

中外名人

少年时丛书

主编◎严文井
董韵琴

爱国华侨耆宿 胡锡珍

企业多面手 刘鸿生

运输大王 卢作孚

美国石油大王 格蒂

世界旅馆业巨子 希尔顿

汽车工业奇才 艾科卡

创业的开端

企业家卷



周冠增 勤义 马远 郑志◎著

黑龙江少年儿童出版社

中外名人少年时丛书

企业家卷

创业的开端

周冠增 勤义 马远 郑蕊 著



黑龙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

创业的开端：企业家卷 / 周冠增等著. —哈尔滨：

黑龙江少年儿童出版社，2012.6 重印

(中外名人少年时丛书)

ISBN 978 - 7 - 5319 - 0896 - 8

I. ①创… II. ①周… III. ①企业家—生平事迹—世界—少年读物 IV. ①K815.3 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 120948 号

创业的开端

作 者：周冠增 勤义 马远 郑蕊

出 品 人：赵力 张立新

责任编辑：张桂娟

封面设计：映象视觉工作室

出版发行：黑龙江少年儿童出版社

(黑龙江省哈尔滨市南岗区宣庆小区 8 号楼 150090)

经 销：全国新华书店

印 装：北京海德伟业印务有限公司

印 张：13

字 数：215 千字

开 本：720mm × 1000mm 1/16

书 号：ISBN 978 - 7 - 5319 - 0896 - 8

版 次：2012 年 6 第 2 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

定 价：25.80 元

如发现印装质量问题，请与印厂联系调换。

序言



严文井

我愿意向喜爱读书的少年朋友们推荐这一套丛书。

我相信我们每个人都能从书中的真实人物身上看到他们少年时期的一些有趣的事迹，并从中得到一些有益的启发。这套丛书将引导我们思考如何对待世界（顺境和逆境），和如何对待自己（长处和短处）。也许这些人物的成就，还能引起我们每人的联想：我们今后应该怎样做人，建立一个什么样的理想目标，怎样为实现这个目标而奋斗。

我并不打算劝读者们进行简单的模仿。

自己能否变成书中那样的“名人”不是我们关心的重点。需要认真考虑的是：我们作为“人”来到这个世界上一场，总应该为人类做一些有益的事情，有所作为，不虚此行。

你们一定会承认我也有过少年时期，我有过你们类似的遭遇和心情，请听听我这个“过来人”的心里话。

现在我才认识到：人生过程实际就是一个不断学习和不断奋斗的复杂而曲折的过程。

每个人一出生到这个世界上，不管社会条件好或坏，家庭条件优越或困难，马上都一样会碰上阻碍，感到各种各样的不如意和不满足。最初他还不懂得自己，也不懂得怎样对待那些不舒适的处境，只有哭叫，直到母亲或另外一个什么人来帮他暂时摆脱困境、得到满足为止。

以后也一样。不管什么样的人，在成长过程中，都毫无例外地会遭遇到各种各样的困难（各有各的困难），在不断的挫折中，跌倒又爬起，再跌倒，再爬起，反复不已。

如果他没有中途夭折，就可能通过婴儿、幼儿的整个儿童阶段而进入少年时期。这意味着他已经向成熟迈进了一大步，开始了一个新的历程。他有了自己的性格，自己的爱好，开始懂得独立寻找自己的路，做自己认为对的事，并想做得得心应手一些。

书籍是我们在这个历程中最好的伴侣，最好的帮手。我们可以向书提问，和书交谈，从而养成独立思考的习惯。

可读的该读的书是很多的；一个人再怎么发奋用功，也不可能把世界上的所有的书都读完，哪怕只是马马虎虎浏览一遍。因此，对书要有所选择，即使知识渊博的大学者也一样，他们是读书很多，但仍然只能选读一部分书。

我读的书很少，最喜欢读的是关于动物，特别是关于“人”的书。最先我找的是描写人物的小说；从少到老，不断读了一些小说。近年来，我对一些小说逐渐产生了怀疑，产生了一种想疏远它们的情绪。小说与虚构分不开，但某些小说作者滥用了虚构的权利，把虚构当成任意瞎编，写得冗长而空泛，不真不善也不美。

于是，我转而读“传记文学”、“报告文学”、“纪实文学”那类书了。那类书也不是本本都好，但其中总有些真实人物可以启发人的思想，有助于认识过去和现在。

人生对我仍然有无数的谜语。

真实的人物的不同历程，可能提供一些线索，引导我们去解答谜语。

我们不能一成不变地套用过去的经验，不能简单地模仿各种有成就的人物的行为。

我们是我们，而且各不相同。他们是他们，也是各不相同。我们不能变成他们，正如同他们不能变成我们一样。

我们虽然只是我们，但有可能在新的条件下作了新的努力之后，并不逊于那些已有成就的“他们”，而且在某些方面超过“他们”。

我们不必被“名人”吓倒，更无需自惭。他们做过的事，不需要我们再去重复。如果他们的道路对，我们可以沿着往前走，去做一些他们当时不可能想到也来不及做的事。也许在老道路的尽端还会发现新的道路，那

只有走着瞧，瞧着走。我们和他们一样是人，我们同样可以有所发现，有所创造。

我们应该同样有雄心，同样有勇气。

人类历史的长链是向前延伸的，还在发展，能继续和接上这个长链的只有现在的你们和未来一代又一代的少年。

我们正在开始，从认识客观世界开始来确立主观世界，以自己的主观世界来溶进客观世界，发现规律，并遵照规律来塑造一个完美的世界。

这套丛书将要提醒一切有志气的少年朋友们，你们有责任。前人已经尽了责，在各方面做出了丰功伟业，我们为什么不能尽到自己的责任，做出各种各样的新贡献呢？

我要重复一遍。我们尊敬前人，但决不是简单模仿他们。有成就的前人都不是模仿者，这套丛书里不是充满了这样的例子吗？

我自己从这套丛书得到的最大的启发，就是：以不畏艰辛和困难的勇气进行探索，以有人有己的眼光和锲而不舍的独创精神进行创造。

我希望你们能够喜欢这套丛书。

《人类文明“三部曲”》——严济慈 / 003

《数学的起源》——谷德昌 / 004

《物理学的发展》——周培源 / 005

《力学的发展》——严济慈 / 006

《电磁学的发展》——曹恩麟 / 007

《天文学的发展》——王淦昌 / 008

《化学的发展》——李德仁 / 009

《生物科学的发展》——罗时忠 / 010

外国部分

《古希腊的数学》——罗时忠 / 011

《古希腊的物理学》——罗时忠 / 012

Contents

目录

中国部分

- 中国纺织业先驱——张謇 / 001
- 华侨旗帜，民族光辉——陈嘉庚 / 007
- “上海体面商人”——穆藕初 / 012
- 工业先导，功在中华——范旭东 / 015
- 企业多面手——刘鸿生 / 018
- 企业精神的开创者——刘国钧 / 023
- 甘当“催化剂”——陈调甫 / 026
- “学者型”实业家——周叔弢 / 029
- 运输大王——卢作孚 / 032
- 纺织业的“飞将军”——严庆祥 / 038
- “猪鬃经理”——古耕虞 / 041
- 爱国华侨耆宿——胡锡珍 / 046
- 台湾汽车王——严庆龄 / 052
- 金笔缘——汤蒂因 / 055
- 集体企业的“金鸭子”——孟继明 / 061
- 走向世界的“中国魔水”——李经纬 / 064
- 农民巨人——鲁冠球 / 067

外国部分

- 古堡里的童年——罗特希尔德 / 071
- 与词典结缘的人——拉鲁斯 / 078

Contents

目录

- 战胜坎坷的斗士——马克斯韦尔 / 082
- 世界旅馆业巨子——希尔顿 / 087
- 美国石油大王——格蒂 / 093
- 超越生命——哈默 / 099
- 豆芽大王——普洛奇 / 105
- 电脑英雄——王安 / 109
- 汽车工业奇才——艾科卡 / 114
- 驶入美国人的生活——福特 / 120
- 勇于幻想——史密斯 / 126
- 一举成名——尤伯罗斯 / 131
- 把经商作为一门艺术——特朗普 / 136
- 玉矿之王——罗道安 / 140
- 为世界奉献珍珠——御木本幸吉 / 144
- 白手起家——松下幸之助 / 149
- 摆脱贫困——立石一真 / 154
- 日本福特——本田宗一郎 / 159
- 创造世界名牌——丰田英二 / 164
- 让“索尼”成为世界语——盛田昭夫 / 168
- 新加坡电影业奇才——邵仁枚 / 172
- 创业元勋——李秉哲 / 178
- 冲出贫困的大山——郑周永 / 184
- 从报童到企业家——金宇中 / 191
- 从学徒到玻璃大王——陈家和 / 196
- 编后记 / 200

中国纺织业先驱——张謇

(1853—1926 中国企业家)

天之生人也，与草木无异。若遗留一二有用事业，与草木同生，即不与草木同腐。

与其得食诈虚伪的成功，不如光明磊落的失败。

——张謇



清朝咸丰三年（即1853年）的7月1日，张謇出生于江苏海门常乐镇一个富裕农民兼小商人的家庭。当时谁也没有想到，这个穷乡僻壤的农家子弟，以后竟会中了状元，并且投身实业、教育，成为中国近代工业的开拓者之一。

张謇的祖上是江苏通州（今南通）人，原是个比较富有的地主家庭。到祖父辈因为“不治生计”和纵情赌博，才把家产败尽。张謇的祖父名朝彦，在穷困潦倒之余入赘于吴家。吴原开一间小瓷货店，后来迁到海门常乐镇。朝彦除租种几亩田以外，也兼做瓷器贩运。生意最好时，经常雇来挑运叫卖瓷器的工人有十几个之多，可见已逐渐富裕起来。

张謇的父亲名彭年。有两房妻室，生有5个男孩，张謇排行第四。几个孩子中以他最为聪明，所以张謇自幼至长便得到读书的机会。先是入邻近私塾从师学习，到10岁时已经读完《三字经》、《百家姓》、《神童诗》、《酒诗》、《鉴略》、《千家诗》、《孝经》、《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》、《诗经》等书。乡村塾师无非是令学生死记硬背，教属对不但不讲究四声，连平仄声也不区分，可见相当平庸。张彭年深知自己这样的小户人家，若想提高社会地位，只有让子弟走科举做官这条道路。所以张謇11岁那年，他咬紧牙关，另请一位已五十多岁、屡试不中的宋老秀才来家授业。这位老先生检查张謇弟兄学业，发现许多错误，便命令他们从《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》开始，全部换新课本重读。有时则结合《三字经》、《四字鉴》、《千家诗》为学生讲历史故事，教属对则授以四声。张謇的学业有所进步，又读了《诗经》、《尚书》、《易经》、《孝经》、《尔雅》、《礼记》等书，学习做五七言诗，到13岁那年居然能够作出完整的诗来。一天，先生见门外过来一个骑白马的人，便举出“人骑白马门前去”，让张謇对对子，张謇略加思索，脱口说出“我踏金鳌海上来”。老师听了，大加赞赏，逢人便夸张謇，说他一定能中状元。乡镇里人又迷信，自然认为这是个好兆头，仿佛张謇金榜题名、光宗耀祖的锦绣前

程已指日可待，张彭年更是满心欢喜，对先生更是优礼有加，对张謇的期望也更重了。

宋先生虽比以往的老师略胜一筹，但也只是一个学识有限的农村塾师，加之年老体弱，自己又要连续应考岁试、科试、乡试，有一年停课竟达六个月以上。彭年对儿子的教育也与一般富有的家庭不同，他不仅让张謇兄弟为先生洒扫侍应，而且还要他们跟随雇工在棉田锄草，在家中建房时帮忙做杂工。

父亲是个务实、精细而又颇有心计的人。他看见宋先生垂暮之年仍然屡试不中，知道科举的道路并非平易可行，所以他不能不为儿子准备一条后路，兼做农事经营方面的训练。由于家庭经济逐渐富裕，儿子曾劝他把已有的二十几亩田租出收租，彭年却谆谆告诫说：“你们如果不亲自参与耕做，就不会了解种田的辛苦。日后你们无论发达还是穷困，都要学会自己种田。”这种注意农工生产，进而科举出仕，退可终老庄园的家训，对张謇此后的人生道路，产生了重大的影响。

同治七年（1868），15岁的张謇，他进了科举试场。

按照当地旧俗，家庭三代均没有人入学做过生员（即秀才）的，称之为“冷籍”，子弟应考往往要受到学官与保人相互勾串的多方勒索。张謇的家庭自然属于“冷籍”，为避免入场前后的种种留难敲诈，经他人介绍冒充如皋人张驹的孙子，并改名育才在如皋应试。这当然是需要报酬的。此类事当时不足为怪，而且索取价值也不高，所以彭年父子便一一照办。

张謇初上考场，县、州两试居然顺利通过。但是州试成绩欠佳，名次排在百名以外，不够理想。老师督责很严，大声训斥他说：如果有一千人应试，定额录取九百九十九，唯一不录取的那个一定是你。这使得张謇羞惭得很，他在住宅的窗户和蚊帐顶上都写下“九百九十九”来激励自己。睡觉时在枕边拴两根短竹，夹住自己的辫子，只要翻身牵动辫子，惊醒后立即起来读书。每夜读书一定读到用光两碗灯油，看见“九百九十九”往往泪如雨下。夏天蚊子多，张謇便在书桌下摆两个坛子，注上水，将双脚放在坛子里，这样既凉爽又可免遭蚊虫叮咬。经过如此的发愤准备，院试果然被取中第26名附学生员，获得了秀才称号。彭年一家人的欢喜自是可想而知。

张謇在科举道路上迈出了可喜的一步，但人生的忧患也随之而至。原来张驹及其弟侄都相当阴险狡诈，除了索取认保费150元外，又到彭年家勒索。其他乘机敲诈者也纷至沓来。父亲这才发觉中了圈套，想请老师宋璞斋出面调解疏通，让张謇改填履历归还原籍。不料这位宋先生竟嗤之以鼻，反而斥责彭年：“要像你这么说，等张謇升官发达了再改也不迟呀。现在改了，秀才头衔就会保不住了。你一个种田人家，刚考上一个秀才，怎么能这么不珍惜呢？”原来这位老师本身就是为诈骗牵线的，而且也已经得到了“重谢”。彭年是个庄户人，怎敢与举人老爷顶撞，从此这帮人更加肆无忌惮地骚扰张彭年一家，

真让人不堪忍受。

从同治七年(1868)到十二年(1873),在这五年间张謇全家受尽了敲诈与凌辱之苦,不仅经济上遭受严重损失,而且多次被张驹等人串通学官、董事反诬陷害。张謇19岁那年,因为害怕被如皋县官吏拘押,穿着破鞋,手执灯笼,深夜冒风雨仓皇出城逃归。那夜风狂雨骤,他拐出东门,过桥时风吹灭了灯笼。他跑到桥上躲雨,等雨势小了些,便拄着灯竿做杖,在泥淖中跋涉。天黑看不清路,便走十几步蹲下来看看。这时节张謇真是怒火中烧,已不知道有什么害怕的了,他也想操利刃与仇人拚命。但转念又想父母还在,不值得与仇家玉石俱焚,便一边走路一边宽慰自己。东门离北门才三里多路,他却走了三四个小时才到。等到了朋友家敲门时,雨却停了。朋友见他的狼狈样子,连忙把他让进屋中,把衣服和鞋子借给他换上。张謇浑身透湿,脚上水泡累累,疲惫不堪。

是的,在封建社会里,农民与士子,是两个相互隔绝的群体,处于不同的阶层。作为农民子弟的张謇为走出自己固有的群体,上升到一个较高的阶层,必然会受到上层群体的排斥,并为此付出昂贵的代价。当时海门师山书院院长就曾写信给如皋训导,介绍张謇说:“这少年聪慧才高,世代务农,刚刚有这一个读书的弟子,地方上称之为冷籍。虽然身家清白,也很难考取。”这就已经透露出其中奥秘。

19世纪中叶,特别是太平军起义之后,清王朝的统治面临严重危机,在武力和经济两方面都急需各地的支援,因此下层群体往往可以通过“军功”或“捐纳”(即参军建功或花钱买官位)向上层群体进行有限的渗透。张謇既没有当兵作战,又缺少足够的金钱,他只能以苦读与品格来显示自己的价值,谋求赢得上层群体的赏识和提拔。但也有一些人,如王崧畦、赵菊泉及孙云锦相继察觉张謇的潜在价值,他们最先向这个朴实好学的农家之子伸出了援救之手。由于这些正直的地方官员的帮助,其间又几经周折和磨难,直到同治十二年(1873)才经礼部核准“改籍归宗”,总算了结了这场无妄之灾。

张謇家虽然号称小康,但底子本来就很单薄,经过这番折腾,负债达一千两之多,已经濒临倾家荡产的边缘。但是,对于张謇进入士人群体来说,倒也有了突破性的收获。一是取得上述若干地方官员的赞赏,开始得到上层人士的援引;二是结识了一批同案生员,扩大了交游面;三是在科举训练方面也有某些进益。同治十年(1871),张謇开始求教于海门训导赵菊泉。赵先生命令张謇把以前读的东西全部放弃,用新选的文章学习。每课写完了文章就交上去阅批,一开始往往被老师涂改一半还多,重做了送上去,还是有许多涂改。于是张謇发愤刻苦。这样半年之后,老师渐渐很少改动他的文章了,他又读了《四书大全》和宋儒之书,自觉进境很快。这年科试,张謇果然考中一等第15名,取得参加乡试中举的资格,张謇在科举道路上又前进了一步。而更为重要

的是，张謇从此走进了社会，并且大大增进了对这个社会的了解。

转眼张謇21岁了。这时孙云锦已调任江宁发审局，考虑张謇家里困难，便请他去当书记。这是张謇游幕生涯的发端。

对于张謇这个孤陋寡闻的乡村知识分子来说，江宁当然是一个更为广阔的天地。发审局书记的公务不多，张謇主要是陪同云锦的两个儿子读书。江宁是东南文化中心，四方人才荟萃，几个大书院里都有国内知名学者，如钟山书院山长李小湖、惜阴书院的山长薛慰农、凤池书院山长张裕钊等。张謇如饥似渴地向这些名师学习。他尤其崇敬张裕钊，在他的影响下，张謇的治学逐渐摆脱了狭隘格局。

这年夏天，张謇随孙云锦到淮安查看渔滨河积压讼案。此行对这个初出茅庐的青年文士产生了明显的影响。张謇发现学问不仅限于八股制艺，而且也不限于经史古文，在许多实际事务中还有更深奥的道理需要钻研。淮扬地区的贫穷落后使他感受很深刺激。他曾在诗中写下田间蓬头赤脚的农妇之苦，也写下了要经世致用的强烈心愿。这时的张謇已不是那个任凭他人愚弄摆布的乡镇青年了，他开始关心时政和百姓的艰难。

张謇在江宁扩大了自己的社交圈，结识了许多有声望的师友。士人群体终于承认和接纳了这个来自低层的农家子弟，张謇也自觉而勤奋地力求适应这个群体环境。有这样一件事足可显出张謇的毅力和志气。三月时，张謇投考钟山书院，校官韩先生没有录取他。张謇赌气写了封信，请韩先生指出自己文章到底有什么缺点，没有得到回复。他便换了一个名字再考，这回钟山书院的李小湖先生把他取为第一。然后张謇又用别名考惜阴书院，院长薛慰农先生也把他评为第一名。二位先生都传信见他。这样张謇写信责问韩先生的事大家就都知道了，薛先生也责备了韩先生，并把此事告诉了孙云锦。孙云锦把张謇的信要去看了，说：“你这个小伙子，太爱使性子，还是经的事少了些，以后可得多多注意。”张謇很惭愧，马上就去向韩先生道歉。四月末，又投考钟山书院，取得第一。隶属于正统儒学的士人群体，不容许张謇的少年意气和逞强个性得到自由的发展，最后还是送给他“耐烦读书，耐苦处境”八个字规劝他。

这年冬天，张謇回家探亲，带回所得薪银一百两给家里还债用。父母亲很是欢喜，把银子供奉在祖先牌位之前，叹息说：“在咱们乡里，老师教徒，一年下来，也不过如此，你怎么竟能一出门就得了这么多。”张謇已经成人自立了，江宁虽然距离通海地区不过两百多公里，可在乡下人眼里已仿佛另一个世界。过小年的前夕，张謇迎娶了海门徐氏，这是一家破落地主大户的女儿，俭朴而又贤淑，两人婚后的生活十分融洽。

春节过后，张謇仍回到江宁发审局。公务依然轻闲如故，但同僚间的气氛已不如过去和谐，时时可以从词色中感受到讥讽。这当然就是文人学士内部的忌贤妒能。好在反正没有多少文书需要处理，张謇干脆借住惜阴书院读书，避

开无谓的人事纠纷。

很早以前，张謇就已经由孙云锦介绍，结识驻军浦口的吴长庆。吴长庆是个仗义疏财而又礼贤下士的儒将，在幕府中着意延揽了一批学者、名士，因而口碑甚佳。张謇避居惜阴书院，曾在寂寞无着，升迁无道中写下“骏骨从来能得马，好收骐骥共殊勋”的诗句。他的文章和才情，吴长庆早已耳闻目睹，十分激赏，有意与张謇结纳。1876年，贫寒而志远的张謇投入庆军。入幕之后，吴长庆对这个青年文士优礼有加，在自己住宅后面盖了五间草屋，作为张謇读书和起草文稿之所。俸银也增加了，从江宁发审局的每月十两提高到每月二十两。张謇的声望与地位又有所增进。

张謇投身庆军，不仅是期望辅佐吴长庆，同时也未尝不想借此攀登更高的梯级，以期功名侯伯。不过，开始四年的幕府生活都是闲适而平静的，张謇除处理一些日常文字工作以外，就是继续拜师学习，与师友之间酬应唱和，互相往还。其间，他又多次应试，虽得到一些学官的赞赏，终因乡试未捷，举人的名号迟迟没有到手。

1882年，朝鲜发生“壬午之变”。当时清政府接到朝鲜国王求救的通知，又见日本派军舰驶抵仁川，于是立即派遣海军提督丁汝昌率领舰队护送吴长庆和他的士兵渡海赴朝。张謇随军前往，为吴长庆日夜出谋划策，显出镇静和勤苦的良好素质。不久庆军便迅速而机密地帮助朝鲜国王恢复了统治，因而防止了日本妄图借口这一事件而侵占朝鲜的阴谋得逞。张謇在授救朝鲜的军事行动中，不仅得到了实地锻炼，而且由于他曾建议吴长庆不要妄杀无辜，而受到了人们的赞誉。事后朝鲜国王曾赠给他三品冠服，以示奖励。

晚清时，对于科举仍十分重视，当朝鲜内乱平定后，吴长庆等人曾专门上书保举张謇，然而张謇却婉言谢绝了。他还是想凭自己的真才实学去应试、做官。况且在吴长庆身边他感到如鱼得水，主宾相处十分融洽。张謇想在军中建功，这样可以依靠得到吴长庆的帮助。可是好景不长，吴长庆也陷入派系之争的漩涡，竟至身死。张謇失去了怙恃，十分失意，虽不能说壮志销磨，却颇有几分心灰意懒。这时，有人愿替他纳捐为官，张謇坚决未依，他决不做名实不符的人。他想起了父亲彭年在他幼时对他的告诫，那就是出可入仕为官，退可耕种乡里。然而，张謇绝不是那种官场失意就颓唐起来，以至归隐山川，与草木鱼鸟为戏，消磨自己的自欺之辈。可以说，重视农事的经世致用的家庭传统，受冒籍风波之苦，及此后多年考场磨炼，军中生涯的实际锻炼，已使张謇成为一个务实、进取心很强的人才。他不断应试，与其说是追求功名，不如说是想为自己施展才华找一条明路。但是他所受的儒家教育，又使他囿于传统习见，讲究个人的操守，从而失去了许多良机。

现在，他认识到，归隐乡间，也是可以做一番实实在在的事业的。通海家乡一带是棉花产区，这里的乡民，绝大多数靠织布来维持生活，但政府的捐税

却非常之重，又因连年灾荒，乡民真是饥苦不堪。自己家里的生活也日见贫窘。张謇于是回到了故里。他先是通过一些关系，设法减轻了捐税，使乡亲们得以有喘息之机，其次和父亲一起，筹资种植桑树养蚕，因为通海地区土质很好，这样可为乡里百姓辟出一条生路。在他之前，当地农家本无养蚕习惯。可以看出，日后张謇兴办纱厂，就是由此萌芽。

这个在外奔波谋求多年的有志青年，终于在故土站稳了脚跟，他要走另一条救国、强国之路——实业。并且在1894年，张謇42岁的时候，在父亲催促下，入京参加会试，这一纯粹出于告慰垂老之父的举动，竟奏奇功，他中了状元。可是厌于官场纷争，他还是放弃了由“状元”而谋取“宰相”这条仕宦之路，仍去做他的实业……

华侨旗帜，民族光辉——陈嘉庚

(1874—1961 新加坡华侨、企业家)

教育不振，实业不兴，则国民之生计日绌，……言念及此，良可悲已。……鄙人所以奔走海外，茹苦含辛数十年，身家性命之利害得失，举不足撝吾念虑，独于兴学一事，不惜牺牲金钱竭弹心力而为之，唯日孜孜无敢犹豫者，正为此耳。

——陈嘉庚



位于福建省南部的厦门市，是一座风光秀丽、气候宜人的海港城市，在它的郊区集美镇，有一处黄舍群立、蔚为壮观的学府胜地——集美学村。这里，学校体制完备，师资力量雄厚，教学设备充实，学习条件优越，是国内著名的综合性学村，在东南亚及世界各地也都享有盛誉。

集美学村是一个综合性学村，里面设有这样一些学校：集美女子小学，集美幼儿园，集美学校水产科，集美学校商科，集美学校女子师范部，集美学校农林部，集美学校国学专门部以及集美幼稚师范学校，并且从1925年开始，创办高级师范选科，分设文、理、史、地、艺术、体育等系。此外，还建立了图书馆、美术馆、科学馆、医院和其他公共机关，这使得集美成了华南一带有名的教育中心。

这个培育英才的教学园地的创建人，就是被毛泽东誉为“华侨旗帜，民族光辉”的著名爱国华侨领袖、实业家、教育家——陈嘉庚。

陈嘉庚不但创建了集美学村，现今声闻国内的厦门大学，也是他一手创立并捐给国家的。为了提高中华民族的科学文化水平，他一生不惜巨资，慷慨捐输，义无反顾，但相反地，他对于个人生活，却极为节俭，形成了一个鲜明的对比。他有一句名言，叫做：“应该花的钱，千万百万也不要吝惜，不应该用的钱，一分也不要浪费。”他在集美的住宅，抗日战争期间遭受日军炮火洗劫，只剩得断壁残垣，解放后他回归故里，不惜以巨款修建校舍，却不让人们重建他的房屋，多年来就住在集美学校的一间小阁楼上。他还把自己每月的生活费限制在15元钱以内，剩下的全部存作办学资金。如今，在他的故居陈列室里，有一只用破瓷碗做成的蜡烛台，那就是老人生前常用的照明工具。他自己的伙食极为简单：早餐一杯牛奶、两个鸡蛋，午餐、晚餐地瓜稀饭，佐以青菜、豆类、小鱼小虾等。有时炒一点米粉，吃点蠔煎、蠔炸。就是在接待客人

时也是如此。一次，他请香港费彝民先生吃午饭，仅米粉一盘，旁置花生、皮蛋等小菜四碟，主食是地瓜稀饭。1951年，陈毅来集美看望他，炊事员买了一斤糖果回来，事后陈嘉庚批评说：“首长至多尝一两粒糖，买两角钱的就足够了。”

1961年8月12日，这位自奉甚俭、克己兴学的老人，因脑溢血，病情恶化，抢救无效，与世长辞。20日，在集美举行国葬，陈嘉庚安息在鳌园中。而在集美学校和厦门大学校园中，他伫立在花丛中的铜像，依然注视着美丽如画的校舍和广被他的恩泽的孩子们……

公元1874年10月21日，陈嘉庚诞生在与台湾一水相望的闽海之滨同安县集美社（今厦门市集美镇）。

他的曾祖父陈时赐，有兄弟5人，其中二人出洋，定居在槟榔屿和新加坡。他的大伯父陈纓节、二伯父陈纓酌和父亲陈纓杞（又名杞柏，字如松）三兄弟，都是“番客”（华侨）。

陈嘉庚出生时，父亲远在新加坡，经营着一所顺安米店和一所硕莪（西谷米）厂。

陈嘉庚的少年时代是在母亲孙氏一手抚育下度过的。那时，父亲自新加坡的汇款时续时断，他和同社其他孩子一样，必须帮助家里做些种地瓜、拔花生、剖牡蛎之类的轻活。1882年（光绪八年），9岁的陈嘉庚第一次跨入学校的门槛。这所“学校”是本社族人兴办的，名为“南轩私塾”，只有一名“教员”，当时叫塾师。和旧中国农村普遍存在的私塾一样，“南轩私塾”所授的课本是传统的《三字经》、《四书》之类，全然不顾学童的接受能力，内容既脱离实际，文字又艰涩难懂。而且塾师授课仅仅照本宣科，不加解说，学童只是跟着“念书歌”而已。学童的家长大都是农民，他们不指望孩子学富五车，只求有个地方“关蛮”，不致顽皮肇事；日后务农，能写些农村应用文字就满足了。要求如此之低，只望私塾不时放假，好让孩子参加劳动，补济家计，世代相沿，约定俗成。于是便有塾师授课一月，休息一月、半月的惯例，一年功课，往往要拖到二年、三年才能学完。“南轩私塾”的塾师陈寅，是一个贫穷、潦倒的老学究，他在这里时教时离，糊糊涂涂地度过一生，而留给集美社的教泽几乎是一片空白。陈嘉庚跟随陈寅读书多年，所识文字不多，对古文和报刊文字仅能一知半解而已。这种旧式封建教育的弊端，给少年陈嘉庚留下了深刻的印象。

陈嘉庚学智渐开之时，接触的正是这种传统的中国文化。可是他是个求知欲极强的孩子，他在书本上所获无多，却从私塾外的农村生活汲取了丰厚的精神养份。父老们的言谈举止，也就是世代形成的中国农村社会景观，却使传统文化——生活方式、乡情民俗、思想意识等等，潜移默化地扎根在他心

里。集美社是一个偏僻幽静的渔村，处处青山绿水，树荫纷披。村人以海为生，以捕捞和海涂养殖为业，虽然在漫长的历史岁月中，偏僻自处，较为封闭，但闽海往昔的繁荣和骄傲，却浇灌养育了他们坚韧不拔、冒险进取、侠义任性的精神。特别是闽海在外侮相凌的青史上，写有乡人引为骄傲的民族英雄郑成功、林则徐、陈化成等名字。集美社近海处山岗，留有驱荷复台的郑成功部将刘国轩所筑营垒残垣，民间称为“国姓寨”。附近离海数十步，还有一口“国姓井”，相传系当年郑成功指点士兵开掘的。父老们在农渔劳动之余，谈史论古，这就打开了少年陈嘉庚的心扉，他贪婪地倾听大人们言谈，暗暗地想：自己长大了一定也去做一番利国利民青史垂芳的大事业。所以说，陈嘉庚的性格形成，与当地敬慕先贤先烈的民风有密切渊源，他少年时的知识，也主要是来自当地长者的论古谈今和个人的自学。

乡村的生活虽然单调、寂寞，在私塾里也没有什么新鲜东西可学，可是与伙伴们在海滨和林中嬉戏，到“国姓寨”追思先烈，在“国姓井”边聆听长者的故事，还是十分惬意的。可惜好景不长。1884年（光绪十年），法国发动的侵略战火，映红了闽海。这年8月，法军侵略舰队于炮轰台湾基隆之后，又进而突袭福州马尾，把清廷辛苦建造的南洋水师军舰11艘、商船19艘炸沉。“法国不胜而胜，中国不败而败”，引起全国的震惊。祸不单行，闽南一带又发生大旱灾，接着瘟疫流行，人民死亡相继。陈嘉庚的亲族30余家，一百多口，生存的只有半数，而且纷纷弃家逃亡。11岁的陈嘉庚伴随母亲留在村里，他耳闻目睹国运的颠危和乡亲的痛苦，亲自经历了外侮日深、农村破产的劫难。小小的心灵披上了痛苦的枷锁，他常常要面对茫茫海天和身后的败壁残垣，在心里问着为什么。他思索着，追问着，他渐渐懂得了，要报国救乡，唯一切实的是从事实业，使国家尽快富强起来，才不会再受人欺侮。

所以，1890年秋，17岁的陈嘉庚应父函召，首次渡洋到新加坡（星洲）。

当时的新加坡，与槟榔屿、马六甲同是英国的海峡殖民地。新加坡是一个海岛，居民大多是华人。早在明代前期，中国东南沿海特别是福建人民就已经迁徙到这里，他们用自己的双手开发土地，为新加坡的发展奠定了基石。英国于1819年夺取新加坡后，又多方俘掠中国“苦力”到此从事奴隶劳动。新加坡的土地，浸透了中国人民的血汗。鸦片战争以后，东南沿海人民出洋谋生的人数日益增多，新加坡是主要的侨居地之一。

陈嘉庚的父亲陈杞柏，早年来新加坡，进入商界，以经营米业起家。陈嘉庚到新加坡时，他父亲已久不经营顺安米店事务，而由陈嘉庚的族叔担任经理兼财务，自己则住在顺安号三楼上，每日午刻才下到二楼看书、接客、办理碾莪厂和房地产的业务。他原娶有侧室，已经亡故，身旁尚有一妾苏氏，生一子名天乞，年纪还小。陈嘉庚来后，父亲把他安排在顺安米店学商，协助族叔管理银钱货财，兼任书记（文书）。两年后，因族叔回国，他才接任顺安米店经