

集

卷

美花妙手图

卷之三



中国文联出版社

吴家妙花卉图集



图书在版编目〔CIP〕数据

吴宛如花卉图案集/吴宛如 著·北京:中国文联出版社, 2012.07

(作家视线丛书. 第8辑)

ISBN 978-7-5059-7534-7

I . ①吴… II . ①吴… III. ①书画-作品集-中国-当代 IV. ①I 221

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 044209 号

| | |
|------|------------------------|
| 书名 | 吴宛如花卉图案集 |
| 著者 | 吴宛如 |
| 出版 | 中国文联出版社 |
| 发行 | 中国文联出版社 |
| 地址 | 农展馆南里10号(100026) |
| 经销 | 全国新华书店 |
| 责任编辑 | 袁 靖 |
| 印刷 | 北京人卫印刷厂 |
| 开本 | 787x1092 1/16 |
| 页数 | 78 |
| 印张 | 4.875 |
| 印数 | 0001-1000 |
| 版次 | 2012年07月第1版第1次印刷 |
| 书号 | ISBN 978-7-5059-7534-7 |
| 定价 | 45.00元 |

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站<http://www.cflacp.com>

序 言

吴宛如老师，是我非常尊敬的母校老师。我在湖州中学念书时偏爱数学，而吴老师恰是数学老师，教得特别好，粉笔在她手里，随手一画，一个圆一段曲线，流畅而周详。由数学而美术，加上她为师慈爱，为人善良，这样真善美集于一身贯于一生。她是湖州人，热爱家乡，热爱丝绸，知道我在从事丝绸事业，为我们创品牌提供了不少的图案花卉饰纹，虽高龄眼花，却妙手传神，近几年来，出版了四本《留痕》系列画册，《钢笔速写》（山川民居）、《剪纸百鸡图》等都送给我公司设计室作资料。去年冬天，我陪吴老师参观我们的“欢莎”家纺品牌展示大厅，不几个月，她就完成了这本适合家纺纹样的图案集。

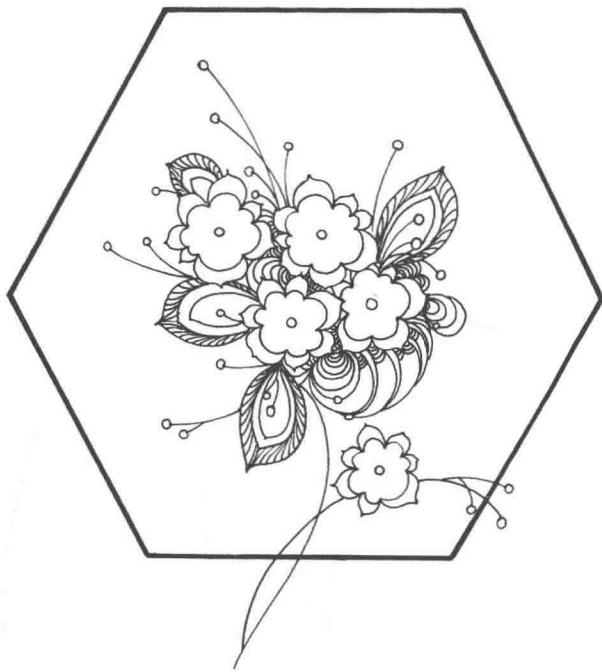
吴老师的画，多半用几何学中圆弧曲线交替缠绕，从不打草稿，不用工具，直接信手作画，完全是她心灵情感在瞬间的流淌和表白。美术中的视觉元素，如虚实、疏密、呼应、变形等，再运用数学的对称、旋转、排列组合等原理，达到了唯真与唯美的融合。独特的艺术手法，产生了独特的艺术效果。图案清丽灵动，线条挺拔流畅，潜藏着一份自信和内涵。她孜孜不倦地求索着创意新、造型美、构图变幻的作品。

吴老师的图案画如同行云流水，酣畅自然，她说这是心情的放飞。我想，大凡做一件事，如果立志并坚持必有收获，无论经营或艺术都一样。

凌兰芳

2012年7月





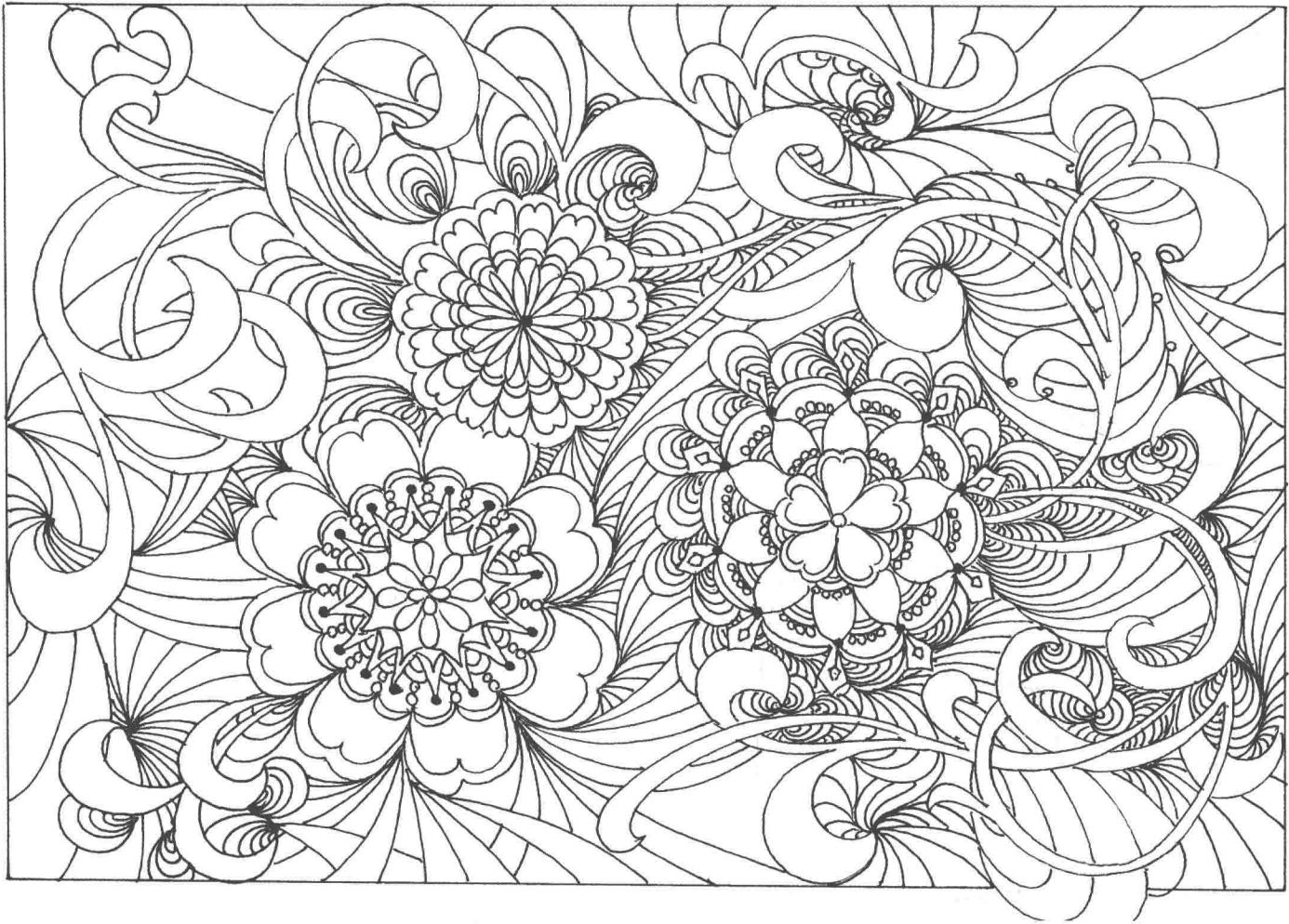


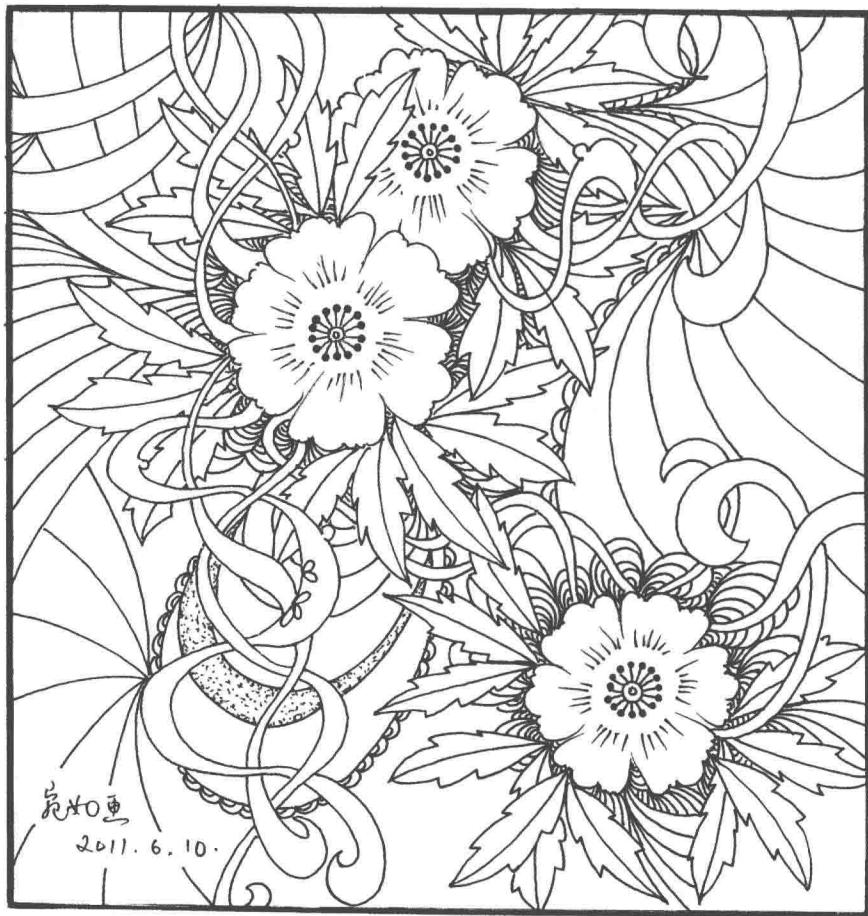












花物語

2011.6.10.

