知来源于实践吗?

从肉价浮动看价格体系的改革

河南郑州市荣阳高中 刘宝生

多年来,我们的肉食供应一直紧张,在县城和农村,这个问题显得更为突出。莫说逢年过节,即使平时,群众为买肉起早排队,结果一无所获扫兴而归,也是常有的事。去春肉类实行浮动价格之后,市场上出现了可喜的现象。农民个体户纷纷摆起肉摊,肉食供应渐趋缓和。但令人担心的是肉价却直线上升,最高时将近上涨一倍,于是不少人忧心忡忡,怨言甚多,以为价格放开还不如国家统一好。今春以来,肉价却渐渐下降了,市场供应空前充裕,无论县城街道或者农村集市,鲜肉摊比比皆是。对此,有些人不理解,还误以为价格忽高忽低是物价不稳的表现。

这种看法在于不了解价格波动是价值规律发挥作用的表现形式。我们知道,商品的价值量是由生产商品的社会必要劳动时间决定的,商品要实行等价交换,商品价格应该与其价值相符。但由于受供求关系的影响,价格经常围绕价值波动。供不应求时价格高于价值,供过于求时价格低于价值,价格的这种波动并不是什么坏事。因为它反过来又会影响供给和需求,价格高时刺激生产,抑制消费;价格低时刺激消费,抑制生产,从而使供求趋于平衡。因此要想发展商品生产,保障市场供应,就必须通过价格

浮动来发挥价值规律的作用。

但长期以来,我们受“社会主义公有制经济是绝对的计划经济”和“保障物价平稳就不允许价格波动”这些传统观念的束缚,价格统得过死,尤其是肉类价格,始终被冻结在一个低水平线上。农民饲养家畜无利可得,甚至还要亏本,积极性被严重挫伤。虽然国家为解决肉食供应不足的问题花了很大气力,对各乡村实行定购、派购,对农民出售猪、羊给予奖励,对经营肉类的单位给以补贴,就由于这些做法违背了价值规律,所以始终不能从根本上解决肉类的生产和供应紧张问题。国家收购的猪、羊数量少,又要优先保证城市人口的定量供应,剩下来供应县城和农村市场的数量便寥寥无几。以致供求关系严重失调,群众不满,国家赔钱落埋怨。这不正是我们的经济活动违背价值规律所结的苦果?

经过价格体系的初步改革,肉类实行浮动价格之后,情形就完全不同了。刚开始,由于生产不足,肉食供不应求,价格的升高是不可避免的。但正是价格高于价值,使饲养业成为有利可得的事,刺激了农民饲养家畜的积极性。猪、羊等由少变多,肉类供应由紧张而变得充足,于是肉价又低落了。肉价的这种自然低落同样不是什么坏事,它一方面避免了肉类生产陡增到过剩的程度;另一方面又刺激了消费,使人们对肉食品的购买量明显增加。

上述分析,从一个侧面反映了我国价格体系改革的正确性。既然我们的社会主义经济是在公有制基础上的商品经济,就必须在尊重社会主义有计划按比例发展规律的同时,充分尊重商品经济本身固有的价值规律,把国家计划调节和市场调节有机地结合起来,使商品价格在国家计划指导下,经常随着生产的发展和供求的变化而有一定的波动。这对发展我国商品生产以至

搞活整个国民经济都有着十分重大的意义。

过去,我们的经济活动违背了经济规律,妨碍了国民经济的发展,受到了经济规律的惩罚。现在我们一定要破除把物价冻结当成物价稳定的错误观念。坚定不移地按经济规律办事,把价格体系改革搞好。

【简评】

本文作者通过仔细观察,就城乡肉食供应这一常见的现象,从过去的“一直紧”,供不应求,到如今的“鲜肉摊比比皆是”,供过于求的深刻变化,采用“一事一议”的写法,运用课本知识加以分析、论证,从理论和实践结合上较好地说明了物价改革的必要性和正确性。不足的是作者大概把“小论文”的“论”字看得太重,行文显拘谨,文笔缺乏变化。

由树桩盆景所想到的

——浅谈美与丑

江苏江宁县禄口职业中学 陈思春

秀丽的山光水色,鲜艳的花朵,壮观的建筑,高尚的思想情操、精神面貌和道德风尚,别致的书画珍品,动听的歌曲……无不给人以美的享受。相反,自然界中一切脏、臭、朽、陋,社会上的齷齪的灵魂、颓废的思想、卑鄙的行为表现,都使人厌恶。爱美,厌丑,这是人之常情。但有的人对美和丑却不能正确看待,往往把它们绝对化。我是禄口职业中学园林花卉班的学生,前不久到乡花木公司实习,在欣赏、制作树桩盆景的过程中,对美和丑的