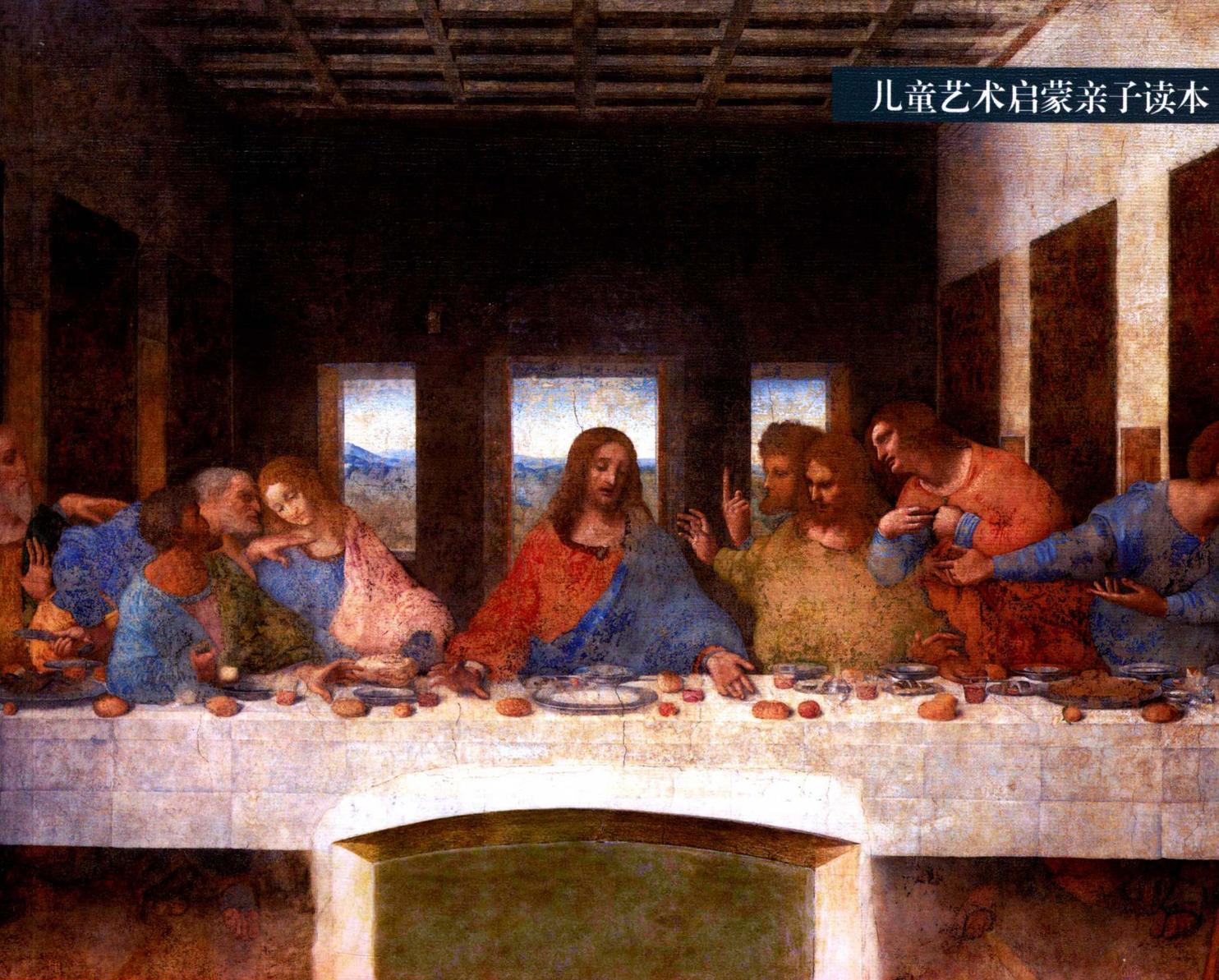


儿童艺术启蒙亲子读本



大师名画全知道

白兔兔 编著

亲子阅读

趣味游戏

提升能力

# 达·芬奇

LEONARDO DA VINCI

为梦想的翅膀添彩！

感受大师的艺术世界

赏析大师的经典名作

让孩子学会发现美 创造美

北京工业大学出版社

北京市绿色印刷工程  
优秀青少年读物绿色印刷示范项目

儿童艺术启蒙 亲子读本



# 大师名画全知道

## 达·芬奇

白兔 编著

 化学工业出版社

· 北京 ·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

大师名画全知道. 达·芬奇 / 白白兔编著. — 北京 :  
化学工业出版社, 2015. 8

(儿童艺术启蒙亲子读本)

ISBN 978-7-122-24127-6

I. ①大… II. ①白… III. ①达·芬奇 (1452~  
1519) - 绘画评论 - 儿童读物 IV. ①J205.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第115667号

责任编辑: 谢婕妤

装帧设计: 张杏林

责任校对: 王 静

封面设计: 张学桂

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京方嘉彩色印刷有限责任公司

889mm×1194mm 1/16 印张 4

字数 100 千字 2015 年 8 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 29.80 元

版权所有 违者必究

# 前言

从小培育孩子的艺术修养，让他们的心灵在美的节奏中和谐共鸣，那么，就让他们走近艺术大师、走近名画吧！

不知道大师的生平和故事？我来告诉你！大师的生平事迹、创作背景、创作特色、主要成就……书中都有答案。

不知道怎么看名画？我来告诉你！书中有优美的原创诗歌，有各种天真可爱的问题，以问答的形式来理解名画的内涵，能唤醒孩子最真实、朴素的审美感受，让孩子对名画形成完整而鲜明的第一印象。

不知道名画背后的故事？我来告诉你！本书的趣味“小链接”是由大师或名画引申出的各种小知识、小故事、小趣闻，对作品进行全方位呈现，让孩子们进一步加深对大师及名画的印象。

不知道怎么跟大师一样挥洒想象力和创造力？我来告诉你！让孩子有兴趣行动起来，用拼贴、泥塑、涂色、剪纸、手工等方式，把名画的特色、重点、技巧表现在一项艺术制作中。用自己的方式表达对名画的理解，在愉快的游戏中挥洒无尽的创造力！

全书集艺术性、趣味性、实践性为一体，培养孩子们的艺术品位、审美能力，使他们能轻松走近艺术殿堂，轻启艺术之门。

愿我们的孩子都拥有感受美的心灵、发现美的眼睛、创造美的双手，从小热爱生活、热爱艺术、热爱一切美好的事物。



莱昂纳多·达·芬奇

06

《基督受洗》赏析

09

小链接 达·芬奇画鸡蛋的故事

12

游戏吧 蛋壳画

13

《贤士朝圣》赏析

15

小链接 历史上其他的《贤士朝圣》

18

游戏吧 对称图形

19

《岩间圣母》赏析

20

小链接 还有一幅《岩间圣母》

24

游戏吧 美丽的彩虹

25

# 目录

- |                |    |              |    |
|----------------|----|--------------|----|
| 《抱银鼠的女子》赏析     | 27 | 《蒙娜丽莎》赏析     | 45 |
| 小链接 《盗走达·芬奇》   | 30 | 小链接 有趣的蒙娜丽莎  | 49 |
| 游戏吧 小老鼠        | 31 | 游戏吧 各种各样的笑   | 49 |
| 《维特鲁威人》赏析      | 32 | 《圣母子与圣安娜》赏析  | 50 |
| 小链接 《维特鲁威人》的影响 | 36 | 小链接 画家笔下的圣母图 | 54 |
| 游戏吧 彩泥小人       | 37 | 游戏吧 鸡蛋小人     | 55 |
| 《最后的晚餐》赏析      | 38 | 《自画像》赏析      | 57 |
| 小链接 犹大的原型是谁?   | 43 | 小链接 《自画像》展出啦 | 60 |
| 游戏吧 丰盛的晚餐      | 43 | 游戏吧 独一无二的我   | 61 |

儿童艺术启蒙 亲子读本



# 大师名画全知道

## 达·芬奇

白兔 编著

 化学工业出版社

· 北京 ·

## 图书在版编目(CIP)数据

大师名画全知道. 达·芬奇 / 白白兔编著. — 北京 :  
化学工业出版社, 2015. 8

(儿童艺术启蒙亲子读本)

ISBN 978-7-122-24127-6

I. ①大… II. ①白… III. ①达·芬奇(1452~  
1519)-绘画评论-儿童读物 IV. ①J205.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第115667号

责任编辑: 谢婕好

装帧设计: 张杏林

责任校对: 王 静

封面设计: 张学桂

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京方嘉彩色印刷有限责任公司

889mm×1194mm 1/16 印张 4

字数 100 千字 2015 年 8 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 29.80 元

版权所有 违者必究

# 前言

从小培育孩子的艺术修养，让他们的心灵在美的节奏中和谐共鸣，那么，就让他们走近艺术大师、走近名画吧！

**不知道大师的生平和故事？我来告诉你！**大师的生平事迹、创作背景、创作特色、主要成就……书中都有答案。

**不知道怎么看名画？我来告诉你！**书中有优美的原创诗歌，有各种天真可爱的问题，以问答的形式来理解名画的内涵，能唤醒孩子最真实、朴素的审美感受，让孩子对名画形成完整而鲜明的第一印象。

**不知道名画背后的故事？我来告诉你！**本书的趣味“小链接”是由大师或名画引申出的各种小知识、小故事、小趣闻，对作品进行全方位呈现，让孩子们进一步加深对大师及名画的印象。

**不知道怎么跟大师一样挥洒想象力和创造力？我来告诉你！**让孩子有兴趣行动起来，用拼贴、泥塑、涂色、剪纸、手工等方式，把名画的特色、重点、技巧表现在一项艺术制作中。用自己的方式表达对名画的理解，在愉快的游戏中挥洒无尽的创造力！

全书集艺术性、趣味性、实践性为一体，培养孩子们的艺术品位、审美能力，使他们能轻松走近艺术殿堂，轻启艺术之门。

愿我们的孩子都拥有感受美的心灵、发现美的眼睛、创造美的双手，从小热爱生活、热爱艺术、热爱一切美好的事物。



莱昂纳多·达·芬奇

06

《基督受洗》赏析

09

小链接 达·芬奇画鸡蛋的故事

12

游戏吧 蛋壳画

13

《贤士朝圣》赏析

15

小链接 历史上其他的《贤士朝圣》

18

游戏吧 对称图形

19

《岩间圣母》赏析

20

小链接 还有一幅《岩间圣母》

24

游戏吧 美丽的彩虹

25

# 目录

## 《抱银鼠的女子》赏析

27

小链接 《盗走达·芬奇》

30

游戏吧 小老鼠

31

## 《维特鲁威人》赏析

32

小链接 《维特鲁威人》的影响

36

游戏吧 彩泥小人

37

## 《最后的晚餐》赏析

38

小链接 犹大的原型是谁？

43

游戏吧 丰盛的晚餐

43

## 《蒙娜丽莎》赏析

45

小链接 有趣的蒙娜丽莎

49

游戏吧 各种各样的笑

49

## 《圣母子与圣安娜》赏析

50

小链接 画家笔下的圣母图

54

游戏吧 鸡蛋小人

55

## 《自画像》赏析

57

小链接 《自画像》展出啦

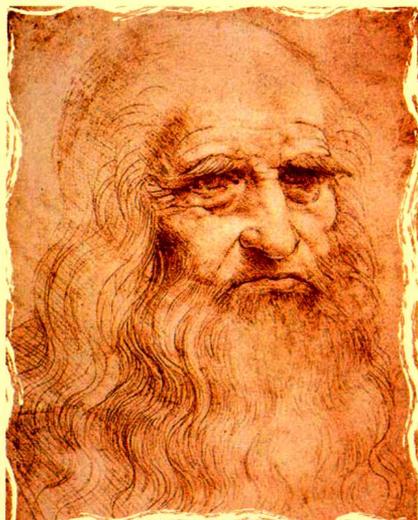
60

游戏吧 独一无二的我

61

# 莱昂纳多·达·芬奇

(1452 - 1519)



**达·芬奇** 是欧洲文艺复兴时期的天才艺术家、科学家、发明家、建筑学家，保存下来的手稿显示他拥有多种不同类型的天赋。他与米开朗基罗、拉斐尔并称为文艺复兴三杰。



## 天才的达·芬奇

达·芬奇思想深邃、学识渊博。他很早就开始自然科学研究，在发明、建筑、数学、解剖、物理、军事、天文、地质等领域都做出了卓越的贡献。

爱因斯坦认为，达·芬奇的科研成果如果在当时就发表的话，科技可以提前 30 ~ 50 年。

1452 年

出生在意大利佛罗伦萨一个叫芬奇的小镇。

1482 年

完成了一些重要的美术作品，在建筑、水利等方面做出了杰出的贡献。

1483 ~ 1493 年

完成了《岩间圣母》，为当时流行的金字塔构图奠定了基础。

## ● 美学观念

作为科学家兼画家的达·芬奇，以科学的研究方法来研究绘画，将构图法、明暗法、透视法和心理等学科运用到绘画当中，他的美学主张凝聚在 6000 多页的手稿和未完成的《绘画论》里，是当时的绘画百科全书。他最大的美学贡献在于，通过对光影的研究，运用明暗分明的方法，使画面充满真实的立体感。

## ● 绘画历程

达·芬奇一生在佛罗伦萨、米兰、罗马等地辗转，为教皇、国王、贵族等效力。他晚年被法国国王弗朗索瓦一世邀入法国，国王给予了他至高无上的接待。最后，年事已高的达·芬奇因病逝世，据说他是在赶来的弗朗索瓦一世怀中去世的。



### ● 1494 ~ 1498 年

为米兰的圣玛利亚修道院的食堂绘制了著名的壁画《最后的晚餐》。

### ● 1503 ~ 1506 年

完成了举世闻名的《蒙娜丽莎》。

### ● 1519 年

在法国去世。



# 《基督受洗》赏析

1476年 湿壁画 176.9CM x 151.2CM

意大利佛罗伦萨乌菲齐博物馆藏

受了圣灵呼召的天鸽  
平展牵拉开它的双翅  
随着天际破开的荣光  
降临于圣子耶稣之上  
威严遮盖下的施洗约翰  
甜蜜喜悦仰望的小天使  
在耶和华花园的约旦河  
共同见证这圣洁的火焰

（作者：黄婧）

## 这幅画讲的什么故事？

是《圣经》里的故事。约翰在约旦河给贫民洗礼。一天，耶稣来了，约翰知道他是上帝的儿子，不敢为他施洗。耶稣劝说：“你暂且许我。”约翰就给耶稣施了洗。当约翰舀起约旦河的圣水并为耶稣施洗时，天空豁然开朗，有一个鸽子形状的圣灵降临下来，落在耶稣的身上。约翰也因而得名“施洗者约翰”。

## 这幅画是达·芬奇和老师一同完成的？

这幅油画是达·芬奇随老师韦罗基奥一同去希莫尼湖为一间教堂画的。到了希莫尼湖，老师突然病倒了，没有办法，只好让达·芬奇代为完成壁画剩下的部分。



## 达·芬奇完成的是哪一部分？

当油画全部完成后，教堂的人看到这幅画不禁赞叹说：“好极了！这幅画画得实在太好了，尤其是这一部分。”教堂的人用手指指着画的左下角，而这一部分，就是达·芬奇代画的小天使。



## 达·芬奇画的小天使为什么更可爱？

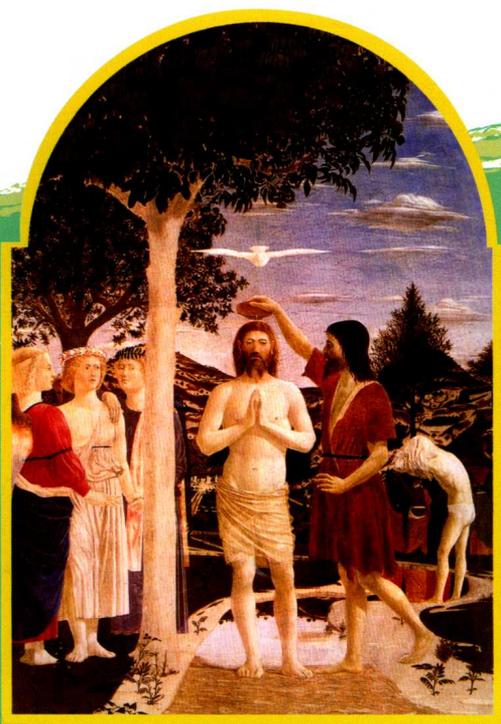
达·芬奇笔下的小天使站在画面的最左边，他仰起胖嘟嘟的脸庞仔细地观看约翰为耶稣施洗的可爱形象，比起老师韦罗基奥所画的右侧的小天使更生动活泼，也更让人喜爱。

这个小天使是达·芬奇画的。

## 这幅画是怎样构图的？

除了小天使外，这幅画的其余部分都是老师韦罗基奥完成的。

我们可以发现这是一个三角形的基本构图，对称平稳。施洗者约翰伸出的右手及前倾的身躯是三角形的右边，而两个天使组成了三角形的左下角部分。达·芬奇画的小天使头上的光环的倾斜角正好是三角形左边的斜度，使我们在看画时，不知不觉地在视觉中主动延伸形成一个完满的三角形结构。



基督受洗 弗朗切斯卡

## 还有谁画过《基督受洗》吗？

这个宗教故事曾经被许多画家描绘过，比如意大利文艺复兴时期的另一位画家弗朗切斯卡。在他的画中，由于祭坛画的限制，画板的外形被分为由半圆形与方形组成的两部分。画家巧妙地用了这两部分进行创作。耶稣头顶的白鸽，被画成了正面透视的样子，圆圆的头部刚好是半圆的圆心，而伸展的双翅又恰好与方形的上边线持平，真是一幅天才之作。