

全臺文
七

周
凱
《內自訟齋文選》

提要

周凱（1779-1837），字仲禮，學者稱芸皋先生，浙江富陽人。嘉慶十六年（1811）進士。道光二年（1822）由編修授湖北襄陽知府，遷湖北漢黃德道；十年，補福建興泉永道，駐廈門；十二年，澎湖大饑，奉檄查賑，冒風濤之險巡視各島，親自散賑，不假役吏。並識拔諸生蔡廷蘭，教以作文讀書之法，其後以甲科出宰江右，有政聲，人稱凱有知人鑒云。十三年（1833）署臺灣兵備道，及時掃滅嘉義張丙餘黨。十一月，歸本職。十六年九月再權臺各廳道。十月與總兵達洪阿平嘉義之亂。明年三月，巡視全臺各縣，深入險阻，不避瘴嵐。七月，以疾卒於官，年五十九。凱學宗程朱，工書畫，能詩文，所輯金廈二志，世稱善本；並著有《內自訟詩文集》十卷等行世。

《內自訟齋文選》為清道光年間刊本，全書共計十冊。書首有高澍然序、作者自撰年譜、吳德旋所寫周氏墓誌銘。本書內容頗為廣泛，但過去只選篇目如：〈快園記〉、〈僑園記〉、〈例封宜人吳母陳宜人壽言〉、〈廈門志序〉、〈金門志序〉、〈惠安縣誌序〉、〈澎湖紀略續篇序〉、〈澎湖紀行詩序〉、〈憩亭問俗錄序〉、〈自怡悅齋詩集序〉、〈虎井再生圖記〉、〈明監國魯王墓考〉、〈閩俗錄序〉、〈抑快軒文集序〉、〈消寒八詠唱和詩刻序〉、〈陳雪航征君墓誌銘〉、〈林君墓誌銘〉、〈蒲公墓道碑銘〉、〈重修玉屏書院碑記〉、〈再覆雨農書〉、〈記臺灣張丙之亂〉、〈明監國魯王墓碑陰〉、〈浯江書院碑記〉、〈嘉義王君墓誌銘〉、〈誥授朝議大夫華亭許君墓誌銘〉、〈祥龍竇氏宗譜序〉、〈海南雜著序〉等，這當然可了解周氏文格一端。

但對於了解周氏凱，最先看的應是原《內自訟齋文集》卷五的「家居之作」，包括〈先大夫行述〉、〈先太淑人行述〉、〈叔父云川府君墓誌銘〉、〈季父浚泉府君墓誌銘〉、〈伯兄怡齋府君墓誌銘〉、〈季弟安之墓誌銘〉、〈國子監生羅翁墓誌銘〉、〈孝婦朱孺人家傳〉等篇，它的重要是：第一，這裡能看出周氏的感情特色，他的家風是典型溫良恭儉讓的傳統，另外還加上普濟眾生的大德，因此影響了周凱成為一個正統儒士；第二，周氏重孝達情，但家族中重要成員多先他離世，父母親固是原屬正常，但他一個兄長，一個弟弟，甚至幾個侄兒卻都早他去世，這會不會使他後來的文筆受到一定程度的影響？按周氏文章格調讀來令人深覺溫厚，在標準古文風格中，透露幾許令人傷懷的情緒；同時蘊藏著幾分教育作用，及反映一些些啟示芸芸眾生的感染力。

所謂內自訟者，從字義上解自然是內在的自省，這符合了周凱的人格詮釋。另外，所云內自訟，也有代表文格的意涵，在周凱文集即提：文以意為主，以氣為發，其文欲上追韓、歐，以達於六經之境。高澍然序云：「富陽周芸泉先生，道光十年觀察吾閩、備兵泉州之廈門。十三年冬，受事大府，辱訪澍然于邸，論文，遂定交。澍然每讀先生文，未嘗不首肯，而適獨坐也。蓋今作者推武進張皋文先生，其文體骨昌黎，神明廬陵，養氣之善者也。其門人傳其業者二人，一仁和陳君扶雅，一先生也。二人者，澍然幸皆得而友之。而扶雅之博厚，先生之清明，皆所服膺，愧未能及焉。其積之既厚，光華溢於外，變化行於中，則二人所同。所謂舍四者無以善其氣是也。而先生方沖然自下，惟日不足，不忘不助，直養無害。觀其意念，不蘄至韓、歐以上泝六經不止」，具體指出《內自訟齋文選》的特點，及作了最高的評價。

目錄

《內自訟齋文選》

高序·····	1
芸皋先生自纂年譜·····	3
皇清誥授墓誌銘·····	16
皇清勅封儒林郎翰林院編修例晉奉直大夫顯考讓谿府君行述·····	20
皇清誥封太恭人晉封太淑人顯妣楊太淑人行述·····	27
誥封奉直大夫翰林院編修雲川周君墓誌銘·····	37
誥封奉政大夫季父浚泉府君墓誌銘·····	39
國子監生伯兄怡齋府君墓誌銘·····	42
季弟安之墓誌銘·····	45
國子監生羅翁墓誌銘·····	47
孝婦朱孺人家傳·····	49

王封翁傳	51
快園記(代)	53
僑園記	55
例封宜人吳母陳宜人壽言	57
廈門志序	59
金門志序	61
惠安縣志序	62
澎湖續編序	64
澎湖紀行詩序	66
懋亭問俗錄序	67
自怡悅齋詩集序	69
虎井再生圖記	71
明監國魯王墓考	74
閩俗錄序	77
抑快軒文集序	79
消寒八詠唱和詩刻序	81
陳雪航徵君墓誌銘	83

林君墓誌銘	85
誥授武顯將軍鎮守浙江溫州等處地方總兵官蒲公墓道碑銘	87
重修玉屏書院碑記	91
再覆雨農書	93
記臺灣張丙之亂	97
明監國魯王墓碑陰	111
浯江書院碑記	112
嘉義王君墓誌銘	113
誥授朝議大夫華亭許君墓誌銘	116
祥龍寶氏宗譜序	122
海南雜著序	124

內自訟齋文選

周凱 著

高序

金史周昂傳有云：文章工於外而拙於內者，可以驚四筵而不可以適獨座，可以取口稱而不可以得首肯。有味哉！其言也。又云：文以意為主。是昂所謂內者，意而已矣。抑豈知意猶外而非內哉？古今文集，積代而繁。其績學之士，鎔經絡史，出入漢、宋二學，用其強識，通其冥思；高者入無垠，大者拓皇極，精且微者穿溟滓而補罅漏。如是以赴，其意豈讓能於韓、歐諸人哉？然卒不韓、歐諸人若也。即刻意求肖者，視之似近，去之轉遠。人之讀之，亦止於驚四筵、取口稱而已。蓋意本內也。而書籍得助其英華，才思得供其役使，至無一語不協於道，猶之工制藝者言皆孔孟之言、道亦孔孟之道，而按諸己，其果能為有乎？毋乃意自意而已自己乎！謂曰外而非內，豈不然乎？然則工於內者，舍養氣奚適哉！夫氣與道離之則兩絀，合之則一源。天積氣而清明，地積氣而博厚，日月積氣而光暉，四時積氣而變化。人之於文也，亦若是焉已矣。始乎六經，迄乎今作

者，其間高下、淺深不可里計，然不能離氣以適道、舍四者以善氣則一也。蓋必如是，然後氣與道洽，然後道為己有，強識與冥思至此而皆窮。夫是之謂內也。

富陽周芸皋先生，道光十年觀察吾閩、備兵泉州之廈門。十三年冬，受事大府，辱訪澍然於邸，論文，遂定交。澍然每讀先生文，未嘗不首肯，而適獨坐也。蓋今作者推武進張皋文先生。其文體骨昌黎，神明廬陵，養氣之善者也。其門人傳其業者二人。一仁和陳君扶雅，一先生也。二人者，澍然幸皆得而友之。而扶雅之博厚，先生之清明，皆所服膺，媿未能及焉。其積之既厚，光晔溢於外，變化行於中，則二人所同。所謂舍四者無以善其氣是也。而先生方沖然自下，惟日不足，不忘不助，直養無害。覬其意念，不蘄至韓、歐以上泝六經不止。澍然其何以測之哉！屬來廈門，先生出內自訟齋文集索序，為言之如此。至先生行己居官，力追古人，他日山居，當更撰述。茲不具。

十五年四月，光澤高澍然拜撰。

芸皋先生自纂年譜

乾隆四十四年，己亥。九月十六日卯時生。

四十五年，庚子。

四十六年，辛丑。

四十七年，壬寅。十一月二十二日寅時，四弟悌生。

四十八年，癸卯。

四十九年，甲辰。年六歲，從叔父雲川先生讀。

五十年，乙巳。

五十一年，丙午。

五十二年，丁未。

五十三年，戊申。年十歲，從表姊婿王默齋先生會圖讀。

五十四年，己酉。

五十五年，庚戌。

五十六年，辛亥。

五十七年，壬子。

詩。

五十八年，癸丑。年十五歲，從季階平夫子名泰亨讀，學為制藝小取。

五十九年，甲寅。年十六，與從弟恆入泮，學使者李雲門先生潢所

取。六十年，乙卯。年十七，憚子居夫子敬宰富陽，教讀註疏。嘉慶元年，丙辰。年十八，從董馭山夫子鼇讀。時，張皋文師惠言編修丁艱。

二年，丁巳。年十九，從高說巖師傅古讀。時，憚子居夫子調任江山，楊振齋夫子鑠宰是邑。董相國師歸葬邨太夫人。十月，娶淑人羅氏。

三年，戊午。年二十，生子坤，殤。

四年，己未。年二十一，從杭城朱豈凡夫子杰習舉業。

五年，庚申。年二十二，鄉試薦而不售，房師為卜公桐高。生子域，三歲殤。

六年，辛酉。年二十三，館於丁興忠巷丁氏。鄉試薦，師定公墳。

七年，壬戌。年二十四，館於運司公廨吳宅。

八年，癸亥。年二十五，食餼。學使文遠皋師。

九年，甲子。年二十六，生子垆。

十年，乙丑。年二十七，辭吳氏館，與從弟恆及徐地山昆弟讀書於梵天寺。又與彥甫讀書於覺海山房。十月二十八日子時，長女生。

十一年，丙寅。年二十八，課姪於家。五月初三日巳時，長兄怡齋歿。九月二十三日，子垆殤。

十二年，丁卯。年二十九，與韓立齋入山為長兄覓葬地於下馬塘，訟焉。九月初二日戌時，生次女。

十三年，戊辰。年三十，六月患痢，瀕死。卿試中四十三名，座師為周蓮塘夫子兆、李竹醉夫子振翥、房師易浯岡夫子鳳庭。十二月，偕陳扶雅計偕北上。

十四年，己巳。年三十一，寓董相國師第。會試落第。五月，與扶雅出都。臈月葬祖姑梁氏七棺於三臺山之麓。正月二十八日，季女生。

十五年，庚午。年三十二。十月，謁楊振齋於海寧。時擢柳州太守，因攜以入都。十二月，抵京，仍寓董相國第。

十六年，辛未。年三十三。闈後移寓溝沿上陳晴巖夫子傳經寓所。中朱壬林榜二百三十六名，改名凱，冊年三十歲。會試總裁：文華殿大學

士、軍機大臣董蔗林夫子誥、癸未傳臚、富陽人。戶部尚書、翰林院曹儷笙夫子振鏞、安徽歙縣人、辛丑進士。兵部侍郎胡西庚夫子長齡、江蘇通州人、己酉狀元。內閣學士文遠皋夫子寧、滿州正藍旗人、甲辰進士、道光元年改名幹。第一房翰林院編修佟鏡堂夫子景文、漢軍鑲黃旗人、辛酉進士。知貢舉。內閣學士、榮夫子麟，滿州正藍旗人。內閣學士吳雲樵夫子芳培，安徽涇縣人、甲辰進士。四月二十一日，保和殿殿試二甲七十七名進士。欽派讀卷大臣：協辦大學士、兵部尚書劉權之雲房夫子，湖南長沙縣人，庚辰。吏部尚書、瑚圖禮笏菴夫子，滿州正白旗人，丁未。吏部尚書鄒炳泰曉屏夫子，江蘇無錫人，壬辰。禮部尚書王懿脩春圃夫子，安徽青陽人，丙戌。兵部侍郎萬承風和圃夫子，江西義寧州人，辛丑。吏部侍郎秀寧楚翹夫子，滿州正藍旗人，辛酉。工部侍郎陳希曾雪香夫子，江西新城人，癸丑探花。內閣學士江廷珍瑟菴夫子，江蘇山陽人，己丑狀元。四月二十七日，保和殿朝考一等第十名。欽派讀卷大臣：二阿哥。三阿哥。協辦大學士劉權元。吏部尚書瑚圖禮。刑部尚書金光悌蘭畦夫子，安徽英山人，庚子。戶部右侍郎、掌院學士桂芳香東夫子，滿州鑲藍旗人，己未。刑部右侍郎宋鎔悅研夫子。江蘇長州人，壬辰。兵部左侍郎萬承風。內閣學士汪廷珍。內閣學士吳芳培。五月初二日引見，改翰林院庶吉

士。翰林院大教習汪瑟菴夫子、秀楚翹夫子。小教習編修汪雨原夫子潤之，浙江錢塘人，辛酉。小教習編修董小槎夫子佳敷，安徽婺源人，乙丑。大教習凱戡卿夫子音布，滿州鑲藍旗人，辛酉。九月請假回籍，與同年朱小雲壬林、趙雱門鉞、倪又鋤同書偕行，十月抵里。

十七年，壬申。年三十四。謁易浯岡師於德清縣署，與扶雅謁文遠皋師於江陰學署，復游乍浦，遇廖邵菴雲錦而歸，娶側室閔氏。

十八年，癸酉。年三十五。主剡山講席，游嵊縣。冬，與陳午橋前輩入都，寓鷓兒衙衙朱小雲同年寓所。是年正月初九日，葬長兄於下馬塘。

十九年，甲戌。年三十六。正月，移寓玉極菴，與午橋同寓。三月□
□日散館於□□乾清宮，□月□日引見圓明園，授編修。四月，移寓董相國師第。

二十年，乙亥。年三十七。冊年三十四。十月三十日，先君子讓谿公在籍病故。十一月十六日，在京聞訃，匍匐歸里。

二十一年，丙子。年三十八。冊年三十五。正月初五日，到籍。時，母太夫人患乳症，就醫於杭。余時患腰疽。秋，皆癒。至漂陽訪趙雱門同年，游上海。

二十二年，丁丑。年三十九。冊年三十六。昌都轉聘閱試卷，重遊上海，復游諸暨、餘姚，為元公建祠於清波門之湖濬。十二月十六日子時，葬先君於下馬塘。

二十三年，戊寅。年四十。冊年三十七。二月十六日，服闋。廣巖使泰延閱書院卷，札都轉隆阿聘閱試卷。六月十六日，到京供職。時，有春雨聯吟詩。補國史館纂修。十月，董相國師薨，諡文恭。

二十四年，己卯。年四十一。冊年三十八。六月，移寓李公橋大翔鳳衙。姬人王氏至都。八月，充順天鄉試同考官，得士張酌等十九人。

二十五年，庚辰。年四十二。冊年三十九。移寓賈家衙。冬，移寓粉坊琉璃街。正月，納姬徐氏。

道光元年，辛巳。年四十三。冊年四十。六月，署國史館提調。九月，充恩科順天鄉試同考官，得士福靈阿等二十人。

二年，壬午。年四十四。冊年四十一。二月，以編修奉特旨召見乾清宮。是月，京察經掌院學士曹儷笙那繹堂師保列一等，初七日引見，奉旨交軍機處記名，以道府用。四月二十九日，以保列京察，復蒙召見於乾清宮。六月二十七日，奉旨捕授湖北武昌府，調補遣缺。二十八日，請訓乾清宮。七月十六日，聞四弟悌在籍於六月十七日故，呈請回籍修墓。二十

一日，在部科領照，程限三十八日，給假三十日。二十六日赴通州，由水路啟程。九月二十日到籍。是日，奉旨襄陽府知府員缺，著即以周凱補授。十一月初一日，在籍奉母楊太恭人赴楚。時七十有五歲。

三年，癸未。年四十五。冊年四十二。正月十六日，抵湖北省。二月十三日辰時，接印襄陽府任事。七月二十五日丑時，子襄才生。十月，重建校士館，勸民種桑。

四年，甲申。年四十六。冊年四十三。冬十一月，制軍李鹿坪夫子列入薦章曰：周凱才具明敏，辦事振作，志期遠大，束身仍自慎持。同保者湖北荊宜施道興科、武昌府周廷、授隨州知州竇欲峻、湖南長沙府薩迎阿、永綏同知蔣紹宗、靖州知州羊拱辰、知縣漢陽耿麟、江陵黃綏誥、天門吳觀樂、江夏石照、東安托渾布、通道趙瑜、辰谿王景章。

五年，乙酉。年四十七。冊年四十四。以襄陽民情獷悍，勸設義學十八處，以教童蒙。濬復高陽池，以廣水利。脩平城內道路及抵南陽大道。年終，李制軍鴻賓考語：襄陽府周凱明敏有為，盡心教養，官聲亦好。

六年，丙戌。年四十八。冊年四十五。元旦，由郡赴省，送李制軍入覲。制軍將辦理義學面奏。五月，具摺以襄郡城垣坍塌，勸民次第捐修。制軍嘉之。時，將移節兩廣，瀕行，為專摺具奏。六月十九日，奉上諭：

江西督糧道員缺，着周凱補授。欽此。十九、二十日，奉上諭：周凱着調補漢黃德道。所遣江西糧道員缺，着劉重麟對調。欽此。八月初二日，卸襄陽府事，印交署守繼春帆司馬德，以捐脩城工事未竣，留襄督辦，將東北二面完工。九月十三日移交。二十八日開舟。十月十六日，在郡接黃德道印。三十日，到黃州署。十二日、十九日集詩人祀東坡先生於赤壁。著有襄陽必告錄。

七年，丁亥。年四十九。冊年四十六。正月，奉檄簽漕至九江，挈王香雪明經乃斌同行。詩有春舟集。四月，奉檄至京山縣王家勘隄，凡四至。著有勘隄紀程及疏濬漢水內外二河故道議。六月十九日，為太恭人八十壽辰，四方紳士，以詩為祝者四千餘首。襄陽士民屬至。太恭人甚歡。八月，聞有星使來楚勘隄。時，太恭人感暑疾。余欲陳情乞養。太恭人曰：民方在飢溺中，豈汝家食！不允。大吏飛檄相催促，復至京山。十月初九日，回黃州。二十二日，太恭人棄養。

八年，戊子。年五十。冊年四十七。正月十二日，扶櫬登舟，路費不支，士子走送百餘里，歛金為賻，始得成行。二月初七日，抵杭州，遵例穿城。十五日，至富陽，停櫬北城別墅。冬十二月，至姑蘇，假金覓葬。