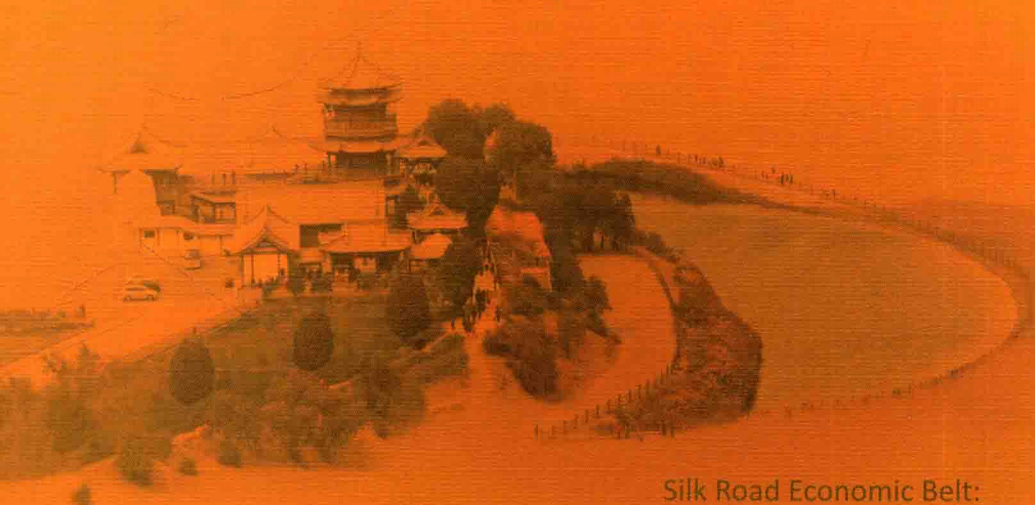


丝绸之路经济带

旅游业先行发展路径与对策研究

主 编◎ 梁学成

副主编◎ 陈 实



Silk Road Economic Belt:
Countermeasures and Path
about Giving Priority to Development of Tourism



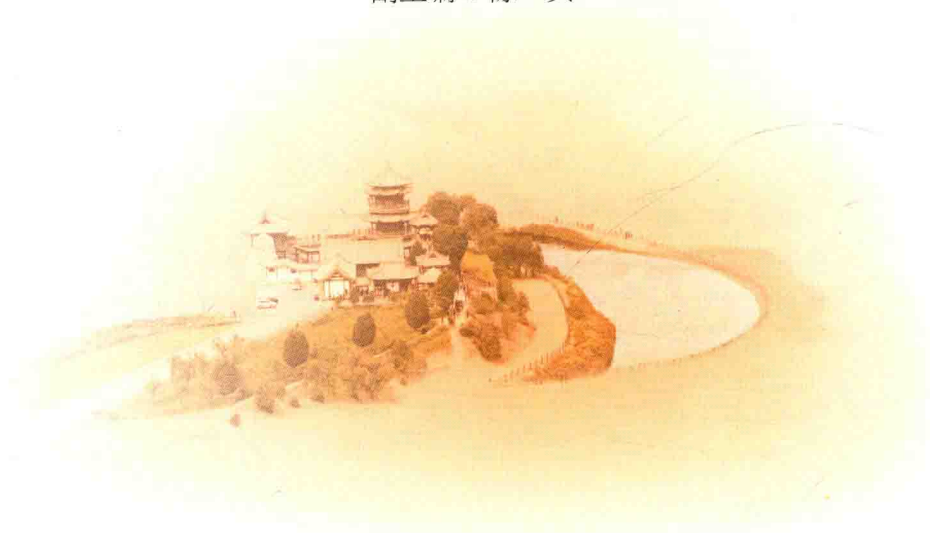
中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

丝绸之路经济带

旅游业先行发展路径与对策研究

主 编◎梁学成

副主编◎陈 实



中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

丝绸之路经济带: 旅游业先行发展路径与对策研究 / 梁学成主编.

北京: 中国经济出版社, 2015.9

ISBN 978 - 7 - 5136 - 3953 - 8

I. ①丝… II. ①梁… III. ①丝绸之路—经济带—旅游经济—经济发展—中国—文集

IV. ①F592.3 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 213566 号

责任编辑 姜 静

责任审读 贺 静

责任印制 马小宾

封面设计 任燕飞工作室

出版发行 中国经济出版社

印 刷 者 北京艾普海德印刷有限公司

经 销 者 各地新华书店

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 16.75

字 数 265 千字

版 次 2015 年 9 月第 1 版

印 次 2015 年 9 月第 1 次

定 价 48.00 元

广告经营许可证 京西工商广字第 8179 号

中国经济出版社 网址 www.economyph.com 社址 北京市西城区百万庄北街 3 号 邮编 100037

本版图书如存在印装质量问题, 请与本社发行中心联系调换 (联系电话: 010 - 68330607)

版权所有 盗版必究 (举报电话: 010 - 68355416 010 - 68319282)

国家版权局反盗版举报中心 (举报电话: 12390)

服务热线: 010 - 88386794

前 言

丝绸之路是中国历史上连接欧亚大陆最重要的商贸大通道。2100多年前,汉武帝派张骞出使西域,开启了中国通往中亚、西亚、南亚及欧洲各国的商贸往来的大门,对于推动东西方之间经济、社会和文化交流与合作都产生了重要的影响。千百年来,“和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢”的丝路精神,铸就了丝绸之路的辉煌历史。

2013年9月和10月,国家主席习近平分别提出建设“丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”的战略构想;十八届三中全会通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决议》也明确了“一带一路”为全方位开放的国际化发展战略。目前,“一带一路”已成为我国推动新一轮对外开放和向西部发展的国家战略,它不仅为丝路沿线国家共建共享打开了全新视野,而且深刻地改变了中国西部的对外开放格局,这些已引起世界各国的广泛关注和重视。同时,国内外学术界也开始将“一带一路”发展战略作为思考和研究的重要选题。

旅游业是带动性、融合性最强的产业,也是传播文明、交流文化、增进友谊的天然桥梁。在“一带一路”互联互通发展中,旅游具有先联先通的天然优势。丝绸之路沿线丰富的文化遗产和壮丽的自然景观,堪称世界上最具吸引力的旅游线路之一。因此,大力发展旅游业已成为丝绸之路沿线国家和地区的共赢之路。2014年6月22日,“长安—天山廊道路网”申遗成功,也为丝绸之路旅游业发展增强了信心。陕西是中华五千年文明史的缩影,也是丝绸之路的起点,拥有丰富的汉唐时期与丝绸之路历史文化有关的宝贵遗产;同时,陕西地处“一带一路”的核心区位和向西开放的前沿重地,具有建设和发展丝绸之路旅游经济带的重要优势。

西北大学是省部共建的百年学府,也是全国最早开设旅游院系的一所学校之一。30多年来,西北大学旅游系师生一直在人才培养、学科建设和科研发展方面默默耕耘、不断创新。2014年7月,西北大学经管学院成功举办了

“丝绸之路旅游经济发展”研讨会,学院有关老师与来自省内相关领域的专家学者深入探讨、充分交流,达成了许多宝贵的共识。笔者将西北大学经管学院部分师生在此次研讨会上交流的17篇优秀论文修改后结集成册,并以论文集的形式出版发行。

本书从当前我国大力推进“一带一路”发展战略的时代背景出发,结合丝绸之路起点陕西和沿线省市旅游业发展的实际,运用旅游学、经济学、地理学和管理学等相关学科理论,主要从丝绸之路——文化遗产旅游、旅游经济发展、旅游产品开发和旅游市场分析等方面进行研究。本书中收录的论文较集中地对丝绸之路经济带沿线地区和部分国家的旅游业发展进行了相关研究,并提出了有针对性的对策和建议。

本书的内容突出旅游业先行发展的战略地位,以丝绸之路经济带沿线西北五省的旅游发展为重点,运用定性和定量相结合的研究方法,对丝绸之路旅游业发展进行理论探讨和对策性研究。该书的整体构思和相关研究内容具有较强的创新性,同时具有一定的理论及实践参考价值。

本书付梓之时,感谢西北大学经济管理学院旅游管理系全体教师和部分学生的辛勤笔耕,还要感谢经济管理学院任保平院长、杜勇副院长等领导及师生的大力支持,也要对中国经济出版社姜静老师的热忱帮助和精心细致工作的致以诚挚谢意!

目前,国内集中针对旅游产业发展的研究成果还不多,本书出版仅起到抛砖引玉之作用,也希望其中一些观点和建议得到分享和共勉。由于时间仓促,书中难免有疏漏之处,敬请各位读者批评指正。

本书出版得到西北大学省级工商管理重点学科和省级旅游管理专业特色学科经费支持,特此说明。

笔 者

2015年6月于西安

目 录

丝绸之路文化遗产保护研究:回顾与展望	1
丝绸之路经济带:陕西文化遗产旅游先行发展的路径研究	17
丝绸之路遗产廊道旅游景观变迁及景观格局研究	
——基于理查兹遗产旅游统一体理论	29
丝绸之路国内段(西北五省)的文化廊道空间构建研究	43
丝绸之路旅游带发展模式研究	
——基于旅游空间结构的视角	73
新丝绸之路经济带背景下的陕西省旅游空间结构研究	87
秦岭在“丝绸之路旅游经济带”中的辐射效应研究	105
丝绸之路沿线(西北段)历史文化古城旅游发展策略研究	121
挖掘潜力、加强合作,促进“一带一路”沿线国家旅游业发展	
——基于中、哈、吉三国旅游业竞争力排名数据的分析	135
丝绸之路经济带中国段区域旅游合作的障碍与矛盾	155
“丝绸之路经济带”旅游资源整合研究	167
丝绸之路经济带主题旅游产品开发研究	185
西安丝绸之路文化主题旅游产品开发研究	
——以大雁塔景区为例	193
丝绸之路经济带沿线国家旅游业的对比及发展	
——基于国际旅游统计数据的数据分析	205
丝绸之路经济带:陕西旅游市场的发展态势分析	219
丝绸之路起点:西安引领西北五省区旅游发展的路径研究	235
丝绸之路经济带:西安起点旅游的发展对策研究	251

丝绸之路文化遗产保护研究:回顾与展望^①

李树民 王会战^②

【摘 要】 丝绸之路经济带国家战略的提出和“长安—天山廊道路网”的成功申遗为丝绸之路旅游业的加速发展提供了重大契机。丝绸之路沿线丰富多样的旅游资源,为丝绸之路旅游业的快速发展奠定了良好的资源基础;然而,在丝绸之路旅游业的发展过程中“旅游发展与资源保护”的矛盾同样存在,其中文化遗产保护与地方经济发展的矛盾尤为突出。为此,本文梳理丝绸之路文化遗产保护的相关研究成果,按照相关文献的发展脉络与逻辑关系,从时间、空间、研究方法和研究内容四个方面对丝绸之路物质文化遗产保护方面的相关研究进行了系统概括,对丝绸之路非物质文化遗产保护方面的相关研究进行了总结,并从保护理论基础或根源、保护模式或理念、保护技术、保护政策与对策等诸多方面对丝绸之路文化遗产保护的研究趋势进行了展望。

【关键词】 丝绸之路,文化遗产,保护

① 基金项目:2014 年国家社科基金重点项目“‘丝绸之路经济带’旅游合作的基础与路径研究”(批准号:14AJY025);2014 年国家旅游局面上项目“丝绸之路经济带文化遗产旅游合作现状、路径与对策”(编号:14TABG019);2012 年教育部人文社会科学重点研究基地重大招标项目“西部地区文化遗产保护与遗产地经济协调发展路径研究”(批准号:12JJD790018)。

② 作者简介:李树民,西北大学中国西部经济发展研究中心研究员,西北大学经济管理学院教授,博士生导师,研究方向为应用经济学与文化遗产旅游;王会战,西北大学经济管理学院旅游管理专业博士研究生,三门峡职业技术学院副教授,研究方向为文化遗产旅游与社区旅游增权。

Protection of Cultural Heritage along Silk Road: Retrospect and Prospect

LI Shumin WANG Huizhan

【 Abstract 】 The national strategy about the Silk Road Economic Belt and the “Chang’an – Tianshan Corridor Road Network” having become one of the world cultural heritages provide important chance for the acceleration development of the tourism industry of the Silk Road. The rich and varied tourism resources along the Silk Road have laid a good resource foundation for the rapid development of tourism industry of the Silk Road, however, in fact the contradiction between tourism development and protection of tourism resource exists in the course of tourism development of the Silk Road, in which the contradiction between the protection of cultural heritage and development of local economy is very prominent. Summarizing the past related research on the protection of cultural heritage of the Silk Road can provide deeper background and academic basis for its future research. According to the development vein and logic relation of the relevant documents, the article generalizes systematically the related documents about the protection of tangible cultural heritages of the Silk Road in the following aspects including time, space, method and content of research, and summarizes integrally the correlative research of the intangible cultural heritage of the Silk Road. On the basis, the article puts forward the research trend of the protection of cultural heritage of the Silk Road from the following aspects including theoretical basis or origin, mode or idea, technique, policies and countermeasures of protection.

【 Key words 】 the Silk Road, Cultural Heritage, Protection

2013年9月,国家主席习近平在出访中亚时提出共同建设“丝绸之路经济带”这一创新发展模式,引起世界各国的广泛关注和重视。十八届三中全会通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决议》也明确提出“推进丝绸之路经济带、海上丝绸之路建设,形成全方位开放新格局”战略构想,打造和建设丝绸之路经济带已成为中国推动新一轮对外开放的国家战略。而在实现这一战略过程中发展丝绸之路经济带旅游业具有重要的先导作用。丝绸之路沿线既有大量雄浑壮丽的自然景观,又有众多底蕴深厚的文化遗产,为丝绸之路经济带旅游业的发展奠定了良好的资源基础。毋庸置疑,保护是发展的基础,但应该看到,“旅游发展与资源保护”的矛盾在丝绸之路经济带旅游业的发展过程中同样存在,其中文化遗产保护与地方经济发展的矛盾表现尤为突出。在漫长的历史长河中,丝绸之路沿线的许多文化遗产要么与时俱进,保持永生;要么被时代所湮灭,濒危失传。在“丝绸之路经济带”国家战略提出和“长安—天山廊道路网”成功申遗的重大战略机遇期,梳理过往关于丝绸之路文化遗产保护的相关研究,既可以为丝绸之路经济带文化遗产的保护实践提供决策参考,也可以为后续的保护研究奠定一定的学术基础。

一、相关研究回顾

本文资料的获取主要基于中国学术资源的最全面平台——《中国知网》全文数据库,为了尽可能地扩大文献收集面,并不失资料的学术性,主要在“期刊”“特色期刊”“学术辑刊”“博士论文”“硕士论文”“国内会议”和“国际会议”七个子库范围内进行跨库检索。在检索途径上,先以“丝绸之路”为主题进行首次检索,再以“遗产”与“保护”为主题对已检索到的文献进行二次筛选,共得到相关文献182篇。在进一步检索中发现,关于丝绸之路沿线非物质文化遗产的文献有32篇,更多的则是物质文化遗产的研究,或两者兼而有之。考虑到物质文化遗产和非物质文化遗产特征的差异性进而导致保

护理论、保护模式、保护技术以及保护方法的差别,下文分而述之,但以前者为主。

(一) 物质文化遗产保护研究回顾

由于相关文献较多,涉及内容繁杂,为避免综述无重,依据所得文献的内容特点,主要从研究时间、研究空间、研究内容和研究方法四个方面对相关文献做一综述。囿于相关文献浩繁,难免挂一漏万,尚祈各位方家见宥。

1. 时间维度

韩骥(1982)的《西安古城保护》是目前可得文献中较早关于丝绸之路沿线文化遗产保护的研究。西安作为丝绸之路的起点,在历史的长河中几经兴衰,尤其是当代面临城市化的巨大挑战,西安正确地定位了城市性质,把历史文化古城放在首位,及时提出了实行保护与建设相结合的建设方针,把保存、保护、复原、改建与开发新建密切结合。之后关于丝绸之路沿线文化遗产保护的文献并不多见,一直到2006年,相关研究开始逐渐增多,这与当年“丝绸之路”跨国申遗活动的开展和中国《丝绸之路旅游区总体规划》编制的启动等不无关系。随后稳中有降,研究年谱如图1所示。从文献的时间分布可以看出,人们对丝绸之路沿线文化遗产的保护程度日益加强,一定程度上反映出文化遗产保护观念正在逐步地深入人心。

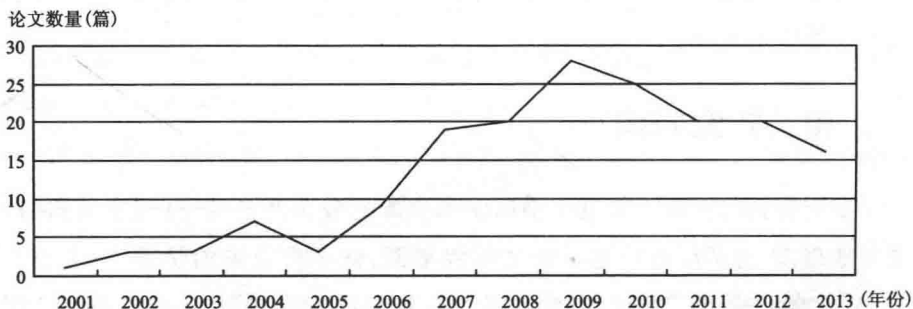


图1 丝绸之路文化遗产保护研究年谱

2. 空间维度

相关研究存在典型的空间分异性。在研究线路上,过往研究主要集中在陆上丝绸之路西北线,相关文献有101篇,超过总文献量的50%。这与陆

上丝绸之路尤其是西北线为历史上最重要的丝绸之路走向是一致的。在文献来源期刊方面,发表在期刊《丝绸之路》中的相关研究明显多于其他文献来源,占到总研究文献的七分之一强,凸显了《丝绸之路》杂志较强的专业性和针对性,结合下文关于丝绸之路旅游合作来源期刊的分析,说明《丝绸之路》杂志多年来已成为研究丝绸之路旅游方面的主要专业期刊。

3. 研究内容

对以往研究文献进行初步地分析归纳,发现关于丝绸之路沿线非物质文化遗产保护的过往研究主要包括保护理论根源或基础、保护模式或理念、保护技术以及保护政策和对策四个方面,下面逐一述之。

(1) 保护理论根源或基础

保护是开发和利用的基础,但为什么要保护,保护的根源和基础是什么等问题在丝绸之路文化遗产保护的相关研究中较为缺乏。如果把“文化遗产需要保护”看成是数学中的一个命题,这个命题的真伪是需要证明的,其并非公理。但在相关理论研究中,许多研究者往往把其看成公理,未做保护根源或基础的深入挖掘,便提出一系列保护对策,降低了研究的信度。但也有部分研究在此方面作了一定深度的探讨。李飞、宋金平(2010)在理清廊道遗产两条理论源流的基础上,深度挖掘廊道遗产文化价值,解析其政治、经济、教育三种衍生功能,以说明廊道遗产的现代价值体现是中华民族文化复兴的重要部分,是中华民族伟大复兴在遗产和文物保护领域的具体体现,廊道遗产的合理保护与开发利用关乎中华民族的复兴大业。这篇研究为包括丝绸之路在内的廊道遗产保护提供了深入的学理解释,凸显了文化遗产保护的必要性和重要意义。王金伟、韩宾娜(2008)认为准确地评价线性文化遗产的旅游发展潜力,对于有效保护和合理开发利用文化遗产资源具有重要意义。构建线性文化遗产旅游发展潜力评价体系应充分考虑供给、需求和发展环境等多种因素的诸多方面。同时,还必须综合利用层次分析法、德尔菲法和熵技术,以减少误差、提高可信度;并以丝绸之路等线性文化遗产为例进行了实证检验,实证研究的结果与实际情况基本吻合,说明构建的评价指标体系具有一定的科学性和可信度。此外,雷昊明(2014)深入研究了回族古建筑昭示的和谐成因与文化认同;蒋兴国(2011)分析了河西走廊历史文化遗产的内涵与价值;王元林(2010)探讨了历史上丝绸之路沿线古城址衰废和消亡的原因以及当今社会破坏的因素;许辉等(2014)对塔吉克

族文化遗产旅游资源进行了综合评价,这些研究都为丝绸之路文化遗产的保护提供了理论根源或依据。

(2) 保护模式或理念

以往关于丝绸之路沿线文化遗产的保护模式或理念研究主要包括以下几个角度。

首先,从丝绸之路整体旅游线路的特点来看,一些学者提出采用文化线路的保护理念。吕舟(2006)认为“文化线路”概念的提出,改变了过去世界遗产对人类文明的“点”状展示,而成为以重大的人类活动为脉络的“线”区域性展示,更加真实、准确地反映了人类文化的发展与传播,也使在世界范围内构建以“文化线路”为经纬的“世界遗产保护网络”成为可能,这一新的遗产保护理念的出现将对国际遗产保护事业的发展产生重大而深远的影响;李林(2008)认为作为国际遗产保护的一个新理念和一种新方法,“文化线路”针对“丝绸之路”这类大型线性遗产提出了具体的保护策略,将“文化线路”的理念(方法)与“丝绸之路”文化遗产保护的具体实践相结合,有利于促进“丝绸之路”文化遗产的整体保护,有利于促进“丝绸之路”文化遗产的跨国合作保护,有利于促进“丝绸之路”沿线各国联合申报世界遗产,有利于促进“丝绸之路”的复兴;吴佳雨等(2013)以草原丝绸之路元上都至元中都段为例,基于文化线路视角探讨了绿道的选线原则、方法及服务设施规划;认为文化线路作为世界遗产研究的前沿概念,注重背景环境和相关区域的整体价值,以文化线路作为绿道规划选线的基础,增强了绿道的可识别性和历史感。

总之,文化线路作为一种新的文化遗产类型,体现了世界遗产发展(遗产类型平衡及跨国申报等)的方向和趋势。但作为一种新的保护理念,在概念辨析、具体线路界定、保护制度与策略、线路管理等方面的理论研究和实践探索都较为薄弱,亟待加强。

其次,从具体保护模式来看,文化遗产的类型与特点不同,其保护模式往往有别。其中,大遗址是根据我国考古遗址的特点提出的具有中国文化遗产保护特色的概念。由于丝路沿线很多城市在古代是整个国家或区域的政治、经济中心,因此给我们遗留下来许多宝贵的大遗址,如河南的汉魏洛阳城遗址,陕西的汉长安城未央宫遗址、唐长安城大明宫遗址等。李勤(2010)探讨了汉长安城遗址的保护模式,主要归结为回填保护和现状保

护两类;王军(2009)以唐大明宫遗址公园为例,探讨了遗址公园模式在城市遗址保护中的应用。另外,博物馆也是保护和展示文化遗产的一种有效方式。刘克成、肖莉(2010)认为西市遗址是隋唐丝绸之路的起点和重要标志,“丝绸之路”商贸交流的重要文化遗产之一。西安唐西市遗址及丝绸之路博物馆作为丝绸之路的起点和物质载体,将对丝路五国正在进行的联合申报世界文化遗产工作具有重要的意义和作用。然而,由于传统的博物馆展示方式往往属于静态展示,缺乏参与性与互动性,因此新的展示方式就成为博物馆展示寻求突破的一个方向。耿苗(2012)认为广东海上丝绸之路博物馆“南海 I 号”出水文物开放式保护修复实验室的建设在国内博物馆中还是一个比较新的尝试,在博物馆内开设专门的开放式文物保护修复实验室可供观众参观,在完成文物保护修复工作的同时,也可让观众了解文物保护修复的相关知识。此外,举办各类文化遗产节庆活动,通过对文化遗产的宣传与展示,加深人们对文化遗产价值的认识,使文化遗产保护逐渐成为一种文化自觉。

最后,基于丝绸之路跨洲、跨国、跨区域的特点,跨国管理与保护成为丝绸之路文化遗产保护面临的一个现实问题和巨大难题。学者们比较公认的解决办法是实施丝绸之路跨国申遗。丝绸之路以跨国合作、文化线路的形式“申遗”,既是世界文化遗产保护的有益创新,也有利于提升遗产所在国的国际影响和地位。早在 2005 年,刘睿文、刘衡就以丝绸之路为例,通过分析丝绸之路自身的特点,提出了多国联合申报世界文化遗产的设想,并进一步对中国引入多国申报模式的必要性作以初步的论述。随后,关于丝绸之路跨国申遗的研究日益增多。肖先进(2008)认为在我国古代几大丝绸之路中,“南方丝绸之路”是开通最早、线路最长、途经国家最多的交通大动脉,具有无比重要的历史文化艺术等综合价值,南方丝绸之路作为“丝绸之路”不可分割的重要组成部分,理应尽快列入“丝绸之路”整体申遗名单;南宇、李兰军(2010)基于丝绸之路申遗的视角分析了西北丝绸之路跨区域、无障碍、一体化旅游模式。2014 年 6 月 22 日,在卡塔尔的多哈举行的第 38 届世界遗产大会宣布,由吉尔吉斯斯坦、哈萨克斯坦和中国三国联合申报的丝绸之路“长安—天山廊道路网”成功申报世界文化遗产,成为首例跨国合作、成功申遗的项目。这一文化线路产品的成功申报证明丝绸之路跨国管理和保护研究的学术价值和实践意义。

(3) 保护技术

尽管关于丝绸之路沿线文化遗产保护技术的文献不多,但保护技术的实践应用价值却很大。丝绸之路从肇始到如今已经历 2000 多年的历史,沿线不同年代、不同地域、不同材质、不同构造的各类文化遗产历经自然的侵蚀、人为的影响,有些至今保存完整,如大雁塔;有些已然颓废,经过修整,重新面世,如汉魏洛阳城遗址;有些已经消失,如楼兰古城。现阶段,丝绸之路沿线的大部分文化遗产都面临各种各样的保护难题,尤其是保护技术的合适运用。李最雄、王旭东(1998)探讨了古丝绸之路上的土质、石质文物中石窟的主要病害和保护问题,这些病害包括风蚀、雨水侵蚀及其他作用力造成的石窟崖体、石雕、土建筑的开裂坍塌、风化剥落等,同时阐述了针对这些病害所采用的一些行之有效的加固保护技术和方法;樊锦诗(2008)总结了敦煌石窟的保护技术,认为敦煌石窟多年来通过自然科学多学科的结合和多层面的工作方法,已经逐步形成以环境监测和保护、壁画分析和修复、石窟加固、石窟档案为内容的科技保护体系,使敦煌研究院在壁画和土遗址保护领域达到了国内领先水平,已成为我国石窟和土遗址文物保护的基地,并发挥了积极的辐射作用;戴宁(2011)在其硕士论文《高昌故城土遗址保护理论研究》中,在对高昌故城的地理环境、历史特点、遗址分布、保存现状、主要病害以及土遗址保护技术等内容进行了系统深入的调查、梳理与归纳的基础上,建立了针对高昌以及我国西北干旱地区土遗址保护的原则、方法、技术三级理论体系。从整体上来看,关于丝绸之路沿线文化遗产保护技术的研究相对薄弱,这可能与保护技术研究的专业性太强有关,通常具有文化遗产保护技术方向知识背景的学者或跨学科背景的学者能够进行这方面的研究,这也是未来需要加强的一个方向。

(4) 保护政策和对策

早在 2007 年,我国就启动了《丝绸之路旅游区总体规划》的编制工作,但相较于中国在旅游规划方面的积极行动,多年来因为各方面的原因丝绸之路沿线中亚各国在统一编制规划方面并无实质性进展。另外,2013 年为妥善处理大遗址保护与国家经济社会发展之间的关系问题,进一步加大投入、加强引导,全面推进大遗址保护工作,中国国家文物局和财政部共同研究编制了《大遗址保护“十二五”专项规划》,明确了“十二五”期间我国大遗址保护的总体目标、主要任务、组织管理和保障措施等。上述规划从法规或

政策层面对丝绸之路沿线文化遗产的保护政策做了整体规定,对丝绸之路中国段文化遗产保护具有重要的指导作用。相对比较宏观的国家保护政策和法规,更多的关于丝绸之路沿线文化遗产的保护对策研究则更为微观、具体和有针对性,散见于结合不同地域、不同区段丝绸之路文化遗产保护的案例研究中。古丽拜克热·买明、沙代提古丽·买明(2012)在对交河故城保护现状和问题分析的基础上,提出了要坚持“以人为本”的原则、制定保护规划、专业导游讲解、提升员工保护意识以及重视社区保护等对策;贺嵘、毕景龙(2012)以西安大唐西市保护与规划为例,提出在西安“唐皇城复兴”背景下的城市建设与发展过程中,让大唐西市项目在充分协调好保护与更新关系的前提下,通过历史遗产保护、文化活动、商业及旅游业开发,对历史文化遗产进行合理利用,使历史的文脉在现代生活中得到继承和延续;李树民、王会战等(2013)根据丝绸之路沿线文化遗产的不同类型,提出了对应的保护对策。其中,对于古城遗址类文化遗产,主要采用遗址公园模式、遗址保护与旅游开发相结合模式、主题公园模式或复建模式等保护对策;对于皇家宫殿遗址类文化遗产,可行的保护模式主要是遗址公园模式,具体又包括局部重要遗址保护模式、整体保护模式、连片保护模式;对于军事遗址类文化遗产,可通过修复部分遗址遗迹,利用现代虚拟技术,再现古战场情景等对策进行保护;对于宗教活动场所类文化遗产,在保护过程中应注意的方面有:适度开发,有选择地开放,做好建筑和文化作品的保护措施,进行景区的合理规划和注重环境保护等;对于宗教石窟艺术类文化遗产,可采取深挖佛教文化,面向小众旅游等保护对策;对于陵墓类文化遗产,可通过扩展和放大陵墓资源的旅游功能,通过旅游实现陵墓保护自我造血功能,从而实现该类遗产的良性保护。在整体上,关于丝绸之路沿线文化遗产保护对策的研究较多,大多属于定性研究,定量研究相对缺乏,使得有些保护对策缺乏说服力和针对性,理论价值不大,这一方面以后亟待加强。

除了以上四个方面的相关研究之外,还有一些研究涉及丝绸之路沿线文化遗产的合作保护问题,尽管丝绸之路属于跨洲、跨国、跨区域廊道型文化遗产,但关于丝绸之路沿线文化遗产保护合作的研究并不多见。这一方面反映了丝绸之路沿线文化遗产保护尚处于“各自为战”的局面,另一方面也揭示了丝绸沿线文化遗产保护水平不一的深层次原因。对于丝绸之路这样一条整体线路旅游产品来说,要想发挥丝绸之路旅游的品牌效应,沿线各

个国家和地区应秉着资源共享、市场共享、信息共享、利益共享和风险共担原则,在规划制定、品牌建设、线路保护等方面进行深度合作。

4. 研究方法

无论是保护理论根源、保护模式的分析,还是保护对策、保护政策的探讨,抑或保护技术的研究,主要以定性研究为主。这一方面是由研究问题的性质决定的,文化遗产保护的相关问题相对不宜用定量方法来分析;另一方面也说明由于文化遗产类型多样,所处地区环境有别,决定了文化遗产的保护研究是一个见仁见智、因地制宜的问题。

(二) 非物质文化遗产保护研究回顾

丝绸之路沿线所经国家和地区除了具有丰富多样的物质文化遗产以外,同样富有各类非物质文化遗产。相较于物质文化遗产的有形性,非物质文化遗产的无形性,增添了保护的难度。从研究现状看,关于丝绸之路文化遗产保护的研究,主要针对物质文化遗产,关于非物质文化遗产保护的研究相对较少。南宇、杨永春(2011)在对西北丝绸之路沿线区非物质文化遗产的概况、现状以及抢救保护工作所面临的问题深入分析的基础上,认为目前非物质文化遗产的传承保护面临着十分严峻的形势,一些非物质文化遗产正在濒临绝迹,传承后继乏人。论文提出了类型化保护、人格化载体保护、物化载体保护、产业化载体保护、知识产权保护、适度旅游开发保护等措施。认为在保护中发展,在传承中创新,构建西部丝绸之路沿线非物质文化遗产传承保护体系具有现实意义。周荣等(2007)认为西部丝绸之路沿线非物质文化遗产保护工作面临着四大严峻问题:一是西部丝绸之路沿线非物质文化遗产本体生存的文化生态环境急剧改变,资源流失状况严重,后继乏人,有些传统技艺面临灭绝;二是法律、法规建设有待于加快,非物质文化遗产还没有充分得到依法保护;三是非物质文化遗产本体保护意识有待于提高;四是多种保护机制亟须完善。在此基础上,提出了构建中国西部丝绸之路沿线非物质文化遗产保护体系的基本思路及其措施。除了以上对丝绸之路沿线区域非物质文化遗产保护现状和措施的研究外,还有一些研究着眼于更微观的地区非物质文化遗产的保护状况,如李季莲(2011)通过对新疆各民族传统舞蹈的论述,阐明传统舞蹈是非物质文化遗产中不可缺少的重要内容,同时也强调了抢救与保护非物质文化遗产是一项任重道远的文化工

程,以期引起更多的人对抢救、保护研究传统舞蹈的关注;杨举保(2011)对新疆玛纳斯县非物质文化遗产普查保护现状进行了综述。

从整体上来看,关于丝绸之路沿线非物质文化遗产保护的研究尚不成体系,现有研究仅仅涉及丝绸之路沿线地区非物质文化遗产的保护现状和保护措施,关于非物质文化遗产保护的基础理论、非物质文化遗产的内涵特征、非物质文化遗产的保护管理模式等问题都不曾涉及,今后应加强对丝绸之路沿线非物质文化遗产保护的系统研究。

二、研究展望

根据丝绸之路经济带文化遗产保护的研究内容,分别从保护理论基础或根源、保护模式或理念、保护技术、保护政策与对策和非物质文化遗产保护五个方面进行展望。

(一)重视保护理论根源的基础研究

从整体上,尽管关于文化遗产保护基础和根源的研究是一个根本并且重要的问题,但并未引起足够的重视。而正是此方面研究的匮乏,导致文化遗产保护的乏力。笔者于2014年7月在对丝绸之路沿线的一处世界文化遗产——汉长安城未央宫遗址的周边社区进行调研时发现,很多当地居民对汉长安城的历史和价值的了解非常有限,这可能是汉长安城遗址长期以来受到被动保护^①的一个深层次原因。因此,要想从根源上解决文化遗产的保护问题,今后必须重视文化遗产保护基础和根源的研究。具体来说,首先要重视丝绸之路沿线文化遗产历史文化价值的挖掘,其次要加强对丝绸之路沿线文化遗产资源的定量评价。此外,要特别重视文化遗产保护的政治、经济、社会、文化和环境等多方面价值和意义的综合分析。如果文化遗产的价值能够达到妇孺皆知的程度,那么对文化遗产保护无疑是大有裨益的。

(二)丰富保护模式和理念

首先,重视文化线路这一前沿保护理念的理论探究和实践探索。当前,

^① 调查时发现,更多当地居民是受文物保护法、大遗址保护管理规定的约束,而无奈地保护汉长安城遗址,真正因认识到汉长安城的历史文化价值而进行主动保护的居民占少数。