

المطالعة العربية
阿拉伯语阅读

(上册)

马 兰 编著 丁 俊 审校

中国社会科学出版社

المطالعة العربية 阿拉伯语阅读

(上册)

马 兰 编著 丁 俊 审校

中国社会科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

阿拉伯语阅读. 上册/马兰编著, 丁俊审校. —北京: 中国社会科学出版社, 2014. 10

(阿拉伯语言文化系列教材)

ISBN 978 - 7 - 5161 - 3923 - 3

I. ①阿… II. ①马…②丁… III. ①阿拉伯语—阅读教学—教材
IV. ①H379. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 021598 号

出 版 人 赵剑英
责任编辑 蔺 虹
责任校对 田维旗
责任印制 戴 宽

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 (邮编 100720)
网 址 <http://www.csspw.cn>
中文域名: 中国社科网 010 - 64070619
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京君升印刷有限公司
装 订 廊坊市广阳区广增装订厂
版 次 2014 年 10 月第 1 版
印 次 2014 年 10 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 10.75
插 页 2
字 数 201 千字
定 价 48.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社联系调换
电话: 010 - 84083683

版权所有 侵权必究

阿拉伯语言文化系列教材
西北民族大学外国语言文学学科建设文库

الفهرس

- 1 ----- (让我们读吧) الدرس الأول:
- 5 ----- (标准阿拉伯语及其影响) الدرس الثاني: العربية الفصحى وأثرها
- 10 ----- (奖品属于谁) الدرس الثالث: لمن الجائزة
- 15 ----- (忠诚的狗) الدرس الرابع: الكلب الوفي
- 19 ----- (度假) الدرس الخامس: قضاء العطلة
- 23 ----- (哥俩) الدرس السادس: أخوان
- 29 ----- (南北国家) الدرس السابع: دول الشمال ودول الجنوب
- 34 ----- (购物) الدرس الثامن: التسوق
- 39 ----- (文明) الدرس التاسع: الحضارة
- 45 ----- (贾希兹) الدرس العاشر: الجاحظ
- 50 ----- (两个牺牲品) الدرس الحادي عشر: ضحيتان
- 54 ----- (孩子做梦) الدرس الثاني عشر: الطفل يحلم
- 60 ----- (善言) الدرس الثالث عشر: الكلمة الخلو
- 65 ----- (有益的一课) الدرس الرابع عشر: الدرس المفيد
- 70 ----- (伊斯兰两大节日) الدرس الخامس عشر: عيدان في الإسلام
- 75 ----- (地球村) الدرس السادس عشر: العالم قرية صغيرة
- 80 ----- (朱哈的戒指) الدرس السابع عشر: خاتم جحا

- 84 ----- الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ: الرَّاعِي وَأَغْنَامُهُ (牧人和羊)
- 89 ----- الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ: نَظَافَةُ الْبَيْتَةِ (整洁的环境)
- 95 ----- الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ: زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ صَدِيقَتَانِ (辛娜白和麦尔彦是好朋友)
- 100 ----- الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ: أَنْوَاعُ التَّرْوِيحِ (休闲方式)
- 104 ----- الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ: نَصِيحَةُ صَدِيقٍ (朋友的忠告)
- 108 ----- الدَّرْسُ الثَّلَاثُ وَالْعِشْرُونَ: كُلُّ شَجَرَةٍ بِثَلَاثٍ (砍一棵树，种三棵树)
- 113 ----- الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ: الْقِطُّ الْمَرْحُ (快乐的猫)
- 117 ----- الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ: الْمَلِكُ الْحَكِيمُ (英明的君王)
- 121 ----- الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ: مَرَاجِلُ التَّعْلِيمِ (各级教育)
- 126 ----- الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ: الْخُلُقُ (品德)
- 131 ----- الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ: مَنْ أَنَا (猜猜我是谁)
- 136 ----- الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ: إِرْضَاءُ النَّاسِ غَايَةٌ لَا تُدْرَكُ (众口难调)
- 141 ----- الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ: الْبَيْتْرُ (井)
- 145 ----- الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْثَلَاثُونَ: طَارَ الْبُلْبُلُ عَلَيْنَا (夜莺)
- 149 ----- الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْثَلَاثُونَ: أَنْوَاعُ تَلَوُّثِ الْبَيْتَةِ (环境污染)
- 154 ----- الدَّرْسُ الثَّلَاثُ وَالْثَلَاثُونَ: فِي أَعْمَاقِ الْبَحْرِ (大海深处)
- 159 ----- الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْثَلَاثُونَ: رِحَالَةُ السَّنْدِبَادِ (辛巴达游记)
- 163 ----- الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْثَلَاثُونَ: سِحْرُ الْإِبْسَامَةِ (微笑的魅力)

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ هَيَّا نَقْرًا

فَكَّرْ فِي الْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

1. ما اسم الكتاب الذي عَرَضَهُ الْمُعَلِّمُ ؟
2. أين وَجَدَ الْمُعَلِّمُ هذا الكتاب؟
3. لماذا يَطْلُبُ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ الْقِرَاءَةَ ؟
4. كيف نَقْرُ ؟

أَعْجَبَ التَّلَامِيذُ بِقِصَّةِ "المغامر الجريء" الَّتِي عَرَضَهَا عَلَيْهِمُ الْمُعَلِّمُ بِطَرِيقَةٍ شَائِقَةٍ، فَسَأَلُوهُ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي يَجِدُونَ فِيهِ هَذِهِ الْقِصَّةَ فَقَالَ لَهُمْ: فِي الْمَكْتَبَةِ يَجِدُونَ كَثِيرًا مِنْ رَوَائِعِ الْقِصَصِ وَالْحِكَايَاتِ، سَتَجِدُونَ الْقِصَصَ التَّارِيخِيَّ وَالدِّينِيَّ وَالْعِلْمِيَّ وَالْفُكَاهِيَّةَ وَقِصَصَ الْأَبْطَالِ وَالْقِصَصَ الْعَرَبِيَّ وَالْهِنْدِيَّ وَالصِّينِيَّ وَالتَّمْثِيلِيَّةَ وَقِصَصًا مِنْ أَلْفِ لَيْلَةٍ وَلَيْلَةٍ وَالْآدَابَ الْعَالَمِيَّةَ وَغَيْرَهَا مِنَ الْقِصَصِ كَثِيرًا وَكَثِيرًا، سَطَرَتْهُ أَقْلَامُ الْأُدَبَاءِ وَالْعُلَمَاءِ الَّذِينَ أَسْهَمُوا بِجُهْدٍ عَظِيمٍ لِإِسْعَادِكَ وَتَثْقِيفِكَ. أَلَمْ هُمْ أَنْ تَقْرَأَ، وَأَلَمْ هُمْ أَنْ تَسْتَمْتِعَ بِمَا تَقْرَأُ، وَتَسْتَفِيدَ بِمَا قَرَأْتَ، وَأَنْ يَكُونَ لَكَ دَفْتَرٌ تُسَجِّلُ فِيهِ مَا أَعْجَبَكَ.

تدريب 1: اِمْلَأِ الْفَرَائِغَاتِ التَّالِيَةَ بِاسْمِ مَوْضُوعٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ:

(اللَّذَانِ - اللَّذِينَ - الَّذِي - اللَّائِي - أَلَيْ - أَلَيْتَانِ)

1. التَّلْمِيذُ _____ يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ تَتَسَّعُ ثَقَافَتُهُ.
2. الْأُسْرَةُ _____ تُشَجِّعُ أَبْنَاءَهَا عَلَى الْقِرَاءَةِ تُسَاعِدُهُمْ عَلَى التَّفَوُّقِ.
3. الْمَوَاطِنُونَ _____ يُحَافِظُونَ عَلَى نِظَافَةِ الشُّوَارِعِ يُحِبُّونَ وَطَنَهُمْ.

4. الأَعْبَانِ _____ يَتَعَاوَنَانِ فِي الْمَلْعَبِ يُحَقِّقَانِ النَّجَاحَ لِفَرِيقِهِمَا.

5. الشَّهِيدَانِ _____ دَافَعَتَا عَنِ الْوَطَنِ تَسْتَحِقَّانِ التَّكْرِيمَ.

6. الْمُعَلِّمَاتُ _____ يُخْلِصْنَ فِي عَمَلِهِنَّ مُحْتَزَمَاتٌ.

تدريب 2: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

1. مَا نَوْعُ الْقِصَصِ الَّتِي تَمِيلُ إِلَى قِرَاءَتِهَا ؟

2. مَا الْكُتُبُ الَّتِي تُحِبُّ قِرَاءَتَهَا فِي الْمَكْتَبَةِ غَيْرَ الْقِصَصِ وَالْحِكَايَاتِ ؟

3. لِمَاذَا يَسْتَحِقُّ الْأَدَبَاءُ وَالْعُلَمَاءُ كُلُّ تَقْدِيرٍ مِنَّا ؟

4. مَا هُوَ أَهْمُ شَيْءٍ فِي قِرَاءَتِنَا ؟

5. بِمِ تَكْتَمِلُ فَايِدَةُ الْقِرَاءَةِ فِي رَأْيِكَ ؟

النَّصُّ الْإِضَافِيُّ

أَهْمِيَّةُ الْقِرَاءَةِ

الْقِرَاءَةُ وَسِيلَةٌ هَامَّةٌ مِنْ وَسَائِلِ تَحْقِيقِ التَّقَدُّمِ الثَّقَافِيِّ وَالْحَضَارِيِّ، لِذَا تُشَجَّعُ الدَّوْلَةُ عَلَى الْقِرَاءَةِ، وَلَكِنْ نَعْمَلُ بِذَلِكَ بِحَسَبِ أَنْ نَحَقِّقَ الْآتِي: إِنَّ الْقِرَاءَةَ هِيَ نُمُوُّ الْعَقْلِ وَنَضْجُ الْفِكْرِ وَتَكُونُ مَفَاهِيمَ الْإِنْسَانِ وَتَشْكُلُ سُلُوكِيَّاتِهِ وَبِحَسَبِ عَلَيْنَا عِنْدَمَا نَقْرَأُ أَنْ تُحَدَّدَ الْأَفْكَارَ وَاسْتِخْلَاصُهَا وَأَنْ تُمَيَّزَ بَيْنَ الرَّأْيِ وَالْحَقِيقَةِ فَيَجِبُ أَلَّا نَقْرَأَ أَيْ شَيْءٍ بَلِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ وَكُتُبِ التَّارِيخِ وَالْجُغْرَافِيَا. فَيَجِبُ أَيْضًا أَنْ نَقْرَأَ فِي هُدُوءٍ وَنِظَامٍ لِكَيْ لَا نُزْعِجَ الْآخَرِينَ فَعِنْدَمَا نَقْرَأُ فِي فَصْرِ الثَّقَافَةِ وَالْمَكْتَبَاتِ الْعَامَّةِ. وَبِحَسَبِ عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ إِخْوَتَنَا وَأَصْدِقَانَا وَأَقَارِبَنَا مِنْ مَا تَعَلَّمْنَاهُ. وَبِحَسَبِ عَلَى الدَّوْلَةِ أَيْضًا أَنْ تُنْشِئَ الْمَكْتَبَاتِ الَّتِي بِهَا الْكُتُبُ الْمُفِيدَةُ الْجَيِّدَةُ لِنُشْرِ الْعِلْمَ وَالثَّقَافَةَ

وَنَشْرُ الْقِرَاءَةَ وَالْمُطَالَعَةَ.

تدريب: صَعِّعْ عِلَامَةً (√) أَوْ (×) ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ:

1. الْقِرَاءَةُ إِلَى تَحْقِيقِ التَّقْدِيمِ الثَّقَائِيِّ وَالْخُصَارِيِّ.
2. تُسَجِّعُ الدَّوْلَةُ الطُّلَّابَ عَلَى الْقِرَاءَةِ فَقَطْ.
3. يُمَكِّنُنَا أَنْ نُمَيِّزَ بَيْنَ الرَّأْيِ وَالْحَقِيقَةِ بِالْقِرَاءَةِ.
4. عَلَيْنَا أَنْ نَقْرَأَ أَيَّ شَيْءٍ.
5. وَعَلَيْنَا أَنْ نَقْرَأَ يَهْدُوهُ وَنُظَامَ.
6. وَعَلَيْنَا أَنْ نُعَلِّمَ غَيْرَنَا مِنْ مَا تَعَلَّمْنَاهُ.
7. نَقْرَأُ بِصَوْتٍ عَالٍ فِي قَصْرِ الثَّقَافَةِ وَالْمَكْتَبَاتِ الْعَامَّةِ.
8. إِنَّ الْقِرَاءَةَ تَكُونُ مَقَاهِيمَ الْإِنْسَانِ وَتَشَكِّلُ سُلُوكِيَّاتِهِ.
9. عَلَى الدَّوْلَةِ أَنْ تُزَوِّدَ الْمَدَارِسَ بِالْكِتَابِ الْمُفِيدَةِ.
10. إِنَّ الْمَكْتَبَاتِ حُكُومِيَّةً وَشَعْبِيَّةً نَشْرُ الْعِلْمَ وَالثَّقَافَةَ عَلَى سَوَاءٍ.

الكلمات الجديدة

记录

سَجَّلَ يُسَجِّلُ تَسْجِلاً

幽默的，滑稽的，诙谐

فُكَّاهِي

冒险的（者），传奇的（者）

مُغَامِر ج مُغَامِرُونَ

代表作，精彩的

رَائِعَةٌ ج زَوَائِعُ

勇敢的，无畏的，大胆的

جَرِيءٌ ج أَجْرَاءُ

享有，利

اِسْتَمْتَعَ يَسْتَمْتَعُ اِسْتِمْتَاعاً

分给他一份，贡献

أَسْهَمَ يُسْهِمُ اِسْهَاماً

编写故事，撰写，划线

سَطَّرَ يُسَطِّرُ تَسْطِيراً

发展，生长，发育

نَمَا يَنْمُو نُمُوً

成熟，熟，煮熟

نَضَجَ يَنْضَجُ نَضْجاً

提炼；精选

اِسْتَخْلَصَ يَسْتَخْلِصُ اِسْتِخْلَاصاً

区分，鉴别，分辨

مَبَّزَ يُمَبِّزُ تَمْيِيزاً

扰乱，打扰，添麻烦

أَزْعَجَ يُزْعِجُ إِزْعَاجاً

宫殿

قَصْرٌ ج قُصُور

创立，建立

اَنْشَأَ يُنْشِئُ اِنْشَاءً

الدَّرْسُ الثَّانِي الْعَرَبِيَّةُ الْفَصِيحَةُ وَأَثَرُهَا

فَكَّرْ فِي الْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

1. بِأَيِّ لُغَةٍ نَزَلَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ؟
2. مَا هِيَ لُغَةٌ مُشْتَرَكَةٌ لِلْعَرَبِ ؟
3. أَدُكَّرَ بَعْضَ الْأَلْفَاظِ الْعَرَبِيَّةِ فِي لُغَتِكَ ؟
4. مَتَى نَشَأَتْ عُلُومُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

نَشَأَتْ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ، وَكَانَ الْعَرَبُ قَبَائِلَ مُتَفَرِّقَةً، وَكَانَتْ لِبَعْضِ الْقَبَائِلِ لَهْجَاتٌ خَاصَّةٌ بِهَا. وَكَانَتْ الْإِخْتِلَافَاتُ قَلِيلَةً بَيْنَ تِلْكَ اللَّهْجَاتِ. وَكَانَتْ لِلْعَرَبِ لُغَةٌ مُشْتَرَكَةٌ، هِيَ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْفَصِيحَةُ لُغَةُ الشُّعْرِ وَالْحُطَايَةِ الَّتِي كَانَ الْعَرَبُ يَتَخَدُّثُونَ بِهَا. ثُمَّ جَاءَ الْإِسْلَامُ، وَأَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفَصِيحَةِ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ).

أَعْطَى الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ بَعْضَ الْأَلْفَاظِ الْعَرَبِيَّةِ الْقَدِيمَةِ مَعَانِيَّ جَدِيدَةً، وَجَاءَ بِأَسَالِيبَ جَدِيدَةٍ لَمْ تَعْرِفْهَا الْعَرَبِيَّةُ مِنْ قَبْلُ. وَكَانَ الْقُرْآنُ سَبَبًا فِي نَشْأَةِ عُلُومِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، كَالنَّحْوِ وَالصَّرْفِ، وَالبَلَاغَةِ، وَالْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ، كَعِلْمِ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَغَيْرِهَا.

أَثَرَتْ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ فِي لُغَاتِ الشُّعُوبِ الْإِسْلَامِيَّةِ، كَالْفَارْسِيَّةِ وَالْأُرْدِيَّةِ وَالسَّوَادِيَّةِ، فَأَفْرَضَتْهَا كَثِيرًا مِنَ الْأَلْفَاظِ، وَكُتِبَ كَثِيرٌ مِنْ تِلْكَ اللُّغَاتِ بِالْحَرْفِ الْعَرَبِيِّ. وَافْتَرَضَتْ لُغَاتٌ أُخْرَى بَعْضَ الْأَلْفَاظِ الْعَرَبِيَّةِ، مِثْلُ: الْإِنْجِلِيزِيَّةِ وَالْفَرَنْسِيَّةِ وَالْأَسْبَانِيَّةِ.

تدريب 1: ضَع علامة (√) أو علامة (x) ، ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ:

1. وَكَانَ الْقُرْآنُ سَبَبًا فِي نَشْأَةِ عُلُومِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
2. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْفَصِيحَةُ يَتَكَلَّمُهَا بَعْضُ أَهْلِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ.
3. نَشَأَتِ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ.
4. التَّخَوُّ وَالصَّرْفُ مِنَ الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ.
5. الشَّعْرُ يَعْرِفُهُ جَمِيعُ أَهْلِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ.

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّةٌ: التَّنْكِيرُ وَالْمَعْرِفَةُ

الِاسْمُ قِسْمَانِ، نَكْرَةٌ وَمَعْرِفَةٌ.

التَّنْكِيرُ: تَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ غَيْرٍ مُعَيَّنٍ. الْمَعْرِفَةُ: تَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُعَيَّنٍ.

التَّنْكِيرُ	الْمَعْرِفَةُ
هِيَ لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ فَصِيحَةٌ . جَاءَ بِأَسَالِيبٍ جَدِيدَةٍ . أَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ بِلُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ فَصِيحَةٍ . نَشَأَتِ لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ	هِيَ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْفَصِيحَةُ . جَاءَ بِأَسَالِيبِ الْجَدِيدَةِ . أَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفَصِيحَةِ . نَشَأَتِ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

تدريب 2: حَوِّلِ الْإِسْمَ الْمَعْرِفَةَ إِلَى التَّنْكِيرِ وَالتَّنْكِيرَ إِلَى الْمَعْرِفَةِ مِمَّا تَحْتَهُ خَطٌّ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

لا يَجِدُ الشَّابُّ عَمَلًا. لا يَجِدُ شَابٌّ الْعَمَلَ.

1. كَتَبَتْ سَيِّدَةُ رِسَالَةً.

2. الشَّابُّ يُحِبُّ الْعَمَلَ.

3. نَجَحَ طَالِبٌ فِي الْإِمْتِحَانِ.

4. لَدَيْهِ خَبِيرَةٌ كَافِيَةٌ.

5. رَأَيْتُ شَابًا كَسُولًا.

النَّصُّ الْإِضَافِيُّ

جَمَالُ لُغَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ

مِنْ سِمَاتِ لُغَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ الدَّقَّةُ فِي التَّعْبِيرِ، فَتَعَالَوْا مَعَنَا نُصْجِبُكُمْ فِي الرَّحَلَةِ مَعَ الْكَلِمَاتِ لِنَتَعَرَّفَ عَلَى الْفَرْقِ بَيْنَهُمَا:

السَّانِعُ وَالْبَارِحُ: السَّانِعُ مَا يَأْتِي مِنْ جَانِبِ الْيَمِينِ، وَالْبَارِحُ مَا يَأْتِي مِنْ جَانِبِ الشِّمَالِ، وَكَانَ الْعَرَبُ يَتَّيَمُّنُ بِالسَّانِعِ وَيَتَشَاءَمُ بِالْبَارِحِ.
الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ:

الْحَمْدُ هُوَ الثَّنَاءُ عَلَى مُسْتَحَقِّهِ بِمَا فِيهِ مِنَ الْمَحَامِدِ، وَالشُّكْرُ هُوَ الثَّنَاءُ عَلَيْهِ بِمَا أَسَدَى مِنْ مَعْرِفَةٍ. وَيَجُوزُ اسْتِعْمَالُ الْحَمْدِ مَوْضِعَ الشُّكْرِ وَلَكِنْ لَا يَسْتَعْمِلُ الشُّكْرُ مَوْضِعَ الْحَمْدِ.
الدَّوِيُّ وَالطَّيْنِيُّ:

الدَّوِيُّ وَالطَّيْنِيُّ مِنَ الْأَصْوَاتِ، الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ "الدَّوِيَّ" أَلَيْنُ وَأَعْظَمُ و"الطَّيْنِيُّ" أَحَدٌ وَأَدْقُ، فَلِذَلِكَ قِيلَ لِمَصَوْتِ النَّحْلِ "دَوِيٌّ" وَلِمَصَوْتِ الذُّبَابِ "طَيْنٌ".
الرُّهُدُ وَالرَّهَادَةُ

قَالَ الْحَلِيلُ: "الرُّهُدُ" فِي الدِّينِ خَاصَّةً، وَ"الرَّهَادَةُ" فِي الدُّنْيَا.

الْجَمَالُ وَالْحُسْنُ وَالْمَلَاخَةُ:

الْجَمَالُ: هو الحُسْنُ في الخَلْقِ وَالخَلْقِ وَالْفَرْقُ بَيْنَ الْجَمَالِ وَالْحُسْنِ. الْحُسْنُ: يَكُونُ فِي لَوْنِ الْوَجْهِ، الْجَمَالُ: يَكُونُ فِي صُورِ الْأَعْضَاءِ، وَالْمَلَاخَةُ تَعْمُهُمَا كِلَيْهِمَا، فَكُلُّ مَلِيحٍ حُسْنٌ وَجَمِيلٌ مَعاً. وَلَيْسَ كُلُّ حُسْنٍ جَمِلاً وَلَا كُلُّ جَمِيلٍ حُسْناً.

تدريب: ضَعْ علامة (√) أو علامة (x)، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ:

1. الطَّيْرُ بَارِخٌ: الطَّيْرُ مَرَّ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ وَكَانَ الْعَرَبُ يَتَشَاءُمُونَ مِنْهُ.
2. الْحَمْدُ لِلْإِنْسَانِ الْمَشْكُورِ.
3. إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ.
4. كُلُّ جَمِيلٍ مَلِيحٌ وَحُسْنٌ.
5. صَوْتُ الذُّبَابَةِ يُسَمَّى بِالْعَرَبِيَّةِ "دَوِيٌّ".

الكلمات الجديدة

能辨的，口齿伶俐的，标准语言

فَصِيحَةٌ

部落，部族

قَبِيلَةٌ ج قَبَائِلُ

借入，借用

أَقْرَضَهُ

词法学，支付，消费

صَرَفَ

语法，方位，方向，大约

نَعْوٍ

修辞学，口齿伶俐的，雄辩

بَلَاغَةٌ

法律学，明白，通晓，教学法

فَقْهٍ

《古兰经》经注学

عِلْمُ التَّفْسِيرِ

圣训，谈话，新式，消息

حَدِيثٌ ج أَحَادِيثُ

烙印，戳记，印记

سِمَةٌ ج سِمَاتٍ

机会，良机

سَانِحٌ ج سَوَانِحُ

离去，离开，悲痛

بَارَحَ

低声，轻声，嗡嗡声

دَوِيٍّ

叮当声，铃声，嗡嗡声

طَنِينٍ

修行，修道，出家

زُهْدٍ

不关心，冷淡

زَهَادَةٌ

美丽的，标致的，清秀的，文雅的

مَلِيحٌ ج مِلَاحٌ وَأَمْلَاحٌ

值得赞扬的行为

مَحْمَدَةٌ ج مَحَامِدُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ لِمَنِ الْجَائِزَةُ

فَكَّرْ فِي الإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ الثَّالِيَةِ:

1. لماذا عَيَّنَ الْمَلِكُ إِكْلِيلًا مِنَ الذَّهَبِ ؟
2. مَنْ مِثْلُ أَمَامِ الْمَلِكِ ؟
3. ماذا يَحْمِلُ الْعَالَمُ إِلَى الْمَلِكِ ؟
4. مَنْ هِيَ هَذِهِ الْعُجُوزُ ؟

عَيَّنَ أَحَدُ الْمُلُوكِ إِكْلِيلًا مِنَ الذَّهَبِ يُقَدِّمُهُ جَائِزَةً لِأَعْظَمِ عَمَلٍ يَقُومُ بِهِ أَحَدُ أَفْرَادِ رَعِيَّتِهِ، وَذَاتَ يَوْمٍ مِثْلُ أَمَامَهُ شَاعِرٌ وَرِسَامٌ وَعَالِمٌ. تَقَدَّمَ الشَّاعِرُ فَأَنْشَدَ أَمَامَ الْمَلِكِ قَصَائِدَ مِنْ رَوَائِعِ شِعْرِهِ، وَبَعْدَهُ جَاءَ الرَّسَامُ الَّذِي عَرَضَ أَمَامَهُ لَوْحَتَهُ الْفَنِّيَّةَ وَرُسُومَهُ الْجَمِيلَةَ وَخَطَّهُ الْبَدِيعَ.

أَخِيرًا جَاءَ الْعَالِمُ وَهُوَ يَحْمِلُ كُتُبَهُ وَيَشْرَحُ لِلْمَلِكِ بَعْضَ اخْتِبَارَاتِهِ وَتَجَارِبِهِ وَيُوضِّحُ لَهُ الْإِكْتِشَافَاتِ وَالِاخْتِرَاعَاتِ الَّتِي تُوصِلُ إِلَيْهَا فِي مَبْحَثِهِ. وَفِي النِّهَايَةِ ظَهَرَتْ امْرَأَةٌ كَلَّلَ الشَّيْبُ شَعْرَهَا، فَسَأَلَهَا الْمَلِكُ: مَا لَدَيْكَ أَيُّهَا الْعُجُوزُ ؟

أَجَابَتْ: إِنَّ الَّذِينَ مَثَلُوا أَمَامَكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ هُمْ أَوْلَادِي، وَقَدْ جِئْتُ لِأَرَى مَنْ يَنَالُ الْجَائِزَةَ مِنْهُمْ وَيَحْظِي بِتَاجِ الذَّهَبِ؟ وَهَتَفَ الْمَلِكُ عَلَى الْقَوْرِ: ضَعُوا التَّاجَ عَلَى رَأْسِ هَذِهِ السَّيِّدَةِ صَانِعَةِ هَؤُلَاءِ الرِّجَالِ الْعُظَمَاءِ.

تدريب 1: اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ:

1. أَوَّلُ رَجُلٍ تَقَدَّمَ إِلَى الْمَلِكِ هُوَ
أ- الشَّاعِرُ فَالرَّسَامُ.

ب- الشَّاعِرُ وَالْعَالِمُ مَعاً.

ج- الشَّاعِرُ وَحَدَهُ.

2. الْإِخْتِبَارَاتُ وَالْتَحَارُثُ الْمَشْرُوحَةُ مِنْ

أ- كُتِبَ الْعَالِمُ.

ب- كُتِبَ الرَّسَامُ .

ج- كُتِبَ الشَّاعِرُ.

3. ظَهَرَتِ امْرَأَةٌ

أ- فِي بَدَايَةِ الْمُسَابَقَةِ.

ب- فِي مُنْتَصَفِ الْمُسَابَقَةِ.

ج- فِي نِهَايَةِ الْمُسَابَقَةِ.

4. الَّذِينَ مَثَلُوا أَمَامَ الْمَلِكِ هُمْ

أ- أَوْلَادُ الْمَلِكِ.

ب- أَوْلَادُ الْعَالِمَةِ.

ج- أَوْلَادُ الْعُجُوزِ الْمُشَاهِدَةِ.

5. يُقَدَّمُ الْمَلِكُ جَائِزَةً.

أ- لِلشَّاعِرِ وَالرَّسَّامِ مَعاً

ب- لِلشَّاعِرِ وَالْعَالِمِ مَعاً.

ج- لِلرَّسَّامِ وَالْعَالِمِ وَالشَّاعِرِ.