

宝宁 以戏剧的方式

汶川特大地震暨灾后恢复重建三周年戏剧作品选
李兆权/主编



四川出版集团
四川美术出版社

图书在版编目(C I P) 数据

坚守·以戏剧的方式：汶川特大地震暨灾后恢复重建三周年戏剧作品选 / 李兆权主编. — 成都：四川美术出版社，2012.1

ISBN 978-7-5410-4909-5

I . ①坚… II . ①李… III . ①戏剧文学－剧本－作品综合集－中国－当代 IV . ①I230

中国版本图书馆CIP 数据核字(2012) 第062892 号

坚守·以戏剧的方式

汶川特大地震暨灾后恢复重建三周年戏剧作品选

JIANSHOU · YI XIXU DE FANGSHI

WENCHUAN TEDA DIZHEN JI ZAIHOU HUIFU CHONGJIAN SANZHOUNIAN XIJU ZUOPINXUAN 李兆权/ 主编

出 品 人：马晓峰

责 任 编 辑：陈晶

责 任 校 对：杨宗义

出 版 发 行：四川出版集团·四川美术出版社

成都市三洞桥路 12 号 (邮政编码：610031)

成 品 尺 寸：140mm×210mm

字 数：320 千

印 张：11

制 版：成都市鑫达彩印

印 刷：成都金中和印务有限公司

版 次：2012 年 1 月第 1 版

印 次：2012 年 1 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5410-4909-5

定 价：36.00 元



编辑委员会

主任 任: 郑晓幸 朱丹枫

成员 员: 李兆权 牟佳 范远泰 陈小海 杨泽平
杨全本 严福昌 丁鸣 李得友 张建蓉
李远强 李祥林 张羽军

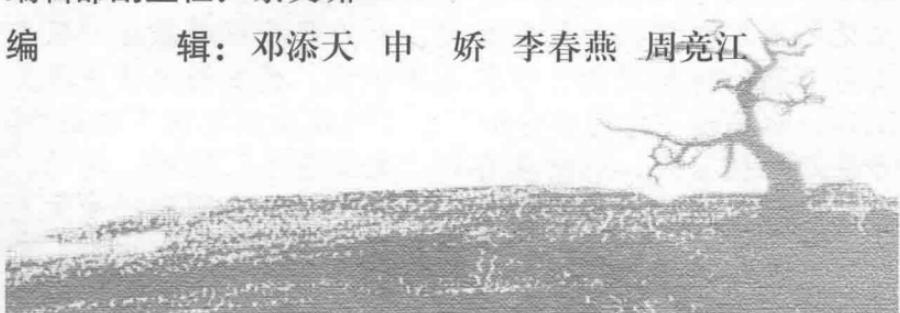
主编: 李兆权

副主编: 范远泰 杨泽平 丁鸣(执行)

编辑部主任: 李远强

编辑部副主任: 蔡文啸

编辑: 邓添天 申娇 李春燕 周竟江



序言 XUYAN

李兆权

“从悲壮走向豪迈”，是我省抗击汶川大地震“科学救灾、科学重建、科学发展”的奋进历程。经过三年来的奋战，全川人民在党的坚强领导下，在全社会的无私援助下，基本完成人类历史上规模最大、难度最高、进度最快的灾后重建工作，浓墨重彩地书写了抗震救灾、灾后重建的人间奇迹。

在这极为特殊、极不平凡的三年里，四川人民和中华民族创造了人类抗击灾害和灾后重建的辉煌业绩，铸就了“万众一心、众志成城、不畏艰险、百折不挠、以人为本、尊重科学”的抗震救灾精神，发扬光大了民族精神和时代精神，为社会主义核心价值体系建设注入了生动的思想资源，这一精神已成为全国各族人民弥足珍贵的精神财富。

汶川地震和灾后重建始终牵动着全国人民的心，也牵动着广大文艺工作者的心。地震发生后的第一时间，全省文化艺术界积极投身抗震救灾，大力开展以送温暖、献爱心为主题的捐款捐物，赈灾义演活动，建立起流动板房文化站，组建起“文艺小分队”、“送欢乐到灾区下基层”，开展起规模宏大、前所未有的“文化暖冬”活动。同时，在短时间里创作出了一批感人至深、催人奋进的优秀文艺作品，生动践行了文艺工作者的社会责任和时代担当，充分发挥了文艺工作鼓舞士气、抚慰心灵、凝聚力量、振奋

精神的重要作用。

这批优秀的作品中，以《坚守》、《大川之灵》等为代表的大型剧（节）目已获得了广泛好评和社会声誉。这次由我厅剧目工作室承担编辑出版的《坚守，以戏剧的方式——汶川特大地震暨灾后恢复重建3周年戏剧作品选》，更是以抗震救灾和恢复重建美好家园为题材的戏剧创作里的力作佳作为结集展示，收入大型舞台戏剧作品7部，小戏小品20个，不仅从侧面艺术地反映了灾区人民抗震救灾和三年恢复重建的顽强精神和火热激情，同时再一次展示了我省艺术创作的丰硕成果。

作品选的中大型剧作蓄意深刻，主题鲜明；小戏小品虽然篇幅短小，但戏小意大，戏短而味长，都是戏剧创作人员深入抗震救灾的第一线，用心感悟、潜心写作的成果。不仅体现了人们灾后心灵重建的心路历程，更表达了我们文艺工作者怀有对祖国、对人民、对时代无限敬爱的历史责任感和对党、对社会、对人民深深的感恩之情。这些作品生动地展现了抗震救灾时的顽强奋斗精神及灾后重建热火朝天的壮丽画卷，大力宣扬了伟大的抗震救灾精神，有助于推进思想道德和社会主义核心价值体系的建设，并且将弘扬抗震救灾精神和推进社会主义核心价值体系建设有机地统一起来，绽放出了鲜艳夺目的时代光彩。

在目前全省文艺工作面临新任务、新要求、新挑战之际，我们要充分发挥文艺作品引领社会、教育人民、推动发展的功能，加强对艺术创作生产的引导，坚持实施精品战略，紧贴时代脉搏，努力把全省艺术创作生产提高到新的水平，以文艺事业大发展大繁荣的崭新业绩庆祝党的九十周年诞辰。



上卷 大型戏剧

坚守
以戏剧的方式
汶川特大地震暨
灾后恢复重建

3周年

戏剧作品选

2008.5.12—2011.5.12



目录

序言 李兆权

上卷 大型戏剧

坚守（大型话剧）	王爱飞 谢先莉	1
坚强（大型话剧）	王爱飞 张 勇	29
未来组合 2008(大型音乐剧)	李 亭	70
羌山雄鹰（大型曲剧）	张勇 关大兴	105
好好活（无场次四川方言喜剧）	包德宾	135
大川之灵（多幕话剧）	李 亭 孟意明	170
生命之树（大型曲艺晚会）	严西秀	205

下卷 小戏小品

我的父老乡亲（情景小话剧）	唐 虎	232
中国情感（情景短剧）	向 响	238
咫尺天涯（情景小品）	鹤 鸣	243
展开你生命的翅膀（情景诗剧）	木 子 纯 光	248
冤家（话剧小品）	盛长滨	256
生日礼物（话剧小品）	孙安平	264
两个馒头（话剧小品）	王华熙 徐成新	267
送饭（小川剧·高腔）	李应林	272
回家（方言小品）	邓玉树	276
北川人（谐剧）	严西秀	282
约定（方言小品）	杨 谦 孙建军	286
羌红情（戏曲小品）	李旭东 王 玲	290
震后爱情（话剧小品）	朱 为	294
HZ的烦恼（金钱板小品）	张 徐	298
对不起兄弟（方言小品）	杨建华	303
缘建（戏剧小品）	廖天楷	308
感谢人民（话剧小品）	安庆云	315
山里女人（方言小品）	唐 虎	321
大年三十（话剧小品）	唐 虎	326
跋语		331

第一场

[幕启。富有川西特点的音乐。

[背景清山秀水。远山含黛。正面一栋三层楼房，上挂“中共龙山乡龙山村支部委员会”的牌子。

[有村民从村委会门前经过，彼此友好地打招呼。

[几个人渐渐集中到村委会，其中有村长林道根，女支书，村干部胡荣贵，张干虾等，他们都看着墙壁上的“龙山村规划图”，情绪激动。几个人均说四川话。林道根部分说四川话。

女支书 开会，开会了！我们今天主要解决的问题，就是要落实龙山村规划图，要建新学校，但是现在遇到一些麻烦，有的人……

[胡眼睛瞥一眼支书，将杯盖重重的盖上。

女支书 先请村长讲几句。来大家欢迎。

林道根 今天开会主要是说……

胡荣贵 你说啥。

女支书 说啥。

林道根 规划图的事情，我们要在这里建一个淡水鱼的养鱼场，还要在这里招商，建一个猕猴桃的果园，这个坝坝头，准备重新修个学校，但是这个学校……

女支书 学校咋子？

林道根 学校有点问题。

女支书 啥子问题？

林道根 问题就在。

女支书 问题在哪儿？

林道根 问题就卡在这儿了……（指胡）

女支书 就卡在你那儿了，胡荣贵，你那个养鸡场到底搬不搬？

胡荣贵 哟，我又没说不搬。

女支书 那你咋不搬？

胡荣贵 因为有问题撒。

女支书 啥子问题？

胡荣贵 问题就在要有个说法撒。



- 女支书 啥子说法?
胡荣贵 凭啥子没得说法?
女支书 胡荣贵。你是村干部，应该带头为全村奔小康做贡献，
给你多少赔偿才算？10万？100万？
胡荣贵 我维护我的合法权益……
女支书 你这个合法权益……
[二人争吵。
林道根 哟呀，不要吵，好好说嘛。
[众人一时安静下来，不再言语。
[旅游者孙茜茜上。见众人吵架感到有趣，于是拍摄
照片。照相机闪光灯惊扰了村委会众人，转向看孙。
孙顾自离开，从旅行包中掏出一张地图查看。张干
虾走上前。
张干虾 小妹，你要去那里？
孙茜茜 请问去龙须峰怎么走？
张干虾 龙须峰啊，往那边，远哦。
孙茜茜 还有多远？
张干虾 翻过那座山，再绕一座山，再翻一座山就到了。（殷
勤地搬凳子）你走累了吧？歇一下再走嘛！（转身把
自己开会时喝的大茶缸端来给她）喝点水。
孙茜茜 谢谢！我有。（孙拿出一瓶矿泉水）
张干虾 妹儿是从城头来的吧？你咋个一个人到这山沟里来旅
游？
孙茜茜 你打听我的隐私？
张干虾 隐……私……是啥意思？
孙茜茜 （站起来）其实告诉你也没什么关系，我们本来是两
个人出来旅游的，前天我男朋友跟我闹别扭，就分手
了，他回北京，我继续旅游。这样更好，想去哪儿去
哪儿，自由！自由，你懂吗？（下）
张干虾 （琢磨孙的话，看孙的背影）城里妹儿就是不一样……
胡荣贵 （讽刺张）看啥子看，没得火烤的。
女支书 （忍无可忍）张干虾儿，回来开会！你那点出息啥时候
才能改了？见了城里妹儿就眼睛发直！
张干虾 我是在想她一个人往山里走，是不是有啥子想不开哦？
女支书 你才是多管闲事。

- [众人嘲弄张。
- 女支书** 我们继续开会。胡荣贵，刚才我态度有点生硬，我自我批评，但是你那个鸡场还是要尽快搬哦。
- 胡荣贵** 这样子说吗，听起来还有点入耳嘛。但是那个钱还是要给我考虑到哦。
- [不远处传来小学生的朗朗读书声。于老师一边上一边回头往学校方向看。
- 林道根** 于老师，你来了哇？
- 于 静** 对。你们在开会啊？
- 胡荣贵** 于老师硬是稀客哦。
- 女支书** 唐老师在上课呢。
- 于 静** 我知道，我等会儿他。
- 女支书** 那你就在这儿坐一会儿吧。
- 于 静** 谢谢，不用了。我就在这里等他。
- 林道根** 于老师，你和唐老师分得这么远，跑来跑去累得很。要不你也来我们龙山村教书吧。
- 胡荣贵** 你不要瞎出主意了，人家于老师是教中学的，我们这儿是小学。
- 林道根** 哎，娃儿读完小学正好读中学嘛！我们龙山山好水好，连北京人都来这儿旅游，我们龙山……
- [心烦意乱的于老师不等他说完已经走了。
- [曾小凡提两瓶开水上，后面跟着回乡探亲的郭排长。
- 郭永生** 小凡，你站住。小凡，不是我着急，连队最近要参加演习，我必须提前结束探亲假归队（接过开水瓶），咱俩的事情……你说你妈……
- 曾小凡** 永生，我给你说了好多次了，妈妈那里我一定去做工作，但是你也不要着急嘛。
- 郭永生** 我能不着急吗？（曾转身离开郭走向村委会）
- 女支书** 小凡，小郭，好久吃你们的喜糖哦？
- 众 人** 要摆喜酒哈。
- 女支书** 小凡，小郭，好久吃你们的喜糖哦？
- 众 人** 要摆喜酒哈。
- [肖唢呐路过碰见此景。



- 肖唢呐 对头，到时候，我还要给你们吹几句，热闹热闹哦。
(拔出腰间的锁呐吹了两段喜乐)
- 曾小凡 我都不晓得成不成得到……
- 女支书 哎，小凡，小郭这么好的小伙子，你这是啥意思？
- 胡荣贵 (对女支书) 哦，我晓得了。小凡她妈就这么个独苗，舍不得她嫁出龙山去。
- 林道根 哦，是因为这个啊？小郭，要不你就干脆像我一样嫁到四川来算了，你看我都来了十来年了，四川话都会讲了。
- 女支书 我们龙山的女娃子嫁到外头去，远走高飞有啥子不好呢？你看我们小凡又漂亮，又聪明，一点都不比城里的女娃子差。郭排长，你放心，我一会儿就去找她妈妈，做她的工作，喊她同意你们两个今年就结婚。
- 郭永生 谢谢支书。那我先走了。(与曾告别)
- 曾小凡 哎呀，开你们的会嘛。
- 女支书 我们还是言归正传，接着开会。胡荣贵，你拿个态度出来。
- 胡荣贵 一句话，现在的赔偿费低了。我这个养鸡场投了那么大的资……
- 女支书 你说全村人重要还是你的个人利益重要？
- 胡荣贵 我那些银行的贷款……
- [二人争吵。]
- 林道根 哎，不要吵，好好说嘛。(把胡拉到屋外)
- 林道根 荣贵，你听我说……
- 胡荣贵 你就晓得和稀泥，你还是回去当你的耙耳朵。
- 林道根 耙耳朵咋了？耙耳朵也是家庭和谐。
- 胡荣贵 好好好，你去和谐，我不跟你两个说。
- 林道根 哎呀，老胡，养鸡场你先搬，赔偿费的事肯定不会亏待你。
- 胡荣贵 先赔后搬。
- 林道根 先搬后赔。
- 女支书 先搬，必须搬。
- 胡荣贵 先赔……

林道根

(在桌上狠狠一巴掌) 先搬……

[突然间灯光黑。天崩地裂。沉闷的地壳震动声。人们的惨叫声。林惊愕万分地看自己的手掌。]

第二场

[光重启。先前的楼房和周围的房屋全部塌陷，成为一片废墟。村支委会的牌子歪斜在一旁。远处山梁滑落。江三哥趔趄着上，口中喃喃有声。

江三哥

林道根

墙也倒了，房子垮了，山也垮了，天塌了……

支书！支书！

林道根

[林看见形容木然的江三哥。

三哥。咋子了？

江三哥

我脑壳昏的，我不晓得。

林道根

你看到我们素琴和林儿没有？

江三哥

你说啥子？

林道根

你妹子，我的婆娘！她在哪儿？

江三哥

我不晓得，不晓得。

村民甲

[几个村民跑上来。] 村长，你屋头房子都垮了。

林道根

我婆娘娃儿呢？

村民甲

还压在里面的，快去救人。

村民乙

村长，面粉厂着火了。

村民丙

村长，老婆孩子没得了，房子没得了。快帮我去救人啊。

郭永生

[郭排长匆匆上。]

林道根

村长，后山情况非常紧急，你们这儿情况杂个样？

啊？(指废墟)

郭永生

到处都十万火急。村长，那我先到面粉厂救火去了。(下)

村民丙

村长你不能见死不救啊。

(蔡成林上。)

蔡成林

村长，全村的房子都垮了，我们咋个办哦？

[林道根腿一软瘫倒在地。江三哥上前扶林。]



江三哥 道根，你没得事嘛？
林道根 没得事，没得事。
[村委会房角落里一阵响动，满身灰尘的胡荣贵从瓦砾堆中摇摇晃晃站起来。
蔡成林 这里还有一个，快来救人。
江三哥 你是哪个哦？哦，胡荣贵啊。
胡荣贵 咋子了哦？哎哟，咋子了哦？咋个变成这个样子了？
蔡成林 地震了。
胡荣贵 哟？地震了啊？
江三哥 胡荣贵，你没得事嘛？
胡荣贵 老天爷保佑，我好像没得事。
林道根 没得事就好，快，快来救人。（林转身拼命地刨动村委会的废墟，但无法搬动倒塌的沉重水泥梁柱）
胡荣贵 我们这几个人咋个救哦？
林道根 赶快把支书他们救出来。
胡荣贵 哎呀，这么重的水泥板板咋个搬得动嘛？我的养鸡场咋样了，我的鸡哦，我的那些良种鸡，我1万多块钱的良种鸡啊！我的电话呢？（找电话）
蔡成林 哎呀，还打啥子电话哦。现在座机、手机、小灵通都打不通了，电没得了，信号站也震塌了。
林道根 胡荣贵，快，先跟我们一起救人。
胡荣贵 哎呀，我要去看一下我的鸡，我一定要先去看一下。
我的鸡啊——（跑下）
林道根 胡荣贵！你个龟儿子，你只想到你的鸡！
江三哥 哎呀，林道根，哪个不晓得自己！你只晓得救这个救那个，你屋头啥样子还不晓得呢，快走，我们走。
林道根 三哥，你看全村都垮完了，家家户户我都要管。
江三哥 家家户户都要管，那你自己屋头你就不管了？
林道根 你赶快先回去看看，我马上就来。
江三哥 林道根……
林道根 你先回去，我马上就来。
江三哥 好，林道根，那你跟到就来哦。
林道根 快去！
[江下。林道根继续刨动村委会的废墟。
林道根 支书，支书！

[林在废墟中发现了支书的尸体，无比悲伤地坐在地上。
[房屋的另一个角落传出曾小凡的声音。

曾小凡 哟哟，救命，外面还有没得人哦？

蔡成林 村长，这里还有一个。

曾小凡 这里咋个了？房子呢？我妈呢？我爸呢？

蔡成林 地震了啊。

曾小凡 啊？永生呢？你们看见永生没有？

林道根 永生没事，永生去救火去了。

曾小凡 火？到哪儿去救火？快告诉我。

郭永生 村长，村长……

曾小凡 永生！

郭永生 小凡！

[二人相拥，小凡哭泣。

郭永生 我没事，我没事，你呢？

曾小凡 没事。

郭永生 没事就好，村长，面粉厂烧光了，全烧光了。

林道根 全烧光了……那人呢？

村民乙 失踪了8个，只找到3个。

郭永生 支书呢？

[林指村委会废墟，郭急着查看。

林道根 支书已经、已经……

郭永生 （查看废墟后得知支书已经死亡）报告林村长，中国人民解放军56287部队二营七连四排排长郭永生向您请战。

林道根 请战？

郭永生 支书牺牲了，你是村长，你现在就是这里的最高领导
我向你报到，一切听从你的指挥！灾情就是命令，时间
就是生命！村长！我们要赶紧组织救援啊！

林道根 对，组织救援，我是村长，支书牺牲了，我就要站出来……

郭永生 村长！

林道根 郭排长，你赶快去后山，后山有敬老院，你负责救援。

郭永生 是！你、你，跟我走！（带两村民跑步下）

林道根 蔡成林，你赶快跟乡上取得联系。

蔡成林 咋个联系哦，电话都打不通了。

林道根 电话不通你不会跑着去？



蔡成林 跑？二三十公里路！全是飞沙走石的山路啊！
林道根 蔡成林！不管你是跑，是爬还是飞，都要跟上级领导取得联系，告诉他们龙山受大灾了，请求救援！
蔡成林 我实在是……
林道根 你是民兵排长，这个任务就交给你了！龟儿子，你要 是完不成，就不要回龙山！
蔡成林 是！（下）
曾小凡 林村长，我，我做点啥子？
林道根 村委会这儿是个空坝坝，等一会儿我们把受伤的人安置到村委会，然后你……
曾小凡 村委会？村委会都没得了。
林道根 村委会，村委会……（转身奔向村委会废墟）
曾小凡 你找啥子，危险！一会儿要塌的，你快出来啊！
[林搬开几块石头后将已经砸得折断成两截的村党支部的牌子抽出来。
林道根 （将牌子重重立起）村委会还在，龙山村的党支部还在！
[罗二妈上。
罗二妈 垮了，垮了！学校垮了，老师学生都遭埋了。我的孙女在里头啊！
林道根 学校垮了？啊，学校垮了？
罗二妈 垮了！
林道根 快！来人啊，来人啊！娃娃，跟我去救娃娃，跟我去救娃娃！
曾小凡 村委会的人不救了啊？
林道根 救娃娃要紧，快走！
[林和蔡等人下。
[一满头白发的老人趔趔趄趄地上。
陈爷爷 又来了，又来了。
曾小凡 陈爷爷，陈爷爷！
陈爷爷 天灾啊，好大的天灾啊！你晓得不晓得，1933年，我12岁，阿坝州的叠溪古城，也是这样的黑压压的天，也是这样的大地震，“轰”的一声垮了两匹大山，好端端的一个县城，三四千人，就剩下我一个人了啊，这回，又来了啊！老天，你太狠了！
[一阵余震袭来，众人惊恐，收光。

第三场

- [倒塌的学校，滚落在一旁的书包，书本。于老师在垮塌的学校前忙碌。
- 于 静 [林道根和众人在努力搬起学校废墟上的预制板。
好，好，抬着别动！
于和罗二妈开始把孩子拉出来。
林道根 [林上前，拼命用手刨动瓦砾堆，双手淌血。
你手刨流血了。
村民甲 不要管这些了，快给我找个棒棒过来。
村民乙 这个女娃儿还有救！
林道根 [林道根将女孩缓缓拖出来，交给村民带下。
罗二妈 (扑上前并拉扯) 小雪，我的乖孙女！
小 雪 奶奶……(小雪哇的大哭，罗二妈哭)
于 静 小雪，看见唐老师没有？
小 雪 唐老师在里面，唐老师在里面。
林道根 大家加把劲，唐老师还在下面。
村民甲 (冲着下面喊) 下面还有人没有？还有没有人？村长，下面没有人了。
于 静 不，我知道，他在里面，他一定在里面。
小 雪 唐老师在里面，唐老师是为了救我才埋在里面的，唐老师肯定在里面。
[废墟下传来唐老师微弱的呼救声。
林道根 [唐老师从废墟中伸出受伤的一支手臂。
于 静 唐老师！
忠义！
[小孩子们一拥而上。
林道根 [余震袭来，众人顿时惊慌的蹲下。余震过后，林道根率先反应过来。
快，再搭把手。
[唐老师的的手伸得更外面一些，但他身上压着横梁动弹不得。

