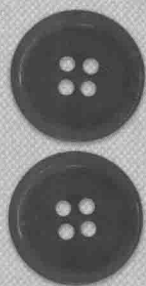
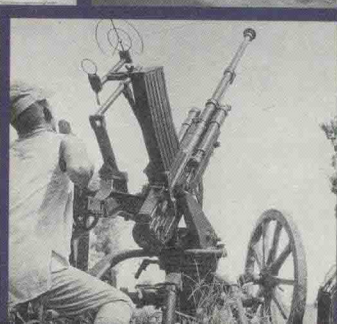
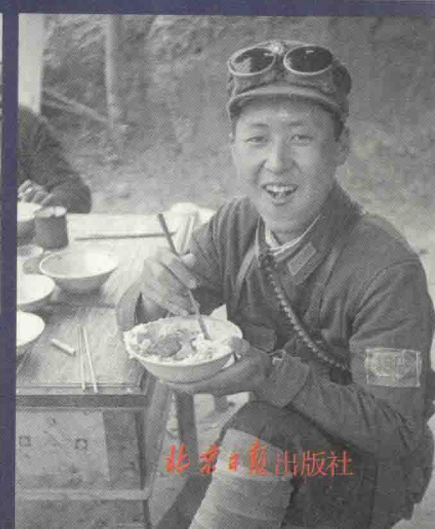
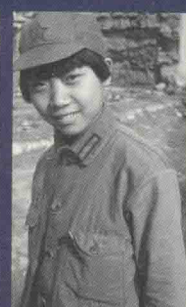
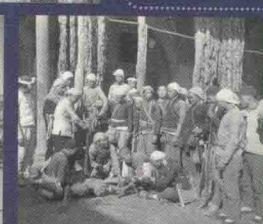
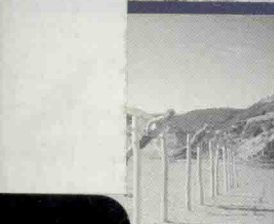
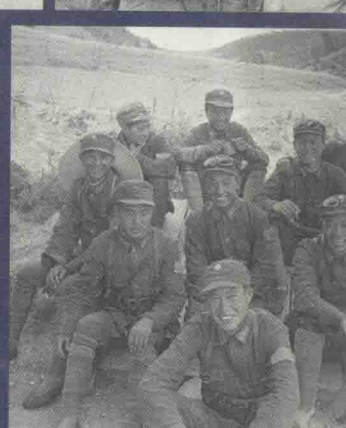


萨
苏
著

岁月之眼，听镜头说话



美国记者眼中的
八路军
还原震撼的敌后战场



北京日报出版社

萨
苏
著



北京日报出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

美国记者眼中的八路军：还原震撼的敌后战场 / 萨苏著.

— 北京：北京日报出版社，2015.8

ISBN 978-7-5477-1451-5

I. ①美… II. ①萨… III. ①八路军—抗日战争—史料

IV. ①E297.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第170430号

美国记者眼中的八路军：还原震撼的敌后战场

出版发行：北京日报出版社

地 址：北京市东城区东单三条8-16号 东方广场东配楼四层

邮 编：100005

电 话：发行部：(010) 65255876

总编室：(010) 65252135-8043

印 刷：廊坊飞腾印刷包装有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2015 年 8 月第 1 版

2015 年 8 月第 1 次印刷

开 本：880 毫米×1230 毫米 1/16

印 张：16

字 数：100千字 图210幅

定 价：58.00元

版权所有，侵权必究，未经许可，不得转载



岁月之眼，听镜头说话







▲ 1944年，在延安的美国军人向美国国务院出示的地图，标记了十六块红色敌后根据地的位置和面积，以便于罗斯福总统审视他们的计划——在这些地区的八路军配合之下，于华北地区登陆与日军展开战役级决战，他们甚至切实地试图安排让毛泽东飞往华盛顿，面见罗斯福总统，讨论共同作战的计划和战后中国的权力分配。

目 录
CONTENTS

001 | 前 言

第一章 从红军到八路军

009 | 一、电线、标语和“不明物”——被怀疑遭到造假的红军

018 | 二、破茧而出——红军最后的形象记录

025 | 三、难得的回眸一笑——改编成八路军的红军风采

第二章 意外的红色首都——延安

038 | 一、延安去哪儿了

052 | 二、王家坪的“国宴”

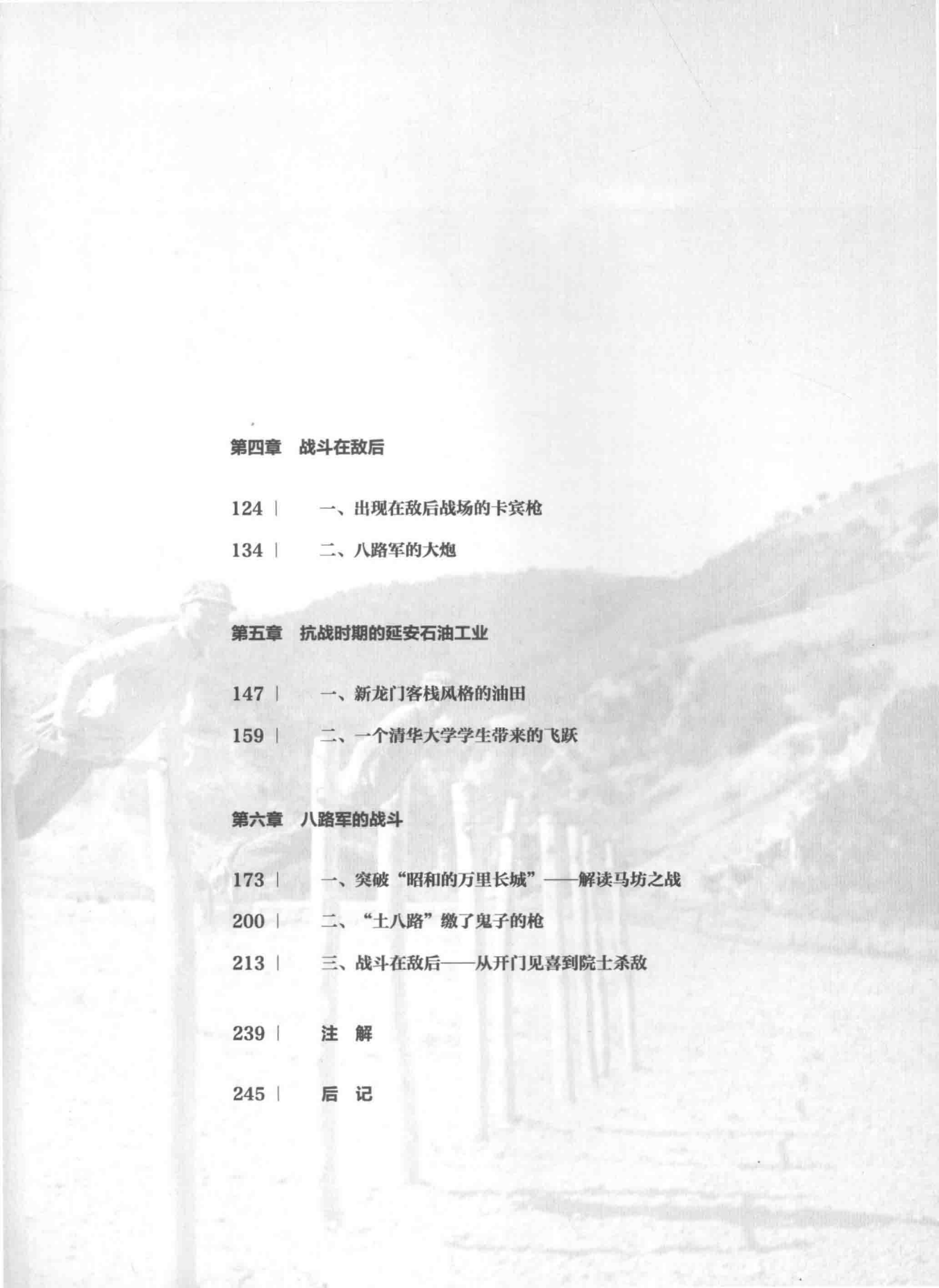
062 | 三、延安没人防记者

第三章 八路军不仅仅有小米加步枪

072 | 一、神秘的八路军独臂机枪手

084 | 二、中国游击队员的“怪枪”

095 | 三、地雷战，“土八路”的正规与不正规



第四章 战斗在敌后

124 | 一、出现在敌后战场的卡宾枪

134 | 二、八路军的大炮

第五章 抗战时期的延安石油工业

147 | 一、新龙门客栈风格的油田

159 | 二、一个清华大学学生带来的飞跃

第六章 八路军的战斗

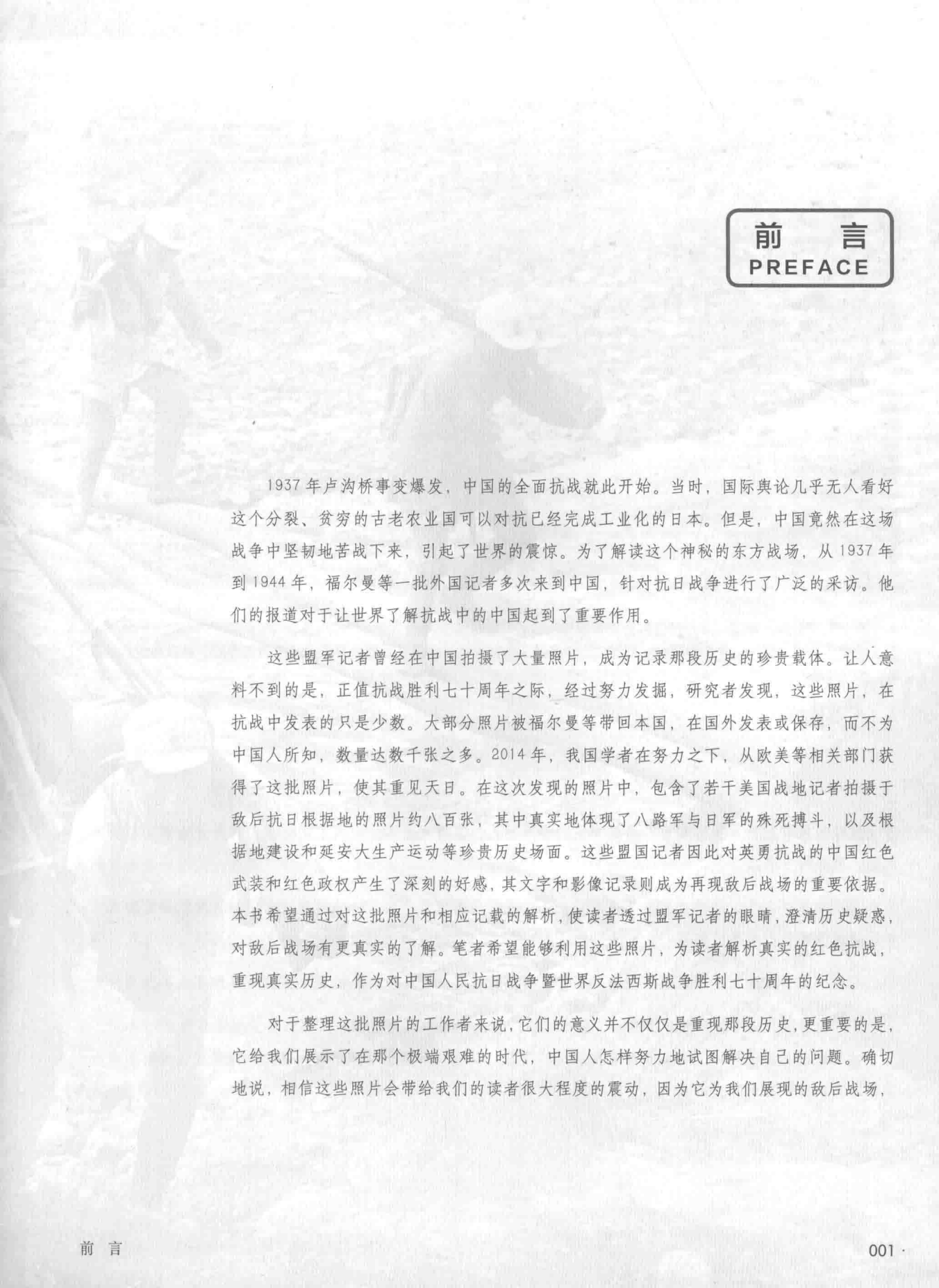
173 | 一、突破“昭和的万里长城”——解读马坊之战

200 | 二、“土八路”缴了鬼子的枪

213 | 三、战斗在敌后——从开门见喜到院士杀敌

239 | 注 解

245 | 后 记



前言 PREFACE

1937年卢沟桥事变爆发，中国的全面抗战就此开始。当时，国际舆论几乎无人看好这个分裂、贫穷的古老农业国可以对抗已经完成工业化的日本。但是，中国竟然在这场战争中坚韧地苦战下来，引起了世界的震惊。为了解读这个神秘的东方战场，从1937年到1944年，福尔曼等一批外国记者多次来到中国，针对抗日战争进行了广泛的采访。他们的报道对于让世界了解抗战中的中国起到了重要作用。

这些盟军记者曾经在中国拍摄了大量照片，成为记录那段历史的珍贵载体。让人意料不到的是，正值抗战胜利七十周年之际，经过努力发掘，研究者发现，这些照片，在抗战中发表的只是少数。大部分照片被福尔曼等带回本国，在国外发表或保存，而不为中国人所知，数量达数千张之多。2014年，我国学者在努力之下，从欧美等相关部门获得了这批照片，使其重见天日。在这次发现的照片中，包含了若干美国战地记者拍摄于敌后抗日根据地的照片约八百张，其中真实地体现了八路军与日军的殊死搏斗，以及根据地建设和延安大生产运动等珍贵历史场面。这些盟军记者因此对英勇抗战的中国红色武装和红色政权产生了深刻的好感，其文字和影像记录则成为再现敌后战场的重要依据。本书希望通过对这批照片和相应记载的解析，使读者透过盟军记者的眼睛，澄清历史疑惑，对敌后战场有更真实的了解。笔者希望能够利用这些照片，为读者解析真实的红色抗战，重现真实历史，作为对中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利七十周年的纪念。

对于整理这批照片的工作者来说，它们的意义并不仅仅是重现那段历史，更重要的是，它给我们展示了在那个极端艰难的时代，中国人怎样努力地试图解决自己的问题。确切地说，相信这些照片会带给我们的读者很大程度的震动，因为它为我们展现的敌后战场，



▲ 晋绥根据地，一名美国记者站在手持各种武器的敌后游击队队员中间，手持一口大刀发出类似印第安人出战时的吼叫。对这些记者而言，他们到中国敌后战场的采访，不仅是工作，更是一次洗礼，就此被最淳朴勇敢的中国人所征服，从此成为“中国人民的老朋友”的不在少数。红色敌后根据地的魅力可见一斑。

乃至红色政权和红色军队，与各种教科书式的描述相比，带有更丰富、更人文的色彩。许多令人困惑不解的问题，因此有了答案。

那个时代的延安，带给我们的不仅有成功的经验，也有探索的精神，在异国记者的照片里，显示出几十年后仍然值得我们追寻的信息。

枣园，陕甘宁边区的“国宴”上将星云集，开国元帅就有好几位，来的是远方的盟军和客人，但照片中每个人连刀叉都配不齐。

敌后作战的游击队中，有着种种匪夷所思的武器，从美式汤普森冲锋枪到大清国时代的火铳应有尽有，甚至还有木头做的大炮。



▲ 三个打扮成八路军的盟军记者，左侧为合众社的爱泼斯坦^[1]，中间可能是路透社的武道^[2]，右侧是福尔曼^[3]。他们三人的政治立场差别很大，爱泼斯坦出生于波兰，是马克思主义者；武道与国民党方面过从甚密；而福尔曼是一名一贯强调真实客观报道的战地记者。但三人对于延安的观感都颇为正面，面对三条新闻界的老狐狸，这恐怕很难用他们被某种宣传策略所述惑来描述，而更可能是延安的确有其在世界范围内普遍值得称道的地方。

陕甘宁边区竟然有相当完整的石油工业，从打井到分馏和运输，宛如一条龙服务，连工作服都和新中国成立后异曲同工，还曾卖了一套设备给国民党的玉门油田。

诺曼底登陆后没几天，边区便进行了一次大型庆祝活动，中国人扮演的希特勒和戈培尔惟妙惟肖。其中最出风头的，则是被众人举在空中的“艾森豪威尔”。

八路军也会打门球，甚至几位将军休息时还会在一起打打扑克……

每一张照片都渗透着中国大地泥土的味道，也让我们浮想联翩。我们竟然能从那个时代的影像中找到似曾相识的影子，让我们在今天依然从中获取教益。





第一章
CHAPTER 1

从红军到八路军

美国记者眼中的八路军

1937年初夏时节，中国大地一片葱绿，却很少有人知道，这是中国此后十几年间最后一个平和的季节了。卢沟桥畔的枪声已经蔓延到平津周围，战争的阴影在笼罩这片土地的天空徘徊——中日之间长达八年的全面战争已经开启。

就在此时，一支由欧美记者组成的访问团，略带畏缩地来到了陕西云阳。1936年底，西安事变爆发，中共中央应张学良、杨虎城两位将军的请求，命令红军主力陆续进驻渭北三原地区，大量兵力集中在泾阳县的云阳镇，作为对张、杨两位将军的切实支持。西安事变和平解决后，这里的红军部队继续驻留此处，并在1937年8月22日改编成“国民革命军第八路军”一部。



▲ 美国记者福尔曼和四名红军战士合影，这些红军战士很快被改编成为八路军。尽管从红军战士手中借来了一支晋造汤普森冲锋枪，似模似样地摆弄着，但福尔曼回忆自己当时非常紧张，因为此前他们了解的红军形象多来自国民党方面的宣传，这种可怕的宣传让美国记者们初次见到红军时，十分忐忑。当然，最后他们明白，自己这种想法其实十分可笑。

Xuanjing diaochatuan,

親恩望

痴兒實可傷

父親不在堂

收葬處

红军方面为了迎接这批来自远方的记者，显然也做了很多准备，比如这座似乎是祠堂的建筑，门上也加上了用汉语拼音拼写的“欢迎调查团”的标语（其中有些拼音的标法与今天的标准不同）。西方记者们看到这样的欢迎标语大概会云里雾里，不知所以。不过，门前的红军战士似乎颇为淡定——当然，二万五千里长征都经历了，几个金发碧眼的外国人，实在不值得惊奇。

元日

解放全中国
古北



云阳因此被称作“八路军的故乡”。因为云阳是中国工农红军请缨杀敌的会师地，也是红军改编为八路军誓师抗日的出发地。当年红军就是在泾阳县石桥中学进行改编誓师，进而成为国民革命军第八路军的，并从这里开赴山西抗日前线，自平型关开始了一系列与日军的殊死较量。

西安事变的和平解决也为红军提供了向外界开放的机会。虽然美国记者斯诺已经开启了对红军的解析之门，但外界对这支神秘的武装依然充满猜测。由于国民党方面的封锁，想要一窥红军真容无疑是困难的，而如今随着陕西国共双方的正式停战，外界终于得到了采访的机会。这批记者就是因此来到云阳的。

他们没有想到，自己留下的照片，恰好见证了八路军诞生前的瞬间，让我们见到了一支真实而又颇令人惊讶的红色军队。应该说，他们是新闻历史的幸运儿。

那么，他们又为何表现得小心翼翼和胆战心惊呢？

近来，在国际舆论中所谓“妖魔化×国”的做法屡见不鲜。但这种信息战的做法，和1927年以后十年间国民政府对中共以及红军的“妖魔化”相比，实在属于小巫见大巫。国民政府的笔杆子，都是无所不用其极的毒舌，再加上中国民间累积数千年的脸谱化描述方式，把“共军”勾勒得比妖魔鬼怪还要可怕三分。前来采访的美国记者虽有职业的好奇心，但更担心自己在陕北会面对如同吃人生番一样的红色武装分子。

令人意外的是，这些记者们不但没人被吃掉，而且和红军的将领们交上了朋友。比如贺龙，与日本人将他评价为“花和尚鲁智深”^[4]不同，美国记者们认为，他是一位如同来自美国西部的豪侠，但又颇为儒雅，是很值得结交的朋友。

这可能是外界对红色军队最早的接触，也无法预知他们此后作为八路军的作战情况。记者们，究竟看到了什么？