

萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

李太白集

(五)

李太白著

商務印書館發行

李太白集

(五)

李白著

萬有文庫

第一集一千種

總編纂者
王雲五

商務印書館發行

李太白文集

卷十八

古近體詩共三十五首

送韓侍御之廣德

繆本德字下多一令字。唐書地理志江南西道宣城郡有廣德縣本綏安縣至德二載更名廣德。

昔日繡衣何足榮。今宵貫酒與君傾。暫就東山除月色。酣歌一夜送泉明。

漢書侍御史有繡衣直指。出討奸猾治大獄。顏師古註衣以繡

者尊寵之也。漢書高帝紀嘗從王媼武負貫酒顏師古註貫賒也。陶淵明嘗為彭澤令。故用之以擬韓侍御也。野客叢書海錄碎事謂淵明一字泉明。李白詩多用之。不知稱淵明為泉明者。蓋避唐高祖諱耳。猶楊淵之稱楊泉。非一字泉明也。齊東野語高祖諱淵。淵字盡改為泉。楊升菴曰。今人改泉明為泉聲可笑。○貫始制切音世。又神夜切音射。義同。

白雲歌送友人

楚山秦山多白雲。白雲處處長隨君。君今還入楚山裏。雲亦隨君渡湘水。水上女蘿衣白雲。早臥早行君

早起。蕭士寶曰。此詩已見七卷。特首尾數語不同。而此則尾語差拙。恐是初本未經改定者。今兩存之。

送通禪師還南陵隱靜寺

太平府志隱靜寺在繁昌縣東南二十里。隱靜山一名五峯寺。山有魯霽。桂月鳴磬。紫氣行道。五峯寺當五峯之會。巖岈拱合。林木幽奇。古澗

委折。殷雷轟地。相傳寺為杯渡禪師所建。飛錫定基。江神送木。現諸神異。寺外有十里松徑。傳云禪師手植。或曰距寺二里許。有雙松對峙。勢若虬龍者。即師手澤。又嘗取新羅五葉松種。寺西。迄今尚存。舊誌又言寺有朗公橋。杯渡所攜。類伽烏一雙。皆晉宋遺跡。又有木米鹽醬等池。言叔寺時諸物皆從此出云。舊額云江東第二禪林。按繁昌縣南唐時析南陵分置。在唐時尚屬南陵。

我聞隱靜寺。山水多奇蹤。巖種朗公橋。門深杯渡松。道人制猛虎。振錫還孤峰。他日南陵下。相期谷口逢。
釋氏要覽。智度論云。得道者名爲道人。餘出家未得道者。亦名道人。法苑珠林。晉沙門干法蘭。高陽人也。嘗夜坐禪。虎入其室。因躡牀前。蘭以手摩其頭。虎奮耳而伏。數日乃去。沈約法王寺碑。振錫經行。祇林宴坐。錫聲繞之。作錫錫聲。行時以節步趨者。有金環繞之。作錫錫聲。行時以節步趨者。

送友人

青山橫北郭。白水遶東城。此地一爲別。孤蓬萬里征。浮雲遊子意。落日故人情。揮手自茲去。蕭蕭班馬鳴。
鮑照蕪城賦。孤蓬自振。驚砂坐飛。浮雲一往而無定跡。故以比游子之意。落日岬山而不遽去。故以比故人之情。詩小雅。蕭蕭馬鳴。左傳。有班馬之聲。杜預註。班。別也。主客之馬。將分道而蕭蕭長鳴。亦若有離羣之感。畜猶如此。人何以堪。

送別

斗酒渭城邊。壚頭醉不眠。梨花千樹雪。楊葉萬條烟。惜別傾壺醕。臨分贈馬鞭。看君潁上去。新月到應

作圓。水經註。長安故咸陽也。漢高帝更名新城。武帝元鼎三年。別爲渭城。在長安西北。渭水之陽。史記正義。括地志云。咸陽故城。亦名渭城。在雍州北五里。今咸陽縣東十五里。太平寰宇記。故渭城在今縣東北二十二里。渭水北。即秦之杜郵。其城周八里。秦自孝公至始皇。皆都於此城。武帝元鼎三年。更名渭城。後漢省併地入長安。故此城存。史記集解。章昭曰。釃。酒肆也。以土爲墻。邊高似釃。漢書詩。如淳曰。酒家

開肆待客。設酒釃。故以釃名肆。臣瓚曰。釃。酒也。師古曰。二說皆非也。釃者。賣酒之區也。以其一邊高形如鍛家。釃。故取名耳。非即謂火釃及酒釃也。初學記。釃。首酒也。玉篇。釃。美酒也。正字通。俗呼釃爲尾酒。釃

爲頭酒。河南道潁川汝陰郡有潁上縣。太平寰宇記。潁上縣。以地枕潁水。上游爲名。滄浪詩話。太白詩

斗酒渭城邊。壚頭醉不眠。乃岑參之詩。誤編入。琦按。文苑英華。亦以此詩爲岑參作。題云。送楊子。岑集亦

之載

江上送女道士褚三清遊南岳南岳衡山也在今湖廣衡州府衡山縣西北三十里接衡陽縣及長沙府界

吳江女道士頭戴蓮花巾霓衣縹本不濕雨特異陽臺雲縹本足下遠遊履凌波生素塵尋仙縹本作向

南岳應見魏夫人太平御覽登真隱訣曰太元上舟靈玉女載紫華芙蓉巾巫山神女且為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下詳見二卷註洛神賦踐遠游之文履曳露綰之輕裾凌波微步

羅縠生塵呂向註遠遊履名步於水波之上如生塵也南岳魏夫人傳魏夫人者晉司徒劇陽文康公舒之女名華存字賢安幼而好道靜默恭謹志慕神仙朱真耽玄欲求冲舉吐納氣液攝生夷靜住世八十

三年以晉成帝咸和九年歲在甲午太乙元仙遣驄車來迎夫人乃託劍化形而去位為紫虛元君領上真司命南岳夫人比秩仙公使治天台大霍山洞臺中主下訓奉道教授當為仙者男曰真人女曰元君

送友人入蜀

見說蠶叢路崎嶇不易行山從人面起雲傍馬頭生芳樹籠秦棧春流遶蜀城升沉應已定不必問縹本

君平蠶叢蜀王之先詳見三卷蜀道雜註李善文選註通俗文曰板閣曰棧史記去輒燒絕棧道索隱曰棧道閣道也音士諫反包愷音上版反崔浩云險絕之處傍鑿山巖而施板梁為閣琦按入蜀之道

山路懸險不容坦行架木而度名曰棧道以其自秦入蜀之道故曰秦棧水經註成都縣有二江雙流郡下故揚子雲蜀都賦曰兩江珥其前者也高士傳嚴遵字君平蜀人也隱居不仕嘗賣卜於成都市日得

百錢以自給卜訖則閉肆下簾以著書為事○徐而菴曰山從二句是承上崎嶇不易行五字勿作好景會

送趙雲卿

白玉一杯酒綠楊三月時春風餘幾日兩鬢各成絲秉燭唯須飲投竿也未遲如逢渭川獵猶可帝王師

此篇與十二卷內贈錢徵君少陽詩無一字差異蓋編者重入未刪

送李青歸華陽川胡三省通鑑註華陽川在饒州華陽山南雍勝略華陽水在漢中府褒城縣西二十五里源出牛頭山南流與漢水合蕭本作南葉陽川誤

伯陽仙家子。容色如青春。日月祕靈洞。雲霞辭世人。化心養精魄。隱几窅天真。莫作千年別。歸來城郭新。

列仙傳老子姓李名耳字伯陽陳人也生於殷時為周柱下史轉為守藏史積八十餘年史記云二百餘年時稱隱君子江淹詩隱淪駐精魄莊子南郭子綦隱几而坐陸德明音義隱憑也丁令威歌去家千年

今始歸城郭如故人民非

送舍弟

吾家白額一作馬駒。遠別臨東道。他日相思一夢君。應得池塘生春草。魏志曹休間行北歸見太祖太祖謂左右曰此吾家千里駒也吾家白額

駒即吾家千里駒之意而改用李氏事耳晉書武昭王諱嵩字玄盛姓李氏漢前將軍廣之十六世孫也嘗與太史令郭廳及其同母弟宗繇同宿廳起謂繇曰君當位極人臣李君有國土之分家有驅草馬生白額駒此其時也呂光末京兆段業自稱涼州牧以敦煌太守孟敏為沙州刺史署玄盛效穀令敏尋卒護軍郭謙等以玄盛溫毅有惠政推為敦煌太守玄盛初難之宗繇言於玄盛曰君忘郭廳之言耶白額駒今生矣玄盛乃從之謝靈運夢見從弟惠連得池塘生春草句詳見十一卷註

送別得書

水色南天遠。舟行若在虛。遷人發佳興。吾子訪閑居。日落看歸鳥。潭澄羨一作鱗躍魚。聖朝思賈誼。應降紫

泥書。漢書賈誼為長沙王太傅後歲餘帝思誼徵之紫泥用之以封璽書見七卷註

送鞠十少府

試發清秋興。因為吳會吟。碧雲斂海色。流水折江心。我有延陵劍。君無陸賈金。艱難此為別。惆悵一何深。

新序延陵季子將西聘晉帶寶劍以過徐君詳見十二卷註漢書陸賈有五男出所使越橐中裝賣千金分其子子二百金令為生產

送張秀才謁高中丞并序

余時繫尋陽獄中正讀留侯傳秀才張孟熊蘊滅胡之策將之廣陵謁高中丞余喜子房之風感激

於斯人因作是詩以送之史記世家第二十五為留侯世家曰留侯傳蓋變稱也舊唐書高適者渤海蓀人也為諫議大夫負氣敢言上皇以諸王分鎮適切諫不可及永王

叛肅宗問其論諫有素召而謀之適因陳江東利害永王必敗上奇其對以適兼御史大夫揚州大都督府長史淮南節度使詔與江東節度來瑛率本部兵平江淮之亂會於安州師將渡而永王敗

適喜言王霸大略務功名尚節義逢時多難以安危為己任然言過其實為大臣所輕

秦帝淪玉鏡一作六雄滅金虎留侯降氛氲感激黃石老經過滄海君壯士揮金槌報讎六國繆本合聞智勇冠終

古蕭陳難與群兩龍爭鬪時天地動風雲酒酣一作縱橫舞長劍倉卒解漢紛宇宙初倒懸鴻繆本作洪溝勢將分

英謀信奇絕夫子揚清芬一作夫子稱卓絕超然繼清芬胡月入紫微三光亂天文高公鎮淮海談笑却繆本作廓妖氛採爾

幕中畫戡難光殊勳我無燕霜感玉石俱燒焚但灑一行淚臨岐竟何云尚書帝命驗桀失玉鏡用其噬

史記留侯世家留侯張良者其先韓人也秦滅韓良悉以家財求刺客刺秦王為韓報仇以大父父五世相韓故良嘗學禮淮陽東見倉海君得力士為鐵椎重百二十斤秦皇帝東遊良與客狙擊秦皇帝博浪沙

中誤中副車秦皇帝大怒大索天下求賊甚急良乃更姓名亡匿下邳嘗從容步遊下邳圯上有一老父

衣褐至良所直墮其履圯下顧謂良曰孺子下取履良愕然欲殿之為其老強忍下取履父曰履我良業

為取履因長跪履之父以足受笑而去良殊大驚隨目之父去里所復還曰孺子可教矣後五日平明與

我會此良因怪之跪曰諾五日平明良往父已先在怒曰與老人期後何也後五日早會五日雞鳴良往

亡去不義不可不語。良乃入具告沛公。出要項伯入見。沛公奉卮酒為壽。約為婚姻。曰：願伯具言臣之不
 敢倍德也。項伯許諾。謂沛公曰：且日不可不蚤自來謝。且日從百餘騎來見項王。至鴻門謝項王。因留沛
 公與飲。范增出召項莊。謂曰：若入前為壽。壽畢請以劍舞。因擊沛公於坐。殺之。莊則入為壽。壽畢曰：軍中
 無以爲樂。請以劍舞。項王曰：諾。項莊拔劍起舞。項伯亦拔劍起。舞。常以身翼蔽沛公。莊不得擊。張良至軍
 門。見樊噲。噲曰：今日之事何如。良曰：甚急。項莊拔劍舞。其意常在沛公也。噲曰：此迫矣。臣請入與之中。命
 噲即帶劍擁盾入軍門。須臾沛公起如廁。因招樊噲出。於是遂去。令張良留謝。漢四年。項王與漢約中分
 天下。割鴻溝以西者為漢。鴻溝而東者為楚。項王已約。乃引兵解而東。歸漢。欲西歸。張良陳平說曰：漢有
 天下大半。諸侯皆附之。楚兵罷食盡。此天亡楚之時也。不如因其飢而遂取之。今釋弗擊。此所謂養虎自
 遺患也。漢王聽之。漢書音義：倉海君晉灼曰：海神也。如淳曰：秦郡無倉海。或曰：東夷君長也。顏師古曰
 二說並非。蓋當時賢者之號也。琦按：史記漢書載博浪沙事。並云：鐵椎惟水經註云：張良為韓報仇於秦
 以金椎擊秦始皇。不中。其副車。駱賓王詩：金椎許報韓。蓋出於此。漢書張良傳：贊聞張良之智勇。以為
 其貌魁梧奇偉。反若婦人女子。虞翻詩：智勇冠當代。史記彭越傳：兩龍方鬪。且待之。說文：醕。酒樂也。應劭
 曰：不醉不醒曰醕。晉書：月為胡王。陳書：陳寶應起兵。沙門惠標作五言詩。以送之。曰：匹馬猶臨水。離騎借
 引風。好看今夜月。當入紫微宮。陳書：文參禮樂。武定妖氛。謝瞻詩：婉婉幕中畫。廣韻：戲勝也。克也。太平御
 覽：鄒衍事燕。惠王盡忠。左右謂之。王繫之。仰天而哭。夏五月。天為之降霜。書：亂征。火炎。豈岡。玉石俱焚。○戲音堪。

尋陽送弟昌峒

繆本鄱陽唐時郡名。即饒州也。隸江南。作。鄱陽司馬作。西道。為上州。有司馬一人。從五品。

桑落洲渚連。滄江無雲烟。尋陽非剡水。忽見子猷船。飄然了見。欲相近。來遲杳若仙。人乘海上月。帆落

湖中天。一覩無二諾。朝歡更勝昨。爾則吾惠連。吾非爾康樂。朱紱白銀章。上官佐鄱陽。松門拂中道。石鏡

迴清光。搖扇及干越。水亭風氣涼。與爾期此亭。期在秋月滿。時過或未來。兩鄉心已斷。吳山對楚岸。彭蠡

當中州。相思定如此。有窮盡年愁。太平寰宇記：桑落洲在舒州宿松縣西南一百九十四里。江水始自鄂

（一統志）桑落洲在九江府城東北。過江五十里。昔江水泛漲。流一桑於此。因名。王子猷乘船往剡。溪訪戴安道。詳見九卷。註：魏徵詩：季布無二諾。侯贏重一言。宋書：謝惠連幼有才悟。而輕薄。不為父方明所知。靈

運嘗自始舉至會稽造方明過視惠連大相杳賞謂方明曰阿連才悟如此而尊作常見遇之續會也增韻印組也章印章也朱紱銀章詳見十一卷贈劉都使詩註凡除官到任謂之上官司馬州之佐職
江西通志松門山在南昌府城西西北二百十五里枕鄱湖之東兩岸悉生松遙望如門故名上有石鏡光可照人謝康樂詩攀崖照石鏡率葉入松門是也太平寰宇記干越渡在餘干縣西南一百二十步置津吏主守四時不絕干越亭在餘干縣東南三十步屹然孤立古今游者多留題章句焉江西通志干越亭在饒州府餘干縣羊角山文公談苑云前瞰琵琶洲後枕思禪寺林麓森鬱千峯競秀唐初張彥俊建通鑑地理通釋彭蠡在江州潯陽縣括地志在縣東南五十里六典註一名宮亭湖在南康軍星子縣南江州彭澤縣西地理志在豫章郡彭澤縣西郡縣志在都昌縣西六十里與潯陽縣分湖為界禹貢揚州彭蠡既潯即江漢所匯之澤合江西江東諸水跨豫章饒州南康軍三州之地

餞校書叔雲

少年費白日歌笑矜朱顏不知忽已老喜見春風還惜別且為懽徘徊桃李間看花飲美酒聽鳥臨晴山

向晚竹林寂無人空閉關晉書阮咸任達不拘與叔父籍為竹林之游閉關猶閉門也江淹恨賦閉關却掃塞門不住

送王孝廉觀省

彭蠡將天合姑蘇在日邊寧親候海色欲動孝廉船窈窕晴江轉參差遠岫連相思無晝夜東注蕭本似

長川江西志鄱陽湖在南昌府城東北一百五十里即禹貢之彭蠡也一名宮亭湖一名揚湖湖跨南昌

之水鬱不得流而逆回到積遂成巨浸彌渺數百餘里無復畔岸連夫二水漸消則彭蠡之水始出大江循南岸而行與二水頽頽趨海韻會將與也鮑照登大雷岸與妹書長波天合楊齊賢曰姑蘇蘇州吳郡以其近東海日出之地故云日邊法言孝莫大於寧親世說張憑舉孝廉出都負其才氣謂必參時彥欲詣劉尹鄉里及同舉者共笑之張遂詣劉清言彌日因留宿至曉劉曰卿且去正當取卿共詣撫軍張還船同侶問何處宿張笑而不答須臾真長遣傳教覓張孝廉船同侶惋愕

同吳王送杜秀芝舉入京按詩題當是送杜秀才赴舉入京芝字疑譌

秀才何翩翩王許回也賢暫別廬江守將遊京兆天秋山宜落日秀水出寒烟欲折一枝桂還來雁沼前

廬江郡名即廬州也隸淮南道通典雍州開元三年改為京兆府凡周秦漢晉西魏後周隋至於我唐並為帝部晉書郗詵曰臣舉賢良對策為天下第一猶桂林之一枝崑山之片玉西京雜記梁孝王築兔園園中有雁池池間有鶴洲鳧渚其諸宮觀相連延亘數十里奇果異樹瑰禽怪獸畢備王與宮人賓客弋釣其中

洞庭醉後送絳州呂使君果蕭本作果流澧州湖廣志洞庭湖在岳州西南綿跨八百里絳州又謂之絳郡隸河東道澧州在澧水之陽又謂之澧陽郡隸山

南東道在京師東南一千八百九十三里

昔別若夢中天涯忽相逢洞庭破秋月縱酒開愁容贈劍刻王字延平兩蛟龍送君不盡意書及雁迴峰

中華古今註晉時斗牛間常有紫氣張華知是劍氣乃以雷煥為豐城令煥到縣掘縣獄深得劍兩枚一送與張華一煥自佩後華死子璠佩過延平津躍入水使人尋之乃見化為龍也雷煥卒子亦佩之於延平津亦躍入水化為龍矣方輿勝覽同雁峯在衡陽之南雁至此不過遇春而回故名或曰峯勢如雁之回湖廣志同雁峯在衡州府城南里許相傳雁不過衡陽至此而回然聞桂林間尚有雁聲知此說非矣或謂峯之形勢如雁回轉者是也南岳周環八百里迴雁為首岳麓為足云

與諸公送陳郎將歸衡陽井序○按唐書百官志左右十四衛及太子左右六率府皆有郎將乃五品官也衡陽唐時郡名即衡州隸江南西道

仲尼旅人文王明夷苟非其時聖賢低眉况僕之不肖者而遷逐枯槁固非非字疑當作亦其宜朝心不開

暮髮盡白而登高送遠使人增忌陳郎將義風凜然英思逸發來下曹城之榻去邀才子之詩動清興於中流泛素波而徑去諸公仰望不及連章祖之序慙起予輒冠名賢之首作者嗤我乃為撫掌

之資乎

京氏易傳易曰旅人先笑後號咷又曰得其資者仲尼為旅人固可知矣周易集解鄭玄曰夷傷也日出地上其明乃光至

其入地明則傷矣故謂之明夷日之明傷猶聖人君子有明德而遭亂世抑在下位則宜自艱無幹

政事以避小人之害也苟爽曰明在地下為坤所蔽大難之象文王君臣相事故當大難也王弼易

註文王明夷則主可知矣仲尼旅人則國可知矣高唐賦登高望遠使人心悴晉書左思賦三都初

陸機入洛欲為此賦聞思作之撫掌而笑與弟雲書曰此間有僧父欲作三都賦須其成當以覆酒

壺耳及思賦出機絕嘆伏以為不能加也遂輟筆焉王羲之與

謝萬書語田里所行故以為撫掌之資其為得意可勝言耶

衡山蒼蒼入紫冥下看南極老人星迴颺吹散五峰雪往往飛花落洞庭氣清岳秀有如此郎將一家拖

金紫門前食客亂浮雲世人皆比孟嘗君江上送行無白壁臨岐惆悵若為分

山以名郡湘中記度應斗衡位值離宮故曰衡山又名霍山南岳記衡山者朱陵之靈臺太虛之寶洞上

承翌軫鈴總萬物故名衡山下踞離宮統攝火鄉故號南岳赤帝館其嶺視融宅其陽逮於軒轅以潛霍

二山副焉長沙記衡山軒翺聳拔九千餘丈尊卑參差七十二峯巖洞溪澗泉石之勝交錯其中又有數

十洞十五巖三十八泉二十五溪九池九潭六源八橋六井三穿三漏此最著者七十二峯最大者五祝

融紫蓋雲密石廩天柱而祝融為最高水經註湘水又北徑衡山縣東山在西南有三峯一名紫蓋一名

石廩一名容峯容峯最為竦傑自遠望之蒼蒼隱天故羅含云望若陳雲自非清霧素朝不見其峯丹水

送趙判官赴黔府中丞叔幕

册府元龜趙國珍天寶中為黔府都督本管經略等使國珍有武略

黔中節度使趙國珍本牂牁夷也胡三省註趙國珍牂牁別部充州蠻酋趙君道之裔楊國忠兼

劍南節度以國珍有方略授黔中都督護五溪十餘年天下方亂其所部獨寧所謂黔府中丞者

即其人歟中丞是其兼銜耳唐書地理志黔州黔中郡下都督府本黔安郡天寶元年更名○黔音琴

廓落青雲心結交黃金盡富貴翻相忘令人忽自哂

綠蘿長不厭却欲還東山君為魯曾子拜揖高堂裏

雄藩虎士秉金鉞蛾眉開玉樽才高幕下去義重林中言

歸軒宋玉九辯廓落兮羈旅而無友生呂延濟註廓落空寂也韻會贈證困頓也晉書山濤字巨源河內懷人也州辟部河南從事與石鑿共宿濤夜起蹴鑿曰今為何等時而眠耶知太傅臥何意鑿曰宰

相三不朝與尺一令歸第卿何慮也濤曰咄石生無事馬蹄問耶投傳而去未二年果有曹爽之事又晉書謝安雖受朝寄然東山之志始末不渝每形於言色史記曾參南武城人孔子以為能通孝道故授之

業作孝經平原君趙勝者趙之諸公子也諸子中勝最賢喜賓客賓客至者數千人漢時御史中丞與司隸校尉尚書令會同得專席而坐詳見十卷註舊唐書天寶中緣邊禦戎之地置八節度使受命之日賜

之旌節謂之節度使得以專制軍事外任之重無比焉新唐書百官志節度使辭日賜雙旌雙節行則建節豎六纛入境州縣築節樓迎以鼓角虎士有力之士詳見八卷註詩商頌有虔秉鉞秉執也陸雲吳故

丞相陸公誅金鉞鏡日雲旗絳天晉書阮咸任達不拘與叔父籍為竹林之遊謝靈運詩水宿淹晨暮呂延濟註水宿宿舟中也通典黔中古蠻夷之國春秋戰國皆楚地秦惠王欲楚黔中地以武關外易之即

此是也通謂之五溪註云五溪謂酉辰巫武沅五溪也水經註宜都記曰自黃牛灘東入西陵界至峽曰一百許里山水紆曲兩岸高山重嶂非日中夜半不見日月絕壁或千許丈其石彩色形容多所像類林

木高茂略盡冬春猿鳴至清山谷傳響冷冷不絕所謂三峽此其一也白帖荆州記曰巴東三峽猿長鳴至三聲聞者莫不垂淚南齊書凡車有幡者謂之軒

送陸判官往琵琶峽方輿勝覽琵琶峽在巫山對蜀江之南形如琵琶此鄉婦女皆曉音律

水國秋風夜殊非遠別時長安如夢裏何日是歸期楊升菴曰太白詩天山三丈雪豈是遠行時又曰水

奇孟蜀韓琮詩晚日低霞綺晴山遠畫眉青青河畔草不是望鄉時亦祖太白句法

送梁四歸東平

東平唐時郡名即郟州也隸河南道

玉壺契美酒送別強為歡大火南星月長郊北路難殷王期負鼎汝水起垂竿莫學東山臥參差老謝安

〔天經〕天文編夏氏曰仲夏之月初昏之時大火見於南方正午之位〔史記〕阿衡欲干湯而無由乃為有莘氏媵臣負鼎俎以滋味說湯致於王道〔越絕書〕伊尹負鼎入殷遂佐湯取天下〔春秋正義〕曰汝水出泰山萊蕪縣西南經濟北至東平須昌縣入濟行水金鑑述征記云泰山郡水皆名汝今縣界有五汝皆源別而流同其原山之汝水西南流經乾封縣治南去縣三里又西南流九十里入郟州中都縣按五汝者曰北汝小汝柴汝牟汝其一則經流也謝安高臥東山見七卷註

江夏送友人

江夏唐時郡名即鄂州也屬江南西道

雪點翠雲裘送君黃鶴樓黃鶴振玉羽西飛帝王州鳳無琅玕寶何以贈遠遊徘徊相顧影淚下漢江流

〔宋玉〕賦騁承日之華披翠雲之裘楊齊賢曰黃鶴樓在鄂州〔圖經〕云費文禱得仙駕黃鶴憩此〔鮑照〕舞鶴賦振玉羽而臨霞琅玕寶見二卷註

送郝昂謫巴中

按羊士諤詩集有詩題云乾元初嚴黃門自京兆少尹貶巴州刺史云云詩下註云時郝詹事昂自拾遺貶清化尉黃門年三十餘且為府主與郝意氣友善賦詩

高會文字猶存又〔李華〕楊騎曹集序刑部侍郎長安孫公遜以文章之冠為考功員外郎精試羣材君與南陽張茂之京兆杜鴻漸琅琊顏真卿蘭陵蕭穎士河東柳芳天水趙驊頓邱李瑒趙郡李嶸李頤南陽張階常山關防范陽張南容高平郝昂等連年登第

瑤草寒不死移植滄江濱東風洒雨露會入天地一作池春予若洞庭葉隨波送逐臣思歸未可得書此謝

〔江淹〕詩瑤草正翕絕李善註瑤草玉芝也琦按詩家用瑤草謂珍異之草耳未必專指玉芝而言楚辭洞庭波兮木葉下

江夏送張丞

欲別心不忍。臨行情更親。酒傾無限月。客醉幾重春。藉草依流水。攀花贈遠人。送君從此去。迴首泣迷津。

孫綽天台賦藉萋萋之織草。李善註以草薦地而坐曰藉。

賦得白鷺鷥送宋少府入三峽三峽詳見八卷註

白鷺拳一足。月明秋水寒。人驚遠飛去。直向使君灘。水經註江水東經羊腸虎臂灘楊亮為益州刺史至此覆沒故名二統志使君灘在荊州夷陵州西一百十里

寰宇記使君灘在萬州東二里大江中昔楊亮赴任益州行船至此覆沒故名二統志使君灘在荊州夷陵州西一百十里

送二季之江東

初發強中作題詩與惠連多慚一日長。不及二龍賢。西塞當中路。南風欲進船。雲峰出遠海。帆影挂清川。

禹穴藏書地。匡山種杏田。此行俱有適。遲爾早歸旋。謝靈運有登臨海嶠初發強中與從弟惠連詩劉履

微見許子將兄弟曰平輿之淵有二龍焉楊齊賢曰西塞山在鄂州陸放翁入蜀記晚過道士硯石壁數百尺色正青了無竅穴而竹樹迸根交絡其上蒼翠可愛自過小孤臨江峯嶂無出其右磯一名西塞山

即玄真子漁父辭所謂西塞山前白鷺飛者李太白送弟之江東云西塞當中路南風欲進船必在荆楚作故有中路之句張文潛云危磯插江生石壁劈青玉殆為此山寫真又云已逢嫵媚散花峽不怕艱危

道士磯蓋江行推馬當及西塞最為湍險難上謝靈運詩滅跡入雲峯太平御覽九士文括略曰會稽山有一石穴委曲黃帝藏書於此禹得之施宿會稽志陽明洞天在會稽縣宛委山龍瑞宮舊經云三十六

洞天之上有一洞也洞外飛來石下為禹穴傳云禹藏書處一云禹得玉匱金書於此薛方山浙江通志宛委山上有一石匱壁立中有孔穴號陽明洞即舊經所謂三十六洞天之一洞也夏禹發之得赤珪如日

碧珪如月又於中得金簡玉字之書悟百川之理賀知章纂山記曰黃帝號委宛穴為赤帝陽明之府於此藏書大禹始於此穴得書復於此穴藏之因人謂之禹穴匡山即廬山也廬山記匡續結廬於山故號

匡廬山神仙傳董奉還豫章廬山下居不種田日為人治病亦不取錢重病愈者使栽杏五株輕者一株如此數年計得十餘萬株鬱鬱成林乃使山中百禽羣獸游戲其下卒不生草常如芸治杏子熟於林中

作一草倉示人曰欲買杏者不須報奉但將穀一器置倉中即自往取一器杏去當有人置穀少而取杏多者林中羣虎出吼逐之大怖急挈杏走路旁傾覆至家量杏一如穀多少或有人偷杏者虎逐之到家嚙至死家人知其偷杏乃送還奉叩頭謝過乃却使活韻會遲待也謝靈運有南樓中望所遲客詩云臨江遲來客是也詩小雅言旋言歸復我邦族謝靈運詩三載期歸旋○遲音治

江西送友人之羅浮藝文類聚羅浮山記曰羅浮者蓋總稱羅羅山也浮浮山也二山合體謂之羅浮在增城博羅二縣之境舊說羅浮高三千丈有七十二石室七十二長

溪神明神禽
玉樹朱草

桂水分五嶺衡山朝九疑鄉關眇安西流浪將何之素色愁明湖秋渚晦寒姿疇昔紫芳意已過黃髮期
君王縱疎散雲壑借巢夷爾去之羅浮我還憩峨眉中闊道萬里霞月遙相思如尋楚狂子瓊樹有芳枝

通典桂州臨桂縣有離水一名桂江水源多桂不生雜樹漢書南有五嶺之戍顏師古註四自衡山之南東窮於海一山之限耳而別標名則有五焉裴氏廣州記曰大庾始安臨賀桂陽揭陽是為五嶺鄧德明

南康記曰大庾嶺一也桂陽騎田嶺二也九真都龐嶺三也臨賀萌渚嶺四也始安越成嶺五也戴凱之竹譜五嶺之說互有異同余往交州行路所見兼訪舊老考諸古志則今南康始安臨賀為北嶺臨漳寧

浦為南嶺五都界內各有一嶺以隔南北之水俱通南越之地南康臨賀始安三郡通廣州寧浦臨漳二郡在廣州西南通交州或趙佗所通或馬援所併厥跡在焉故陸機請伐鼓五嶺表道九真也徐廣雜記

以刻松陽建安康樂為五嶺其謬遠矣余益期與韓康伯以晉興所統南移大營九岡為五嶺之數又其謬也初學記南岳衡山朱陵之靈臺太虛之寶洞上承冥窟銓德鈞物故名衡山下踞離宮攝位火鄉赤

帝館其嶺祝融託其陽故號南岳周旋數百里高四千一十丈東南臨湘川自湘川至長沙七百里九向九背然後不見元和郡縣志九疑山在道州延唐縣東南一百里九山相似行者疑惑故名揚齊賢曰唐

安西大都護府初治西州後徙治高昌故地又徙治龜茲而故府復為西州交河郡按文義安西字疑訛指為隴右道安西大都護府者恐未是陶潛祭從弟文流無成懼負素志疇昔昔日也見前註江

淹詩終觀紫芳心李善註紫芳紫芝也爾雅黃髮壽也郭璞註黃髮髮落更生黃者邢昺疏舍人曰黃髮老人髮白更黃也曹植詩王其愛玉體俱享黃髮期張銚註黃髮期謂壽考也北山移文誘我松桂欺我

雲壑通典嘉州峨眉縣有峨眉山列仙傳陸通者云楚狂接輿也好養生食
藥虛木實及蕪菁子游諸名山在蜀峨眉山上世世見之歷數百年仙去

宣州謝朓樓餞別校書叔雲一作陪侍御叔華登樓歌。江南通志：疊嶂樓在寧國府郡治後，即謝朓為宣城太守時之高齋地。一名北樓，亦稱謝公樓。唐咸通間刺

史獨孤霖改
建易今名

棄我去者昨日之日不可留，亂我心者今日之日多煩憂。長風萬里送秋雁，對此可以酣高樓。蓬萊文章

建安骨，中間小謝又清發。俱懷逸興壯思飛，欲上青天一作雲覽明月。抽刀斷水水更流，舉杯消愁愁

更一作復愁。人生一作男兒在世不稱意，明朝散髮弄扁舟。一作後漢書：寶章傳是時學者稱東觀為老氏藏室，道

家蓬萊山，章懷太子註言東觀經籍多也。蓬萊海中神山為仙府，幽經秘錄並皆在焉。東漢建安之末，有孔融、王粲、陳琳、徐幹、劉楨、應瑒、阮瑀及曹氏父子所作之詩，世謂之建安體。風骨道上，最饒古氣。鍾嶸詩

品論謝惠連云：小謝才思富捷，恨其蘭玉夙凋，故長轡未聘。虞思道盧記室誄：麗詞泉湧，壯思雲飛，散髮科頭也。扁舟特舟也。俱見二卷註。

宣城送劉副使入秦按唐書百官志：節度使之下有副使一人，同節度副使十人。又安撫使觀察使團練使防禦使之下，皆有副使一人。

君即劉越石，雄豪冠當時。淒清橫吹曲，慷慨扶風詞。虎嘯俟騰躍，鷄鳴遭亂離。千金市駿馬，萬里逐王師。

結交樓煩將，侍從羽林兒。統兵捍吳越，豺虎不敢窺。大勳竟莫敘，已過秋風吹。秉鉞有季公，凜然負英姿。

寄深且戎幕，望重必台司。感激一然諾，縱橫兩無疑。伏奏歸北闕，鳴騶忽西馳。列將咸出祖，英寮惜分離。

斗酒滿四筵，歌笑宛溪湄。君携東山妓，我咏北門詩。貴賤交不易，恐傷中園葵。昔贈紫騮駒，今傾白玉卮。

同驩萬斛酒，未足解相思。此別又一作外別千里，秦吳眇天涯。月明關山苦，水劇隴頭悲。借問幾時還，春風入

黃池。無令長相思，折斷綠楊枝。晉書：劉琨字越石，少得雋朗之目，與范陽祖納俱以雄豪著名。在晉陽嘗為胡騎所圍，數重城中窘迫無計，琨乃乘月登樓清嘯，賊聞之皆淒然長