

庫文生學小

集 一 第

(類 史 歷)

史小化文國中

著禧鴻朱 達名姚



行發館書印務商



小 學 生 文 庫

第 一 集

(類 史 歷)

中 國 文 化 小 史

姚名達
朱鴻禧 著

商務印書館發行

編主昶應徐五雲王
集一第庫文生學小
(35603·6)

史小化文國中

究必印翻有所楷版

發 印 發 著

中
華
民

(本書校對者朱公重)

編

輯

人

王雲五 主編
徐應昶 主編
周建人
宗亮 寰
沈百英
沈秉廉
黃紹緒
蘇繼庠
趙景源
殷佩斯

中國文化小史

目次

第一章	緒論	一
第二章	中國文化起源的根據地	四
第三章	構成中國文化的諸民族	六
第四章	太古時代的人民生活	一
第五章	家族及私產制度的起源	一四
第六章	衣服和居住	一五
第七章	農業	一七
第八章	土地制度	〇
第九章	賦稅制度	二四

第十章	商業·····	二六
第十一章	工業·····	三一
第十二章	政治制度·····	三四
第十三章	教育·····	三八
第十四章	宗教·····	四一
第十五章	儒道墨三家的思想·····	四五
第十六章	宋明的理學·····	四九
第十七章	藝術·····	五二
第十八章	科學·····	六〇
第十九章	結論·····	六三

中國文化小史

第一章 緒論

一 什麼是文化

文化是什麼？簡單的回答一句，文化就是人類創造出來的生活情況。凡表現人類生活的事和物，都可以叫做文化。文化便是極普遍而通常的東西，並不是崇高而特殊的東西。普通一般人都認為文化只是指學術思想而說的，這實不能包括「文化」兩字的意義。因為學術思想固然是屬於文化領域以內的東西，但單單是學術思想不能概括人類全部生活，所以只說學術思想是文化，學術思想以外的東西就不是文化，這是錯的。

文化是隨生產方式而變動的，只要生產方式一有變動，文化也就隨着

變動。

文化雖有精神文化和物質文化的分別，但嚴格而論，是分不開的。通常把衣、食、住、行等物質生活，叫做物質文化。法律、政治、宗教、藝術、哲學等精神生活，叫做精神文化。

二 什麼是文化史

什麼是文化史？須先把歷史的定義拿來說明一下。歷史是什麼？歷史就是根據因果法則，綜述人類過去時代複雜的事實。換句話說，歷史就是用因果法則敘述人類過去活動之記錄。上面已經說過，文化就是生活，也就是人類各方面的生活之總稱。那麼我們就可以說，文化史是敘述人類過去生活各方面的活動之記錄。

文化史和普通的歷史不同，普通的歷史注重人類一般的活動，尤其是各朝代的政治和武功。文化史就只注重人類生活方面的活動，如人類過去

的經濟生活，政治生活，智慧生活等。至於各朝代的盛衰，就不在文化史敘述的範圍。這是文化史和一般普通歷史不同的地方。

三 什麼是中國文化史

什麼是中國文化史？簡單的答一句，中國文化史就是敘述中國民族過去生活的歷史。中國文化史的任務，就是在把中國民族過去生活各方面的活動，一一記錄下來，使一般讀歷史的人對於中國文化可以得到一個間接的認識，進而使中國固有的文化發揚光大。

第二章 中國文化起源的根據地

古代文化的起源，與河流很有關係。例如埃及的文化起源於尼羅河，巴比倫的文化起源於底格里斯河與幼發拉的河，印度的文化起源於恆河。因為河流所經過的地方，常常都是很富庶的，住在河流兩岸的人，因為謀生比較容易，就有餘力從事文化。所以一國的大河流域，就往往成為該國文化起源的根據地。

中國文化起源於黃河流域。黃河流域所以能够成為中國文化根據地的原因，大約不外下列幾點：

第一、黃河兩岸的地帶，大都屬於黃土層，便於耕種；

第二、黃河流域的地勢較高，不像長江流域那樣低窪，所以適於居住；

第三、黃河的兩岸，有廣大的平原，沒有崇山峻嶺的阻隔，所以便於交通。既然便於耕種，又適於居住，於是生活問題就容易解決，生活問題容易解決，人民就易團集；同時又因交通的便利，接觸的機會就多，不知不覺間，文化就相應而生了。中國文化所以起源於黃河流域，不起源於長江流域，就是因為古代黃河流域的天然環境比長江流域好的緣故。

第三章 構成中國文化的諸民族

中國文化的主幹，自然要推漢族。但是現在所稱的漢族，決不是單純的漢族，實在是經過多數民族的混合與同化而形成的一個總名。因此，如果我們只說中國文化是爲漢族所創造，這是錯的。在漢族這一個名詞裏面，實包含了許多其他民族的分子在內。漢族固然是形成中國文化的主要分子，但是除了漢族以外，還有許多民族都是和中國文化有關係的。現在就史書上的記載，證明與中國文化有關係的諸民族，分述於後：

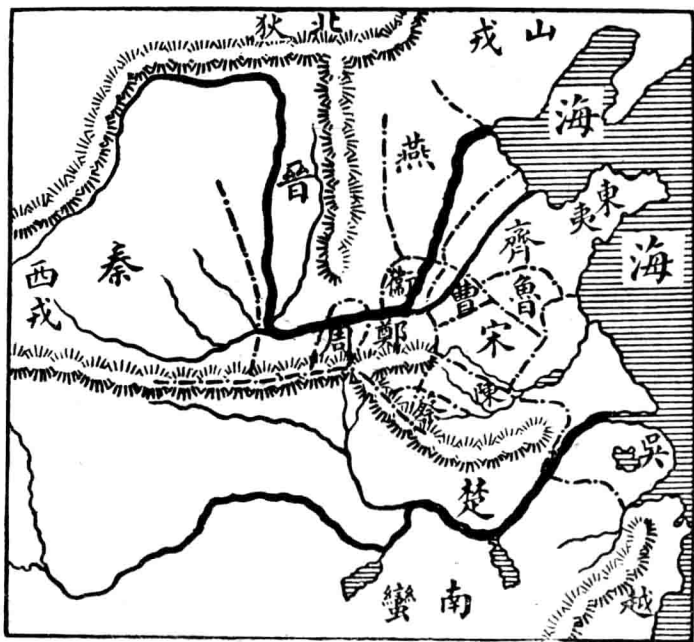
一、東夷族——東夷在春秋時最著名的有萊夷徐戎兩族。萊夷族居於現在山東半島的登州、蓬萊、青島一帶地方，自齊太公以後，就次第爲漢族所同化，到戰國的時候，已沒有萊夷的痕跡了。徐戎族居於現在江蘇的西北部

(淮水的中流)牠的歷史也並不長,自從秦始皇併吞六國以後,也就爲漢族所同化。

二、荆吳族——在荆

吳族中最著名的有楚民族與吳民族。在春秋時代,楚吳兩國本是文化很低的國家,與漢民族不發生什麼關係,直到戰國時代纔被漢族所同化。

三、苗蠻族——苗蠻



春秋戰國時代異族分佈圖

族與漢族發生關係最早，在太古時代，黃帝與蚩尤戰於涿鹿，相傳蚩尤就是苗族的酋長。苗族本居於中國的北部，後經歷代的放逐，就愈竄愈南，最後竟竄至雲南、貴州、廣西、湖南邊界的深山窮谷中，就是現今在這些地方還可以見到苗民的痕跡，但大部分已被漢族同化。

四、百越族——在百越族中，最著名的有越、甌越、閩越、南越、山越五族。越民族居於現在浙江省的紹興縣，據一般的傳說，越民族是夏禹王的苗裔，到了戰國時代纔被漢族所同化。甌越與閩越在漢初本是兩個國家，武帝以後，就同化於漢族。南越也稱南粵，就是現在的廣東。自從秦始皇殖民南越以後，南越的人種就已很複雜，直至漢武帝平定南越以後，武帝又幾次徙南越人於長江淮水之間，於是南越人也就漸爲漢族所同化。山越就是居於現在的江蘇與安徽一帶地方，在漢以前，歷史上本沒有山越的記載，直到三國時候纔爲吳國的孫權所討平。

五、藏族——藏族就是氐羌族，和漢族發生關係很早，在商朝的時候，就已受中國的統治，到了秦漢以後，就大部分爲漢族所同化。

六、滿族——滿族的根據地是東三省，唐代的渤海，宋代的女真，明代的滿洲，都是屬於滿族。滿族常與漢族交通，但牠被漢族同化卻在清代入主中國以後。

七、蒙古族——蒙古族的根據地在外蒙古，三代時的犬戎，秦漢時的匈奴，元代的帝室，現今的內外蒙古，都是屬於蒙古族。蒙古族民性強悍，所以現在還不能完全受漢族同化。

八、回族——回族的根據地在阿爾泰山一帶，秦漢時代的目氏、烏孫，唐代的突厥、回紇，都是屬於回族。回族還沒有和漢族同化的也還很多。

從上面看來，可知中國文化不是完全爲漢族所創造，除了漢族之外，實在還有許多其他民族參加活動，如東夷族、荆吳族、苗蠻族、百越族、藏族、滿族、

回族、蒙古族等，他們雖然多數已被漢族同化，實際上他們的文化仍沒有完全消滅，所以中國現今的文化，實是由上面各種民族所構成，是一種由各民族混合成功的文化。

第四章 太古時代的人民生活

在太古時代，人類謀生的工具非常缺乏，所以生活也非常簡單。據一般研究人類學的人說，人類在最早的時候，是只以自然界的菓實、樹根、與胡桃等爲食物的，所以熱帶中富有森林的地方，是最適宜於當時人類居住的地方。到了後來，人類的知識漸漸進步，謀生的工具也漸漸發明，例如弓矢發明以後，就知道用弓矢射擊禽獸，用禽獸來替代食物。後來又發明網罟，於是人類又能用網罟捕魚。既有弓矢，又有網罟，於是人類就能過着漁獵的生活。

一般研究歷史的人，對於太古時代的人民生活，都分做三個時代來說明：

一、漁獵生活時代——中國的漁獵時代，可以用古史傳說的燧人氏時