

中学语文教学方法革新初步经验



华东师范大学中文系四年级实习生 编

华东师范大学出版社

中学語文教学方法革新初步經驗

华东师范大学中文系四年級实习生 編

华东师范大学出版社

1959年

前 言

偉大的整風運動使我國各方面都起了顯著的变化，工農業以一日千里的速度飛躍發展着，隨着生產發展的同時，帶來了和經濟基礎相適應的教育事業的新局面。

在黨的“教育為政治服務，教育與生產勞動相結合”的教育方針光輝照耀下，全國各級各類學校正在進行裏裏烈烈的教學改革工作，很多學校都正在着手研究和解決革新教育制度、改革學制、修訂教學大綱和改編教材等一系列的問題。同時又積極的組織學生參加體力勞動，實行勤工儉學、半工半讀等活動，正確的執行了黨的教育方針，使我國教育事業出現了一片欣欣向榮的新氣象。這些振奮人心的新氣象標誌着我國教育事業已經跨入了一個新的階段。

就在這樣的新形勢下，我們來到嘉定第一中學進行了教育實習，實習前我們學習了黨的教育方針，大家明確到：進一步認識黨的教育方針和貫徹黨的教育方針是這次實習的重要任務，黨組織和行政領導對這次實習都寄與殷切的期望，期望我們在實習中積極地的參加嘉定一中的教學改革工作，在執行黨的教育方針過程中，大膽的突破舊框框，創造新經驗。在嘉一中黨組織的領導下，我們和老師同學一起進行教學工作，並在語文教學方法上進行了革新和創造。在短短三個星期中，我們在語文教學方法的革新方面進行了大膽的嚐試，運用了不少新的方法，每個實習的同志或多或少的都有所收穫。現在我們整理出幾個在實習中運用過並得到老師同學們好評的教學方法，供大家討論，這些新的方法還沒有經過長時間的考驗，有待於更多的語文老師來豐富它和補充它。

在我們嚐試運用新方法的時候，都有一個強烈的願望，那就是要在語文教學上更好的執行黨的教育方針，力圖突破舊教學方法的框框，創造新經驗。假如我們的方向是對頭了，我們要感謝黨，是她用無比光明

的方針照亮了我們的道路。假如我們創造的經驗是有價值的，我們要感謝嘉一中的黨組織和全體語文老師，他們給我們熱情的鼓勵，給我們具體的幫助，給我們大力的支持，沒有黨組織的領導和老師們的協作，我們將一事無成。

我們雖取得了一定成績，但我們畢竟還是祖國教育戰線上的新兵，我們誠懇的要求同學們和有着豐富教學經驗的老師們來共同批評、研究。我們相信在黨的領導下，在大家辛勤勞動下，一定會創造出更適合黨的教育方針的嶄新的語文教學方法。

目 录

前言.....	(1)
語文課教學革新工作的初步体会	
——我們怎样讲解高一語文“奔向共产主义”一課 华东师范大学中文系四年級高一实习小組 黃華南 整理	(1)
突破旧框框,創造新經驗	
——我們教“楓”的体会 华东师范大学中文系四年級高二实习小組 陈为璠 汪祥云 整理	(6)
主题会的教学法	
——我們是怎样教“我的一天”的 华东师范大学中文系四年級高一(四)实习小組 錢綺云 整理	(11)
“三結合”“五环节”的教学方法	
..... 华东师范大学中文系四年級高二实习小組 王永健 整理	(14)
如何教好政論文	
——我是如何教“湖南农民运动考察报告”一文的 华东师范大学中文系四年級高三(一)实习小組 潘以驥 整理	(18)
在教师指导下集体討論學生主講的教学方法	
..... 华东师范大学中文系四年級高三实习小組 梁永昌 整理	(24)
課堂教學与电影教育的結合	
..... 华东师范大学中文系四年級初一实习小組 李舒研 整理	(27)
語文教學革新中三点体会	
..... 华东师范大学中文系四年級高三(一)实习小組 赵 农 整理	(30)
語文教學一定要有学生的积极活动	
..... 华东师范大学中文系四年級高三(三)实习小組 徐川水 整理	(35)

把課堂搬到展覽會上

..... 华东师范大学中文系四年級初三(四)实习小組 刘正民 整理 (38)

五結合的教学方法

——談教中央关于教育工作指示的經過

..... 华东师范大学中文系四年級高一实习小組 庄秀章 整理 (42)

思想內容相同的課文可以併起来教

..... 华东师范大学中文系四年級高二实习小組 李长富 王鍾森 整理 (48)

語文課教學革新工作的初步体会

——我們怎样讲解高一語文“奔向共产主义”一課

华东师范大学中文系四年級高一实习小组 黄华南整理

联系实际进行政治思想教育，为生产和政治服务，培养学生成为“有社会主义觉悟的、有文化的劳动者”，这是今天我们語文教学中要彻底解决的一个問題。而如何在語文教学中打掉墨守成規的保守思想，突破旧框框，把語文教学中的主观主义、教条主义和形式主义反掉，用革新方法更好贯彻和体现党的教育方針，是这次我們华东师大中文系四年級在上海嘉定一中进行教育实习的同学所重視的問題。在学校党和行政的領導、語文教师的帮助、广大同学的支持下，我們解放了思想，打破“条件論”等等迷信观点，在教育实习中，大搞教学改革工作。在贯彻党的教育方針中，高一(1)語文教学密切地配合党的中心工作，在对学生进行思想教育方面，作了較大胆的革新。

在教学內容上，我們从了解学生思想情况、解决思想实际出发，不受課文的限制。首先我們从学生日記和平常反映中，发现他們对人民公社的看法存在不少的思想問題。全班四十九人，归納起来有三种类型。(1)認為人民公社好，但感到并不显著，以为公社和农业社差不多，他們对公社的要求是希望一步登天，一夜就变成高楼大厦，吃好穿好，样样都理想了，这样的人占48%；(2)認為人民公社好，是因为“生活富裕了，日子过得好”，想到享福的事情多，对要进行艰苦的劳动想得少，有資產阶级享乐思想的表现，这样的人占42%；(3)口头上說人民公社好，而在具体問題上否定人民公社；如認為“集体化后，吃飯不自由”，“沒有自留地后，吃不到花生、甜芦黍”，有的怕猪、羊、鷄、鴨会“共产”，这样的人占11%。根据这种情况，我們决定进行人民公社好的教育，从实际出发，主动选用更符合我們需要的教材，选用了文汇报10月8

日副刊中关于人民公社的报导文章——“奔向共产主义”作为教材。

在教学中,根据课文的特点,认为要结合实际,决定走出课堂,搬到公社,走到田间上。教学方法采取上课与听报告、参观访问、谈感想体会相结合的方法,在充分地了解学生的思想情况下有的放矢,解决学生中对人民公社所存在的模糊思想和错误看法,达到政治思想教育的目的。因此我们选择到刘少奇同志参观访问过的徐行人民公社去。

这一课共上了四节课,其中三节课在公社进行,一节课在学校进行。

第一节:报告课,一小时半;由公社副社长季德章同志报告。说明人民公社的优越性和它的远景规划,使学生通过报告,能初步从感性认识到公社的无比优越及其光辉灿烂的明天。报告者在讲述中做到一般与重点相结合,在扼要的介紹公社后,从几方面着重讲述公社的优越性,用讲小故事和朗读民歌、利用公社远景规划挂图讲解,有血有肉绘声绘色地描述了人民公社的无比优越性,以及公社光辉灿烂的明天。学生在听报告的过程中,不但秩序很好,专心听讲在笔记,而且情绪高涨。从这一节极其丰富和生动的报告中,不但深刻地感动了每个同学,启发了每个同学的积极思维,下课时,同学谈话中已表示出对人民公社有初步认识,了解到人民公社创立的意义。对报告者讲述到党中央领袖刘少奇同志到公社视察的情形,都纷纷地议论,情绪极为兴奋和激动。他们惋惜不能见到刘少奇同志,但又感到能在刘少奇同志到过的客厅上课,也是莫大的幸福。他们对社长说:“明年要是毛主席来公社视察,一定要事先告诉我们”。报告中也激发他们对领袖的热爱,为下一课学习打下良好的基础。

第二节:预备课,三十分鐘;教者,实习老师黄华南。

教师从巩固旧课(前一课讲的是列宁的“伟大的创举”),引入新课,作启示讲话帮助学生进行预习。首先教师提问:“‘伟大的创举’一课中,为什么作者对‘星期六义务劳动’作了那样高的评价?”学生答:“因为它是革命的英雄主义,是共产主义的开端”。教师接着提问另一个学生,“为什么有人对‘星期六义务劳动’的评价不象列宁那样的呢?”答:“他们是站在资产阶级反动立场来对待无产阶级的革命事业的。”教师问:“在我们国家的今天,有没有伟大创举的事例?”答:“有,工农业及各

項工作的大跃进就是偉大的創举。”老师接着指出我們国家今天正处于一个創举的时代，而人民公社即是劳动人民在党和毛主席英明領導下的一个偉大創举。但有的人并不全是这样認識的，他們对人民公社的看法还有一些問題，在学生中也受到一定影响，所以要澄清一些模糊思想和錯誤看法，因而学习人民公社、正确理解人民公社，对同学来讲是有现实意义的。师生对課文进行分段朗讀，并讲解詞彙，略述大意。在前一課的报告基础上使学生初步的理解課文，对人民公社不仅从具体事实上来理解它，也从課文中理解它，不仅徐行人民公社是这样，全国其他的人民公社也是这样，全体社員正在为共产主义事业勇猛前进。

第三节：参观訪問課，四十五分鐘；教者，社干部和社員共四人。預习課后，学生对公社的兴趣更濃了，他們想进一步去了解公社的心情也更加迫切了，因而訪問課成为他們自覺的要求。教师根据同学的思想类型作了安排，把学生划分：公社工农业大跃进情况；集体化問題和公社中人們的思想情况；集体化給社員什么好处；公社实现远景规划的做法問題等四个訪問小組，分头向社干部和社員进行訪問。被訪問的社干部、社員老师在事先都作了准备，大都能在回答問題时抓住重点，用具体而又生动的事例讲述。在訪問过程中，同學們的感性知識更丰富，而內心的活动更加激烈了，他們思考問題，也分析批判問題，有的想要辨别过去的一些观点看法是否对，这就給下一节分析批判的总结課准备了成熟的条件。

第四节：总结課，四十五分鐘；教者，实习老师黃华南。

教师作本节課学习目的要求的启示讲话。学生进行課文朗讀，教师划分全文的段落。

教师把每一段落逐一分析讲解和学生集体汇报、个人談感想体会的回答形式相結合进行，教师在提过一些有关熟悉課文的問題后，問：“奔向共产主义”一文中，讲到河南省新乡县七里营公社的工农业生产大跃进的事例，和我們訪問过的徐行公社有没有相似的地方，請举一些具体事例。訪問工农业跃进的小組学生代表即起来汇报，讲述徐行公社在突击种油菜中苦战八昼夜，超额完成了任务等許多动人的事例。接着老师启示問：“为什么会有这样大的干劲？”学生回答：“劳动人民作了

主人，公社集体化給他們的好处。”接着引导同学看課文第二段“心底的話”，进行分析，并由訪問集体化小組的同学举出集体化好处的生动事例。老师即指出有人否認集体化的好处，不愿意集体化的人，一种是敌人，还有一些是認識上存在問題；对敌人破坏要坚决反击，認識上存在問題的是內部矛盾，对于人民內部事情要用摆事实講道理进行教育。老师对学生中存在的~~不正确的和錯誤的~~看法加以分析，指出那种对公社好但并不显著的看法，即是对待新事物的立場态度問題，只看表面不看本質的变化，以及脱离现实过高要求的看法，都不是符合辯証观点的，实质是资产阶级的思想。而对集体化好坏的問題，应从事实中去得出結論，集体化是有自由的，否認这一些都是錯誤的。从分析中加以批判，因而提高了同学們的政治認識和政治觉悟。在“更美丽的图画”一段中，描述公社美好的明天时，指出不劳而获的事情是不存在的，批判了只想到享福沒想到要艰巨的劳动的錯誤。

教师最后归納总结，說明人民公社的无比优越性，它是共产主义的萌芽，應該以积极的关怀态度去对待它。最后简单講到本課的語言和艺术特点。布置作业：一、回去复习一遍，仔細地体会文章的精神，写一篇短小的訪問記；二、結合学校大搞創作运动，写“人民公社好”的民歌。

初步体会：課后，我們广泛吸收学生意見，举行了評議會，认为“奔向共产主义”这一課教学中，在联系实际进行政治思想教育是成功的，在教学方法上也是新穎的，有創造性的。根据分析后，认为有以下几个体会：一、选用的教材是紧密地配合共产主义思想教育，不受原教科书的限制。在教学改革中，教学內容上如何与当前政治斗争結合起来为无产阶级服务是一个重要問題，根据需要而适当地选择补充教材，这种做法是好的。二、教学方法上的特点：（1）联系学生思想实际，通过教学活动进行政治思想教育。教师能充分地了解和掌握学生的实际的思想情况，有的放“矢”，在实地教学活动中，不是說教，而是請社干部、社員当教师，用事实来教育，發揮学生学习的积极性，因而得到的教育是深刻的。一位学生說：“胜过在学校学习三天”，不但解决了同学的思想認識，对課文体会也深刻了。（2）結合教材的特点，改变过去課堂教学

的形式主义，教条主义和主观主义，改为走出课堂、走到田间的现场教学，用课文中的形象和思想密切结合现实的事例反复教育的方法，对学生从感性到理性，理论与实践相结合的做法是符合毛主席的实践精神的。一位老师说：“我们过去教‘五亿农民的方向’等课文就不晓得这样做。”另一位教师说：“总结课是放在下午第四节课上的，同学越听越有味，课堂情绪非常活跃，这说明是非常成功的。”(3)体现了能者为师的精神，贯彻了学校教师与校外教师相结合，充分发挥各自的所长，提高了教学的质量。社干部、社员教师的报告和现身说法，有极其丰富的生动的内容，具有强烈的教育作用。(4)备课方面突破了过去只看参考书、主观主义的关门备课方法，而是从教学目的出发，从调查研究、掌握材料进行备课。备课中走出办公室，走到同学中备课，走到公社田间备课。并且做到校内外教师集体备课，使备课与实际需要相结合。

我们认为这一课的教学工作是基本成功的，它是符合语文教学改革中贯彻党的教育方针的正确方向的。

突破旧框框,創造新經驗

——我們教“楓”的体会

华东师范大学中文系四年級高二实习小組 陈为藩 汪祥云整理

“楓”是一篇激动人心的短篇小说,作者通过胡文发和馬志秀两位志愿軍战士在战斗中英勇行为和真挚友誼的描写,揭示了志愿軍战士热爱祖国、坚强斗志、阶级友爱和忘我的高贵品质。

我們在嘉定一中实习的高二(2)小組第一堂就上了这一課,经过教研組評議,认为这一課,既能有的放矢的进行思想教育,又能紧紧的掌握語文課的特点,在整个教学过程中貫徹了三个結合的精神;即教师活动与学生活动相結合,課外活动与課堂活动相結合,学习与写作相結合,克服了过去教师講得多,学生活动少,課內活动多,課外活动少,筆記時間多,写作時間少,教师主观主义搞一套的缺点。

现将課时安排和我們的体会写在下面供同志們参考。

一、課时安排

第一課时 启发課 結合預习

这一課的目的是要帮助同学熟悉課文(因为我們这班是理工班,勤工儉学的時間也較多,沒有時間預习),引起学生的学习积极性,并启发同学根据教师的意图来进行独立思考。启发課一定要启发性很强,教师不能講得太多,也不能把肯定性的結論下得太早,这課我們是这样上的:

1. 简单說明教这一課的時間安排与要求,并动员大家要一起来学好这一課,以引起同学的重視。(約二分鐘)
2. 簡述故事梗概和分段。(約三分鐘)
3. 講述时代背景,根据楊勇上將的报告重点講述当时運輸战綫上的英勇斗争情况。(約八分鐘)

4. 选讀課文。(結合讲解故事) 其中學生讀兩段, 教師范讀最後一段, 穿插讲解, 使學生進一步了解故事內容和引起對這一課的喜愛。(約十八分鐘)

5. 布置三個討論題, 邊布置, 邊启发。(約十四分鐘)

第二課時 討論課

討論課是用集体的力量, 互相启发來理解和分析課文, 并解決思想問題, 提高共產主義覺悟, 因此不能流於一般化, 一定要有教育和教養的目的和重點, 要启发同學, 聯系實際。小組不宜太大, 我們把全班五十七人分成八個小組, 每組可選擇重點進行討論, 要求通過分析馬志秀的形象和分析馬志秀和胡文發的友誼基礎, 不僅培養同學分析人物的能力, 而且認識到真正友誼的意義, 從而學習志願軍偉大的高貴品質和解決班上存在的不團結現象。

第三課時 寫作課

根據三個討論題選擇某一題為重點寫体会和感想, 進一步使學生理解課文并培養學生的寫作能力、表達能力和獨立思考能力。

第四課時 總結課

根據學生學習的情況和存在問題, 把知識系統化, 并肯定思想收獲。我們是這樣總結的:

1. 結合討論中, 寫作中以及平時友誼上存在的情況總結出三個討論題, 其中有二個問題是由寫作課中作文分析好的同學來發言。最後歸結出主題思想, 并說明主題思想的教育意義。(約二十七分鐘)

2. 藝術特點的讲解是結合學生平時作文中存在的問題來談, 着重講了三個問題。(約十五分鐘)

3. 布置寫日記, 寫學了這課後的感想。(約三分鐘)

二、幾點体会: 我們這次解放思想, 大胆革新, 採用教師启发, 學生討論、寫作, 教師總結的方法。通過試教、評議會和同學反映, 我們有以下几点体会:

(一) 語文教學掌握從群眾中來到群眾中去的原則。是貫徹教育為政治服務、發揮語文教學戰鬥性的重要途徑之一。語文教學除了一般的教養任務外, 更重要的還有教育意義, 通過每一堂課, 都應該提高同

學的共產主義覺悟；要做到這樣必須全面地深入地熟悉同學的情況，了解他們的問題，再結合教學工作來解決。我們明確了這一點，一開始就做到到群眾中去備課，多方面了解同學情況，與原班主任聯繫，和同學談話，開座談會，抽查日記本，領同學一道勞動，交知心朋友，發現問題等一系列工作。譬如在團結問題上，有些同學往往為了一件小事而爭吵，顯然這是對友誼的看法問題。而在“楓”這一課中，兩位志願軍戰士為了共同的理想，在戰鬥中所結成的牢不可破的深厚的階級友誼，正是我們今天的友誼的典範，因此我們在講課時注意貫徹這方面內容。如：談建立友誼的基礎，……還專門布置了一個討論題，讓大家來討論馬志秀和胡文發的友誼。在討論中有些同學的看法是正確的，但也有偏面的看法，我們再針對問題在總結中歸納總結，這樣使同學的思想更加明確，思想認識也有了進一步的提高。同學們在作文中、討論中都表示要學習志願軍的高貴品質。“楓”這一課有高度的藝術技巧，作者是截取了戰鬥生活中富有意義的片斷來反映志願軍戰士的內在精神面貌，發掘並歌頌他們的優秀品質。描寫人物、刻劃人物也達到一定的高度，而這些正是同學在寫作方面不夠的地方。他們不會取材，有了原材也往往羅列事實，显得很拉雜、很累贅，因此在貫徹教養任務時，着重多談他們的存在的問題如何來解決，講的時候教師也充分運用了文學的語言，概括、精煉，以豐富的感情、深刻的人的思想內容來感染學生，這就發揮了文學應有的戰鬥作用。

（二）語文教學必須加強學生活動，培養學生積極思維和獨立思考能力，要學生动脑动手又動口，自嚼自嚙。我們感到完成一課堂的教育和教養任務，光靠教師講、學生聽是不行的，不僅不能達到很好的效果，反培養了學生的懶勁，離開了老師，很難獨立工作。今天我們教課的目的，不在於給他們一些死的知識，更重要的是培養他們的獨立工作能力，語文教學工作要做到撒下一粒種，發出千朵花，這就需要師生共同活動，共同努力。我們上這一課，學生的活動占了二分之一以上。活動內容是多方面的，有朗讀、有討論、有寫作、有總結發言等，其中特別應指出的是小組討論和寫作。通過討論和寫作，進一步的使同學理解了課文，並培養了同學們集體協作的精神，表達能力、寫作能力和分析課文的能

力。因此這一課再不是干巴巴的幾條了，而是變成了有血有肉的，有強烈感染力的東西了，變成了同學們自己的東西了。不少同學在日記中都說他們深受感動，他們表示決心要以志願軍為學習榜樣，改正自己缺點，奮勇前進！由於學生有了充分的活動，有了自己的見解和感受，因而在總結中已經完全突破了教師講學生光不聽動腦子的舊框框，由於他們動腦筋討論了、寫了，他們有了自己的見解，對課文完全熟悉，迫切希望知道教師對這個問題的看法，因此聚精會神地聽，他們的感情和教師的感情融在一起，脈脈相通。在這時課堂上便可以看到每個同學的臉孔隨著教師的講解而變化着，教師講的論點正是他的論點時，他立刻會掩飾不住自己的微笑，當他發現自己的論點有錯時，就會皺起眉頭，老師的分析比他們更深入一步時，他們會感動得幾乎掉下淚。當然要上好一課，不是單一的形式和方法問題，更重要的是教師怎樣充分利用這種形式，灌入嶄新的內容，啟發同學積極思維，收集同學情況，隨時輔導做好總結。

(二)課時的安排既要符合掌握知識的規律，又要符合多快好省的原則。知識掌握的過程，一般是循序漸進的從感性到理性一步一步深入的，在這一課的安排中，首先是啟發課結合預習。使學生了解故事梗概和故事發生的時代背景，朗讀幫助學生熟悉課文並引起學生對這一課的初步興趣，接着是出討論題啟發同學們從哪些方面去思考去討論，引起同學們的思維活動。在這基礎上讓同學們發揮集體力量進行小組討論互相啟發，以做作文進一步幫助同學理解課文，在同學充分活動的基礎上老師進行總結，提高一步。這不僅有血有肉，而且有系統性，概括性，容易為學生所掌握。這種安排不僅在四小時內教完這一課，而且还做了一次小作文。因為在討論基礎上進行寫作，學生都有話可講，並沒碰到困難，寫得也比較好，最後的總結課，既是總結課文教學又是評卷報告，把兩者結合起來了。評卷報告也比較生動有啟發性。嘉一中老師在評議會上說：“這樣安排課時，使總結課完全做到了有的放矢，有重點，能聯繫同學知識實際和思想實際。”課後，同學們反映也較好。

這一課基本上得到成功，是由於黨的正確指導和集體的幫助，也由於嘉定一中的黨組織和老師熱情的支持和指導。但是由於我們主觀努

力不够，仍然还存在不少問題，我們有信心在今后工作中繼續改进，并欢迎同志們批評指示。

主题会的教学法

——我们是怎样教“我的一天”的

华东师范大学中文系四年级高一(四)实习小组 钱漪云整理

一、主题的确定：

在实习时，党号召我们要突破旧框框、大胆创造新教法。在研究“我的一天”的教法时，我们作了充分的考虑，想试一下主题会的方法，但讨论些什么，怎样安排，心中都无数。这时，我们想起了党的指示“到同学中去备课”，于是就分头和同学交谈、开会，发现同学在“幸福”看法上存在着问题。这问题正可以同课文内容结合起来，因此我们初步确定讨论“幸福”问题。课要进行得好，一定要同学和教师很好的配合，我们就找了一些同学来备课，把我们的意图告诉了同学，他们一致赞同，这样就决定举行一次“什么是幸福”的主题会。

二、课时的安排：

实习期间，嘉一中正在轰轰烈烈的开展“四红”运动，自修时间较少，我们了解了这情况，认为一定要做到堂上解决问题。以此为前提安排了四个课时：

第一课时：

1. 简短的启发。
2. 预习课文。
3. 写发言提纲。题目“什么是幸福”。要求谈作者奥斯特洛夫斯基对“幸福”的看法，自己的看法；谈过去，谈现在；联系实际生活。这也作为一次小作文。

课后，收了几份提纲来看看，发现有些同学谈得不够深入，不够具体；对“幸福”有不正确看法的同学不敢大胆暴露。晚自修，我们分头找同学谈，打消他们的顾虑，帮助同学准备发言。