

· 甘肃省卷 ·



我愛我的家鄉

冰心題



旅游教育出版社

大型作文丛书

我爱我的家乡

甘肃卷

主 编： 杜淑玉

编 委： 谢 瑞 冯国荣

李卫国 陈锡萱

马 钧 张玉珊

旅游教育出版社

(京)新登字 168 号

责任编辑 张钟祥

封面设计 天粒儿

版式设计 王 友

大型作文丛书
我爱我的家乡
甘 肃 卷
杜淑玉 主 编

旅游教育出版社
北京朝阳区定福庄 1 号
(北京第二外国语学院内)
唐山市印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所发行

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 5.5 插页 2

1992 年 6 月第 1 版 1992 年 6 月第 1 次印刷

字数 114 千字 印数 1—30,000 册

ISBN7-5637-0326-8/G·099

定价:2.90 元

《我爱我的家乡》大型作文丛书

顾问委员会

冰 心 楚 庄 斯 霞
霍懋征 韩作黎 刘思齐

特 约 编 审

李国文 佳 峻

编 审 委 员 会

(以姓氏笔画为序)

刘曼华	孙秉伟	陈国雄	陈春瑞
李吉林	李 芬	杨 光	胡富强
高惠莹	桑思奋	崔 峦	程方平

童心真摯

乡土情深

米心題



མཁའ་འགྲུ་ལྟ་བུ་ལྟོག་པའི་ལྷོ་ལྷོ་

འོ་ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་

ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་

热爱家乡 热爱祖国

阿沛·阿旺晋美

我愿海内外的中国人民和能读中文的外
国朋友，都来阅读这本好书，从中就能瞻仰并
欣赏到在中国九百六十万平方公里的大地上，
有这一片特别能使中国人民引以自豪的地方！

冰心

小学作文百花园中鲜艳的奇葩

《我爱我的家乡》大型作文丛书，是我国有史以来第一部由我国各民族少年儿童执笔描写家乡、歌颂祖国的宏篇巨制。这套丛书按我国行政区划共分31卷（台、港、澳合订一卷），入选小学生优秀作文2500余篇，累计450余万字。这是全国各民族少年儿童的空前壮举，这是对家乡、对祖国的热情颂歌。

本丛书由著名文学家、教育家、社会活动家冰心、楚庄、斯霞、霍懋征、韩作黎、刘思齐任顾问。冰心为本丛书题写书名、题词。她题词赞誉孩子们：“童心真挚，乡土情深。”阿沛·阿旺晋美题词称颂孩子们：“热爱祖国，热爱家乡。”整套丛书由教育界、文化界、出版界知名人士编审；特邀编审为著名作家李国文、佳峻；各分卷，分别由各省、市、自治区在小学教育界很有影响的负责同志任主编。

本丛书内容丰富多采，思想性很强。各地的名胜古迹、历史沿革、英雄业绩、爱国壮举、名人轶事、风土人情、新人新事、稀世珍宝、土特产品，乃至风味小吃，无所不有。从沧海桑田的家乡巨变到天真烂漫的儿童生活，从现代化的文明建设到各地的民族特色，无不展现出时代的朝气和伟大祖国的勃勃生机。丛书蕴涵的地域十分广阔，从巍巍珠穆朗玛峰到滔滔长江黄河水，从北国的黑龙江到南疆的海南岛，从美丽的天山到东海之滨，从古城宫殿大厦到小桥流水人家，从大陆到台湾，真是包举宇内，囊括四海。孩子们用生花妙笔，描述着家乡的角

角落落，祖国的方方面面，勾画出一幅幅风光图、风俗画，谱写成一篇篇风物志、改革赞、人物颂。读了这套丛书，可以使读者神游整个祖国大地，开阔视野，丰富知识，陶冶情操，发展智力，受到良好的爱国主义教育。

本丛书入选的小学生优秀作文，是从全国千百万份小学生作文中精选出来的，它凝聚着学生、教师、家长以及社会各方的心血。一篇篇文章就像一粒粒珍珠，就像一颗颗赤子之心。别看孩子们正当青春年少，稚气未褪，可是他们却能稚眼看世界。家乡，祖国，在孩子们的眼里是那样的美丽、迷人；孩子们的思想、感情，又是那样的率直、纯真。孩子们怀着满腔的热忱，以精巧的构思和生动的笔触，写出了这么多融记叙、抒情、说明、议论于一炉的佳作，真不愧为小学作文百花园中鲜艳的奇葩。这套丛书为广大小学的同学提供了一个学习的范例，同时也为广大教师和家长提供了一个教学、辅导的参考。

这套丛书的小作者们为广大小学同学闯出一条路子：立足家乡，胸怀祖国，拓宽视野，丰富生活，培养感情，敢于“指点江山，激扬文字”。“小”孩子写出了“大”文章。希望这套丛书的种子能在全中国亿万小学生的心田里生根、发芽、开花，并结出丰硕的果实！

孩子们喜欢的东西，大人们也会喜欢。这是一套了解祖国各地风貌的有趣读物，具有很高的珍藏价值。愿大家都来读一读这套丛书吧，这是孩子们赤诚的心！

中国教育学会小学语文教学研究会
教育与科普研究所
作文导报编辑部

1992年3月28日

目 录

兰州社火	杨 新(1)
渭水第一桥	王 路(3)
充满童趣的泾河	袁 洁(5)
墨香四溢的家乡	冉慧娟(7)
兴隆山的五彩叶	刘丽彬(10)
家乡的砂石地	杨晓艳(12)
冰川奇观	高 翔(14)
草原秋色	李淑琴(藏族)(16)
名山崆峒	史 云(18)
沙漠奇葩	严宁宁(20)
高原明珠——兰炼	邵 敏(22)
戈壁绿洲——敦煌	孙晓燕(24)
丝路明珠——武威	李瑞旻(25)
陇南——“五宝之乡”	唐九茹(27)
游“天下雄关”	周 舟(29)
游莲花山	高维晶(32)
游拉卜楞寺	马晓燕(回族)(33)
我爱莫高窟	杨 洋(36)
名胜麦积山	江 丹(39)
神奇的万象洞	杜 玮(41)

美丽富饶的祁山	马 勇(43)
陇右第一名山	雷 彧(45)
赤土山的“三怪”	康 宁(47)
酒泉颂	马青山(48)
鸣沙山和月牙泉	郑湘晖(50)
黑河的故事	龚 珊(52)
绿色的飘带	宋 莉(55)
我爱庆阳的钟楼	沈 洁(57)
我爱长庆油田	路斐斐(59)
芹菜之乡换新颜	李振华(61)
小巷的变迁	张奇伟(62)
我的家乡冶力关	李梦婕(藏族)(64)
我爱你,达板!	马 骥(东乡族)(66)
家乡的小河,我童年的摇篮	赵 韞(68)
我爱家乡的大熊猫	王小云(70)
故乡情深	王亦红(72)
我家又要搬新居	李 炜(74)
家乡的水真甜	王娟娟(76)
爷爷迷路了	赵文博(78)
妈妈终于笑了	马玉全(回族)(80)
纪念塔的召唤	张朝宁(82)
手拉手,心连心	郝燕燕(84)
会师楼下后辈人	曹小聪(86)
《丝路花雨》——甘肃的骄傲	杨 啸(89)
太平鼓今昔	金 鑫(92)
敦煌舞	牛 谊(93)
酒泉夜光杯厂参观记	纪 虹(96)

夜光杯	陈珠珠(98)
闪光的“黑金子”	李 焱(100)
武威铜奔马	郑 颖(102)
家乡的陶瓷	陶 远(103)
中外驰名的洮砚	姜慧珺(105)
羊皮筏子	王 萍(106)
独特的船	薛 琨(108)
沙枣树	王 梅(110)
沙乡孩子爱沙枣	郭芳周(112)
戈壁滩上的沙葱	吕芳艳(114)
斗沙大王——白刺	孙艳春(116)
撩人情思的当归	张 涵(118)
黄土地上的“元宝”	范祥萍(120)
武都“大红袍”花椒	王 倩(121)
捡发菜	范国龙(123)
说金针道金针	倪 娜(124)
OK, 蕨菜!	方小民(126)
兰州籽瓜	赵嘉莹(129)
永登玫瑰	葛彩虹(131)
外丑内秀的软儿梨	常 凡(133)
热腾腾的冬果梨	郑 茜(135)
诱人的李广杏	李 亮(136)
牛心杏, 甜死人	王毛毛(138)
蜜桃赛蟠桃	杨 负(140)
金丝蜜枣	田丽平(142)
故乡的花牛苹果	范 菁(144)
酸子榴派上了大用场	魏小强(146)

妈妈炸“油香”.....	马砚雯(回族)(148)
静宁烧鸡	霍颖颖(150)
罐罐蒸馍	张 波(152)
忘不了家乡的牛肉面.....	刘 洋(153)
好香的猪油饼	杨 娟(155)
清汤牛肉面.....	赵文亮(157)
盖碗茶.....	邓隽慧(159)
后记.....	(163)

兰 州 社 火

兰州市通渭路小学六年级 杨 新

家乡兰州的社火是一种丰富多采、风格朴实、粗犷的北方民间艺术活动。每年春节是乡村社火队进城闹社火的日子，也是群众文化活动的高潮期。

今年，社火更是热闹非凡。正月十五，我到滨河路边看社火。只见路边的两条“人龙”一眼望不到头，人们在寒风中等待社火队的表演。

一会儿，从东面传来了“咣、咣”的锣声。人们不由都叫道：“快看呀，社火来了！”说话间开路的“大头傻娃子”和“疯婆子”已经到了眼前。“疯婆”和“傻娃”排成两队，扭着秧歌步向前走，还不时冲着观众们笑，这是象征新的一年更加快乐。那些男扮女装的“疯婆子”一个个打扮得花枝招展、怪模怪样，十分逗人。瞧，打头的那位头发梳了两个圆环，还插着凤钗，戴着红花。脸上浓装艳抹，两腮更是通红，像印了两个萝卜章一样。走路时她还故意扭动腰肢，还时常摆动手中的红手巾。她这尊容逗得观众指指戳戳，哈哈大笑。紧跟在后面的是舞狮。那身着明黄色紧身衣的舞狮人，古铜色的脸膛，浓眉大眼，虎背熊腰，显得十分精悍、威武。他手中拿着一个大红绣球，不停地引诱两只“黄狮”。他把绣球在两只“狮子”面前一晃，只见两只“黄狮”就从左右扑至，舞狮人突然一声吼叫，双脚一跺，“啪”一声从“双狮”头顶翻过。他还没落地，鼓掌声、赞叹声响成一片，人们被他矫健的身子所折服。

接着，一队队摇摆不定的旱船向人们划来；庆丰收，科技大型彩车也慢慢驶来；一排排形象各异的龙灯、竹马和一组组高跷戏剧表演队等都相继表演。我真有些目不暇接了。这时又传来一阵“咚——咚——咚”的太平鼓声。太平鼓是社火的主旋律，气势磅礴，充分显示了西北汉子憨直、奔放的性格特点。瞧，他们一个个身穿黑色古装，腰扎大带，头戴一顶英雄帽，活像戏台上的武松。他们每人斜背一面红漆大鼓。表演一开始，立时响起了震耳的鼓声，表演者一个个精神抖擞，欢腾跳跃。他们右手紧握鼓鞭，左手把鼓支到不同的方位，忽上忽下，忽左忽右，一边击鼓一边舞蹈。再听那鼓声，深沉、有力，给人以粗犷、豪放的感觉。这龙腾虎跃的表演，震撼山岳的鼓声，使观众振奋不已。我目送鼓队渐渐远去，那鼓声犹在耳边回旋。

这时，我被身边的对话吸引了。只听一位老人说：“我们兰州的社火一年比一年红火呀！”另一老人说：“是啊！现在农民有了钱，不比从前只要吃饱肚子就行，他们也要求有丰富的文化生活、精神文明，就是多花点钱也不在乎。他们的生活可是芝麻开花节节高呀！”

听到这我不禁感慨万分。是啊！我们的家乡兰州，正在日新月异的飞速发展，家乡人民的生活在不断提高……这腾飞，这变化，全是靠党的好政策啊！

我喜爱这热闹、红火的社火，更热爱这生我养我的家乡——兰州。

（付春芬 推荐）

【重点评析】

本文从动作、表情、装束等多方面具体地、典型地、逼真

地、有重点地描述了滑稽可爱的“疯婆子”，精悍、威武的“舞狮人”，以及气势磅礴的“太平鼓”。因而就生动形象地再现了家乡新春闹社火的热烈场面和社火队丰富多采的表演。语言活泼流畅，描写真实感人，字里行间体现着小作者对兰州地区这一民间艺术活动的喜爱之情。

文章的结尾通过两位老人的对话和作者的感受，进一步深化了文章的中心。通过看社火看到了党的好政策。小作者对家乡社火的爱，就是对家乡的爱，更是对农村富民政策的爱。

（付春芬）

渭水第一桥

渭源县清源一校四年级 王 路

渭河，像一条碧绿透明的丝带，把故乡渭源和黄河连在一起。渭河真美，柔柔的波光就像妈妈温情的眼睛，飞溅的浪花就像天上闪闪的星星。春天的每道波纹都像一丝丝动人的微笑，冬天冰下的流水有如一声声动听的琴声……。不过，更美的是一座桥，一座彩虹般美丽的桥，这就是灞陵桥。1991年，顾金池爷爷给她题名“渭水第一桥”。

她是那样美，那样神奇，我真不知该给你打哪说起。好，就让我带你去看吧！走到县城南端，你会听到哗哗的流水，像一曲雄浑的交响乐。这时你看到的是苍翠的远山，参天的古树，像一幅壮丽无比的油画。突然，你会情不自禁地惊叹一声，呆立在那儿。当然，使你惊奇的不是那清清的像镜面似的河水，也不是那淡淡的像羽毛般的流云，而是一弯绚丽多彩的长虹——灞陵桥。它横跨于绿水碧波之上，高高地拱起。虹顶是灰

色的，那是桥上长廊的瓦脊；中间朱红夹着碧蓝的，那是嵌在61根立柱之间的蓝天。下面暗红的是300根巨木巧妙构架腾空而起的桥身，最下面翠绿的则是远处杨柳的枝叶的情影。这时，你也许会从心底惊叹：真是巧夺天工！

现在我们到了桥头。这古朴的廊房，檐角高高挑起，你说，像不像一条巨龙昂首拱背，仰天长啸？我们手扶栏杆，拾级而上，来到了彩虹的顶端。这时，足下渭水奔流，耳边清风吹拂。那朵朵白云近在眼前，让你真想随手采摘做块手帕。这时，一轮红日从荡着雾气的东山升起，使桥上的雕梁画栋更显得金碧辉煌，使人从心底里赞叹：这里真美！

是的，渭水第一桥很美，而创造这座桥的能工巧匠更美！还是让我给你讲讲这座桥的故事吧。听爷爷说，这座桥始修于明朝，离现在已500多年了。那时，洪水总是隔绝两岸的行人。于是人们开始动脑筋修桥。他们先修的是平桥，但不久就让洪水吞没了。人们并没有屈服，他们又想出了一个办法：把桥修在装有巨石的木笼子上，可是一场大水把人们的希望毁灭了。就这样，屡修屡毁，屡毁屡修。一直到了七十多年前，本县出了两个有名的工匠——何遇江、何遇海兄弟俩。他们苦思冥想，又外出考察，终于修成了现在这座雄伟壮观的卧式大桥。渭河，像一匹脱缰的野马，而灞陵桥的修建，却使家乡的人终于抓住了马缰，也为红四方面军路过渭源开辟了道路。

1936年8月26日深夜，枪声划破了寂静的夜空。红军战士登上这座桥，强渡渭河，攻打县城。一个红军战士倒下了，他的热血染红了桥板……第二天，镰刀斧头旗在桥头迎风飘扬，县苏维埃政府就在这里宣告成立。

时光和渭河一起奔流。今天，在这座桥的上、下游几百米处，人民政府又组织修建了两座水泥大桥。桥上车水马龙，好