

爆漫王。

与进冒
坚持

翻译
赵建军

6



原作
大场 鸫

漫画

小畑 健

全国百佳图书出版单位

APETIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

BAKUMAN

6

与进冒
坚持

爆

少年ジャンプ

号 号
原稿

原作

大场 鴎

小畑

著作权登记号:皖登字 1211914 号

“BAKUMAN.”

© 2008 by Tsugumi Ohba, Takeshi Obata

All rights reserved.

First published in Japan in 2008 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

Chinese (Mandarin) translation rights in China (excluding Taiwan, HongKong and Macau) arranged by SHUEISHA Inc. through Mulan Promotion Co., Ltd.

本作品中文简体字版由株式会社集英社通过风车影视文化发展株式会社授权安徽少年儿童出版社在中华人民共和国(台湾和香港、澳门特别行政区除外)独家出版发行。

图书在版编目(CIP)数据

爆漫王。6 / (日)小畑健, (日)大场鸫著; 赵建军译. — 合肥:
安徽少年儿童出版社, 2011.10

ISBN 978-7-5397-5343-0

I. ①爆… II. ①小… ②大… ③赵… III. ①漫画: 连环画 -
作品 - 日本 - 现代 IV. ①J238.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 192239 号

BAOMANWANG

爆漫王。6

(日)小畑健 / 绘 (日)大场鸫 / 著 赵建军 / 译

出版人: 张克文

责任编辑: 王卫东 潘 昊

责任校对: 江 伟

责任印制: 田 航

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse@yahoo.cn

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551)3533521(办公室) 3533531(传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印 制: 安徽国文彩印有限公司

开 本: 740mm × 980mm 1/32

印张: 6

版 次: 2011 年 10 月第 1 版

2011 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-5343-0

定价: 9.80 元

版权所有, 侵权必究

爆漫王

6 目录

【冒进与坚持】



第44章

知恩图报与事与愿违

7



第45章

病魔与斗志

27



第46章

秋波频传与鼎力协助

47



第47章

矛盾与理由

67



第48章

生死与静止

87



第49章

撤回与诉求

107



第50章

冒进与坚持

127



第51章

恢复连载与名次靠后

149



第52章

感想与疾驰

169

爆漫王。

与进冒
坚持

翻
译
赵
建
军

6



集英社

原作
大场 鸫

漫画
小畑 健

全国百佳图书出版单位

ARCTIME

时代出版传媒股份有限公司

安徽少年儿童出版社

此为试读, 需要完整版请到 www.ertongbo.com

©2008 by Tsugumi Ohba, Takeshi Obata

All rights reserved.

First published in Japan in 2008 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Chinese (Mandarin) translation rights in China (excluding Taiwan,
HongKong and Macau)

arranged by SHUEISHA Inc. through Mulan Promotion Co., Ltd.

本作品中文简体字版由株式会社集英社通过风车影视文化发
展株式会社授权安徽少年儿童出版社在中华人民共和国(台湾和香
港、澳门特别行政区除外)独家出版发行。



——切事情原本都一帆风顺地进行着。但最高
却因积劳成疾而病倒，连载陷入中断危
机！秋人给亚豆打电话，试图让其劝阻执意坚
持要在病房作画的最高……此外，总编做出的
最后结论引起同伴们的激烈反对……

ISBN 978-7-5397-5343-0



9 787539 753430 >

定价:9.80 元



BAKUMAN

6

与进冒

坚持

爆

少年ジャンプ

号 号

原稿

原作

大场 納

小畑

MAN

爆漫王。
vol.

6



新妻英二

☑15岁就获得手塚奖，准入选的天才漫画家。正在JUMP上连载，人气蝉联上位。

见吉香耶

☑美保的密友，秋人的女友。积极推进最高和亚豆的关系，「本质上不错」的一个。

高木秋人

☑担当漫画原作。成绩雄居学年之冠的秀才。头脑冷静，对漫画超级狂热的男孩。

亚豆美保

☑梦想是成为一名声优。以「各自梦想实现之前不见面」为条件，与最高做了结婚的约定。

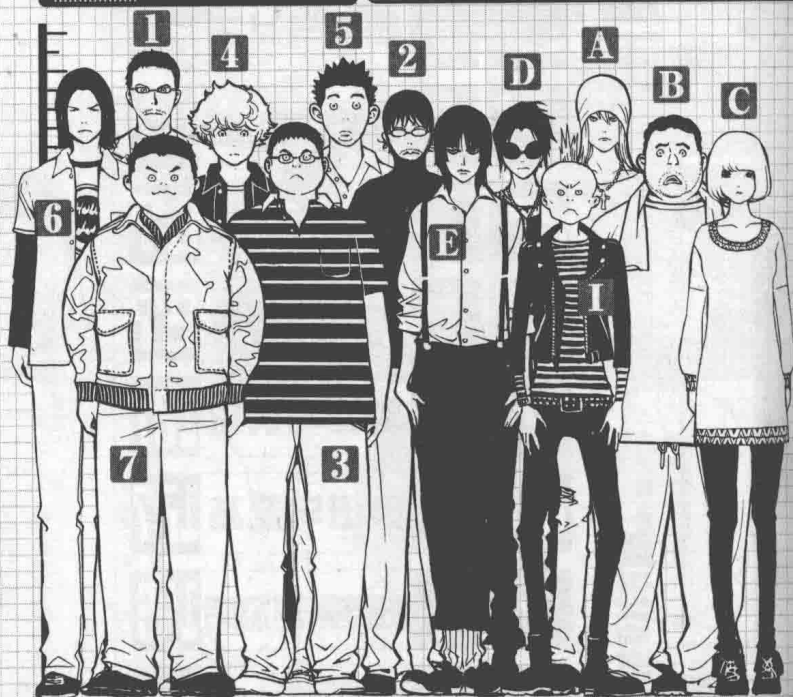
真城最高

☑担当漫画作画。和亚豆立下「一起实现了梦想就结婚」的誓言。超浪漫主义者。

※此处人物年龄为2011年6月的实际年龄。

STORY 为了得到极少数人才能获得的光荣,两人沿着危险的『漫画之路』跋涉前进,立志成为职业漫画家。有着深厚绘画功力的真城最高和以文才见长的高木秋人,两人结为搭档,演绎出一个创造新的漫画传说的成功故事。

BAKU



《周刊少年 JUMP》编辑部

1	佐佐木总编	年龄:48岁
2	瓶子副总编	年龄:43岁
3	相田聪一	年龄:36岁
4	服部雄二郎	年龄:29岁
5	服部哲	年龄:31岁
6	吉田幸司	年龄:33岁
7	港浦吾郎	年龄:24岁

新晋劲锐作家群

A	福田真太	年龄:21岁
B	中井巧朗	年龄:34岁
C	苍树红	年龄:21岁
D	间界野昂次	年龄:30岁
E	平丸一也	年龄:28岁

☐ 小河
 ☐ 高浜
 ☐ 加藤
 ☐ 安河
 ☐ 作家的助手们。



爆漫王

6 目录

【冒进与坚持】



第44章

知恩图报与事与愿违

7



第45章

病魔与斗志

27



第46章

秋波频传与鼎力协助

47



第47章

矛盾与理由

67



第48章

生死与静止

87



第49章

撤回与诉求

107



第50章

冒进与坚持

127



第51章

恢复连载与名次靠后

149



第52章

感想与疾驰

169

我们的《疑侦探 TRAP》第14话与
新妻英一的《CROW》，在读者问
卷调查中，票数相同并列第三。

说真的，
我也没有想到会和
《CROW》同名次！
真不简单啊！

请你别
小看我们！
哈哈！

第44章 知恩图报与事与愿违

你们那样说，
让我想起服部
先生曾经说过
的话。

从初次
毛遂自荐算起，
至今已整3年。

服部先生的预言，
化为现实了……
不……

我们初三的时候，
首次拿原稿去毛遂自荐，
服部先生在编辑部宣称，
「我们3年后会超越新妻
英一……」

你们在3年
后会超越新
妻英一。

真正地超越新妻，
才是对服部先生
最好的报答！

！
服部前辈说过
那样的话……

好——我们要
超越新妻！

要的就是那种气势！
我们肯定能成功！
7月4日发刊的第
19话……你们得到
了卷头彩页！

卷头彩页！
太棒了！

噢？

那天也是你们
漫画单行本第
1卷的发售日，
能得到卷头彩页，
真是厉害啊！

嗯，
考虑到你们是
第3名，那也是
理所当然的！

漫画单行本，
外加卷头……

啊！对了，
港浦先生！
请帮我看下
单行本封面的
设计图好吗？

噢？
你已经
画了吗？

JUMP COMICS

卷头彩页

嗯！
不错！
不错啊！

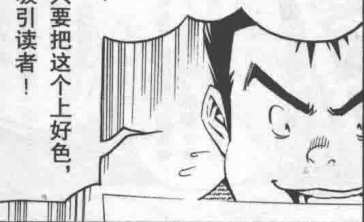


真城的单张画作不会
输给任何一个人。

单行本的封面
至关重要！

尤其是第1卷！
封面的好坏能导致
几万本的销量差异！

嗯！只要把这个上好色，
就能吸引读者！



啊！
第1卷的初版，
已经决定印10
万册了！



同一天发售的
《海獭11号》第1卷，
也只不过印了6万
册啊！

嗯，不过《CROW》
的第1卷倒是印了
15万册！



依目前的情况看，
就算印10万册，
应该很快就会
再版的。

10万册是多
还是少啊？



笨蛋！
新人第一篇
连载的单行本，
能印10万册的
可不多啊！

对于不看 JUMP 而喜欢推理题材的读者来说，他们也会去购买《CRAB》的单行本。

销售部可能是基于此而做出了市场预测，所以才决定印刷比《海獭》还要多的10万册。

在发售第2、3卷的过程中，已发行的单行本也会不断再版，我认为总销量会达到50万册。这并非不可能。

要是能达到那个程度，就不会再受读者问卷调查的影响了。

咦？

如果能卖出50万册，就算读者问卷调查不理想，也不会被腰斩！

啊！果然是这样吗……50万册是分界线吗？

并没有那种明文规定，但如果卖了50万册，连载就不会腰斩！

单行本能卖50万册，问卷调查名次还不理想的漫画作品几乎不存在啊！

说的也是。

我们的目标是50万册，超越《CROW》！

不！干脆改为100万册，然后推出动画！

笨蛋！一般来说，100万册是推出动画之后的目标！

……
这些都不再是梦想，也不再是遥不可及的事情了……



那就拜托你们了！

好的。

辛苦你了。

好——
开始画啦——

噢……第17话才刚刚完成，这么快又要工作了啊！

稍微休息一下
不子吗……



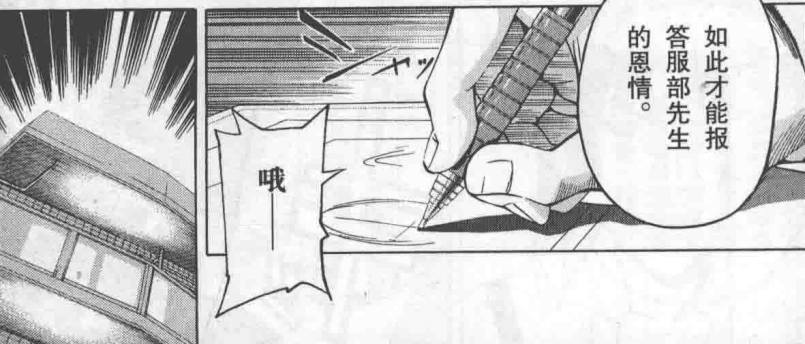
接下来是出版单行本，还有卷头彩页，根本没有休息的空闲呀！

另外，下周必须画第18话的原稿和第19话的3张卷头彩页。

第19话剩下的分镜稿，你要画得精彩一点啦！

嗯！到目前为止，事件解决篇的名次都会蹿升，我们真的有机会超越英二了。

不，一定要画出比他更胜一筹的作品！



如此才能报答服部先生的恩情。

哦——

哇——今天开始
努力涂黑吧！

你觉得涂黑
快乐吗？

那还用说，我还
想试着贴网点。

你去问问
小河先生
看行不行！



平丸先生。

不好意思。

什么……
「不好意思」……
你在这干什么？

我刚才走到你们工作室
门口，可是一个叫高滨
的男生说「老师不在，你
不可以进来」，我还听他
说「老师很快就来了」，
所以才一直在这里等。



不！我问的不是
那个，我是问你
为什么来这里了？

咦？
没有理由就
不能来吗？
你真是个性冷
漠的人啊！





……不是的，
我说不你可以来……

他是谁？

《海獭11号》
的作者，
平丸老师。

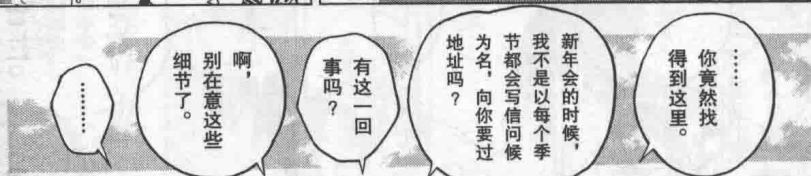
初次见面！
我是高木秋人的
女友，见吉香耶。

我很喜欢
《海獭11号》，
每周都有看！

我是平丸。

嗯，还是年轻
的女主子啊。

的女主子啊。



……
你竟然找
得到这里。

新年会的时候，
我不是以每个季
节都会写信问候
为名，向你问过
地址吗？

有这一回
事吗？

啊，
别在意这些
细节了。

……



话说，兼顾高中毕业
画连载，这简直就是
地狱对不对？对我来
说，就如同每天上班
还要画连载一样。

不会啦！
我们各有分工，
原作和作画是
分开的。

是，是吗？
这么说来，一手包办
的新妻根本就不是人
类啊！

我可是
累到排
血尿了。

……