

名家原创传记
课外阅读精品



中国孩子的好榜样



大发明家 爱迪生

朱自强 主编 薛涛 著

吉林文史出版社

名家原创传记
课外阅读精品



中国孩子的好榜样

大发明家 爱迪生

朱自强 主编 薛涛 著

吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

大发明家爱迪生/薛涛著. —长春:吉林文史出版社,
2006. 10

(中国孩子的好榜样/朱自强主编)

ISBN 7 - 80702 - 495 - X

I. 大… II. 薛… III. 爱迪生, T. A. (1847 ~ 1931) –
生平事迹 - 少年读物 IV. K837. 126. 1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 120181 号

Dafamingjia Aidisheng

书 名 大发明家爱迪生

选题策划	范中华
主 编	朱自强
作 者	薛 涛
责任编辑	邱 荷
封面设计	李 杉
版式设计	张红霞
责任校对	李洁华
插 图	郭 雷
出版发行	吉林文史出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号
网 址	www. jlws. com. cn
印 刷	长春方圆印业有限公司
开 本	800mm × 1230mm 32 开
印 张	5. 00
插 页	6
字 数	100 千
印 数	1 - 8 000 册
版 次	2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷
定 价	140. 00 元(本册:10. 00 元)
书 号	ISBN 7 - 80702 - 495 - X



爱迪生先生

他一生只接受过三个月正规教育，曾经被老师认为是“低能儿”。

他做过报童、电报员，他用不屈和勤勉为自己“补课”。他在全世界拥有数千项发明专利，被誉为“电灯之父”。此外，他的名字还与留声机、电影、蓄电池联系在一起，至今我们还在享受着这些发明为我们带来的便利。

他把全部的智慧献给了人类的幸福。

他为自己赢得了另外一个名字：发明大王。

1847年2月11日，他出生于美国俄亥俄州的米兰镇，1931年10月18日，他停止了思考和实验。

他的名字：托马斯·阿尔瓦·爱迪生。

序言

作家给孩子的礼物

朱自强

在儿童的课外读物中，传记文学应该是一种十分重要的门类。2001年颁布的新的小学《语文课程标准》已经用较为宽阔的视野，看待提高语文能力的过程，建议小学阶段的语文课外阅读量不少于145万字。那么小学生(也包括初中生)的语文课外阅读读什么？当然主要是阅读儿童文学，而传记文学正是儿童文学中特殊的、重要的一种类型。

传记文学中主人公的生存、成长方式具有典型性。传记文学有一个共同点，就是传主克服困难，取得成绩的事迹，能够唤起儿童读者的感动，引起儿童读者的尊重、向往，并以之为榜样。与一般的小说相比，传记文学对儿童的成长具有更大、更深刻的影响。孩子们阅读传记，除了求知，更希望汲取伟人、英雄的经验，来开辟自己的人生道路，或者沿着传主的足迹，为自己设定高远的奋斗目标，一本优秀传记可以让儿童的阅读生活更加快乐；同时，一本传记改变一个人的一生的事例也是屡见不鲜。

传记对于儿童的精神成长具有如此重要的价

值,而目前书店书架上众多的传记作品,在文学性和儿童性这两个方面还存在着很多问题。传记是文学,给孩子们阅读的传记,则应该是优秀的儿童文学。艺术性、思想性、趣味性应该成为儿童版传记所不能或缺的要素。

为了送给孩子们一份让他们爱不释手的珍贵礼物,打造一套高质量、高品位的儿童传记文学丛书,同时也为儿童文学的一个重要文类积累优秀成果,我邀请了常新港、汤素兰、薛涛、王一梅、薛卫民、徐鲁、林彦、萧袤等获得全国性儿童文学大奖的一流儿童文学作家,中国台湾的著名儿童文学作家、在传记文学创作方面卓有成就的管家琪,还有著名传记文学作家刘元举、杨毅、庄志霞、孙建和加盟创作队伍。可以毫不夸张地说,迄今为止,在国内儿童版的传记丛书中,这样豪华、强大的作家阵容还从未出现过。这些优秀作家的人生智慧和艺术才华,给这套传记丛书提供了优良品质保证,也使目前的传记文学这一文体的创作,实现了本质性的突破。这是孩子们的幸事,我要先代儿童读者向这些作家表达敬意和感谢。同时也要感谢吉林文史出版社,正是因为有了他们前瞻性的目光和魄力,才使这套丛书得以高效率、高质量地出版面世。希望这些书籍成为孩子们成长道路上的良师益友。

2006年11月3日

于香港教育学院美德国际学人寓所

导读

为将来做好准备

本书的主人公是一个美国男孩，他后来成为一位伟大的发明家。

作为一位发明家，他有很多有意思的故事。那都是一个大人的故事，大人的故事嘛就有贡献啦，就有诉讼啦，也就有结婚啦，也就有大人的烦恼和大人的备受瞩目。

在这本书里，我不去讲他成为大人后的大故事，我要讲他成为伟大发明家之前的小故事。这些故事很好玩，也让人深思和感叹，毕竟它是一个了不起的人小时候的故事。从这些小时候的故事里，我们就远远地看见了这个男孩子的将来，那一定是一个了不起的将来。

他对这个世界充满好奇心。对高大的粮仓好奇，对母鸡孵蛋好奇，对所有的事物都有一颗敏感的好奇心；他的好奇曾经给自己和别人惹来一桩又一桩的麻烦……

他不但喜欢遐想，更喜欢尝试。他像母鸡一样去孵蛋；他点燃了粮仓，看伸向天际的烟；他让朋



大发明家爱迪生

友喝下自己配制的沸腾散；他发明了一种聚光灯，帮助医生为妈妈做手术……

他勤勉。7岁的时候他就推着小车去卖菜了，他还为自己谋了一个报童的职业，他在大干线上贪黑起早经营报纸和糖果，他还独自一人创办发行了《先驱报》，他利用卖报的间隙去图书馆读书，他还把实验室建立在车上……后来他成为一个电报员，最终成为一个发明家。

他也曾被老师说成“低能儿”，被勒令退学。他的母亲帮他选择了自学，他的志向是洗去“低能儿”的耻辱。他做到了，因为就是这个“低能儿”，他的名字与留声机、电话、电灯、电影、蓄电池等几千个发明专利联系在了一起。他创造了一个又一个奇迹。

本书把爱迪生少年儿童时代的一些故事写出来给你们看：他是一个既普通又不同寻常的男孩。他像很多男孩一样逃学，喜欢恶作剧，甚至厌学，但是他的身上潜藏着某种优秀的品质。经历数次打击，他没有选择平庸的生活，他的内心里藏了一个抱负，并且，他一直在为此奋斗，从未动摇过、放弃过。

1931年10月，我们的主人公爱迪生就要离开这个世界了。他整天躺在病床上，时而昏迷，时而清醒。清醒的时候，他望着窗外的树木和晴朗的天空，告诉家人，那里真美啊！他无比的眷恋、无比的

幸福。他对来看望他的人说：“我为人类幸福已经尽了心力，没有什么好遗憾的了！”

是啊！为了人类的幸福，爱迪生没有一刻偷过懒，所以临终的时候，幸福的感觉一直陪伴在他的左右。

这是因为，他毕生的努力为别人带来了幸福，因此，自己也是幸福的。

10月18日凌晨3点20分，爱迪生幸福地闭上眼睛，停止呼吸，并永远地停止了思考。

爱迪生离开了这个世界，把众多的伟大发明留给我们，留声机、白炽灯泡、蓄电池、打字机……爱迪生总共获得了数千个发明专利，他把这些发明带给人们的便利永远地留下了。

“爱迪生凭借他的天才和努力，从一个报童、报务员，高升到人类的指导者的地位。即使如此，他仍然很谦虚、和蔼，并具有坚忍不拔的精神……”这是胡佛总统在爱迪生追悼会上对这位伟大发明家的评价。

人们用熄灭电灯的方式表达对这位发明家的哀悼。这是德国传记作家埃米尔·路德维格的创意。他的想法得到了人们的响应。

10月21日傍晚，那个约定好的时刻，整个北美大陆几乎所有的灯光同时熄灭，黑暗重新侵占了光明的疆域，喧闹的居民区、繁华的商业区，小到爱迪生出生的小镇米兰，大到纽约，一切都沉寂下来，连高举火炬的



自由女神也像失去了往日的光彩……

人类永远也不会忘记爱迪生，记住他的名字：
托马斯·阿尔瓦·爱迪生。

爱迪生的生命结束了，他的故事永远流传——

读完这些故事，你也许会发现，原来，一个人之所以成为这样的人而不是那样的人，是在小的时候做了准备的。他在小的时候，就为自己的将来做好了准备：准备知识和经验，准备一种坚忍不拔的精神。

这本书的小读者们，你们为自己的将来做准备了吗？你们为自己的将来准备了什么？读着这本书的时候，你们应该问问自己；读完这本书，你们就应该去为自己的将来做准备：先准备一个理想，然后为实现它准备足够的知识，最主要的是，为它准备一种意志和品格。

读完这些故事，我们的内心应该充满力量，我们的眼前应该设定了那个目标。

这些故事能够成为我们漫长人生道路上的有益指引和动力燃料。

小时候，有小爱迪生做朋友，是一件幸事。

作 者
2006年8月



目 录

小鸡的爸爸	1
粮仓里的小纵火犯	8
有头脑的小经营者	16
有志气的“低能儿”	30
自主学习的好榜样	38
实验猫	45
沸腾散事件	51
独一无二的“手术灯”	58
勤勉工作的报童	64
迷途知返的小书迷	73
小电报迷	77



实验室建在火车上	85
从报童到小报人	91
特殊的报答	99
列车里的事故	109
麦肯齐先生的重要礼物	117
汽笛发报	121
灯丝的趣事	127
故事到这里结束	142
榜样名言	144
榜样足迹(大事记)	145



小鸡的爸爸

爱迪生的爸爸叫塞缪(mào)尔·爱迪生，最初，他在维恩那城经营一个小旅馆。爱迪生的妈妈是加拿大人，叫南茜，在这个小城市当教师。爸爸追求她，她答应了塞缪尔的求婚，他们在1828年结婚。美国不实行计划生育，小爱迪生出生前，他的爸爸妈妈怕他寂寞，早早为他准备了好几个哥哥姐姐。

1847年2月11日小爱迪生出生时，他们全家已经在小镇米兰生活。家里又多了个小东西，更热闹了，妈妈南茜真是发愁，这个小东西什么时候能长大啊？这个大脑袋的小家伙没有回答妈妈的疑问，只是大声地哭。他们给这个小儿子取名阿尔瓦，即托马斯·阿尔瓦·爱迪生。

小爱迪生的出生并没有给全家带来太多的快乐。爸爸欣喜之余却在叹气。因铺设铁路，铁路运

输发展起来，运河渐渐萧条，米兰作为粮食经营中心的地位失去了。爸爸是在为生计发愁呢——六个孩子，现在再加上小爱迪生，这个男人肩上的压力不小啊！

很快，大家就发现，这个小儿子长得不太好看，身体也很弱，但是他脑袋却很大，似乎装满了智慧，喜欢思考问题，喜欢问这问那。

“鸟为什么会飞？”

“不知道。”

“为什么不知道？”

“这个……”

家人和邻居经常被这个大脑袋的小家伙问得哑口无言。

这还不算，这个小家伙凡事都想亲自试试，是个十足的爱惹事的淘气包。在米兰的时候，小爱迪生就已经给我们准备了很多“轶事”。

有一次，小爱迪生跟踪一只母鸡，想看看她到底在忙些什么。这只母鸡最近几乎整天趴在草棚里，很神秘。

母鸡出了鸡窝，向一片草地走去。小爱迪生悄悄跟在后面。原来她饿了，去草丛找虫子。小爱迪

生就也学母鸡的样子在草丛里找虫子。开始，母鸡对他十分戒备，与他保持着距离。后来小爱迪生好不容易捉到一只蝗虫，他把蝗虫送给母鸡，母鸡咯咯叫着，表示感谢，就把他当朋友了；母鸡拍着翅膀去河边饮水时，小爱迪生可以蹲在她旁边学她的样子喝水了。这次他又险些跌进河里，所以吓得要死。

“夫人，我就是想知道你都干些什么。”小爱迪生对母鸡说。

母鸡咯咯叫着，好像在说：“明白明白，你跟我来吧。”

小爱迪生就乖乖地跟在后面，他相信一定是有好看的事情了。

母鸡果然没有让这个古怪的小孩失望，她颠回到草棚，静静趴在好些鸡蛋上面，不动也不叫了。开始，小爱迪生安静地蹲在旁边等着看好戏，可是她再也没有新的举动。小爱迪生有点失望，都要走开了，可是一转念他马上又安静下来，他一定要看个究竟。半个小时过去了，在母鸡身上确实再没有别的事情发生。

“喂，夫人，你究竟在干什么？”

母鸡不回答了，只是专注地做着这件无聊的事情。小爱迪生就想，也许对母鸡来说这是一件有趣的事情。

母鸡不回答他，他出去问别人。

小爱迪生就跑去问给马喂草的用人。

“母鸡趴在鸡蛋上面一动不动，是为什么呢？”

“孵小鸡呢。”用人知道，这个小孩的提问没有完，他接下来还会问别的问题的。

小爱迪生果然不满足用人的回答，他接着问：

“孵小鸡是怎么回事呢？”

“是这样，母鸡趴在鸡蛋上面给鸡蛋加热，小鸡就在鸡蛋里面长大了，长到蛋壳装不下的时候，就从鸡蛋里面跳出来……”

“原来是这样！我明白了！”小爱迪生心满意足地跑回到草棚里面。

“夫人，我知道你在干什么了。这样吧，你歇一会儿，我替你孵。”小爱迪生站在母鸡面前很有礼貌地说。

母鸡看看小爱迪生，没有理会他。其实她真不愿意被人打扰，可是她拿这个小孩没有办法，他看上去没有坏心，就是太不安静了。

小爱迪生见母鸡不搭理自己，就走过去，一下把她抱起来，“我就想替你一会儿。你别担心，你能做的我也一样做到。”

母鸡这回生气了，它咯哒咯哒地叫着挣扎着，“小东西，你太过分了！太过分了！”

最终，母鸡没争过这个执拗的小孩，只好同意人家的好意，“你小心点，别弄破了我的宝贝！”

母鸡眼看着这个小孩笨拙地趴在了鸡窝上面，不安地叫着。

小爱迪生说：“叫什么？你和我谁干不都是一样的吗？”

就这样，母鸡在附近走来走去，小爱迪生毫不理会，只顾孵蛋。

这时候，天已经黑了，到了晚饭的时间。妈妈南茜站在院子里面喊小爱迪生回家吃饭。小爱迪生听见了，没有答应。他刚刚孵蛋，还没有结果呢，他要亲眼看见小鸡从蛋壳里面跳出来呢。

妈妈喊了一阵，见没有动静，就跟塞缪尔说：“你去找找吧，别再出什么乱子啊！”

爸爸嘟囔着出来找小爱迪生。他看见用人在给马刷毛，就问：“你看见那个淘小子了吗？”

