



桂花联艺

戴桂波 著

广州市白云区
文学艺术界联合会出版

桂 花 联 艺

戴桂波 著

广州市白云区
文学艺术界联合会出版
2001年8月

为侨乡装点春光

——序戴桂波《桂花联艺》

王坚辉

戴桂波文友著的《桂花联艺》即将付印，约我为其写序，可把我难住了。然而，桂波与我有二十多年的友情，在我主持侨刊《穗郊侨讯》编务的十多年间，一直得到他的支持，每有约稿，他一定千方百计完成，现他有求于我，实难推拒，只好硬着头皮应承下来。

桂波友出生于广州市侨乡人和镇，少年时只读过两年书，新中国成立后，他刻苦自学，为反映农村的新事物辛勤笔耕，写了无数歌颂侨乡新人新事新风尚的曲艺、诗词等作品，发表在广东省级、市级和区级的报刊上，其中不少作品获省、市、区创作奖。他长期从事群众文化工作（任镇文化站站长），坚持业余创作，成绩显著，二十世纪九十年代初，他先后出版了曲艺集《晚结瓜甜》、诗词集《心声集》。他被广东省曲艺家协会、广州市民间文艺家协会、广东省楹联学会等吸收为会员，成为侨乡农民文艺家。

戴桂波称他创作的曲艺是“传统产品”，为了更好地为农村两个文明建设服务，还兼写新旧体诗词、楹联、民间传说、文史资料、散文通讯等等。这本《桂花联艺》是他多年创作楹联的结晶。这些楹联有如一枝枝报春花，在穗郊的大地上放射异彩，喷吐芬芳，装点着

南国侨乡的大好春光。

四野春光临小苑

一堂笑语接新年

这副贴在农民新居的春联，把农民迎新送旧的喜悦心情跃现出来了，它歌颂了农村的新景象，农民的新生活。

花农日日勤栽锦

穗市年年早接春

为什么穗（广州）市每年的迎春花市来得这么早？是花农们每天辛勤栽培的花卉，源源供应市场，美化市容的缘故。作者缘事而发，赞扬了劳动者。

创富需民奋

兴邦赖干廉

作者感慨时事，有感而发写了此联，我读后也有同感。的确，人民要富裕，靠的是艰苦奋斗，财富是不会从天上掉下来的，而国家干部反腐倡廉，是国家振兴的关键之一。

上述三副春联，内容都有针对性，每副春联的上、下联都共同说明一个中心，联语内容贴切。此三副春联适宜分别贴在农民新居、园艺场（花场）、政府机关。

戴桂波创作的楹联能遵循律诗对偶句的基本规律。如：

园丁日日栽桃李

祖国年年出栋梁

——学校联

上、下两联句式相同，词性相对，即“园丁”对“祖国”（名词对名词），“日日”对“年年”（名词对名词），“栽”对“出”（动词对动词），“桃李”对“栋梁”（名词对名词）。平仄相对，上联：平平仄仄平平仄，下

联：仄仄平平仄仄平，此联对得很工整，一丝不苟。集子里有些楹联出现属于词组相对的情况，可以不必过于苛求，毕竟写楹联不是写律诗。为了适应各类职业、各不同文化水平群众的需求，要求不能太严。不过，对偶的格式一定不能马虎，楹联离开了对偶就不成为“对联”了。

楹联的写作看似容易，实则是较难的创作活动。戴桂波长期写曲艺，又努力学习古典诗词，有一定古典诗词基本功，在深入生活和理解生活上也有一定的深度。因而，这集子里的楹联，有不少联语内容新鲜生动、构思精巧，很有欣赏价值。我相信桂波友在今后的楹联创作中，会写出更多结构美、语言美、意境美的楹联来。

2001年7月28日

目 录

春 联	(1)
婚 联	(9)
寿 联	(12)
庆 贺 联	(14)
家 居 联	(19)
附：一、乔迁联	(24)
二、出租屋联	(25)
部门、行业联	(26)
题 赠 联	(36)
悼 念 联	(49)
参赛、应酬联	(52)
互 勉 联	(56)
自题照联	(58)
趣味嵌名联	(59)
一、羊城街道名 巧妙串成联	(59)
二、试将粤乐串楹联	(64)
小小发现	
一、戏曲唱词寻偶句	(68)
二、为日常用语配偶	(73)
后 记	戴桂波 (76)

春

联

三春伊始；
万物复苏。

五羊献瑞；
百鸟嬉春。

九天日丽；
南国花荣。

勤廉理政；
雅乐迎春。

政通人爱国；
春暖燕归堂。

春深撩鹊喜；
国泰兆民安。

创富需民奋；
兴邦赖干廉。

中国年年好；
南疆岁岁丰。

瑞气祥德宅；
薰风灿红棉。

热闹平安过节；
欢欣俭朴迎春。

时序换新开丽日；
桃花依旧笑春风。

四野春光临小苑；
一堂笑语接新年。

爱国人家先纳福；
向阳花木早逢春。

人人巧绣三春锦；
户户欢讴四化歌。

五岭春浓松竹茂；
三江水暖鸭鱼肥。

瑞气有情留粤海；
春风无意别云山。

花农日日勤裁锦；
穗市年年早接春。

粤海有天皆丽日；
羊城无处不飞花。

五风十雨丰盈岁；
万紫千红烂漫春。

春霖润物声声慢；
喜鹊登枝步步高。

雨顺风调山铺锦；
河清海晏水流金。

求富求知求快乐；
接春接福接祥和。

春到人间花灿烂；
福临梓里燕呢喃。

勤栽不朽英雄树；
广种常春富贵花。

拥政爱民辞旧岁；
移风易俗过新年。

英雄第宅春光永；
模范人家福泽长。

万物争荣春烂漫；
繁花斗艳景琳琅。

新地新天新岁月；
美山美水美家乡。

丽雨和风祥万类；
欢天喜地庆千禧。

天地有情，和风顺雨；
家邦无恙，乐业安居。

柳绿桃红，常春境界；
日新月异，不朽乾坤。

丽水长流，瓜肥果硕；
青山不老，人寿年丰。

燕鹊交鸣，一堂喜气；
芝兰并茂，满院春光。

四化凯歌，声雄律美；
长征大道，春暖阳和。

粤海三春，河山锦绣；
神州四化，人物风流。

珠海云山，澄波秀木；
能人志士，惠国兴邦。

霞蔚云蒸，周天异彩；
天开日丽，两岸同春。

击鼓弹琴，颂三中全会；
研朱调墨，绘四化宏图。

风雨送春归，天清日丽；
吉祥随燕返，业旺家兴。

庆新元，避短扬长入世；
辞旧岁，图强发奋兴邦。

珠水涌春潮，后浪催前浪；
云山悬丽日，蓝天织锦天。

百鸟颂春禧，云山来瑞气；
千帆迎旭日，珠水荡金波。

花鸟庆春天，庭园添喜气；
江山呈吉象，家国满祥光。

兆丰年，水水山山呈瑞气；
开淑景，花花草草戏春光。

陋习去休留，兴家仍进取；
欢歌来不易，致富再思源。

岁首重耕耘，谨记粮多国稳；
农闲勤写读，为求学广才高。

岁首迎春，但愿人人康且寿；
年初祝福，祈求户户富而仁。

鸟噪庭园，似画芳辰呈吉象；
花开里巷，如诗美景展春颜。

靖国康民，雷厉风行除七害；
培英育秀，花荣果硕报三春。

日历初掀，此日华堂春耀目；
年关又过，当年陋巷福临门。

趁好春光，园栽竹木抒清气；
迎新世纪，笔走龙蛇绘锦图。

港澳同归，世纪新元春烂漫；
荆莲并茂，神州大地景琳琅。

人杰地灵，业旺居安闾里富；
风调雨顺，蔬鲜畜壮果林丰。

龙裔又接龙年，喜迎新世纪；
富村仍开富路，勤拓广财源。

粤海闹元宵，人似春潮花似锦。
神州奔四化，车如流水马如龙。

好家国，美春天，迎来新世纪；
祥凤狮，欢鼓乐，告别旧时年。

壁上红联，句句吉祥，庭园添喜气；
堂前贺语，人人欢快，燕鹊也高歌。

庆贺元宵，粤海千村，金箫和玉律；
讴歌四化，花城十里，火树缀银蕾。

粤乐美，粤讴谐，粤韵传情，粤海同欢家国瑞；
春灯红，春酒绿，春风入座，春宵共赏月儿明。

好家园，好春天，好鸟好花，好事重重般般好；
新世情，新格调，新山新水，新风习习样样新。



婚

联

一宵比目；
百载同心。

爱如日永；
情比金坚。

欣逢盛世；
喜结良缘。

龙英凤淑；
花好月圆。

二姓联婚逢吉日；
一堂共庆表深情。

喜今朝祥龙纳室；
欣此际彩凤来仪。

情似荷花同洁丽；
爱如蝴蝶共飞翔。

同德同心同创业；
互帮互爱互兴家。

意合情投齐学艺；
志同道合共兴邦。

花好月圆谐并蒂；
阳和春暖庆齐家。

燕舞莺歌昌盛景；
男英女慧吉祥花。

幸有香车来贵客；
愧无美宴待嘉宾。

祈女永贤男永义；
愿花常好月常圆。

芝兰并茂爹妈乐；
棠棣相和妯娌欢。

月笑花欢，春风入阁；
龙飞凤舞，喜气临门。

我我卿卿，晨昏互勉；
夫夫妇妇，志趣相投。

鸾凤联鸣，庭园喜庆。
琴弦协奏，乐韵和谐。

鱼水情深，相依相助；
夫妻爱笃，共戚共欢。

女俭男勤，勤如蜂采蜜；
妻贤夫爱，爱似蝶偎花。

结两姓良缘，同谐白首；
创一番伟业，共奋雄心。

蝶蝶花花，铺人间秀色；
夫夫妇妇，创事业鸿图。

情贵坚贞，岂在朝朝暮暮；
爱珍广博，无须我我卿卿。

粗馔开筵，淡酒三杯待客；
盛情祝福，诸君四季舒心。