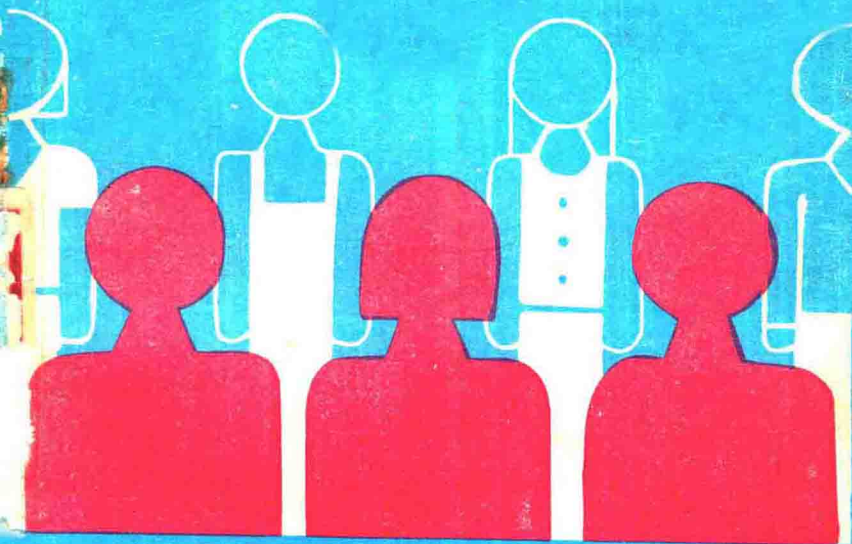


全国中学生 各类一等奖 作文精选

第二集



海洋出版社

全国中学生 各类一等奖作文精选

(第二集)

凌 非	主编
赵 飞	编选
杨小山	

海 洋 出 版 社

(京)新登字 087 号

全国中学生各类一等奖作文精选

(第二集)

海洋出版社出版

各地新华书店经销

铁指印刷厂印刷

* * *

787×1092 1/32 开本 5.12 印张 120 千字

1992 年 3 月第一版 1992 年 3 月第一次印刷

印数:1—20000 册

ISBN7-5027-2045-6/G·608

定价:2.40 元 (全套六册 14.40 元)

前 言

近些年来,随着我国教育改革的深入发展,对中学生写作能力的培养和提高,越来越受到各级教育部门和全社会的重视。各地教育部门、全国各级报刊社采取了不同的方式举办了多次中学生作文竞赛,数千篇优秀作品获奖。

这套《全国中学生各类一等奖作文精选》,选编的 385 篇作品,是由全国公开发行的报刊上,众多中学生一等奖作文中认真筛选出来的。按文章的不同形式分集编辑。这套书共六集。第一集:写人作文;第二集:记事作文;第三集:散文;第四集:日记、书信、说明文、演讲词;第五集:议论文;第六集:评论、读(观)后感、调查报告。

《全国中学生各类一等奖作文精选》中集中的各类作文,都有其独特的风格和典型的特点。记事,条理清晰,繁简得当;议论,精辟透彻,言简意赅;描写,细腻生动,活灵活现;说明,通俗明白,层次清楚……这些作文,内容丰富、题材广泛、构思精巧、写法灵活,文笔晓畅。各方面都代表着当代中学生写作的最佳水平。这套作文是目前我国中学生一等奖作文类型全、层次高、规模大、实用性强的作文套书。读后不仅能激发写作兴趣,开拓视野,启迪思想,增长见识,而且能有效地提高写作能力和得到美的教育、美的享受。

编 者

1991 年 4 月

目 录

难忘的时刻·····	天津	刘 利(1)
起别名·····	河南	代淑爱(4)
考试前后的我·····	上海	印轶青(7)
珍品 ·····	上海	吴伟蓉(10)
塑像上的小红伞 ·····	安徽	高宇枫(12)
脚印 ·····	江苏	宗 晨(15)
微微的笑意 ·····	江苏	华 燕(18)
一元·百元 ·····	北京	王 澄(21)
我是一颗种子 ·····	安徽	东 琳(24)
第一次采访 ·····	上海	吴 晨(26)
我的第一次成功 ·····	河南	汤 浩(29)
我第一次失眠 ·····	陕西	党海燕(32)
我的烦恼 ·····	江苏	姜 彦(35)
在朝鲜筑长城 ·····	上海	陈 泳(38)
一封连锁信 ·····	河北	刘振荣(41)
那儿有一座土坯房 ·····	河南	张艳艳(44)
红色信号 ·····	河北	梁 爽(47)
当春风来到校园的时候 ·····	河南	綦元元(51)
豆寇年华		
——献给亲爱的母校和同窗好友		
·····	江西	余 芳(53)
一个有意义的假期 ·····	香港	周静然(56)

村东头那块洼地	江西	孙新军(59)
童年趣事	河南	张 伟(61)
广播台里的新鲜事	广东	张韶艳(65)
生活告诉我	河南	王华枝(67)
红叶	山东	冯丽裙(70)
爱的凯歌	江苏	胡葆青(73)
我有一个秘密	上海	李雯雯(76)
蟹灯	江苏	王友良(78)
读书与辩证法	湖北	李萍萍(82)
星期日的面孔	河南	奈 峥(85)
回来了,我们的.....	河北	张泓湄(88)
记一场争论	湖北	何 博(92)
我要做个好妈妈	河南	何凤仙(95)
泪,流在心里.....	江苏	田 华(97)
电子游戏机前的思考.....	湖北	宋 鹏(100)
晚餐时的议论.....	上海	崔建英(102)
制水声中.....	香港	杨立门(105)
歌.....	四川	陈维贤(107)
“抢”外公.....	江苏	杨 跃(111)
破例.....	江西	顾 刚(114)
他们都有一颗炽热的心.....	广东	安 琳(117)
分忧.....	广西	陆若伟(120)
我的小鸟.....	河北	鲍婉欣(121)
思念.....	黑龙江	荣春波(124)
我可爱的“小白兔”.....	上海	周 晶(126)
割麦.....	河南	任慧超(130)

猴路·····	河南	苗向阳(132)
小店三部曲·····	江苏	唐 昀(136)
寻觅·····	浙江	张振宇(138)
山沟里的喜事·····	江西	吴春英(142)
窗外·····	湖南	刘春菊(144)
观鱼灯·····	浙江	李建芳(146)
欢笑中的叹息·····	黑龙江	逢阿玲(148)
终于实现了的梦·····	河南	胡剑锋(151)
“串红”红艳艳·····	黑龙江	张海英(153)

《陕西青年》中学生作文竞赛“朝霞奖”一等奖

难忘的时刻

天津 刘 利

掌声，热烈的掌声，雷鸣般的掌声。

1983年9月6日，中午11时35分，在这一片掌声中，全国人民敬爱的政协主席邓颖超同志，我们的邓奶奶，缓缓地走来，带着和蔼慈祥的微笑，走进南开中学礼堂，走到我们全体师生中间……

掌声，一浪高过一浪的潮水般的掌声。

32年以前，这个礼堂里不也曾回荡着这样的掌声吗？

那是我们敬爱的周总理，在百忙之中，在日理万机的工作之余，来到南开中学，来到这个他早年曾经生活、学习、战斗过的地方，这所有着光荣历史的学校。也是在这样的掌声中，也是在这座礼堂里，总理从师生中间走过，迈着稳健坚实的步伐，带着亲切、慈祥的微笑，走上主席台……礼堂的大厅里回响着他有力的声音，他期望南开中学的同学（当然也期望所有的青年），像毛主席所说的那样做到“身体好，学习好，工作好”

.....

32年过去了，当年曾幸福地见到过周总理的学生，今天大多成为祖国建设的栋梁。这其中有我们的老师，此时，他们就站在礼堂的二楼上，他们在想些什么呢？

掌声，只有长时间经久不息的掌声。

“我们南开中学全体师生日夜想念您，盼望着有一天您回到我们南开中学，来看看我们取得的成绩，来看看美丽的南开校园，来看看您的孩子们，来看看祖国未来的建设者！”——这是我们写给邓奶奶信中的话。但是，她老人家国务在身，又是八十多岁的高龄了，我们只把这话作为一个由衷的期望，一个美好的有点“超现实”的期望。然而今天，现在，此刻，她老人家来了，带着亲切的微笑，带着对我们无限的关怀和期望，来了！像一位慈祥的老奶奶，来看望她的孩子们——这么多尊敬她、热爱她的孩子们！

她老人家微笑着，频频地点着头，从我们身边，从离我们那么近的地方走过。呵，那鬓边的丝丝白发呵，你可曾记录着邓奶奶为国操劳的辛勤？那眼角的皱纹呵，你是否在向我们数说着她老人家废寝忘食的繁忙？

邓奶奶在我们无限尊敬、无比热爱的目光中，走上主席台，她说：“我很高兴……”

我们当然更高兴！我们只有用掌声来表达这种热切的感情。

她老人家赞扬了我们的“一主三自”活动，肯定了我们的《新觉悟》，希望我们把它办得更好。她还说：“你们不以周总理母校的学生而自居自傲，这一点太好了，我太赞成了！周恩来在学校是普通的学生，在共产党里是普通的党员，在国家领导

人中间是人民的公仆。你们懂得这一条，不借他的荣誉做为你们的荣誉，你们有这样好的谦虚的美德，这样优良的品质，我听了高兴极了。”

听到这里，我觉得脸红了，有的同学也低下了头。不，邓奶奶，这一点我们做得还不很好，您的这些孩子还是那么幼稚，我们曾为自己能在总理母校学习而骄傲，而沾沾自喜，我们也曾带着光闪闪的校徽向邻居们夸耀……可是从今天起，从此刻起，我们不会再做那些孩子气的事了，我们要用每个人的行动在南开中学的史册上写下更加辉煌的篇章，我们会做到的，一定会做到的！是吧，我的同学们？我向他们看了看，大家相视而笑了。

我们专心致志地听着邓奶奶的讲话，真想在脑子里装个录音机，在眼睛里装个摄影机，一字不漏地记下她老人家的声音，丝毫不差地摄下这终生难忘的情景。

“我多想回过头来再做一次中学生，可惜我的年龄已经一去不复返了，没有你们这样的好机会了。”

这深沉的话语不禁使我想到，明年的此刻，南开中学已经成为我们的母校，我们已经永远地结束了珍贵而难忘的中学生活，走向新的岗位。当我们再走进南中园，也只能作为一个校友，作为它的客人，而不再是它的孩子，它的主人。像一株株幼苗一样，我们已经长大，就要告别这块哺育我们的园圃。不论今后走到哪里，我们常会怀着一种感激，一种幸福甜美的回忆想到它，我们永远是它的孩子！而在这最后的一年中，我们就要用切实的行动，来保持它的荣誉，来增添它的荣誉。

又一阵掌声打断了我的思绪。哎呀，时间过得太快了！不知不觉中，30分钟已经过去，邓奶奶那昂扬的声音依然在

礼堂里回荡。

“你们在学校、社会，在我们整个国家，是幸福的一代啊！我接见过许多青年，他们很自觉地说‘哎呀，我们这些人好像关在蜜罐子里头一样，都不觉得甜了。’我可不希望你们这样。我们甜中还有酸，我们还要为甜奋斗，还要克服酸！”

是的，我们会做到的，我们会克服酸，我们还要像蜜蜂那样，为他人、为后代酿造更多的蜜。放心吧，邓奶奶！

又是一阵掌声……

又是一阵掌声……

邓奶奶的讲话结束了，她老人家又是微笑着，点着头，挥手向我们告别……

不知什么时候，激动的泪水，已将我们的睫毛打湿了。

那天晚上，每个同学都会在日记中写下：我度过了永远难忘的一天，11点35分，那永远难忘的时刻……

郑州市中学生作文比赛高中组一等奖

起 别 名

河南 代淑爱

上初中时，我从老师那里得知，历史上有许多名人都有别

名,而且他们的别名大都表达他们的志向。从那以后,我也学起了他们,先后为自己起了好几个别名。

我的第一个别名叫清华。那是上初一时,在一次数学竞赛中,我取得了好成绩,班主任当着我的面对我父亲说:“您的姑娘可是清华大学的料哇。”老师虽是信口说的,我却认了真:一定要考上清华大学!我便偷偷地改名为“清华”,并以此为动力,更加刻苦地学习起来。

到了初二,我的兴趣发生了大变化——由喜欢数理转而爱起了文学艺术。我曾从同学那里借了几本《儿童文学》之类的书看,之后我的思维好像长上了翅膀,翱翔在那五彩缤纷的幻景中。就这样,文艺书籍对我产生了极大的吸引力。可是,我所在的学校却没有几个同学有这类书。偶尔有个同学带来一两本,我又不能每次都借得到,因此,文艺书籍对我来说,就越发显得珍贵。每当费尽口舌借到一本,我就如获至宝,在别人吃饭时看,在别人进入梦乡时看,甚至在课堂上也偷偷地看。看后,反复回味。我觉得这些书给我打开了一个广阔的世界窗口,使我看到了真、善、美,假、恶、丑;使我懂得了做人的意义;也使我享受了无穷的快乐和幸福。我立志成为一名作家,便改名为“春蕾”。我把自己喻作春天文艺百花园中的一朵含苞待放的花蕾,将来开放成艳丽的花朵,让人们嗅到我的花香!

第三个别名是在升入高中之后起的。我因一分之差没有考上中专,被打回了“老家”——位于南曹村的郑州市第二十九中学。当时,我痛苦、失望,几乎失去了继续求学的信心。但是,经过反复思考,我还是去上了。基于上述原因我又给自己起了一个别名——碧荷。碧者,青玉也;荷者,荷花也。我要以

碧玉、荷花自比，身处逆境间，不染坏习惯。

可是，过了一段时间，我又觉得起这个名字不合适了。二十九中并不是我想象的那么差，再用这个名字不就显得我过分清高了吗？于是我便取名为“晨曦”，因为，我看到了我们学校的希望，看到了我的希望，将来我们学校一定会有一个一个小太阳从东方冉冉升起！

从那以后，我对生活充满了信心。我把平时所见所闻都记下来，准备作为将来反映普通中学学生生活的小说的素材。当我从报刊上看到中小學生发表的作品时，我的心更急切了，我也决心在中学时代开始自己的写作历程！可是，我没有足够的书看。为此，我不知流了多少眼泪！周折，使我不得不重又采用“碧荷”这个名字了。碧玉即使在沙滩上也光芒无损，荷花生在贫瘠的土壤，也能开出鲜艳的花朵。我为什么不能像它们那样？书不足，我可以从生活中汲取知识，我可以向老师请教，我还可以从乡邻、同学那里得到不少知识。只要我“撷取每一点儿养料充饥，汲取每一滴春雨解渴”，我是会破土而出，开出丰艳的花朵的！

至此，我已起了四次别名。当我将几个名字加以对比时，我惊喜地发现，“碧荷”竟是最佳者！

那是前年，父亲暴病而逝，家中又有两位生病的老人，我被迫休学一年。在这一年中，我亲眼看到了长辈乡邻们给我们的种种帮助，亲耳听到了他们那朴实真挚的话语；我曾从村里年轻人的身上看到了喷发着泥土气息的青春活力和追求知识，不甘庸俗的精神风貌；同时，我也从天真烂漫的孩子们身上看到了家乡的希望，我深深地爱上了我的家乡——毕河村。

一年后，我要复学了，几位邻居闪着慈爱的目光对我说：

“放心去吧，家里我们有帮忙。你考上大学，咱全村人光荣。”听着这充满期待的话，我感动得热泪盈眶，禁不住想起了奶奶曾告诉过我的事：我一岁时就有了妹妹，由于奶水不足，我常被奶奶抱着去吃人家的奶水，当时全村几乎所有年轻母亲的奶水我都吃过。啊，我现在明白了，我是喝着许多人的乳汁长大的，家乡就是我的母亲！哪有母亲不希望自己的儿女有出息呢？想到此，我觉察出肩上担子的份量。家乡养育了我，我应该把自己的生命投入到振兴家乡的事业中啊！此时，我才发现别名“碧荷”与村名“毕河”竟是谐音，啊，这名字太好了！今后我的名字、我的事业、我的生命就都属于家乡了！

我的别名固定了下来，并且不再像以前那样保密了。知道我底细的同学问我：“你以后还改名不？”我郑重地回答道：“不改了！”女儿怎能背叛养育她的母亲呢？

上海市第二届初三学生作文竞赛一等奖

考 试 前 后 的 我

上海 印轶青

上课铃响了。

×老师踱步走进了教室，她的眼光，显然在教室里寻视着

我，当她的眼光落到我身上时，她会意地朝我一笑。我的心好似加上了一块砝码，沉得使我不敢与她正视。老师的心意，我何尝不知？明天要进行作文选拔考试，选拔出来的同学将参加作文比赛，她是多么希望我能代表班级参加比赛啊！她仿佛对我说：“好好干，为咱们班争个光！”然而，我的心又是多么矛盾啊！要知道，明天还有另一场考试……

傍晚，我独自漫步在肇嘉浜街头。夕阳是那样的美，红得像血，像火，好似一位即将离去的艳丽少妇，人们在欣赏着她最后的美。我一圈又一圈地漫步在这林荫道，上午语文课的情景又浮现在我眼前。明天，只有一个明天，我，也只有一个我，是参加作文竞赛还是爱鸟知识考试，我无法回答自己，也无法战胜自己。走着走着，前些天同学小×对我说的话又回绕在耳边：“你啊，真是的，有什么好犹豫的，当然是参加作文考试喽！你也不想一想，这可是学科比赛的选拔考试，说不定还可以加分呢！那个爱鸟比赛算什么！何况，你不去，×老师可伤心呢！”“可是，我……”我无言以对，小×正忙着，跑开了。我呆立着，怎么办呢！好久，好久，我真想哭。

我走着，沿着这漫无尽头的林荫道，是啊，我若是不去参加作文考试，×老师是多么伤心啊！前些天，为了给我进行作文辅导，她利用中午休息时间，给我讲写作文的技巧，特地亲自到图书馆借来作文辅导材料为我讲解。那一天中午，×老师又把我叫到办公室，我见她一个劲地翻查作文资料，买来的午饭搁在一边，平日的药瓶也散在一旁……。想到了这些，我的内心便又觉得一阵辛酸，让×老师伤心，对我来说，同样是多么悲痛和多么不愿意啊！

或许，母亲的话是对的吧！漫步在街头的我又回想起昨夜

母亲与我的长谈。母亲既没有肯定什么，同样也没有否定什么。她只是用一双母亲特有的慈爱之手抚摸着我说：“一个人，在战场上可以战胜许多人。可是，在生活中，战胜自己的人是真正伟大的。”是的，这不正是印度的尼赫鲁的名言吗！母亲留给我的思索是不尽的……

我举头远望天边渐渐隐去的云霞。可夕阳依旧这么迷人，红得像血，像火，放散出她最后的光和美。一群大雁从她的跟前飞过，瞬时一群鸽子又扑着欢快的翅膀，飞去。多么美的夕阳之景啊！是的，这美是属于大自然，属于人类，爱鸟吧！因为它们是大自然美的化身，爱鸟，护鸟，我已经对它们产生了亲切的向往之情，对这大自然，对这落日的夕阳之景产生了向往之情。我仿佛在对自己说：“爱鸟，为鸟作出一些贡献吧！这是你对大自然的奉献！我再一次举头远望着夕阳，欢快的大雁冲向太阳，飞向远方。我要战胜自己！为了这一群快乐的鸟儿们！为了我眼前那无限的大自然的美！

……

当我参加了爱鸟知识考试之后，我又来到这里，远望那夕阳之景，那大雁依旧是那样冲向光明，飞向远方。不！它们飞得更快更猛，它们飞得更美更健！这仿佛是对我在欢歌，我的心无比地宽敞！

我朝着这夕阳、这大雁飞奔而去，相信我能看见老师宽慰的笑，相信我能握到同学们友爱的手，相信我能听到母亲慈爱的话语，会的，一定会的！我或许失去了什么，可我得到了更多！因为这大自然的美，因为这大雁的欢歌是永远属于我的！

这时的我，不再是考试前的我。抛掉了犹豫，抛掉了矛盾，心中只有欢快的歌！朝着这夕阳，这大雁，我飞奔向前……

第十届华东六省一市中学生作文比赛一等奖

珍 品

上海 吴伟蓉

翻遍了自己的所有口袋，只剩下了三角五分！

这个月真是够呛，碰上了好朋友过生日，问妈妈要的10元零用钱几乎都花在送礼上了。“唉！”我轻轻地叹了口气。

忽然，“小玫瑰”闯进教室，满脸春风、喜气洋洋地来到我的跟前。“嗨！”她调皮地向我眨眨眼，附着耳朵神秘地说：“星期六，是我十八岁的生日，你来玩好吗？”“啊，又碰上了！”我差点叫起来。“不，不，我……”“怎么，你不愿意？”小玫瑰有点不乐意了，翘起了小嘴说：“来吧，要不我会扫兴的。”望着她恳切的眼光，我迟疑了一下：“那，好吧！”声音很低，像蚊子叫。“太棒了！我在家里等你，可别迟到啊！”她蹦蹦跳跳地远去了，望着那洒脱的背影，我无可奈何地摇了摇头，“唉，这三角五分也不能与我‘作伴’了！”

“该买些什么东西送给她呢？”整整一天，我都沉溺在这个烦恼之中。不知从何时起，在我们中学生里也开始流行起“过生日”这一“时髦”作法。“生日送礼”已是一条不成文的规定，